

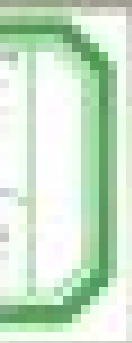
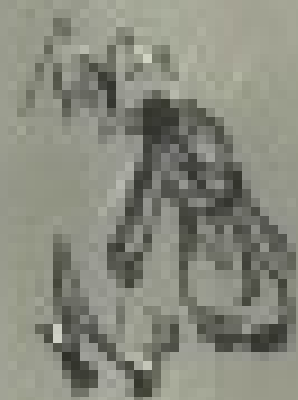
# 大雪纷飞

高平 著



大牛你已

— —



大 雪 紛 飞

高 平 著

作 家 出 版 社

一 九 五 八 年 · 北 京

作家出版社出版

(北京朝陽門內大街320號)

北京市書刊出版業營業許可証出字第057號

北京市印刷廠一廠印刷 新華書店發行

\*

書號002 字數33,000 開本787×940 $\frac{1}{32}$  印張2 $\frac{1}{2}$  博頁4

1958年6月北京第1版 1958年6月北京第1次印刷

印數 0001—9000 冊

定價(7)0.29元

## 目 次

紫丁香.....	1
梅格桑.....	11
大雪纷飞.....	48
后记.....	78

# 紫丁香

## 藏布和巴珍

黑色的山石，  
灰色的水浪，  
江水从云雾中滚来，  
悬崖在云雾中生长，  
啊，發狂的怒江！

露水盖着青草，  
雾气还没有散消，  
西岸上，是誰家的羊群，  
来的这么早？

太陽已經落山，  
明亮的星挂在天边，

怒江的水，  
阻擋着兩個羊群；  
藏布和巴珍，  
永遠不能靠近。

但是，他們的眼睛，  
他們的歌聲，  
却閃過怒江的浪濤，  
結起了解不開的深情。

風，吹送着歌聲，  
也吹送着愛情的火焰，  
從羊群里，從江水上，  
從東岸撲向西岸，  
從西岸撲向東岸。……

## 兩岸情歌

“巴珍，你象天上的白鳥，  
何時能落在我的身邊？  
你象天上的彩虹，  
何時我才能走到你底跟前？”

“藏布，山上的白雲雖然走得慢，  
快馬也難以追趕；  
只要我們情投意合，  
江水也不能阻攔！”

“好馬要是遇見青草，  
也會拋開了主人；  
怒江的水千年不退，  
你會不會變心？”

“不能行船的江上，  
鳥可以飛過去！  
我們勇敢的爱情，  
和山一樣長存！”



“夜里做梦我常看到，  
紫丁香花铺成了天桥。  
我们把羊群赶在一起，  
我们两家人搬在一道。

“可是当我醒了的时候，  
母亲愁苦的守在我面前，  
只听见江水响得怕人，  
羊群凄凉地叫喊。”

“巴珍，在梦中我和你作伴，  
醒了却仍分隔在两岸。  
起初我感到心里很甜，  
现在，我再也耐不住焦急和心酸！

“如果我能得到神仙的宝刀，  
我一定把江水砍断！  
如果我有菩萨的力量，  
我要拿山峰当桥板！”

“藏布啊，你告訴我！

是誰造了山峰？

是誰造了大河？

是誰給了我們愛情？

又把我們折磨？”

“巴珍，你說什麼？

再深的江水也會干！

再硬的石頭上也會開花！

為什麼你歌聲里帶着哭聲？

為什麼教我底羊群也為你難過？”

### 冬天的故事

冬天來到怒江，

雲霧灑着冰霜。

山峰被雪蓋住，

黑夜漸漸變長。

巴珍剪下最好的羊毛，

要給藏布織衣裳。

天黑織到半夜，

半夜織到天亮。

三个長夜里，

她抵擋了多少陣風霜！

每織一根綫，

都念着藏布的名字，

都想着藏布的模样。

“藏布啊，我怎么交給你呢？

你怎么才能穿在身上？”

她偷来了祖父底弓箭，

箭头上綁着羊毛衣裳。

第一箭力气不够，

衣裳落进了水流，

她又織了三个長夜，

眼泪都織在里头。

第二箭用力过猛，  
弓箭折断在江边。  
她跑遍了森林和高山，  
請老獵人又造了一副弓箭。

第三箭射到了江西，  
藏布穿起了新衣。  
这时候，大風雪刮起来了！  
歌声就再也听不仔細。

### 走向江水

“大鷹啊，請給我藏布翅膀！  
山峰啊，倒下！  
快把江水阻擋！

“巴珍，  
为什么你老是含泪看着我？  
你的眼睛，  
是不是露水做成？

“巴珍，我看見了，  
你那鮮紅的衣袖，  
在風雪中飛舞，  
在我的眼前飛舞……  
哦，你張開了雙手走來了，  
朝着我走來了！”

“看，面前是一片平地，  
紫丁香鋪着小路，  
江水已經干枯了，  
我們終於盼到了相會的時候。”

巴珍從這邊走去，  
藏布從那邊走來，  
江水吞沒了他們，  
他們愛戀的激情，  
却象江水一樣永遠奔流。

看，在兩岸的懸崖上，

已長出來兩棵紫丁香，  
他們的羊群靜靜地望着它，  
象從前守在他們身旁……

### 若干年以後

月亮走出來了！  
好酒端上來了！  
我們都團圓了！  
弦子也響起來了！

怒江鋼橋的影子，  
在靜靜的水上飄搖。  
解放軍士兵的影子，  
站立在水上的鋼橋。  
紫丁香開放橋頭，  
士兵常望着它微笑。

一齊唱歌吧！  
唱着喝酒吧！

唱那石崖上的兩棵丁香花，  
讓它四季盛開吧！  
唱給守橋的同志聽，  
在這山谷的月夜里，  
別讓他感到寂寞。

跳吧，唱吧，  
按照我們的風俗，  
按照我們的禮節。  
要是誰愛上了誰，  
要是這裡不方便，  
可以到江那邊去談話。

請你們過橋的時候，  
背上三碗好酒。  
一碗敬給守橋的士兵，  
一碗洒在丁香花前，  
第三碗，  
你們兩個人自己喝吧！

1954年7月27日，波密。

# 梅 格 桑

——一九五六年西藏的故事

—

假如有一群勇敢的鷹鳥，  
分头沿着雪山去找，  
飞不到三百天，  
就能把發生这个故事的地点找到。

它不是一个荒涼的牧場，  
也不在峻峭的山腰；  
在那里，海浪一样的紅旗，  
改变了旧日草原的面貌。

各种机械遍地滾动着，  
代替了往日餓瘦的牛羊。  
烟霧升騰起来，



比云彩还高。

人们在修筑西藏的  
第一个民航机场，  
迎接北京飞来的“仙鸟”<sup>❶</sup>，  
山风轻快地穿过人群，  
飘送着藏族民工们的欢笑。

为了缩短从家乡到内地的路程，  
他们曾在康藏公路上冒雪施工。  
他们有了一句骄傲的语言：  
“来米，赛吉！”  
这就是说：“工人，光荣！”

有的来自前藏的墨竹工卡；  
有的来自后藏的江孜宗。  
他们会各种各样的歌舞，  
穿戴的样式也各不相同。

---

❶ 藏胞称北京来的飞机为“仙鸟”。