



陳氏譜卷
第二〇冊



中華族譜集成



巴蜀書社



中華族譜集成



第二〇册

陳氏譜卷

己酉書
一九九五年·成都

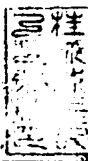


中華族譜集成陳氏族譜卷目錄

毗陵雙桂里陳氏宗譜，三十卷，陳懋和修，光緒六年忠節堂鉛印本，二十三冊	陳一——
剡北陳氏家譜，二十二卷首末各一卷，陳錫金等修，民國五年三德堂鉛印本，十六冊	陳二——
石城陳氏族譜，二十二卷（上），陳樹珊等修，民國十八年燕貽堂刻本，二十六冊	陳三——
石城陳氏族譜，二十二卷（下），陳樹珊等修，民國十八年燕貽堂刻本，二十六冊	陳四——
錫山陳氏宗譜，上、中、下各十二卷，陳雲升等修，清道光十六年萃文樓鉛印本，三十五冊	陳四——五二一
錫山陳氏宗譜，上、中、下各十二卷，陳雲升等修，道光十六年萃文樓鉛印本，三十五冊	陳五——
續修陳氏君實公支譜，首編三卷、前編七卷、今編二十三卷、續編一卷，陳雲標修，光緒二十一年報本堂鉛印本，二十冊	陳六——
潁川陳氏支譜，二十卷，陳燾、陳履晉等修，光緒二十六年鉛印本，六冊	陳六——六八三
流璜陳氏宗譜，二十八卷首一卷，陳藹蓀等修，民國九年聚星堂鉛印本，二十五冊	陳七——
桂陽泗州寨陳氏續修宗譜，不分卷（上），陳桂森、陳鏡清等修，民國六年惇庸堂刻本，三十七冊	陳八——
桂陽泗州寨陳氏續修宗譜，不分卷（中），陳桂森、陳鏡清等修，民國六年惇庸堂刻本，三十七冊	陳九——

桂陽泗州寨陳氏續修宗譜，不分卷（下），陳桂森、陳鏡清等修，民國惇庸堂刻本，三十七冊	陳一〇——
晉陵陳氏家乘，六卷首一卷，邵之俊修，光緒七年延慶堂活字本	陳一〇——六二五
陳氏族譜，十七卷首四卷末一卷，陳名獻等修，民國二十六年刻本，二十冊	陳一一——
中湘陳氏族譜，二十二卷，陳錫瑛、陳顯等修，光緒十一年穎川堂刻本，二十二冊	陳一二——
白房陳氏六修族譜，二十卷，陳煜等修，光緒二十年德星堂刻本，二十冊	陳一三——
義門陳氏十三修宗譜，一百卷（一），陳復生等修，民國三十八年聚原堂鉛印本，一百冊	陳一四——
義門陳氏十三修宗譜，一百卷（二），陳復生等修，民國三十八年聚原堂鉛印本，一百冊	陳一五——
義門陳氏十三修宗譜，一百卷（三），陳復生等修，民國三十八年聚原堂鉛印本，一百冊	陳一六——
義門陳氏十三修宗譜，一百卷（四），陳復生等修，民國三十八年聚原堂鉛印本，一百冊	陳一七——
義門陳氏十三修宗譜，一百卷（五），陳復生等修，民國三十八年聚原堂鉛印本，一百冊	陳一八——
義門陳氏十三修宗譜，一百卷（六），陳復生等修，民國三十八年聚原堂鉛印本，一百冊	陳一九——
桂城陳氏族譜，八卷，陳祖蔭等修，民國十八年刻本，十七冊	陳二〇——

陳氏族譜



桂城陳氏族譜序

自宗法亡所以敬宗收族者祇有宗譜一舉溯其統緒釐其親疏明其長幼自宋以來諸大君子兢兢於是而不敢忽也然以余觀之天下少書最不可信者有二氏族之譜也郡縣之志也郡縣之志凡狐貉口中之姓氏子孫必欲探而出之事倖顯揚跡終貽笑雖有直筆終屈乎戚利氏族之譜無論高門懸簿各矜遺書大抵子孫相知文字者每又援拾說傳述於考定偶以之與史傳相質證則抵牾處更爲繁多嗟乎二者之失所依据不可取信如此由前之失則近儒紀文達屏棄不肯作序之陋志由後之失則明人李戒庵所謂裏鉞屑譜之流夫以兩者關於地方文獻氏族之鉅而其弊端乃不可究詰族譜則更爲家有其書徒供嗤點苟非通人烏足語此其事非一朝一夕之故而己以吾觀於太平桂城陳氏族譜則殊信而有徵不盡據拾口說桂城之陳蓋嬌姓之陳也於夏爲姚姓於周爲姬姓陳於春秋田於戰國故陳氏之在天下有宜嚴辨者則有同源而異氏之陳如新莽所定之姚嬌陳王田五氏皆爲宗室是也又有氏同而血統各殊之陳則嬌姓之陳以國爲氏萬年之陳乃隋初由白氏所改廣陵之陳由魯相以外孫劉嬌爲嗣而莫候陳氏之後復有改爲陳氏者是也蓋世間姓氏名實之易淆大率如此顧桂城爲嬌姓之陳其流實出自潁川乃舊譜於季漢太丘長實稱爲獻侯平十四世孫其說不知何本今據歐公世表稱齊王建爲秦滅三子昇桓軫桓稱王氏軫相楚封潁川侯徙潁川稱陳氏生嬰

嬰生成安君餘七傳至源生三子堯創選實即太丘長不從舊錄之祖
平而祖餘致林氏姓其亦相符合可謂善於依據知所自本矣自太丘
以後陳氏世系在諸書莫詳於陳武帝淵先之族其次莫詳於江州義
門之族佳城一系自談先君以下金吾君以上則罕見於他書按其淵
源早與江州義門分支矣故無從取他支族書相與斟酌合然以信於前
者可以證於後也自金吾君之子富君祁門之竹源生子四清香全遷
清徙鄱陽香全通之裔有先後遷宿國婺源等縣者有相繼遷太平者
而太平之陳氏支分派別各以居徙之地區其名猶如桂城如洞青如
報村如巷里如曹家塢共分五派各至其別出之祖而桂城至金吾為
始祖與他四派均瓜藤相連再於互相聯屬中區其同譜同支者於是
有較遠之分派與晚近之分派兩者悉以莫居之地加以識別其較遠
者香之元孫有志四二系志子曰小六宋太平興國元年始遷太平之
黃泥巷恬湖里七世孫有定子萬十定子生真一真二真三真一生明
初明初子敬秀琴秀敬生源齋肅齋仍居恬湖源齋六世孫文賓者分
居祖家塢今概稱恬湖支琴秀生忠齋移徙甘肅源齋有寄安妹安者
隨居饒村其裔旋移瑤潭紀家山羊家山等處今概稱恬湖支真二居
渡口上其裔有分遷山東蓬萊縣協成集者今概稱恬湖上支真三居
渡口下今謂恬湖下支萬十生壽慶居城東鄭家巷其三十二裔孫邦
泰移山門旋回城今仍稱恬湖東支四子曰七三與小六同時遷太平市
東巷口九傳至源移許家塢八世孫祖分居威梓里今概稱塢分全之

卷首

二

注

元孫二曰五十曰達達生念四念五念四亦於宋
時遷太平
三口七傳至榮裕榮福榮毅榮榮榮毅生宅一暢生甫十同移
縣城東隅之東巷口雷一之曾孫有禮中梯中者禮居道泰鄉之洪山
下今稱東隅洪支梯居東門外先農壇五世孫文立移水東區今稱洪
毅支而禮中之孫思溫分住來冲里今稱洪來支思溫生四子次彥華
又分住於湖里今稱洪葛支其晚出分派者遲傳十一世至倚與僕僕
於元世祖時隱居黃山屬太平之西鄉其孫曰嗣一曰嗣二二移太平
市生萬八關保關七關八萬八子二長曰華居文廟前聚星里今稱學
前支次曰文天居直街登仕里今稱學直支關保子興祖居城西溪下
文昌閣今稱賢分關久居地理溪今稱地溪分其居三里崗黃亭舖分
水陸水東岡江公殿等處者皆華支也其居沙岡赤土嶺龍門嶺等處
者皆興祖支也其居白葉樹茶坑尖家莊等處者皆關八一支也凡陳
氏諸人宗牒之子姓舉不出此遠近兩者之派別若地桂嶺另附於後
不以其祖汝賢君會宰太邑而強同此又無行收顯秩詩禮門第之惡
習矣至其自譜之始實遠自嘉靖三年之大成宗譜遷太以後迭經宿
儒大任耀祖次第踵前例而尊乳之兩次之書皆付寫官未錄諸本咸
豐時族老嘖舊典之荒落共起而廣續源鈔雪其將衰青矣乃戰禍憂
延治城陷落致以中止到今閱年已逾周甲茂林等盡焉族居之離漢
而祖志之弗彰也於鼎革後十年之春鳩諸支系尋盟宗祏悲憤殷踴
詢謀僉同知族書之輯無可再緩遂由默留主編輯仲軒子衡二君遠

卷首

三

注

請坐皆世派又各發其先世之歲葬於龍門嶺之邦澤恬渡之源庫東
隅之仰山三君之家得舊譜三巨帙中尤以恬渡之嘉慶甲戌年升三
君手編之支譜爲清晰族人至此如暗室之得三光期於必成一時饒
餘者檢其資文秀者奮其筆舌茂林哲嗣紫安爲漢商眉目仰承父志
首輸金千數必燁買於滬熱誠輸資相繼以數百金其他二三百金或
數十金者不等時爲民國十年端午後一日即以茂林總稽其事滌塵
仰山方僑漢上時相過從以義例與余商榷余時以自纂之庚申譜刊
竣輒出其餘緒以告兩君欣欣樂從不余謬也已已歲晚茂林鑄譜既
歲紫安來以弁言請余觀其體式宗法秉陽謝氏而參酌以名家諸牒
之長清豁明顯秩秩有章上以索本尋源下以珠聯玉貫功德之著孝
友之實靡不詳焉茲其長也昔武王克商先封三恪婚滿以舜後封陳
祀以太姬顯於春秋雄於戰國及至文範先生以太丘長德行表見天
下學者宗之而餘韻流風所以延子孫閱歲年者大者帝王次亦宰輔
及乎編戶江湖間尤以義門垂族望於海內矧夫金吾君別啟宗枋於
黃山自岳間宣統華牒世載厥英者今尙未艾也昔焦潛園爲青陽陳
氏諸序稱其官修職士修學民修業以桂城陳樹之及奚讓焉茲譜也
自明中葉以來未經梨棗三四百載而子孫勤勤庶本能慎守勿佚中
更兵燹迭逢亂離中流失船而一壺有託以爲今日成書張本故方
今續纂之功直與兩朝之倡修相等陳之者長邦澤國珍源鳳仰山然
常衡甫憲廷仲軒懋森茂林六君子衡諸君之輯羅沈璧紫安必燁諸

族譜 卷首

新序

嘉慶甲戌

君之懷誠私贊誠可爲世之敬宗收族者勸也蓋其從事續修之功幾
歷十年之久遂勒成一世可徵之書知之者必許不知者蓋聞斯不獨
祖武克繩固足以統渙散之族居而共敦一本矣而余夙病夫地方文
獻氏族書之不可信至是且爲之釋然以今之世典則瓦解言念宗風
不絕如綫所謂過故都而瞻喬木者吾將從陳氏之族里一睹我先民
古處之盛焉請先以是編券之

昔

中華民國十九年庚次庚午仲春月

敘旦

清授中憲大夫學部總務司主事奏聘禮學館纂修羅田王葆心拜撰

族譜 卷首

新序

五

嘉慶甲戌

宋開慶元年諸序

諸人陳思

皆親諸國吾陳出自周武王封胡公滿於陳子孫因以氏焉至漢有
曲逆侯平出奇討收全功關內侯湯斬郢支威方外又有諒亮者節
義自持巨擘一代儲宗厥子元方季方又以二難撐持天下歷十七
世而平武帝勅先文帝舊宣帝項後主叔實接踵南面垂三十餘年
故金枝玉葉遐滿宇內有王宜都叔實第五弟而其後為江州義門諸
陳之祖者有王吳興第一弟錢塘派第十弟而其後為兩浙諸陳之
祖者有王江夏第七弟岳陽叔實第十五弟而其後為湖南諸陳
之祖者有王新安伯宗第三弟鄱陽伯宗第一弟而其後為饒信徽寧
諸陳之祖者有王新昌叔實第二十九弟廬陵南郡伯宗第六弟而其
後為江右諸陳之祖者有王太原叔實第三十弟桂陽伯宗第十弟永
寧派第三弟南海派第四弟而其後為兩廣諸陳之祖者次則又有因
仕宦而遷蒲陽為福建諸陳祖者焉又有因患難而遷西川為川陝
諸陳祖者焉又有因商遊而遷各地為吳越諸陳祖者焉友分派別
不可勝紀余嘗恐其流之遠而失其真也自唐以來雖有譜牒可想
然底余之身年三百有奇中間存亡之異興替之殊遷移之繁世次
之別真偽之分其誰能知之誠若人言三世不修譜則同小人故余
於此聖書夜不遑學始於淳祐宋理宗年號壬寅於開慶告成亦理宗
年號己未更年一十有六區畫纂訂不足言書但祖宗自出之源子
孫自分之地底幾藉是而復明耳後之人能以余之心為心世世相

承豈止知為四海一家而親遷之情雅睦之義雖與天地同悠久可
也吾陳盡共圖之

元至正十五年諸序

自漢論判人位乎三才之中由書契之作而上古帝王公侯始有號諡後或因生以賜姓或封王以出族或守官以爲氏類皆不一而止惜夫周既衰世更戰國小史之官廢而統系不明世本之書亡而氏族無譜若衛之於邢以同姓而相滅若魯之於吳以一木而通繆經以秦火燬燬之餘公侯子孫流離相失遺無可紀君子深爲之歎息迨西漢司馬遷父子始獲世本而修史記因周譜而明世家於是易姓命氏之山稍稍明白而名家大姓源深流長本藩支衍則諸系存焉君子亦深爲之欣幸推陳氏之初蓋原於少典公孫氏出於黃帝黃帝二十有五子得姓者十四人昌意其正統也昌意生顓

顓臾陳氏族譜

卷首

七

滋育堂

顓臾生窮蟬窮蟬生敬康敬康生勾芒勾芒生蟠牛蟠牛生瞽瞍瞽瞍生舜是爲姚姓舜生商均由商均之後凡十有七世而生少湯即湯之別名少湯周賜之姓曰姬封之於陳諡陳胡公此陳氏之源也於陳陳氏之源自周朝姬姓之興由於虞舜一週一承何其長且久耶雖世變不當與替罔一或紛紜蔽翳絕而無聞或盛德大業具載籍策若陳成子陳餘陳勝之流皆出一宗惜其趨向不純故無足取至如六奇丞相西漢謀臣文範先生東都令族文範距胡公蓋四十一代迄於漢魏晉宋齊梁勒各帝紀者代不乏之至弱先有天下凡五傳而爲隋文所平然而支派繁多在唐宋又益榮盛有官君子垂載寔錄班班可考肆我皇元臨御四海之大生民之眾然陳姓常

與諸姓相什伍所以然者源深流遠幹強枝茂故愈久而愈熾也其祖崔顯周閻王謝風流與夫甲門四姓之於歐者特土其耳是以好事者即稽上古之流傳俯記後人之嗣續搜索顛末勒成一篇以世數推之則知祖德之延洪以爵諡觀之則見品秩之崇卑雖富貴不救難貧賤不遺備而不繁簡而易見使一閱卷之間百世之上昭然在目天下猶一室耳吁是譜之編非特爲世家者之口實也又非徒爲不肖者之鬼錄也當使同譜之人家藏其書俾遠足以知開姓別氏之由近足以知左昭右穆之分上足以尊祖下足以睦族保邱壠

陳氏族譜

卷首

七

滋育堂

明嘉靖三年諸序

天下事之最難者莫難於學其心要明其見要大其力要雄其考
核要到其持守要嚴五者缺一不可其次則立法正吐詞簡指事切
分文過節清白鋪張區畫整潔閱之者有所興起讀之者有所感發
然後足以成書數邇來有垂法後世去是而望明無人非幽無鬼實
未有不歎乎其難也故古之人嘗曰作譜雖美事而亦難事又曰譜
之學不可不講也厥後陳氏二家蓋密諸是吾無間然矣底於今三
百餘年步履踟躕故轍又不識若干數然多混所見或得此而失彼
或舉上而遺下或稱而過其實或抑而喪其真皆於從政之餘披閱
移時莫不得其要領者也抑不知所謂感發興起者果安在哉今有
莊氏陳氏族譜

卷首

澄齋堂

賜進士第特進光祿大夫左柱國少師兼太子太師吏部尚書華蓋殿

大學士新都楊廷和議

明嘉靖時大成宗諸序

王陽明

自五宗九兩之禮廢而世能譜其家者鮮矣況進而譜其族又進而
譜及天下乎今祁庠生陳君璧獨及天下而號大成宗諸序而余嘉
而不能爾也按陳之先其於前叙茲不復贅矣自家穎川七傳而生
太邱公厥子六人皆賢而元方季方為最二方之子孫益盛顯於丕
魏大行於宋齊梁如魏司空基實子也尚書泰子也至于譚遠實子也而遷長
城名皆元方之後也季方實子也之後居蒲為多其
派不甚傳長城之後十一世而生武帝陳霸先傳五世當時背朕之
地悉為陳氏封王所居有曰新安者則伯固自三傳之受封而其後移
家績溪若旌德昌溪霞溪陳村古山涇之雲橫昌化義干類皆績溪
莊氏陳氏族譜

卷首

澄齋堂

之分派也有口宜都者則叔明實子也之受封而其後移家德安若桐

城宿松高安湖口泰和吉水舒城合肥黃梅廣濟建昌陳橋賴德

安之分派也有曰相東者則叔平實子也之受封而其後移家欲之

黃墩若樂平臨懷定海永嘉崑山金華靈璧類皆黃墩之分派也有

曰義陽者則叔達實子也之受封而其後移家玉山隱槩若半溪口

大門袁柳都賀員上饒沙溪弋陽榮錦坊德興陳冲源類皆隱槩之

分派也仁伯家六傳上受封於廬陵而安陸新昌大姑信豐新川寧州杉

市宣城長安諸派皆祖之英實子也受封於豫章而玉山騰鳴常山

上黃臨安建市海鹽乍浦諸派皆祖之莊實子也受封於會稽而鳳陽

望山廣德苦竹墩台州狀元塘諸派皆祖之獻實子也受封于河南而

原武當陵祥符時和臨穎新鄭諸派皆祖之（實一）受封於潯陽而安仁太原陳營南河鄆陽南村貴溪永豐諸派皆祖之虞（實一）

受封於武昌而江夏金沙竹牌團風刺襄諸派皆祖之若蕭山山陰

廷昌奉化烏程無錫帝鎮之派則曰恬（實一）王於錢塘後（實二）王

於南安始也鄆陽大附南昌石橋進賢羅湖南之派則自山（實一）

（實一）王於鄆陽後（實二）王於巴東始也至於西川東門又由太子

深避隋所遷而後亦有宋休寧新井而卒宏大家聲如三爽者亦有

奉節出鎮因浮梁暨翁嶺而卒能死賊廟祀如大夫軼者亦有宦遊

江湖愛其山水佳勝而家桐廬如觀察使輕者（實一）若重慶南川鄆

陽株嶺禮成則託始於新井而瓜分子析如樂之文明橋陳陽白石

桂城陳氏族譜（實一）卷首（實二）溫書堂

婺源口金關又或有自禮成自桐岡者也祁之竹源休之陳村浮

之引京下連鎮市則盤跡于鹽倉嶺而蹤殊徑別如祁西方村磻溪

宣化崇善梓閣谷木如貴池小剡建德小梅青陽灣裡休之沐潭清

阜新墟德興洛坑歙之孝慈坊太平之桂城鄉道泰鄉西鄉又或有

自竹源自陳村者也桐廬一派分遷尤多近則淳安遂安富陽臨口

遠則休之藤溪歙之石門湖之鴨頭蘇之昌門杭之天竺暨夫上廣

山陰天臺秀水平陽等路歷歷可考其餘或出彼入此或出此入彼

誠不可以頭緒計也唐天成間有諱天麒諱萬諸者一倡斯會而當

時相從者三百餘支繼之以宋開慶則得半焉繼之以元至正則又

半焉自後各望其地各宗其諱其有能如陳君之推及天下而集其

大放也豈易得哉予是以備述之以爲將來者勸

嘉靖五年歲次丙戌秋九月 之吉

賜進士第榮祿大夫桂國奉

天訓衛推誠宣力南京兵部尚書參贊軍務新建伯前都察院右副

都御史賜明王守仁拜書

桂城陳氏族譜（實一）卷首（實二）溫書堂

佳城陳氏重修族譜序

竊聞萬物本乎天，人本乎祖。雖支分流派，極於千億，而原其始則一人也。故古來世家巨族，每以修譜爲重務。蓋由前而觀，知吾身所從出，尊尊也；而後著焉，由後而觀，知吾身所由盛，親親也。而愛隆焉，敬愛借底，家聲不致墜替焉。族始於歷山，封於有周，世世享祀，典不亙迨。至漢有丞相諱平者，出奇計佐高祖，定天下，簪纓累葉，未嘗曠代。厥後太師公諱寔子，三元方季，方世稱二難，而占星望氣家卜一代人才之盛，由漢而晉，而五代有陳霸先踐帝祚，爲武帝宣帝大封天下，雖名川大都，窮鄉僻壤，莫不星處焉。越唐宋以至今，蓋數千年於茲矣。代纓世綬，冠裳滿天下，家絃戶祝，俎豆遍寰區，蓋發祥之深，流澤之遠，蔑以加焉。吾族遠居仙源，考其剪裔爲宋立公之後，維年代久遠，世序錯亂，譜系不明。尊者卑之，親者疎之，尊尊親親之誼，不肯立矣。立敬之事，何起乎？族姓勝之慨，然有抱水尋源，叩木勸木之思。採往原遺篇而披閱之，潛心搜輯，加意究圖，做瓜藤遺意，其成陳氏譜牒，令見者知萬派千流，皆一源所出；總枝繁葉茂，咸一本所生。一展卷間，思子孫之所由出，源本一人，對祖宗不敢不敬，思祖宗之所由盛，縣出一家，對子孫不容不愛。愛敬隆尊尊親親之風，盛家道之所以愈久愈昌也。譜系之攸係豈淺鮮哉，因爲之序。

大清康熙三十七年戊辰歲仲夏月 端陽前一日

一十七世孫耀垣謹識

佳城陳氏族譜舊序

余年七十有四，精力就衰，凡親應埋姻戚遠隔，友朋久疏，一日陳氏升三過舍，出手寫家譜以示余。余見孝思不匱之意，溢於行間，因不禁興然曰：譜之係於人大矣哉！蓋家無譜，無以識祖宗之淵源，抑家無譜，無以聯孫子之派衍。彼故家巨族，歷數十世而親長猶如一，世合數萬家而愛敬猶如一家者，此皆世系明是以情意洽也。渡口陳氏系出姬姓，虞舜之後，迨禹封商，均於虞裔，孫週父娶周武王女，生胡公，封於陳，而因以姬姓焉。是陳之由來歷歷可攷。陳公元芳與其弟六一因伊伯祖珍，伊祖珍二分遷各居，而後世衰人微，兼遭回祿，所有譜牒喪失，莫攷晝夜思維，如坐鍼氈，升三起而修之，尋流溯源，旁搜遠羅，數載告竣，且不憚辛勤，手寫八本，挨分散給，俾各珍藏。斯舉也，卽起天德，天爵之公於九泉而問之，莫不謂孫子善繼善述也。自茲以後，水源木本，千古不忘，支分派衍，百世常昭，升三不洵賢孫子哉。余雖年邁，敬宗收族之意，與有同情。一睹斯舉，輒不覺勃然心動，率爾漫書以弁其首，非敢云文亦不過藉此以爲世之凡爲人子者勸。

清嘉慶十九年歲次甲戌孟冬月

日

穀旦

眷姻晚生杜寶房拜贈

桂城陳氏族譜目錄

卷之首

序 計十六頁

目錄 計四頁

圖像 計十頁

祠圖 計二頁

誥敕 計二頁

凡例 計五頁

家約 計九頁

譜說源萃 計四頁

桂城陳氏族譜 卷首

作譜五難 計二頁

九戒 計七頁

家禮儀節 計七頁

契券 計五頁

祠產 計二頁

公產 計七頁

行第編 計二頁

譜號編 計二頁

修譜題名 計二頁

太印公世系錄 計三頁

遷徙表 計六頁

卷之一

淵源世系 計三頁

世系序 計三頁

世系總考 計五頁

世系考 計二十八頁

卷之二 第一冊

世系考 計九十八頁

卷之二 第二冊

世系考 計七十八頁

桂城陳氏族譜 卷首

卷二下

世系考 計七十八頁

卷二終

世系考 計二十頁

卷之三

世系考 計一百三頁

卷三中

世系考 計一百十八頁

卷三下

世系考 計二十四頁

卷四上

世系考 卷之四上 公孫下 計九十四頁

卷四中

世系考 卷之四中 公孫下 計七頁

卷四下

世系考 卷之四下 公孫下 計四十三頁

卷之五

世系考 卷之五 公孫下 計九頁

卷五上

世系考 卷之五上 公孫下 計九十七頁

桂城陳氏族譜

卷首 目錄

卷五中

世系考 卷之五中 公孫下 計四十二頁

卷五下第一册

世系考 卷之五下第一册 公孫下 計九十八頁

卷五下第二册

世系考 卷之五下第二册 公孫下 計八十七頁

卷五終

世系考 卷之五終 公孫下 計七十三頁

卷之六

世系考 卷之六 公孫下 計五十一頁

卷之七

世系考 卷之七 公孫下 計七十六頁

卷之八

世系考 卷之八 公孫下 計六十二頁

節傳 計九頁

家傳 計五十二頁

壽序 計十五頁

墓誌 計三頁

記 計一頁

贊 計一頁

桂城陳氏族譜

卷首 目錄

頌文書 計四頁

詩 共計 四 頁

捐輸 計四頁

晚享 計二頁

葬位 計三頁

桂城陳氏族譜遺像序

之翰散撰

像者傳祖宗之容止俾子孫生瞻仰也古者者祭祀之時思念生人
之起居矣語而恍惚如或見之蓋報本追遠出乎自然之孝思後世
推廣其意逮視在之日畫師摹寫儀容今後人永遠保守庶幾常
觀目而追思其典型宛如視炙近年來發明光學有照照片攝影
者有翻製銅版者亦有石印油畫者要皆精益求精神情畢肖出乎
自然不假勉強惟照片懼經潮濕退色不明如其翻製銅版用紙刷
印者較為耐久以之藏入譜牒或可永垂不朽今於先祖遺像原用
木板翻刻以作紀念而復舊觀是亦仿古之遺意耳

桂城陳氏族譜

卷首

遺像序

卷首

朱金吾將軍立公像



桂城陳氏族譜

卷首

遺像

卷首

立公像贊

恒桓威武肅朝市虎賁
龍驤夾日翔步維汴之都
冊命天府執法立節不茹
不吐標爵秩之清崇肇邦
國以律度垂丹青而萬禎
兮永馨芳於俎豆

小六公像



桂城陳氏族譜 卷首

二

滋齋堂

小六公像贊

君之子之儒邦家之光屏其
貴而遺其榮不爲者猶而
進取者狂堅雖伏兮恬湖
黃鶴書兮翺翔日嘉遜以
正志惟予情其好芳若靖
節之問居亦接與之迷陽
振泉石之歌詠兮送高蹈
之景光緇斯人之岸貌乾
持也何氣象之堂堂貌乾

達公像



桂城陳氏族譜 卷首

三

滋齋堂

達公像贊

映實而光華鐵幹而瓊枝
搖之正氣探根蒂於上池
明月以交期冲夷之懷抱
莫予知龍戰於野予盍歸天
可越兵塵飛虞不臘兮種
兮黷之阿兮歛之陰兮種
芝不酣不療饑荷篋之詩
盧不酣不勝五經之師上
者冥鴻下於予者遊魚若
其超忽兮有典型而仰思
入於

念四公像



念四公像贊

讀父之書守父之教皇皇基祖
斯為達孝宜克孫之陽列為視
諸峯之環抱洞清之陽列為視
下山辰宛其飛龍為雙角而
天矯公之後十有四代支兩
分以克肖公坐影堂雲霧舞
留風骨之巖嵒絳生平之嘯傲
歲年長兮簪纓幼吾幼兮老吾
老歸然道義之鄉分有本有源
豆籩秩秩兮惟明德其食報

桂城陳氏族譜 卷首 五 滋齋堂

朱梓潼縣令定子公像



定子公像贊

百神感者公之誠萬民歌
者公之德以廉平而上考
以正修而作則其治也穆
如清風其愛也親如冬日
日光炯炯猷猷奕奕宰官
堂有休烈

桂城陳氏族譜 卷首 五 滋齋堂