

尊古齋金石集拓

尊古齋 古鏡集景

◆黃濬編 ● 上海古籍出版社



尊古齋金石集拓

存	卷之三	三
正	三	三
存	三	三

33690

尊古齋古賈集景

黃濬編 上海古籍出版社



滬新登字 109 號

1998.5.26

考古书店

尊古齋金石集拓

尊古齋古鏡集景

黃浦集

上海古籍出版社出版

(上海福建路272號)

考古书店 上海發行所發行 上海印刷七廠印刷

開本787×1092 1/16 印張23.1/6 雜頁4頁

1990年6月第1版 1993年10月第3次印刷

印量：301~600

ISBN 7-5325-0783-1

K·88 定價：216.20 元

E243/17
出版說明

中華文明數千年，傳世文物不啻以千萬計。自宋趙明誠將家藏金石文物匯為《金石錄》，其後文物藏家多有著述。有清一代，金石摹搨之術日精，而圖錄之作大盛。清末民國年間北京著名文物鑒藏家黃濬，以其《尊古齋古鉢集林》初二集、《衡齋藏印》、《衡齋金石識小錄》、《衡齋藏見古玉圖》、《尊古齋陶佛留真》、《鄰中片羽》初、二、三集，《尊古齋集印》、《尊古齋所見吉金圖》等書先後問世，識鑒精確，收羅宏富，匯為巨製，為學術界所推許。

黃濬字百川，號衡齋，先原為江夏人，後居宛平縣。聰穎絕人，通英、法、德三國語。自光緒二十三年（一八九七年）於北京琉璃廠開設尊古齋古玩鋪，邊經商邊著述，經眼過手之物極夥，於文物古玩之鑒定尤具隻眼，識見特高，所著金石圖書，多為學人稱引。黃氏的著作，有的未及問世，即已刊行者，當時印數很少，現亦不易得。清華大學圖書館藏有其著《尊古齋金石集》、《尊古齋瓦當文書》、《尊古齋陶佛留真》、《尊古齋造像集拓》、《尊古齋古兵精拓》、《尊古齋古鏡集景》和《尊古齋古玉圖錄》等原拓稿本七種，其中有的尚未發表。現特分別影印出版，以滿足國內外學術界研究、鑒賞需要。

此冊《尊古齋古鏡集景》收錄歷代銅鏡拓片二百七十餘幅，基本按原大精印，其中部份圖版較大，現略加縮小。縮小的圖版原寸情況為：

一六一頁 原徑二七七毫米

一二二頁 原徑二二八毫米

一六二頁 原徑二四〇毫米

一七三頁 原高一八五毫米

一〇四頁 原徑二五毫米



试读结束：需要全本请在线购买：[www](#)























