

# 识人三经

之三

典籍旁证广引

内容博大精深

六戒观人法

六证观人法

# 观人学

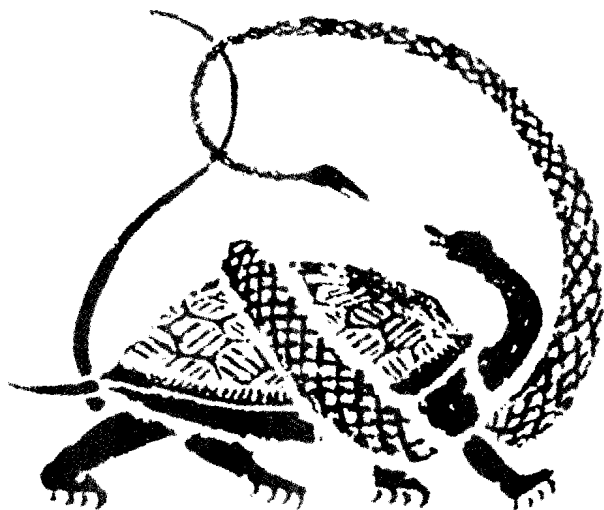
(民国)邵祖平 著  
管曙光 注译

長 春 出 版 社

《识人三经》之三

# 观人学

[民国] 邵祖平 著 管曙光 注译



長春出版社

图书在版编目(CIP)数据

观人学/邵祖平著;管曙光注译. —长春:长春出版社,2001.9  
ISBN 7-80664-262-5

I. 观... II. ①邵...②管... III. 人才学-中国-古代  
IV. C96

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第053688号

责任编辑:张耀民 封面设计:郝威

长春出版社出版

(长春市建设街43号)

(邮编130061 电话8569938)

吉林农业大学印刷厂印刷

新华书店经销

850×1168毫米 32开本 11.625印张 2插页 258千字

2001年9月第1版 2001年9月第1次印刷

印数:1-7000册 定价:17.00元

## 作者简介

邵祖平，字潭秋，江西南昌人，民国时期学者，与国学大师章炳麟交情深厚，曾执教于浙江大学，一生致力于国学研究，精通典籍，治学严谨。本书就是其供职于浙江大学期间写成的。

本书初版刊行于1931年。

本书甄采典籍，旁征博引，涉及经史子集百余种，引证儒、道、法、墨、名等诸家学说，条分缕析，持论平正。

# 《识人三经》编委会

<b>主 编</b>	朱立春	管曙光	
<b>副 主 编</b>	刘国建	陈玉娥	李 莹
<b>编 委</b>	李新宪	石玉华	张瑞玲
	孙风梅	管慧玲	陈襄民
	石维波	马 明	袁广林
	李旭雨	李 立	王光公
	林 林	尹 相	张长仁
	吴 由		
<b>资料整理</b>	黎 洁	张苏民	关庆云
	廖 江	孔子玉	梁宪昌
	刘 形	李艳丽	

## 前 言

中国数千年辉煌灿烂的文明史，就是人的智力不断提高、智慧不断扩充的历史，是一部人才发展史。可以说，人才的选拔和使用，是一个亘古不朽的话题。历史上有作为的政治家和有识之士都明白，得人才者得天下，失人才者失天下。《尚书》中说：“知人则哲，能官人。”《周书》中说：“安危在出令，存亡在所用。”《吕氏春秋》说：“得贤人，国无不安，名无不荣；失贤人，国无不危，名无不辱。”唐太宗李世民说：“致安之本，惟在得人。”明太祖朱元璋说：“贤才，国之宝也。”所以，古人十分重视人才，讲究用人之道，并在实践的基础上，不断总结和概括用人方略，形成了一套具有中国特色的人才学理论。

历史上的人才学思想非常丰富，从用人制度（禅让、养士、九品中正制、察举、科举）到用人方法，从用人原则到用人艺术，从用人之道到用人之忌，从用人的成功经验到用人的种种失误，从对人才的“月旦”（品评）到人才学著述，无不凝聚着古今一贯的人生经验，无不闪耀着圣贤哲人的智慧之光，这是一笔丰富宝贵的古代文化遗产。

如何用人，这是一门学问，也是一门艺术。而用人的基础或前提则是识人、知人，或曰观人、察人。宋代陆九渊说：“事之至难，莫如知人；事之至大，亦莫如知人。诚能知人，则天下无余事矣。”人才难得，关键在于难知。如果能知人，则得人也就不难了。所以自古以来，用人难，知人更难。

那么，如何去识人，去知人，去发现人才呢？在这个问题上，古人为我们积累了丰富的经验：

——古老的“六戚”（父、母、兄、弟、妻、子）观人法；

——《大戴礼记·文王官人篇》中提出的“六征”观人法：观诚、考志、视中、观色、观隐、揆德；

——《史记·魏世家》中魏文侯大臣李克提出的五条标准：居视其所亲，富视其所与，达视其所举，穷视其所不为，贫视其所不取；

——刘劭《人物志》中提出的“八观”、“九征”观人法：“八观”：观其夺救，以明间杂；观其感变，以审常度；观其志质，以知其名；观其所由，以辨依似；观其爱敬，以知通塞；观其情机，以辨怨惑；观其所短，以知所长；观其聪明，以知所达。“九征”：神，精，筋，骨，气，色，仪，容，言；

——诸葛亮提出的鉴别人才的七种方法：问之以是非，而观其志；穷之以辞辩，而观其变；咨之以计谋，而观其识；告之以患难，而观其勇；醉之以酒，而观其性；临之以利，而观其廉；期之以事，而观其信。

中国的古籍浩如烟海，记载识人用人思想和方法，趣闻和轶事的文献十分丰富，可以说遍及经、史、子、集，见诸儒、道、法、墨、名各家。发掘、整理、研究和批判地吸收继承这份宝贵的遗产，对于今天识别和选拔、培养和使用人才，具有重要的借鉴作用和参考价值。为此，我们围绕如何识别和观察人才这个核心，从古代典籍中精选了《人物志》、《长短经》、《观人学》三种，加以整理，名之为《识人三经》，奉献给读者。

《人物志》，为刘劭所著。刘劭，字孔才。三国时期著名的政治家和思想家，在文学方面也有一定成就。《人物志》是我国第一部人才学专著，是一部以唯物主义的元气一元论为基础，以阴阳五行的朴素辩证思想为

指导，将人才学、心理学、伦理学和政治学融于一体的科学论著，可以说，它奠定了中国人才学的基本理论框架。

《人物志》融诸家学说，集道德、仁义、才能、功利诸观点，融会贯通，用来品评人物，物色人才。

《人物志》以人君为核心，以各类人才为主导，将不同人才的生理、心理、个性、才能、政治风格和道德修养等，巧妙地统一起来，形成了一件多维结构的理论珍品，构思精巧，表达精美。

《长短经》，唐人赵蕤著。赵蕤操行高尚，屡召不仕。潜心研读，学问博大，桃李满天下。唐代一大批著名的文臣武将即出自于赵蕤的门下。如果说兵家谋略侧重于军事（以《孙子兵法》为代表），法家谋略侧重于政治（以《韩非子》为代表），纵横家谋略侧重于外交（以《鬼谷子》为代表）的话，那么赵蕤的《长短经》则集前代谋略思想的大成，全方位阐发了中国古代的谋略思想。他以历史学家的博大，政治家的敏锐和谋略家的睿智，结合活生生的历史事实，分六十多个标题，淋漓尽致地总结了历史经验，同时升华出深邃的谋略思想，令人体味无穷。

历代政治家和思想家都把正确识人用人当作为政之首，赵蕤亦不例外。他以较大篇幅论述各种人才的特点及其划分标准，识别人才的方法，以及如何驾驭、使用人才等核心问题。其涉猎的领域极为广泛，或君御臣，或臣事君，或上御下，或下事上；大到政治、军事、外交，小到人际交往、人伦纲常；或通过人心看时势，或通过世事看人心；或通过容色举止看人心；或透过人心看举止，如此等等，不一而足。从这个意义上说，把《长短经》称作我国古代第一部人才学专著，并不是浮夸之语。我们这里选取了集中论述识人用人的章节加以注译，以飨读者。《长短经》的注文是赵蕤本人所著。



或疏通文字，或阐发文义，或铺陈资料，具有较高的学术价值和史料价值，我们均予以保留，供读者作参考。但由于篇幅的限制，注文部分只作简注，不作翻译。

《长短经》底本采自《四库全书》，另以《读画斋丛书》本及其它较早的版本作参校本，择善而从。限于篇幅，不出校记。

《观人学》，为邵祖平所著。邵祖平，字潭秋，江西南昌人，民国时期学者，与国学大师章炳麟交情深厚，曾执教于浙江大学，一生致力于国学研究，精通典籍，治学严谨。本书就是其于浙江大学期间写成的。初版于1931年。

《观人学》甄采古籍，旁征博引，思接千载，全书征引经、史、子、集百余种，涉及儒、道、法、名诸家学说，条分缕析，持论平正，内容博大精深，行文汪洋恣肆。

《观人学》回顾了观人学理论与实践的形成与发展，论述了这一理论对社会对国家的实用价值，所用大量例证，均出于典籍或信史。可以说，它是我国古代人才学研究的集大成者，也是我国第一部系统研究观人学的著作。

本书采用的体例是原文、注释和译文三部分。对原文，特别是对《观人学》的原文做了大量的校订工作，改正了许多错讹之处；注释力求准确；译文力求明白晓畅。

朱立春

2001年4月8日

## 凡 例

一、是书甄采古籍，力求典雅，凡风鉴星度之说，绝未阑入。

二、周秦诸子、《史》、《汉》各书，有事同而文语稍异者，作者随手引证，不问先后，惟书语则取其清省易读者。

三、老聃云：“前识者道之华而愚之首。”观人说虽有奇辟，必衷事理，讖纬之说，概不采入。

四、“知人未易，人未易知。”侯生之言，古今笃论。本书甄引各说，语多持重，不贵轻口评鹭，免陷轻薄。

五、本书引证稍繁，冀前说之自明，避一人之臆断也。

六、本书荟萃前说，成此三篇，编制之法，力求清省。惟观人学在中国尚属仅见，体例未善之处，敬乞读者不吝指教。

民国二十年九月南昌邵祖平识于浙江大学

# 目 录

## 上篇 原 理

### 第一章 古老的六戚观人法 ..... 1

父母兄弟妻子称为六戚，人们可以从六戚的角度来辨别一个人：六戚的处世原则能影响到本人，而从他对六戚的态度也能验证他的品行。

### 第二章 成熟的六征观人法 ..... 12

一曰观诚：观察验证一个人是否真诚。二曰考志：考察度量一个人的心志。三曰视中：观察一个人的内心。四曰观色：观察一个人的表情。五曰观隐：观察一个人的隐藏伪托之处。六曰揆德：考察度量一个人的道德。

### 第三章 周公、孔子的观人法 ..... 40

孔子认为，观人有九征：远使之而观其忠，近使之而观其敬，烦使之而观其能，卒然问焉而观其知，急与之期而观其信，委之以财而观

之仁，告之以危而观其节，醉之以酒而观其侧，杂之以处而观其色。

#### 第四章 观人术的功用 ..... 57

辨别奸伪的普遍法则，《六韬》有“七害”之说。人们求官应选择适合自己的职位和能够接受自己的上级。有益的朋友有三种，有害的朋友也有三种。人的才能品性差别很大，如果自鉴或自警，就能补救先天不足而免除灾祸了。

#### 第五章 中国历史上的观鉴家 ..... 83

尧、舜和周文王凭着他们的英明睿智来了解人，并总结了观察选拔人的经验。孔子和孟子继承了先王的传统，把人分成若干品流加以比较。东汉班固编撰《汉书》时，专列了《古今人物表》，把人品分为九等，而三国时的陈群则制定了九品官人法。历史上的名人在现实中都有观人术的具体应用。

### 中篇 实用

#### 第一章 混合观人法 ..... 120

一个人在动静仰卧之间，其内在的精神气质往往会不自觉地表现

出来，善于观人者就能抓住这一点，从而洞悉一个人的品性。对这种精神和气质，古人们有的称为“道”，有的称为“器”，有的称为“神韵”，有的称为“才气”，有的称为“识度”，有的称为“气象”，分别解说。

## 第二章 分别观人法…………… 136

分别观人法就是根据一个人言谈举止的细节特点分门别类进行考察，务求实在，用语准确，这种观人方法自古以来被广泛采用。这里把分别观人法加以整理分类，分为视瞻、言语、容止、颜色、声音、形质、好尚、行迹、文字、书画、食息、家宅、父母、兄弟、妻子、朋友 16 类，广泛引征典故和实例。

## 第三章 比较观人法…………… 250

在理论上，孔子认为人的流品有五等，而《文子》更分为五等二十五品，刘邵《人物志》根据人才的不同种类，把职业分为十二种。在实用方面，比较观人法是在两人之间比较，即以某件事或某种行为来鉴别衡量两人的优劣长短，并选取一些故事来说明。

## 下篇 评 论

### 第一章 观鉴定夺需要的时期…………… 272

见过三次面就可以察一个人，用三天的时间也能观察人，三年也可以观察人。但是，观察人的时间没有超过三十年的。刘邵说，要想考察一个人某一方面的才能，只需要一天的时间；而如果想探究更详细的内容，就必须有三天的时间才够用。

### 第二章 观人术与时地的关系…………… 278

地域不同，人的性格迥然有别，《中庸》说：“沃土之民不材，瘠土之民向义。”南方人和北方人的习俗和性情不同，《管子》认为是由于水势，《淮南子》则认为这是由于土质。由于时代的变迁，观人切不可以旧的道德标准为依据。

### 第三章 观人术与人类的畸性…………… 285

人类的畸型性格，并不因为地域环境的变化而有所差异，也不因为时代的不同而有所不同，不能用人类的共性比拟。这种畸型性格最显著的表现，一是“偏狭”，二是“无恒”。那么，它们是如何在人类身上表现出来的呢？

#### 第四章 观人者应知的谬误…………… 292

观人者如果了解考察不周，看人不准，其原因有八个谬误：一曰贵耳贱目，二曰爱同恶异，三曰心志不分，四曰品质失察，五曰向伸背诎，六曰取貌遗神，七曰弃真录伪，八曰采辨去讷。

#### 第五章 观人术与医理相法的关系…………… 336

古代医生看病的望闻问切方法，实际上就是观察颜色、辨听声音、询问交谈，其道理与方法很接近观人术。而相法则是预测吉凶、善于看相的人，主要是分析人的内心想法。

#### 第六章 观人术杂评…………… 344

观人者所站的角度非常重要，大可以影响国家，小可以影响自身的命运。所以，有的观察家流芳百世，有的则贻害后代。

# 上编 原理

## 第一章

### 古老的六感观人法

#### 【原文】

初民浑沌，榛榛狃狃<sup>①</sup>，不知有群，亦罔为相害<sup>②</sup>。其后族姓滋殖，饮食生息，渐觉不如初民之易遂，于是斗力斗智，随之渐起。一群之中，有友焉，有敌焉；异群之中，复有友焉，有敌焉。为其友者，何从知而亲之；为其敌者，何从审而避之。吾意其时人群之彼此相处，必有一极粗拙之辨别或经验法，而与观人术为近。

人类由草昧生活进而为部落组织国家建设，其彼此相处之道，亦臻于辐凑<sup>③</sup>，就其顺循者言之，则如睦邻、交友等是；就其逆遭者言之<sup>④</sup>，则小如诉讼，大如战斗，莫不资观鉴人伦以慎将其事。至于知人善任，选官用贤，则尤平时所急务也。顾此观人之术，向无荟萃之说，古人既不以此术自名，而载籍亦莫得群纪。今就西元前二千四百年间中国可信之古史《尚书》一书<sup>⑤</sup>，略采其故事言论如左<sup>⑥</sup>，姑定斯时为观人术滥觞所自<sup>⑦</sup>。



## 【注释】

①榛榛：草木丛生的样子。狴（pī）狴：群兽走动的样子。唐柳宗元《封建论》中有“草木榛榛，鹿豕狴狴”句。

②罔：无，没有。

③臻：至，到达。辐凑：又作“辐湊”。车辐集中于轴心。比喻人聚集一处。辐，车轮中连接轴心和轮圈的直木条。

④逆遄（è）：反过来，反面。遄，遇到。

⑤《尚书》：又称《书》、《书经》，儒家经典五经之一。“尚”即“上”。是现存最早的上古典章文献的汇编，相传曾由孔子编选。有《尧典》、《舜典》、《禹贡》、《盘庚》等篇。又有“今文尚书”和“古文尚书”之别。

⑥左：古人书写从右至左，犹今之“如下”。

⑦斯：此，指《尚书》产生的年代。滥觞：本指江河发源地水极浅极小，仅能浮起酒杯。后比喻事物的开始。

## 【译文】

人类刚刚起源时，处于浑沌状态，虽然像草木一样繁盛，像鸟兽一样成群，却没有群体观念，也不会互相残害。从那以后，同族同姓滋生繁衍，饮食起居，生活休息，渐渐感觉不如当初那么容易顺心如意，于是斗力斗勇、斗智斗谋的行为随之产生。同一群体之中，有朋友，有敌人；别的群体之中，也有自己的朋友和敌人。作为朋友，如何发现从而去亲近他？作为敌人，如何审察从而避开他？我认为当初人类之所以能够彼此相处，一定有一个极为粗略笨拙的辨别方法或经验，和我们现在要讨论的观人术较为相近。

人类由原始蒙昧的生活进化发展到成立部落组织，建立国家制度，其彼此相处之道，也由简单直接的个体