



在烈火中永生

ZAI LIE HUO ZHONG YONG SHENG

在烈火中永生

原 著：罗广斌、刘德彬、楊益言
改 編：章 程
繪 图：邵 伟
封面設計：董 章

天津人民美术出版社

在烈火中永生

天津人民美术出版社 出版发行
天津市和平区马场道150号

邮编：300050 电话：(022)23283867
出版人：刘建平

山东滨州新华印刷厂印刷 天津发行所经销
1962年8月第1版 2001年7月第2次印刷
开本：787×1092毫米 1/60 印张：1.267 印数：1—5000

ISBN 7-5305-1524-1



9 787530 515242 >

ISBN 7-5305-1524-1 (全集5册) 定价：15.50元
J·1524

內容介紹

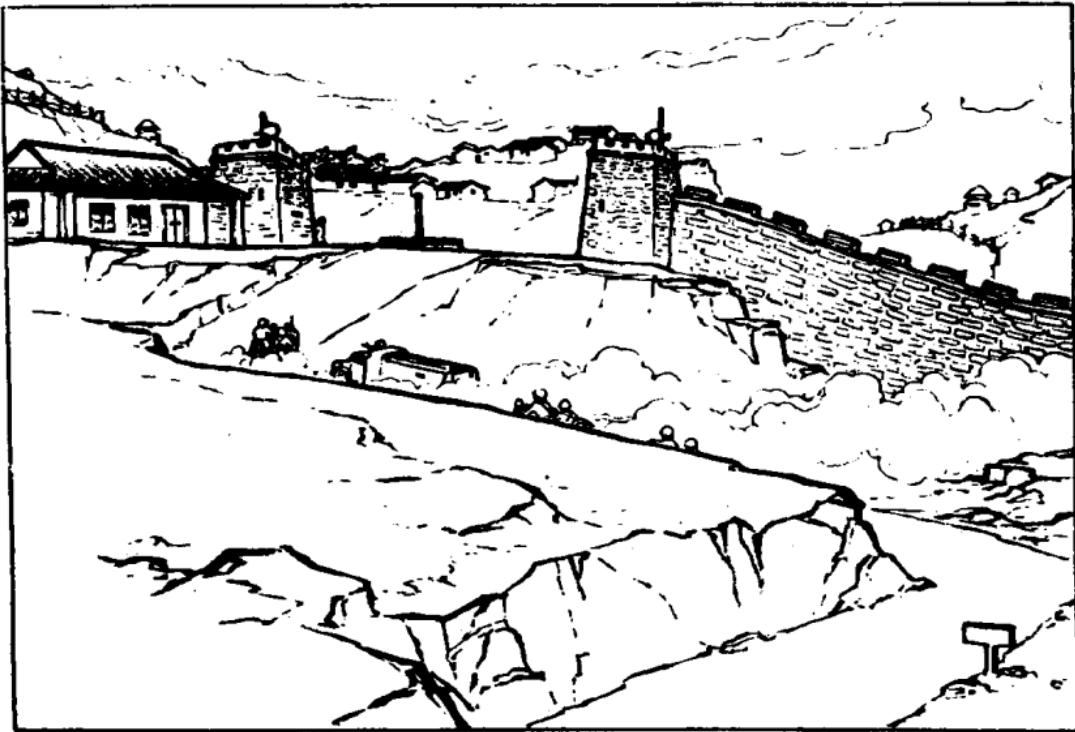
这本连环画是讲我們的革命先烈在中美特种技术合作所（美蒋特务机关）里和敌人进行英勇不屈(qū)的斗争故事。

新四軍叶挺將軍在“皖(wǎn)南事变”后被反动派逮捕了。敌人曾經妄想以“高級參謀和第六战区长官”的地位来收买他。可是这些“高官厚祿(lù)”絲毫也不能动摇他的革命意志。

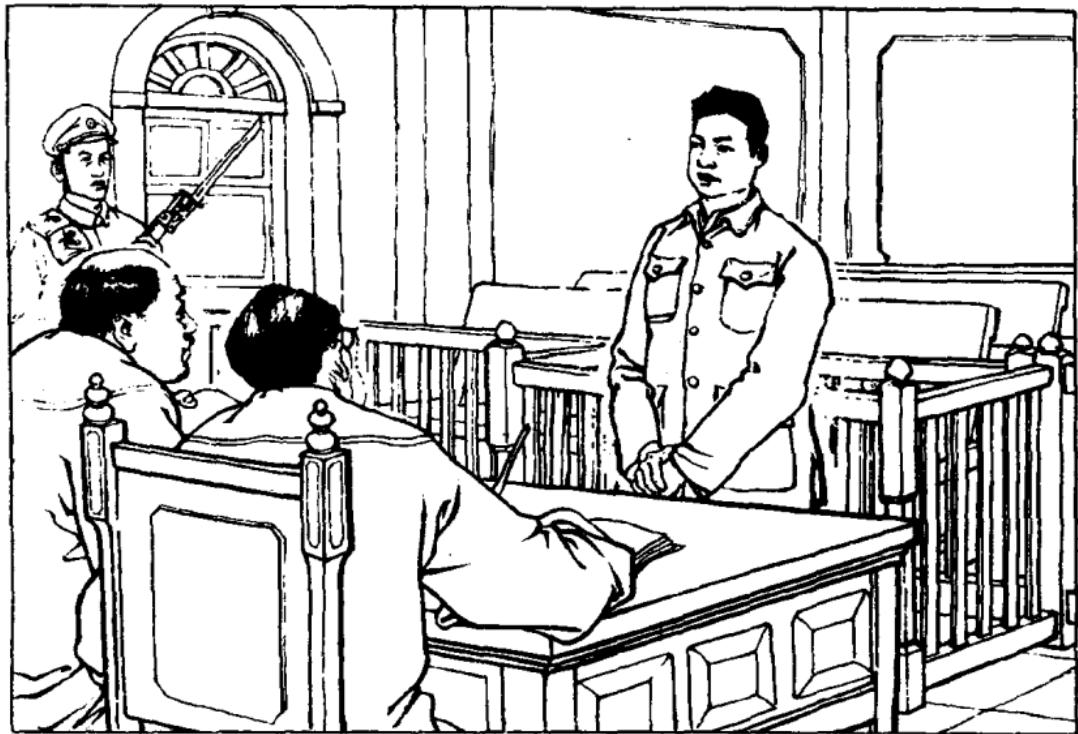
中共四川省委书记罗世文和軍委車耀(yào)先同志于1940年被捕。敌人用尽一切办法，企图动摇我革命者的立場和意志，可是他們这一切都是枉費心机。罗、車两位同志宁死不屈，于1946年从容就义。

这本书里还叙述了我許多优秀地下工作者的斗争事迹。他們被捕后，不但坚貞不屈，而且在獄中办“挺进报”，搞“联欢会”与敌人进行斗争。他們长期在暗无天日的魔窟(mó kū)里，在敌人的折磨下，不但沒有丧失絲毫斗志，反而积极学习理論，鍛炼身体，准备出獄后更好地为党工作。

讀了先烈們的这些可歌可泣的斗争故事，讓我們进一步认识敌人的残酷；更好地学习先烈赤胆忠心，坚貞不屈的革命品质，热爱祖国，为建設社会主义献出更多的力量。



1 1941年，国民党和美帝国主义在重庆歌乐山建立了“中美特种技术合作所”，周围四、五十里筑起高墙、碉(diao)堡、电网和集中营。无数革命者在这魔窟(mo ku)里，向敌人进行了不屈的斗争，留下了许多可歌可泣的故事。



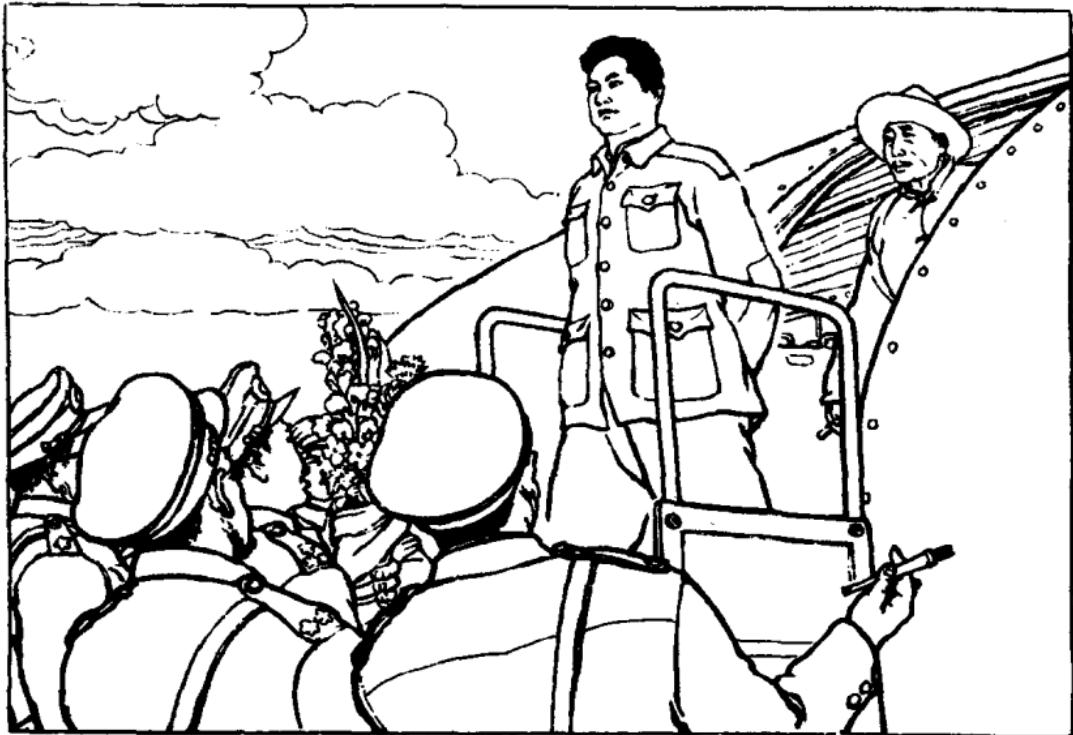
2 在敵人面前，革命前輩（bèi）們的英雄氣魄，給人們印象最深的是新四軍葉挺將軍。“皖南事變”後，葉挺將軍被關在上饒（ráo）集中營，敵人審問他，他理直氣壯的說：“你沒有資格審問我，要審，應該審問你們的蔣委員長！”



3 敌人没有办法对付叶挺将军，最后将他流放到桂林，囚禁在一个阴森的山洞里，终年不见阳光，洞外还驻扎着一个团的特务队伍进行监视。敌人阴谋用磨难来动摇叶挺将军的革命意志。



4 过了一些日子，敌人满以为叶挺将军会动摇了，于是给叶挺将军加上了“叶高参”的官衔(xián)，送上国民党将军的服装，把他从山洞里请出来，派专机接往重庆。



5 一到重庆，国民党高级将领都赶到机场来迎接，他们以为叶挺将军，一定会穿着将军服和他们握手言欢。不料，叶挺将军还是穿着那套破旧的新四军军装，留着很长的头发，显示出一种凛(lǐn)然不可侵犯的神气。



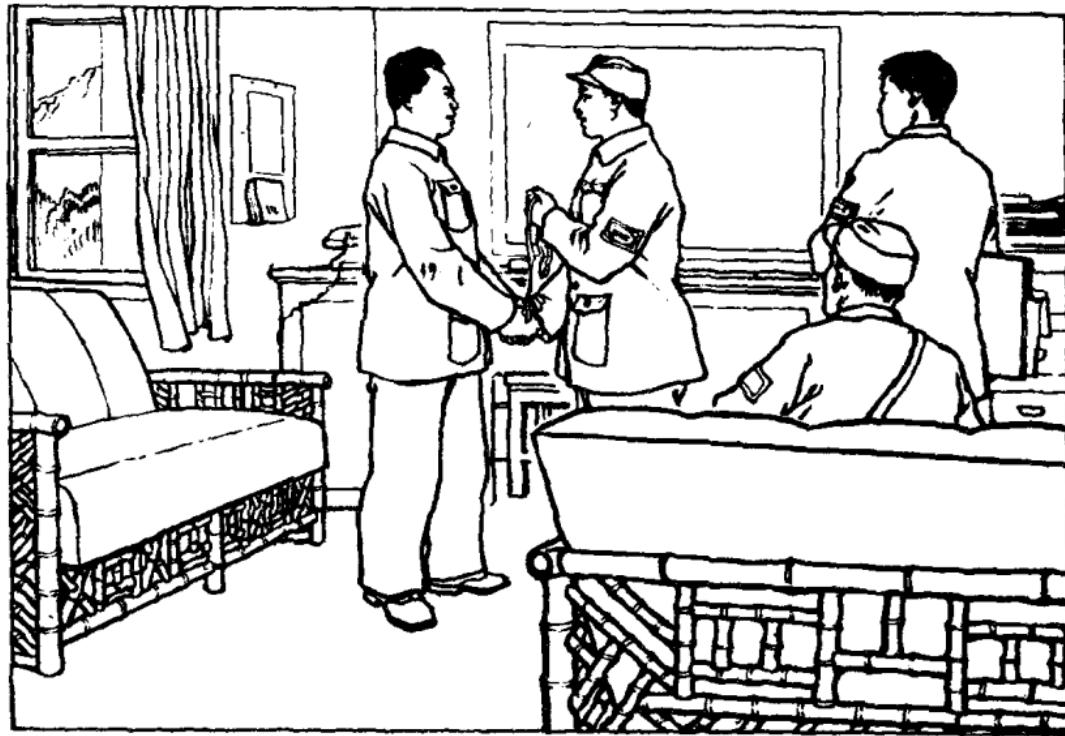
6 敌人气坏了，又把叶挺将军关进“中美合作所”的渣(zā)滓(zǐ)洞。蒋介石还派了他的心腹陈诚来和叶挺将军谈判，企图以“自由”和“第六战区长官”的地位来收买叶挺将军。叶挺将军义正辞严地拒绝了。



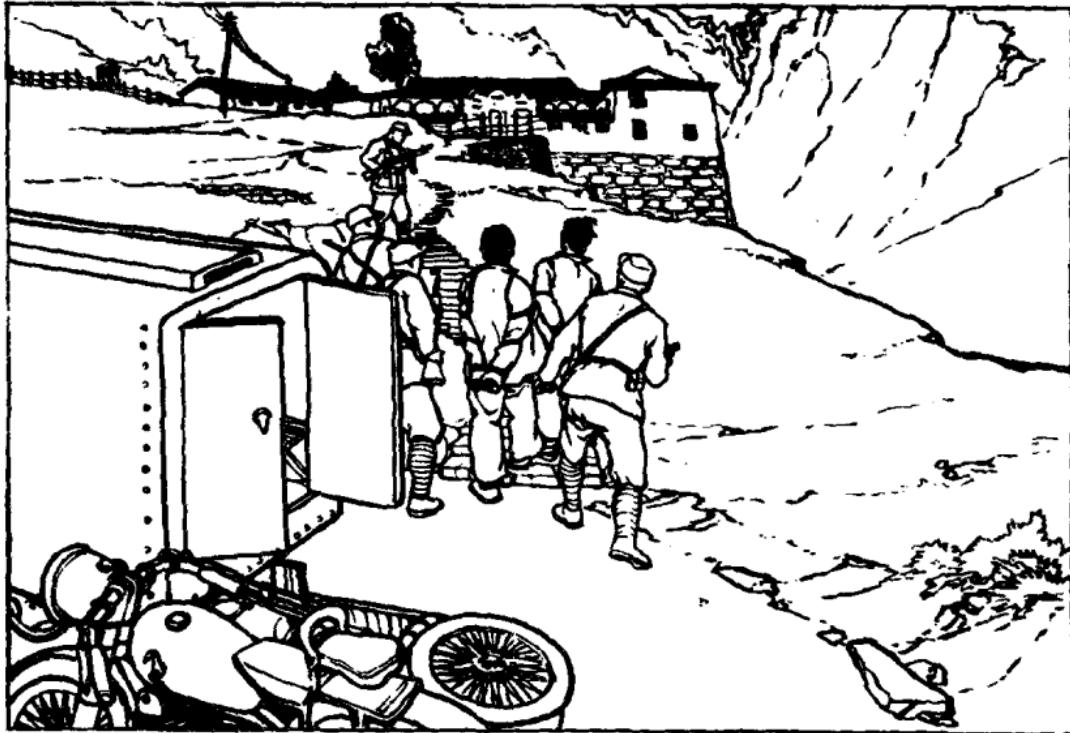
為人進出的門緊鎖着，
為狗爬出的洞敞開着。
一个聲音高叫着：
“爬出來吧，給你自由！”

我渴望自由，
但也深知這是一
人的軀體怎能向狗洞子裏爬出！
我希望有一天。
地下的烈火，
將我這活棺材一齊燒掉。
我應該在烈火與熱血中得到永生。

7 敌人還沒有死心，造謠說：黨早已不信任葉挺了！葉挺將軍聽了根本就不理這些。他在魔窟牆上留下了大氣凜然的詩句。這首詩後來就被同志們譜(pǔ)成了“葉挺囚歌”，為大家傳頌(sōng)着。



8 1946年春天，叶将军在党和人民的支援下，终于获得了自由。叶将军出狱的第二天就给党中央发了一个电报，要求加入中国共产党。党中央在第三天就给了复电，接受叶挺将军为中国共产党党员。敌人的无耻的谎言(lán)彻底破产了。



9 在魔窟里，还有不少爱国志士也經受了严重的考验。中共四川省委书记罗世文和四川省军委车耀先同志，于1940年春天在成都被捕。不久，也就被关进了“中美合作所”的“白公馆”集中营。



10 抗战胜利后，国民党知道，人民和共产党是不会忘记坚持抗日而被捕的同志的。他们一面欺骗人民说罗世文、车耀先同志病逝了，一面却用尽办法妄图动摇革命者的立场和意志。可是敌人一切威逼利诱的手段都是枉费心机了。



11 那是 1946 年 9 月 17 日，罗世文、車耀先两同志终于被刽(guì)子手們押往秘密刑場杀害了。車耀先同志在獄中曾經写下一首遺詩，在獄中广泛地流傳着。



12 不管敌人怎样猖狂，我們的党还是一样进行工作。1947年秋，重庆地下党发行了一种油印刊物——“挺进报”。有三位同志搞具体的工作，负责收听，刻写腊纸，油印。担任油印的是陈然同志。



13 由于陈然能钻研，他也学会了刻写腊纸。一天，他把一张用工整的仿宋字体刻写的腊纸，送到市委同志面前，要求让他又写又印，一个人完成两个人的工作。市委就同意了。