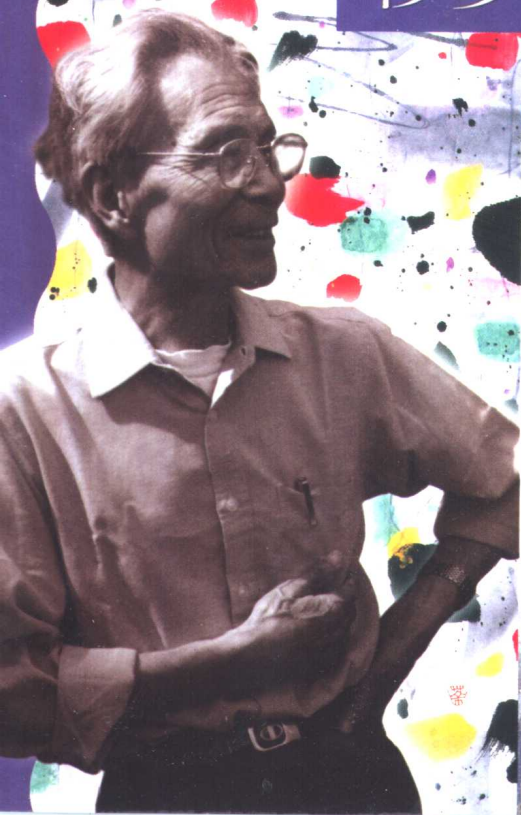


吴冠中

学人游记丛书

著

移步换形



中国旅游出版社

学 人 游 记 丛 书



移步换形



吴冠中
著

中国旅游出版社

责任编辑：李大钧
装帧设计：宁成春

图书在版编目 (CIP) 数据

移步换形/吴冠中著. - 北京: 中国旅游出版社,
2001. 2

(学人游记丛书)

ISBN 7-5032-1761-8

I. 移... II. 吴... III. 游记 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 87702 号

书 名：学人游记——移步换形

作 者：吴冠中

出版发行：中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲九号 邮编 100005)

印 刷：河北遵化市印刷有限公司

版 次：2001 年 2 月第 1 版

2001 年 2 月第 1 次印刷

开 本：850 毫米 × 1168 毫米 1/32

印 张：10

彩 页：32

字 数：200 千

印 数：1 - 5100 册

定 价：27.80 元

·如发现图书残缺请直接与我社发行部联系调换
(电话 010-65201174)

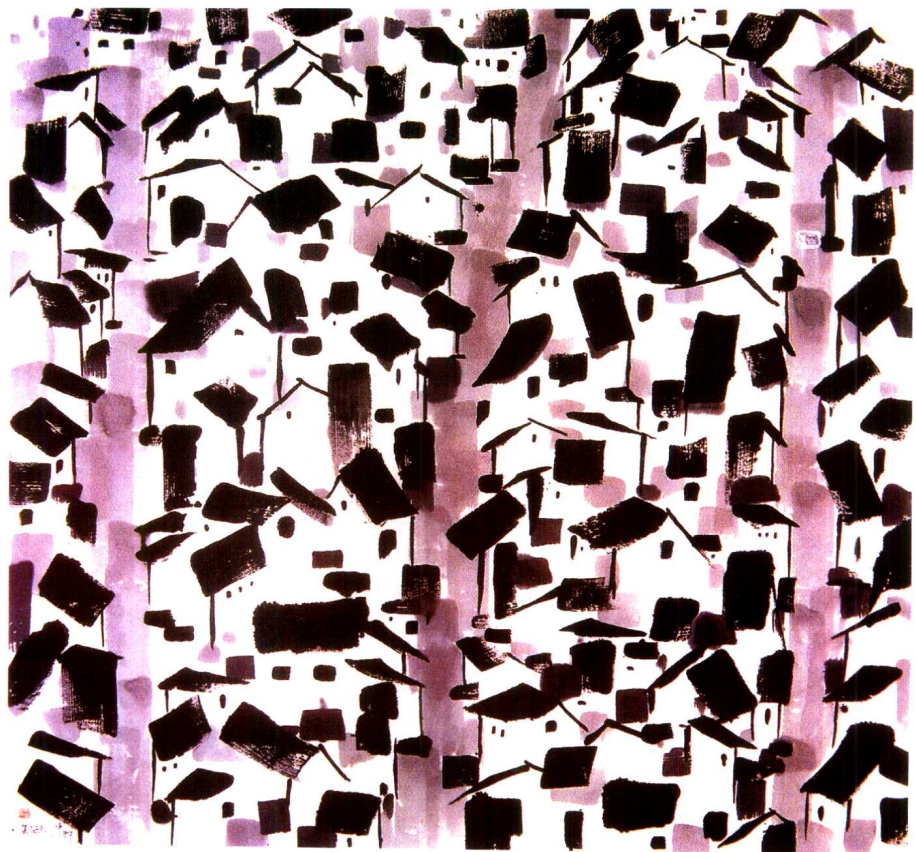
移步换形
自序

吴冠中

贫穷的童年，哪~~更~~^都不能去玩，玩，即是奢侈，更不知何谓旅游。上小学时，一个假日，老师带我们去爬附近的一座小山，从山上可遥望太湖，这是从未见过的景观，很新鲜，这次居然叫“远足”，我喜欢远足。上中学以后，有过几次集体旅游，印象最深的一次是到宜兴参观溶洞，集体用火炬接力深入乌黑乌黑的无底洞，里面的蝙蝠大如鸡，旅游真有点像探险。

后来读徐霞客游记，他用两条腿走遍穷乡僻壤、荒山野岭，更使^我明白旅游是对大自然探索，是极艰辛而愉快^我的生活。我从事绘画工作后，收尽奇峰打草稿，长年累月背着画箱走江湖，住荒村、野店、废庙，真是不入虎穴，焉得虎子，缘此我对“假旅行写生”这^我种^我谓，因^我根本不是去旅行。但不^我很反感。

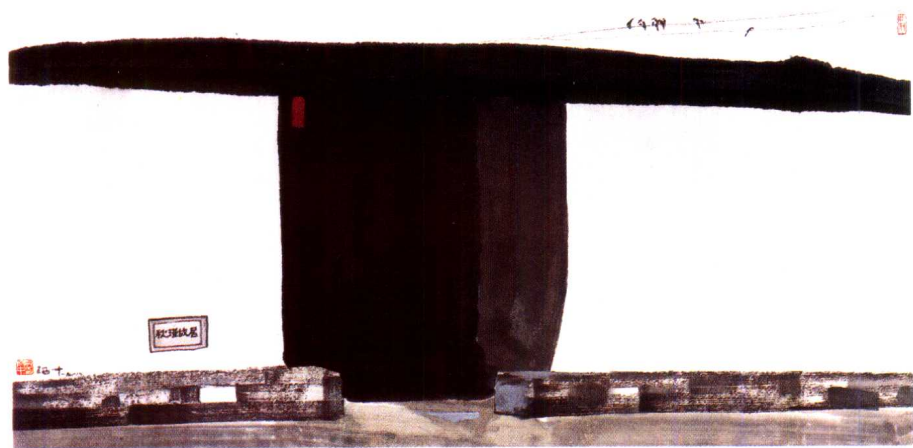
作者手迹



水乡行 1997 200x226cm



周庄 1997 148x297cm



秋瑾故居 1998 70x140cm



鲁迅故乡 1997 46x61cm

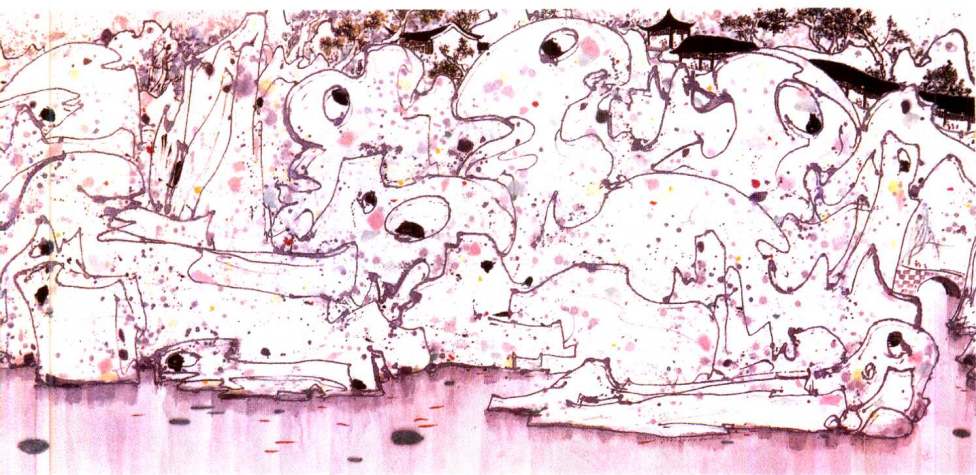


拙政园 1991 60x92cm



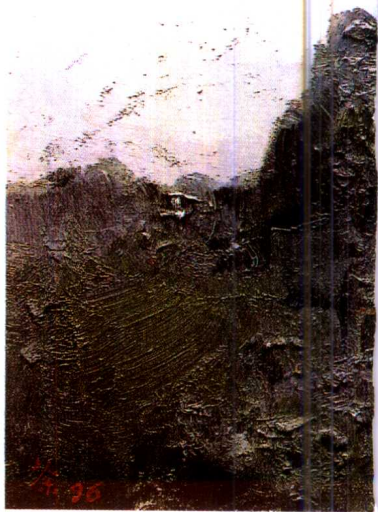
忆杭州 1994 50x60cm

狮子林 1988 144x297cm





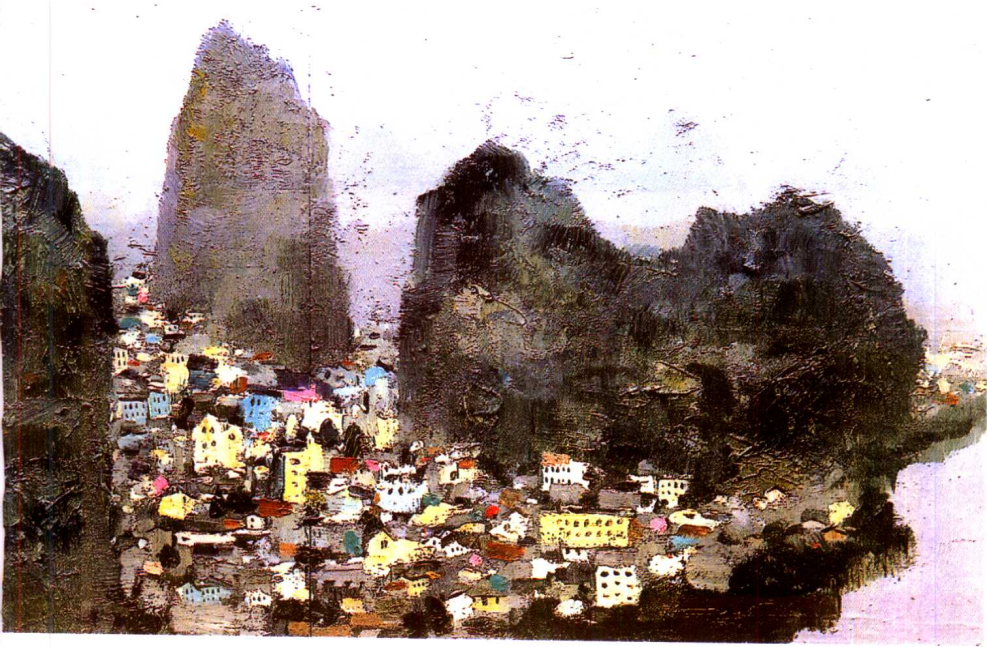
江南村镇 1985 73x61cm



桂林江山 1996 43x88cm



青岛
1975
46x61cm







老重庆 1997 150x360cm



黄河 1993 61x80cm



太湖 80年代 70x70cm

长城 1988 150x250 公分





嶗山松石
1976 140x70cm



玉龙雪山 1978 76x86cm