

文苑春秋随笔书系

# 鲁·诗·堂·谈·往·录

罗继祖 著

文苑春秋随笔书系

鲁·诗·堂·谈·往·录

罗继祖 著

上海书店出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

鲁诗堂谈往录 / 罗继祖著. — 上海: 上海书店出版社,  
2001. 3

(文苑春秋书系)

ISBN 7-80622-319-3

I. 鲁... II. 罗... III. ①罗振玉-人物研究②王  
国维-人物研究 IV. K825.81

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第09775号

责任编辑 完颜绍元

封面装帧 程 钢

\* 文苑春秋随笔书系 \*

鲁诗堂谈往录

罗继祖 著

世纪出版集团 出版发行  
上海书店出版社

(上海福州路424号)

(邮编 200001)

上海展望印刷厂印刷

2001年3月第一版

2001年3月第一次印刷

开本: 850 × 1168 1/32

印张: 12.75 字数 300千

印数: 0001 — 3000

ISBN7-80622-319-3/I·97

定价: 26.00元

# 目 录

## 庭闻缀馀

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 罗振玉与张之洞、刘铁云 .....            | 1  |
| 罗振玉与教育 .....                 | 4  |
| 罗振玉与译书 .....                 | 6  |
| 京曹轶事与东方学会 .....              | 9  |
| 罗郑之间 .....                   | 13 |
| 罗张之间 .....                   | 22 |
| 也谈“罗王之间” .....               | 25 |
| “没有罗雪堂便没有王静安”及“把静安拖下水” ..... | 29 |
| 罗振玉和王国维两家的财权 .....           | 31 |
| 刘鹗与罗振玉在思想性格上的异同 .....        | 36 |
| “半边天”漫话 .....                | 38 |
| 内藤虎次郎致罗振玉一封未发的信 .....        | 39 |
| 侨居捉影 .....                   | 42 |
| “拂龟无限卜居情” .....              | 45 |
| “瓶无储粟” .....                 | 46 |
| 日本京都圆山公园饯别图记 .....           | 47 |
| 《彩笔风流》订误 .....               | 50 |

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 迁居随想 .....                    | 52 |
| 伪满的“监察院” .....                | 53 |
| 溥仪赐匾 .....                    | 55 |
| 罗公馆及其遗藏 .....                 | 56 |
| “此地空余黄鹤楼” .....               | 58 |
| 沈信夫《罗振玉晚年二三事》读后附记 .....       | 59 |
| 污点与悲剧 .....                   | 62 |
| 雪堂公与赵叔孺 .....                 | 63 |
| 《贞松老人外集》跋 .....               | 65 |
| 《大云书库藏书题识》跋 .....             | 65 |
| 《贞松堂秘藏旧钞善本书目》后记 .....         | 67 |
| 《集殷虚文字楹帖》跋 .....              | 68 |
| 《关于〈殷虚书契考释〉成书经过的回忆》补正三则 ..... | 70 |
| 重印《殷虚书契后编》释文本前言 .....         | 71 |
| 书谢贵安文后 .....                  | 72 |
| 上海版《罗振玉传》前言 .....             | 74 |
| 罗琨著《罗振玉评传》赘言 .....            | 74 |
| 雪堂公论书综述 .....                 | 78 |
| 先祖雪堂公论书画 .....                | 81 |
| 学契小言 .....                    | 82 |
| 雪堂公晚年自订润例 .....               | 84 |
| 《雪堂印存》后记 .....                | 85 |
| 罗雪堂博古笈题记辑录并书后 .....           | 87 |
| 雪堂公临甘陵相残碑册跋 .....             | 91 |
| 雪堂公与何匏庐外祖书画扇面跋 .....          | 92 |
| 略记我家藏书 .....                  | 92 |

## 家乘别录

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 邈园公《史可法集》后记 ..... | 94  |
| 梓溪叔哀辞 .....       | 96  |
| 倭翁遗诗零简 .....      | 103 |
| 先君轶事 .....        | 105 |
| 辫子馀话 .....        | 106 |
| 再跋《受兹室诗稿》 .....   | 108 |
| 哀玖妹 .....         | 109 |
| 我家与淮安的关系 .....    | 110 |
| 淮安之丁 .....        | 113 |

## 蜉寄留痕

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 我家的“成分” .....      | 115 |
| 我的简历 .....         | 116 |
| 学史的一生 .....        | 132 |
| 我学术思想形成的前前后后 ..... | 141 |
| 我七十年来的思想变迁 .....   | 148 |
| 我为什么同情弱者? .....    | 154 |
| 我是在清贫寂寞中生活的 .....  | 154 |
| 我的读书生活 .....       | 155 |
| 读书答客问 .....        | 157 |
| 剪报人的自白 .....       | 160 |
| 读报今昔感 .....        | 162 |
| 两启三助四不斋小记 .....    | 163 |
| 记不自欺室 .....        | 165 |
| 新四不斋记 .....        | 166 |

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 猫和鹌鹑 .....                  | 167 |
| 我写的第一篇论文 .....              | 168 |
| 日本杂技展 .....                 | 169 |
| 同年 .....                    | 170 |
| 平生两大幸事 .....                | 171 |
| 三次醉酒 .....                  | 172 |
| 从“游行”想到的 .....              | 173 |
| 在旅大图书馆工作点滴 .....            | 176 |
| 一九五八年吉林大学历史系农安县文物普查日记 ..... | 177 |
| 爱护学生 .....                  | 185 |
| 学林往事 .....                  | 186 |
| 处邻 .....                    | 194 |
| 三黑、四黑 .....                 | 195 |
| 军训 .....                    | 196 |
| 文革中二三事 .....                | 197 |
| 乙卯天津之行 .....                | 198 |
| 龙江点滴 .....                  | 201 |
| 一个故事 .....                  | 205 |
| 解放 .....                    | 206 |
| 义重如山 .....                  | 207 |
| 不是平生甘落寞 为嫌逐浪学轻鸥 .....       | 210 |
| 跋书白居易《首夏》诗拓本 .....          | 212 |
| 名人 .....                    | 213 |
| 禁烟 .....                    | 213 |
| 宁波汤团 .....                  | 214 |
| 康庄街景 .....                  | 215 |
| “大雪纷纷下” .....               | 216 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 为侯艺兵题册·····  | 216 |
| 自题画·····     | 216 |
| 自跋书册·····    | 217 |
| 《枫窗脞语》序····· | 217 |
| 《堽户录》序·····  | 218 |

## 海宁止水

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 跋《观堂书札》·····              | 219 |
| 《观堂书札》再跋·····             | 222 |
| 《观堂书札》三跋·····             | 234 |
| 新获《观堂书札三十一通》跋·····        | 259 |
| 关于王国维先生致先祖的两通手札·····      | 260 |
| 观堂馀絮·····                 | 261 |
| 再为观堂辨诬·····               | 263 |
| 王国维先生的政治思想·····           | 266 |
| 王国维的辩子·····               | 280 |
| 王国维札中所谓“恐招意外之侮辱”指什么？····· | 281 |
| 王国维论自杀·····               | 283 |
| 王国维与樊炳清·····              | 284 |
| 王国维先生《水经注校》述略·····        | 286 |
| 王观堂手校《水经注笺》跋·····         | 289 |
| 王观堂书跋·····                | 289 |
| 记王国维早年驳俞樾故事·····          | 290 |
| 《王静安传略》之辨误·····           | 291 |
| 王国维“项城新朝隆顾命”订误·····       | 292 |
| 周锡山《王国维文学论著集》序·····       | 292 |
| 《王国维学术研究论集》评介·····        | 294 |



|                     |     |
|---------------------|-----|
| 《王国维及其文学批评》读后 ..... | 298 |
| 陈鸿祥著《王国维年谱》书后 ..... | 309 |
| 王国维《传书堂善本书志》 .....  | 311 |

## 感逝小集

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 金毓黻先生与《辽海丛书》 .....          | 312 |
| 引我走上革命道路的廖华同志 .....         | 317 |
| 从《春游琐谈》到所谓春游社 .....         | 319 |
| 忆郑天挺 .....                  | 323 |
| 读《探微集》 .....                | 325 |
| 刘寡欲 谢多情 .....               | 330 |
| 学续段王 谊深籍湜 .....             | 334 |
| “鸡孵卵,猛火煮” .....             | 337 |
| 于省吾先生对重编《甲骨文字集释》的几点要求 ..... | 341 |
| 泽螺老人偶句 .....                | 342 |
| 于思泊书跋 .....                 | 342 |
| 于思泊八十后所书楹帖跋 .....           | 343 |
| 海城于氏藏南唐唐希雅画跋 .....          | 343 |
| 海城于氏藏桐城耆宿书简集册跋 .....        | 344 |
| 于省吾《奉天萃升书院记》并书后 .....       | 345 |
| 悼宋振庭同志 .....                | 347 |
| 悼刘靖校长 .....                 | 349 |
| 介绍贾敬颜《民族历史文化萃要》 .....       | 350 |
| 悼陈述先生 .....                 | 353 |
| “一门耽隐”小释 .....              | 356 |
| 孙晓野《古文字论文集》序 .....          | 358 |
| 《龟甲兽骨文字集联》序 .....           | 359 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 一阕芳草堂印课序 .....    | 360 |
| 悼匡老 .....         | 360 |
| 匡亚明重才 .....       | 362 |
| 《学史论集》序 .....     | 363 |
| 余瑞璜教授二三事 .....    | 364 |
| 邓恭三(广铭)先生悼词 ..... | 365 |

### 涉世餘闻

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| 四当斋主人语 .....            | 368     |
| 刘母茅恭人事略 .....           | 369     |
| 嘉乐三秀 .....              | 371     |
| 上海中国书店主人 .....          | 372     |
| 我家写书人 .....             | 373     |
| 石滨纯太郎先生 .....           | 374     |
| 内阁满文档案与松崎鹤雄 .....       | 375     |
| 沈信夫《晚晴轩诗词选》序 .....      | 377     |
| 与田汉先生一席话 .....          | 378     |
| 吴晗“遗爱” .....            | 379     |
| 《后汉书注匡补》序 .....         | 379     |
| 吉林大学印度史研究室及《印度通史》 ..... | 381     |
| 某人释“熙来攘往”受批评 .....      | 382     |
| 金景芳教授九五寿言 .....         | 383     |
| 吉林大学新刊建校五十年纪念文集读后 ..... | 384     |
| 吉林大学历史系文物室成立记略 .....    | 386     |
| 《鲁诗堂谈往录》编选后记 .....      | 萧文立 389 |

# 庭闻缀馀

## 罗振玉与张之洞、刘铁云

有人给我出过《谈罗振玉二三事》的题目，我写了觉意犹未尽，于是续写此篇。

我说祖父一生不入势利之途，这是实话。办《农报》，开东文学堂，编印《农学丛书》和《教育世界》，开始还有他人股份，戊戌年(1898)以后别人退了股。只靠祖父一人，同时还有家累，贍家以外兼要偿还债务，他居然能应付下去，所以马衡说罗振玉善于理财。其实他理财并没有什么法门，只是从个人生活做起，不嫖不赌，不吸洋烟，节俭不浪费，这是从十六岁管理家务时就锻炼出来的。不然在上海那样十里洋场灯红酒绿的环境里能站稳脚跟，处于不败之地是不容易的。应张之洞之招去武昌时为要脱售新印成的《农学丛书》，张说此不必虑，我可以札飭湖北全省州县分购，但未请飭购，已销售尽，还本还有盈余。在广东两年，教育顾问的薪资不会高，主要用于买孔氏岳雪楼藏书。到苏州创办江苏师范学堂(今苏州中学的前身)，这是一处新规模的中学，金钱出纳及庶务必躬必亲，到交接时，咄嗟可办，从不挂欠。在校因系独身和学生一同进餐

不摆架子，这都口碑在人。入学部当了官反而显得束手束脚，封建国家那一套规章制度叫人窒息。他对于新教育本有一套蓝图，又属于新旧折中派，和荣庆、严修等人谈不到一起。张之洞、端方都是旧长官，有相知之雅，此时，端尚是入学部推轂人之一，但端自出使外洋后，渐染洋化较深，想出人头地取得肥缺，而逐鹿未得。对张之洞办存古学堂他不同意，但我祖父是同意存古的。张不久入军机兼管学部，旧雨重逢，对学务设施有建议，张公一一首肯，但以军机综揽事繁，我祖父又位居中下层，建议多未克举，只有两事可述：一为保存内阁大库档案及收拾明代文渊阁残籍成立京师图书馆，一为设大学堂分科监督，是张公独力主张排斥众议之下办成的。

祖父与刘铁云，一个高掌远矚，一个规行矩步，两人性格不同，但论治河与观察中日战情偶有契合，于是祖父被邀作西席且结为儿女亲家，并为之延誉，此事很怪。铁云以“教天下，养天下”为务，却不知“博施济众，尧舜犹病”，时至封建末期，犹欲犯不韪，黄崖之狱已为前车。铁云矢志从“以商救国”入手，但他办的商业百无一成。修路开矿为洋务大宗，中国无此财力不得不仰藉外人，他设计得很好，“彼之利在一时，而我之利在百世”，但这个做法，在封建制度森严、更加弱肉强食时代是不可能顺手办成的。有权有势的人尚棘手，何况铁云一个候选道员，因此不能不倚朝中权贵作靠山。王文韶、庆王皆非可倚靠的人，王尚好，庆则专看贿赂为转移，铁云受洋商的好处转以贿权要，基础本不牢固，一有变化则冰山立颓，真是冤家再加上对头。袁世凯本是无赖流氓，他背离吴长庆，投靠李鸿章，凭他钻营的本事，进而周旅于荣禄、慈禧之间，当上直隶总督，继承李鸿章衣钵，有了奉承慈禧的本钱，又握有北洋兵权，于是专横跋扈，不可一世，玩弄庆王、慈禧于股掌，打败了瞿鸿禨、岑春煊一般政敌，铁云也遭其毒手。关于铁云的事

迹，为首的一篇是祖父写在《五十日梦痕录》里的铁云小传，最后结论引了《庄子》里面“窃钩者诛，窃国者侯”两句话，是看到袁世凯推翻了清室想到的。袁早有篡清的野心，但清室还宠以高官，铁云志在救国图强，但是方法不对头，以致被骂为汉奸。今天严格来说，“汉奸”的定义，乃为敌国效劳，仇视祖国，如汉之中行悦，宋之秦桧才是十足的汉奸。铁云不过由于生性不羁，在救国图强的名义下占了小便宜，借助于花天酒地的挥霍，当然也是错误，和袁世凯却不能同样科罪。蕙孙表兄写的《铁云先生年谱长编》出于子孙手笔，引证了铁云《日记》，虽然零星，却属于第一手材料，对其与朝贵和洋人往还，历历如绘。至叙到身后，其苏沪各地所寄存的古董都被亲戚干没。蕙孙说：“铁云先生被祸以后……亲戚中除我外祖父、外叔祖及我母亲的外祖母范老太太与其二子我两位舅祖范纬君、范子衡先生不断关照外，很少人理。”人情冷暖，全属事实。淮安方面有人议论，罗、刘既是深交又是亲家，为什么铁云被祸，罗竟袖手无一言？要知道，铁云犯的是钦案，谁敢说话，毛实君（庆蕃）不同样是亲家吗？他是甘肃布政使，比祖父官大，也只能在解到兰州时会一面，如果这时祖父出来说话，何异以卵撞石，自身且不保。蕙孙的书出于自己是子孙，有些话不好说，我觉得蒋逸雪教授的《刘铁云年谱》（见《老残游记资料》1962年中华版）说的直截了当；还有最近在上海《新民晚报》上发表的寒波《老残之死》虽是小说体，但所述恐含有不少真实，例如铁云家人李贵追随到新疆，并且到死未离刘家，实是义仆。但蕙孙对此无一言。

大连纪伊町墨缘堂文具店是我家经营的一处生意，主要售卖南纸笔墨，被溥仪《我的前半生》夸张为罗家“日进斗金”的买卖。溥仪未免捕风捉影，听人家一说他就相信，他说店里专卖古董字画给日本和外国人，这么说，我祖父岂不

成了专做洋人买卖的大腹贾了吗？其实墨缘堂本来是上海朋友创办的，后来他们因赚不了大钱而歇业，祖父揽过来以接济穷亲戚，是开门待客性质，小本经营。后来家里没有人来主管就停歇了。经商别有学问，封建社会能以经商成名的人很寥寥。墨缘堂不起眼也能养了我家一些穷亲戚，所以值得一提。

祖父集有《集殷契文字楹帖》以为临池之助，解放后由吉林大学出版社重印。其平日所撰联语无人记录，今惟记得挽联两副：一为挽徐仲凡（树兰）先生，徐为浙中前辈，公以丈人礼事之，联云：

越中兴学，海上明农，成勿居其功，允矣古君子；  
梅墅山高，柯桥水碧，没而祀于社，是为乡先生。

另一为挽舅祖丁衡甫（宝铨），丁为先祖母丁太淑人族兄，光绪进士，官吏部司官多年，外放山西巡抚，辛亥后在沪上为人暗害。联云：

奋迹至云霄，不二十载，而郎官，而开藩，而建钺，早有政声流晋土；

斯民畴覆帔，曾几何年，无天理，无人伦，无国法，遽闻毒手及明公。

上下款：

衡甫中丞内兄大人千古。妹婿罗振玉顿首拜挽。

最近何琳仪赴台北讲学，于台北见公集契文之七言联曰：

自谓中母（无）不平事；  
佳（惟）忧世又（有）可怜人。

款庭仁兄大人雅嘱。此联出于《楹帖》外，惟庭不知为谁？

## 罗振玉与教育

雪堂公三十岁后走出茅庐时,是怀有很大抱负的。第一,看好我国是以农业立国,国人十之七八是农民,如果不把农业搞上去,何能图强?在当时来说,图强的方法很多,但都要由国家出面主持,而国内从皇太后、皇上以及大臣们争权夺利,置丧权辱国于不顾。自己只有一领青衿,能起什么作用?但他经过多年的努力,先从了解国外农业情况入手,自己不通外国文字语言,只好聘请翻译及兴办培养译才的学校,白手起家。居然一一顺畅通过。难得的是又碰到一位以洋务派闻名的大员——湖广总督张之洞(号香涛),张电邀他为湖北省农务局总理兼农务学堂监督(相当于今天的校长)。名义很堂皇,但不是实官,张公的侧席求贤,委以重任是万分难得的。他莅任不过一年多,因管理有成绩,受张公器重。办好农业不能纸上谈兵,要有实践,于是他向张公请拨地试种,也就是后来所说的“实验田”,忌嫉者竟不为通报。未久他见湖北官场腐朽遂兴辞去,张公另委去日本调查教育,盖此时他又对教育发生了兴趣,已创刊《教育世界》杂志在上海发行,移译国外教育资料,作为考镜之资,而编译之任则委之王静安(国维)。

第二,兴办国民教育,从普通中学开始。雪堂公是有办学经验的,最早是创办“东文学堂”,它规模小,造就人才也不多,但声名已经在外,首先是两广聘他去当教育顾问,是个虚衔,没有兴作。接着就是监督上海的南洋公学虹口分校,规模加大了,且是轻车熟路。江苏巡抚端方(午桥)与他早有渊源,乃为端兴办了苏州师范学堂(今天苏州中学前身)。他身为校长却事必躬亲,并且与学生同餐,毫不摆架子,老友刘鹗(铁云)称他办事“井井有条”,中间被忌嫉者中伤,拂袖径去。最后是

大家公举他进入国家新设的教育机关——学部(前身为礼部)任职。本来是在野之身,现在做了官,正如野马套上缰头,处处要受封建制度的制约。当时国家用人论资排辈,雪堂公仅是一名秀才,当然不能和张謇相比,张又和他始合终离。当时学部中约分三派,侍郎张弼予(仁黼)代表守旧,严修(范孙)则代表维新,尚书荣庆(华卿)则为中间派。他到部因为首先称国子监不当废,临雍御座不能动,教师不应滥升,于是也被指为中间派,其实和荣尚书不相同,荣实际主张调和新旧的。他有一整套改革学务主张,见其《学务私议》和《学部设立后之教育意见》(《教育世界》杂志),再经过赴日调查已胸有成竹。当日曾由学部通知各省提学使督饬所属核议具奏。封建国家办事向来马马虎虎,尽管学务如何重要,也无人去细心钻研。虽然“学部咨议官”的头衔有了,但办事的权力已被暗中消磨掉,到河南、山东、江西、安徽四省去视察一番,写出意见,也同具文。所以只好以“别存”自号,比于卞和献玉故事聊以解嘲。毕竟张之洞有知人之明,和荣庆等人不同,为他补上学部参事官实缺并参与校阅留学生试卷。后来张力主创办京师分科大学,派公主管农科。

王国维受他知遇,在见其《咏史》一诗时,知非凡品。王在东文学堂毕业后,又兼通西洋哲学,长期从事译述,于是知识更进更深。他入学部想加以提携,因受资历所限只能参加部中图书局工作。王的嗜好广泛,能力又强,中间成绩卓著。辛亥革命以后,随公渡海,更致力于中国古代史、古代器物学,声名几与公并驾。解放后被郭沫若尊称为“罗王之学”,《殷虚书契考释》竟成为“王作罗窃”。这一段公案,经我们费了多少力气并拿出实证,才使这个学术上的麻烦得以止息,但雪堂公及王先生都不及知不及见了。他后来还想再找一个“王静安第二”,候选人倒有,但时代又推移,或者说,又前进了,结果一个也没有找到。



## 罗振玉与译书

祖父雪堂公早年在淮安的经历，由于资料缺少，我写《永丰乡人行年录》时仅能据手里所掌握的写了一些，深感不详不备。例如《集蓼编》里说，自甲午之役挫于日本，“人心沸腾，予亦欲稍知外事，乃从友人借江南制造局译本书读之”云云，这是公知外事的开始，但友人为谁？却不清楚。

江南制造局大量译欧西书，对欧西学说的输入起了很大作用，才使公能走上新的道路。当日有关制造局的朋友，我只知有刘渭卿（梦熊），因为既是夙交，又同居淮安。另外还有两位，一位是桐城萧敬孚（穆）。萧先生硕学通儒，又以藏书名，公在《雪堂丛刻·王文简公行状》跋中称之为“老友”。近年又得新刊《敬孚类稿》，乃皖省据旧本重加补编，知公旧藏《鄂文端公未刻奏稿》乃是同城张子建以赠公，公拟刻之元和胡氏《渐学庐丛书》中而未果，乃于《大云书库藏书题识》中志其大略，而敬孚先生别有《世宗朱批鄂公未刻摺稿恭纪》一文（见《类稿》卷八），则记之极详，惜鄂公此书早已不为吾家所有了。敬孚先生在局中，其职事殆仅司笔削，一如王紫诠（韬）之在欧人书坊故事。另一位是新阳赵静涵（元益）。静涵先生大概通欧文，以举人任职于上海广方言馆及制造局，与敬孚先生为先后同事。我所以知静涵先生和公为素交，则因家中所藏元刻《图绘宝鉴》原本乃静涵先生所赠，书中有其题字可验证。此本公曾翻刻于《宸翰楼丛书》中，至于当日通假者尚有何人？不能悉知。今亦出以易米了。

公致力农学，翻译了许多农学书，也杂采中籍中罕见的，辑成《农学丛书》四集，接着又翻译了《教育丛书》，内容止限于欧西人和日本人的著作，我已将目录收入《雪堂剩墨》中。这