



友誼的彩虹

## 友 谊 的 彩 虹

---

人 民 文 学 出 版 社 出 版

(北 京 朝 内 大 街 166 号)

字 数 90,000 开 本 787×1092 毫 米  $\frac{1}{32}$  印 张 5  $\frac{1}{2}$  插 页 2

1975 年 6 月 北 京 第 1 版 1975 年 6 月 北 京 第 1 次 印 刷

书 号 10019·2273 定 价 0.38 元

---

北 京 新 华 印 刷 厂 印 刷 新 华 书 店 发 行

## 前 言

伟大领袖毛主席教导我们说：“全世界各国人民的正义斗争，都是互相支持的。”长期以来，坦桑尼亚和赞比亚两国人民为反对帝国主义和殖民主义、维护民族独立、发展民族经济而进行的英勇斗争，使全世界革命人民受到鼓舞。我国遵照毛主席的教导，一贯支持第三世界各国人民和全世界人民的正义斗争。几年来，我国派出工程技术队伍，支援坦、赞两国修建坦赞铁路。经过无产阶级文化大革命锻炼的援外职工，肩负祖国人民的重托，远涉重洋，去到非洲。他们在毛主席的革命外交路线指引下，同坦、赞工人并肩劳动，共同战斗，向坦、赞人民学习了不少东西。

数年以来，我国援建坦赞铁路的职工，满怀无产阶级国际主义的豪情，在劳动之余，挥笔写下大量的诗歌，歌颂了毛主席革命外交路线的伟大胜利，歌颂了中、坦、赞人民团结战斗的革命友谊，歌颂了坦、赞人民勤劳勇敢的优秀品质，反映了铁路工地轰轰烈烈的斗争生活。这本诗歌选集，就是在这个基础上编选出来的。

这些诗歌的作者，大多数是工人。他们在援外的工

作岗位上，开展业余诗歌创作活动，再次痛击了刘少奇、林彪所贩卖的“上智下愚”一类反动邪说，为无产阶级占领文艺阵地贡献了力量。

这些诗歌的题材内容，过去的文学作品还很少写到。从这个意义上，我们可以说，这些诗歌是工农兵业余诗歌创作中的一枝新花。它为我们进行无产阶级国际主义的教育，提供了生动的材料。

由于我们的经验不足，水平有限，这本诗歌选集的编选工作一定会有不少缺点，请读者批评指正。

《友谊的彩虹》编辑小组

一九七五年二月

## 目 录

前 言 .....	( 1 )
誓 言 .....	杨世海 ( 1 )
辞行二章 .....	辛汝忠 ( 3 )
到非洲 .....	孙士岐 ( 7 )
勘测队员之歌 .....	马鲁奎 ( 14 )
荒原勘测 .....	林 青 ( 18 )
洪流滚滚 .....	马鲁华 ( 20 )
“红旗”铲运歌 .....	宋世新 ( 22 )
压路机小曲 .....	孙长远 ( 24 )
火炬熊熊 .....	鲁 伟 ( 25 )
筑路机械轰隆隆 .....	张成宗 ( 28 )
双手换来新天地 .....	李泽林 ( 30 )
战大鲁阿哈河 .....	刘振远 ( 32 )
我和朋友焊大桥 .....	王修坤 ( 34 )
斧锯声声 .....	林 青 ( 35 )
共同的心愿 .....	张 欣 ( 37 )

“让我来!” .....	宋云涛 ( 39 )
锻工的歌(二首) .....	吕颜龙 ( 49 )
喷漆工的歌 .....	马鲁奎 ( 52 )
吊车赞 .....	郭福新 ( 54 )
风雨夜歌 .....	王化民 ( 56 )
工地炉前 .....	孙士岐 ( 58 )
手捧着晶亮的机料 .....	葛恒利 ( 62 )
电话员之歌 .....	苏汉章 ( 64 )
采石场速写(二首).....	马鲁华 ( 67 )
铺轨小唱(二首) .....	刘宝云 ( 71 )
给咱们的路堤穿新衣 .....	卢仲琴 ( 75 )
“火车头” .....	宇 钟 ( 79 )
信号灯 .....	梁 毅 ( 82 )
工地课堂剪影(三首).....	辛 戈 ( 84 )
开动机器响隆隆 .....	李立新 ( 87 )
木模房里静悄悄 .....	马鲁华 ( 89 )
拉菲克来到技术组 .....	鲍祖贤 ( 91 )
汇 报 .....	张士才 ( 93 )
藤花似火 .....	李 明 ( 95 )
友谊暖在心窝里 .....	张志民 ( 98 )
垦 荒 .....	卜庆祥 ( 99 )
炊事员短歌 .....	周 义 陈国良 ( 101 )
石头歌 .....	辛汝忠 ( 103 )

水的故事 .....	辛汝忠 (112)
海 沙 .....	郑习之 (122)
非洲摇篮曲 .....	李 明 (125)
渔姑谣 .....	齐 瑛 (128)
丁香·芒果·酒竹(三首).....	齐 瑛 (130)
桥 .....	郑习之 (136)
雨夜猎警 .....	马鲁奎 (140)
砍刀舞 .....	周国勇 (144)
一根银线连北京 .....	刘英林 (146)
母亲来信 .....	赵明正 (149)
孩子的心 .....	阮 飞 (152)
我们永远在一起 .....	杨秀琴 王月丽 (154)
友谊日记摘抄 .....	鲁 伟 (157)
非洲寄语 .....	郑习之 (161)
归 航 .....	齐 瑛 (165)



## 誓 言

开山工 杨世海

伟大领袖挥巨手，  
我涉重洋去非洲，  
怀揣《纪念白求恩》，  
友谊路上写春秋。

天安门前辞远行，  
金水桥上久停留，  
亲切教导记在心，  
滔滔激情扑胸口。

仰望巍峨天安门，  
万朵彩云拱在手，  
金水溶有四海浪，



金桥铺连五大洲。

喜看今日天下乱，  
五洲风云酝雷吼，  
第三世界团结紧，  
反帝反霸共挽手。

此去穿越万里浪，  
东非高原会战友，  
壮丽青春献人类，  
自由大道①并肩修。

红心似火意志坚，  
霹雳压顶不回头，  
地球经纬脚下踩，  
服务人类当黄牛。

钢铁誓言诵百遍，  
一腔深情向北斗，  
耳边鼓声催频频，  
金水桥头起步走。

---

① 坦桑尼亚和赞比亚人民把坦赞铁路称作“自由之路”、“幸福之路”、“友谊之路”。



## 辞行二章

干事 辛汝忠

### 送 别

火红的晚霞把北京的华灯点亮，  
绚丽的长安街如同水晶的长廊，  
即将分手的师徒俩情深意厚，  
漫步在松影下把贴心话儿讲：

想当初我同你现在的年纪相仿，  
日本侵略军抓华工把我押往东洋，  
北海道煤井里洒下了斑斑血泪，  
苦海里日夜把祖国想望。

新中国把胜利的号角吹响，

我九死一生才回到阔别的故乡；  
没有毛主席我这把老骨头早变成泥土，  
没有共产党你岂能把援外的光荣分享。

解放前多少华工漂泊异乡当牛马，  
多少华工在唐人街上苦流浪，  
多少华工富士山下埋白骨，  
多少华工在洋老板的皮鞭下把命丧……

如今我们在社会主义大道上高歌猛进，  
第三世界人民互相支援斗志昂扬；  
我国虽然还是一个发展中的国家，  
却要把履行国际主义义务牢记心上。

海燕在风雨中练硬翅膀，  
好钢炼自烈火熊熊的炉膛；  
一个无产阶级革命者呵，  
在国际主义道路上锻炼成长！

师傅的话语如春风吹进徒弟的心房，  
迈步在长安街上胸怀更加宽广；  
要沿着白求恩的道路奋勇向前，  
为被压迫人民彻底解放贡献力量。

让友谊的长虹把亚非大陆紧紧连接，  
筑起一道反帝反霸的铁壁铜墙；  
让时代的列车穿过风暴前进，  
车轮滚滚迎着新世纪的朝阳！

## 嘱 咐

花喜鹊喳喳枝头唱，  
妈妈送我出国到芦沟桥上，  
千叮咛呵万嘱咐，  
就象那桥下春水淙淙淌——

想从前，好心伤，  
你爹下关东去逃荒，  
我送他也在这桥头，  
哭干了泪水绞断了肠……

熬日熬月盼信息，  
孤雁一鸣心悲凉。  
日本鬼子抓劳工，  
你爹在抚顺煤矿把命丧！

天翻地覆世道变，

苦海里盼出了红太阳，  
咱穷人当家做了主，  
毛主席把咱当栋梁。

瞧你这份欢喜劲儿，  
精神焕发，满面红光；  
可你爹临走披着麻袋片，  
胳膊上挎着讨饭筐……

毛主席把你培养大，  
雏鹰长出了硬翅膀，  
天宽海阔任你飞，  
革命大志胸中装。

咱们过上了好日子，  
可别把天下穷人忘，  
你要沿着白求恩的脚印走，  
你要为世界人民献力量。

听！赤道战鼓咚咚响，  
非洲战友召你赴战场，  
要同担、赞兄弟并肩修好友谊路，  
要帮助被压迫人民全解放！



# 到 非 洲

医 生 孙 士 岐

—

南海的浪呵印度洋的涌，  
万涯航道一程程。

乘风破浪十六天，  
万顷波涛胸中翻。

眼望海面不见路，  
心中的大路毛主席铺。

朝霞托出天安门，  
千百次仰脸表决心。

傍晚西天云似火，  
云峰上白求恩召唤我。

夜来辗转难入睡，  
赤道战鼓耳边播……

达累斯萨拉姆就要到，  
激动的心呀一个劲地跳。

天边上陆地出现了，  
——兄弟非洲呵啥风貌？

双脚踏上非洲的土，  
周身热血沸千度。

跨出海洋又进海洋，  
——千万张笑脸呀泛波浪。

似梦境呵，非梦境——  
身在非洲战友行列中。

棕榈树招手迎亲人，

太阳鸟受命来慰问。

姆托托<sup>①</sup>拉着我的手，  
穆载<sup>②</sup>凑近把我瞅。

贴心的话儿难说完，  
“萨瓦”<sup>③</sup>一句寓千言。

……我是长江的一滴水，  
汇入鲁菲季<sup>④</sup>的激流内。

我是昆仑山下一颗石呵，  
与非洲兄弟同筑友谊路……。

## 二

乘上大客车往工地走，  
车窗外的景物看不够——

- 
- ① 斯瓦希里语：小孩。  
② 斯瓦希里语：老大爷。  
③ 斯瓦希里语：好。  
④ 坦桑尼亚最大的河流。



山岗上，有座石堡稀巴烂，  
呵，它可曾是奴隶贩运站？

河谷里，昔日种植园旁乱石堆，  
呵，那可是“苦力”们的枯骨累累？

蓦然抬头望天际，  
“马及马及”<sup>①</sup>英雄们挥战旗。

呵，惊天动地鼓声紧，  
呵，满山遍野布战阵。

剑麻丛伸出万把剑，  
一棵棵酒树举铁拳<sup>②</sup>。

### 丛林中一座座蚂蚁包<sup>③</sup> ——

- ① 一九〇五年——一九〇七年坦桑尼亚人民奋起反抗德国殖民统治的武装斗争，称作“马及马及”起义。这是坦桑历史上规模最大的一次人民起义。“马及”是斯瓦希里语“水”的译音。“马及马及”是当时起义群众用来统一意志，鼓舞士气的口号，是团结与力量的象征。
- ② 非洲生长的一种树，取其汁液，可当酒饮；树形象高脚酒杯，又象高举的拳头。
- ③ 坦桑尼亚和赞比亚的山野、丛林中，到处有蚂蚁包，是白蚂蚁用泥土筑成的巢穴，最大的有一、二间房屋那样大。