

中國報告文學叢書

3

第四分冊



长江文艺出版社

中国报告文学丛书

第三辑第四分册

中国报告文学丛书编辑委员会编

•

长江文艺出版社出版 湖北省新华书店发行

湖北省新华印刷厂印刷

850×1168毫米32开本 18.75印张 7插页 462,000字

1983年4月第1版 1983年4月第1次印刷

印数：1—3,500

统一书号：10107·275 定价：1.90元

《中国报告文学丛书》编辑委员

(以姓氏笔划为序)

于 溪	尹均生	田 流	田仲济	华 山	朱子南
刘白羽	刘宾雁	沈 毅	肖 岚	李文瑞	李 蕤
周而复	林 非	杨江柱	和穆熙	徐 迟	柯 岩
胡苏娅	夏 衍	涂怀章	理 由	黄 钢	黄宗英
碧 野	谭家昆	穆 青	魏钢焰	魏 巍	

执 行 编 委

(以姓氏笔划为序)

尹均生	田仲济	华 山	朱子南	刘宾雁	肖 岚
李文瑞	杨江柱	和穆熙	胡苏娅	涂怀章	理 由
黄 钢	黄宗英	谭家昆			

主 编

黄 钢 华 山 理 由

Page 14



魏 巍



西 虹



郭 小 川

(1919——1976)

目 录

总 序.....	黄 钢 1
序	魏 巍 4

魏 巍

谁是最可爱的人.....	11
朝鲜同志	13
火与火	25
前线童话	28
在风雪里	31
战斗在汉江南岸	39
火线春节夜	46
谁是最可爱的人	55
战士和祖国	60
年轻人, 让你的青春更美丽吧!	68
冬天和春天	75
前进吧, 祖国!	78
挤垮它	87
祝 贺.....	107
这里是今天的东方.....	111
勇士镇守在东方.....	117
写在凯歌声里.....	119
依依惜别的深情.....	121
魏巍小传.....	邹明山 129

刘白羽

在朝鲜的第一夜	132
热情的歌声没有停止	139
胜利者	147
我们在审判	162
举国欢呼的时刻	170
从富拉尔基到齐齐哈尔	179
红色的江岸	180
飞奔在未来的林荫大道上	185
梅里斯区的青年	187
英雄岛	194
狂风暴雨的日夜	195
党委书记带来的快乐	199
灯火辉煌的夜会	204
万炮震金门	208
写在太阳初升的时候	212

李 庄

被人们欢呼“万岁”的部队	228
这样的战斗	229
这样的战士	231

王玉章 石 峰

革命英雄主义的旗帜黄继光	234
--------------------	-----

郑大藩

伟大的战士邱少云	238
----------------	-----

戴 煌

不朽的国际主义战士	240
-----------------	-----

万福来

黄继光献身的一刻	243
----------------	-----

杨育才

直捣白虎团部	247
--------------	-----

胡修道

十号阵地危急的时候	251
-----------------	-----

史阜民

十八列火车	255
-------------	-----

丁国华

弹药手的英雄行为	259
----------------	-----

某舰海军战士集体

难忘的航行	264
最光荣的任务	264
“毛主席！毛主席！”	265
“舵 工！”	267
在前甲板上	269
在深夜里	271
“要能站在毛主席身边就好了！”	274
难忘的航行	275

西 虹

碧海红心	277
穿云入水话英雄	293
绵绵无尽的怀念	308
第一座凯旋门	315
娃娃英雄 ——记爆破英雄王安国	322
南京路上好八连	334
西虹小传	345

宋之的

沿着红军战士的脚印	347
英雄的城	349
井冈山速写	354
访中央革命根据地	361
五岭风云	366
人民的怀念	370
滇西行	375
安顺场——我国近代史的见证人	385
草地颂歌	399

尉立青

在唐古拉山上	411
--------------	-----

阎 吾 熊铮彦 王孟湘

把英雄的画卷给祖国献上 ——自卫还击作战凯旋的报告	417
------------------------------------	-----

郭小川 马玉才 胡瑞松

无产阶级战士的高尚风格

- “南京路上好八连”纪事427
- 好八连与南京路427
- 关键在于保持艰苦奋斗的作风431
- 毛泽东思想——无产阶级战士的灵魂435

郭小川小传邹明山442

甄为民 佟希文 雷润明

- 毛主席的好战士——雷锋445
- 牢记阶级敌人杀亲之仇446
- 发无产阶级之愤447
- 活着就是为了让别人过得更美好449
- 严格要求自己，努力锻炼自己451

李绪荫 明 晶 孙景瑞

舍身滚雷 开辟通路

- 记战斗英雄罗光燮同志454
- 好男儿志在边疆454
- 初战昆仑试锋芒457
- 高唱人间壮烈歌460

白 岚 孙辑六 廖永铭

王 伟 陈培斜 段雨生

- 欧阳海467
- 一 勇献青春成壮曲 笑洒热泪谱新歌467
- 二 严冬酷暑童年泪 如狼似虎富人心468

三	雪化冰消春山绿	雏鹰亮翅欲高飞	470
四	万里山川欣向荣	一块纯铁入洪炉	473
五	志同道合观沧海	高瞻远瞩踏青峰	477
六	金戈铁马少年志	含辛茹苦练刀枪	481
七	虚心探索前进路	立志苦读主席书	484
八	国在胸中筋变铁	党在心内骨成钢	488
九	燃旺一团革命火	红光四射照人心	492
一〇	誓为群众除疾苦	永做人民勤务员	496
一一	脸不变色心不跳	忘我精神贯长虹	498

连云山 甘耀稷 刘家驹

郭兴福和他的战士们	501
爱哭的，变坚强	501
飘浮的，变踏实	506
“笨气”的，变聪明	511
假铁虎，成了真铁虎	516
空谈的，行动起来	521
无坚不摧的钢铁战士	528

杨笑影

赤子之心	532
------	-----

雷 铎

从悬崖到坦途	545
--------	-----

王昌定

记英雄吴建国	556
--------	-----

罗运凯

奋勇向前

- 记老英雄李培江563
- 说明词怎么写563
- 这样长的说明564
- 找到了最好的说明571

李存葆

将门虎子

- 记战斗英雄兰方虎573

艾 蒲 向 明 郭光豹

爱情的凯歌

- 一位边防军未婚妻的话585

总 序

国际无产阶级革命运动，孕育了世界公认的开创性的报告文学《1871年公社史》（作者利沙加勒），催促了十月革命后《震撼世界的十天》（作者约翰·里德）的诞生。在此以后，无论是在东方和西方，报告文学都有了长足的发展。

我们要感谢国际无产阶级革命文学运动，它在反映当代疾风暴雨的人民革命斗争中，终于找到了报告文学这么一种直接反映时代的真情实况的文学样式。创造人类新历史的无产阶级，理所当然地毫不拒绝运用诗歌、散文、小说、戏剧等一切传统的文学样式来表达自己的诗情；但是，确凿无疑的文学历史现象之一，就是报告文学这种轻捷的武器，在今天已经发展成为一种独立的文学部类，成为文学大军（诗歌、散文、小说、戏剧等等兄弟兵种与友邻部队）中的一个独立的兵种。

难得的是我们中国作家中，有这么多积极的战士，无论是在寻求马克思主义真理的漫漫长夜，无论是在寻求民族解放、寻求救国救民之道的破晓的黎明，更无论是在红军——八路军、新四军——人民解放军与志愿军战斗的硝烟之中，也无论是在敌人阴暗的监狱，甚至是在经历了“四人帮”私设的法西斯牢房之后，他们还都不辍地从事着报告文学的活动。这就使得中国报告文学的漫长战线上，出现了比之于国际报告文学的先进活动家并无逊色

的报告文学家队伍。对于出现在我们国土之内、延绵了半个世纪以上的报告文学活动，进行系统的考察和尽可能完整的介绍，这就是《中国报告文学丛书》准备肩负的艰巨职责。

我国当代报告文学，它是无产阶级国际报告文学的一支劲旅。同时，它又不愧是瑰丽多采的中国记实文学的后裔。当我们追溯事物发展根源问题时，还应该看到：国际无产阶级报告文学，同样也是在现代报刊新闻事业有了强大发展的基础上，继承了各国文学史上记实体散文的悠久传统而发展起来的。

的确，我国丰富多采的记实文学有着悠久的历史。国际无产阶级报告文学运动发展到今天，从记实文学的悠久渊源中产生了报告文学这一新型的文学样式——这一样式，它已经成为一个独立的文学部类，成为当代文学宝库中一个巨大的分支。

在中国无产阶级报告文学发展的过程中，一九二〇年岁末旅居欧洲的周恩来同志，是以中国无产者的立场，把战斗的目光，首先投向国际工人运动的第一名报道者——他在这两三年间写作的《旅欧通信》的许多篇章之中，其中并不缺少可供我们研究周恩来同志早期革命活动与有关国际动态的重要历史文献，同时也是我们学习我国报刊通讯最早的革命传统的珍贵资料。

几乎与此同时，在一九二〇年以新闻记者身份访问苏维埃俄罗斯的瞿秋白同志，以他的《饿乡纪程》和《赤都心史》，提供出中国无产阶级报告文学最早的名篇。

这就是中国报告文学开创性的光辉范例。它也是我国报告文学的光荣纪录，并充分体现了它的战斗功能。

这一套《中国报告文学丛书》的内容，包括了从“五四”前后直到“四五”运动以来的人民斗争史，读者可以从中找到这六十年来历史的踪迹，可以帮助你漫步于历史的画廊之中，获得艺术的享受。

我们相信，通过《中国报告文学丛书》的编辑出版：

——一定会完整地、准确地展示出我国当代报告文学创作的丰硕成果；

——一定会很好地鼓励和促进我国业余和专业作者写作报告文学的活动，使报告文学更加蓬勃地向前发展；

——与此同时，我们亲爱的读者还能从这套丛书之中，了解到中国共产党领导革命斗争各个历史阶段某些生动情景；对于今天的年轻读者，更可以增强对于旧中国人民苦难生活的了解，也可以从我国人民争取和建设一个社会主义新中国的英雄业绩中，普遍地增强实现“四化”的信心。

这就是出版这套丛书的目的。

这套丛书的编辑工作，得到了文艺界和新闻界许多同志的热情支持，以及华中师院中文系、山东师院中文系、江苏师院中文系、西北大学中文系、武汉师院中文系、武汉师院汉口分部中文系的大力帮助，在此谨表谢忱。

黄 钢

一九八〇年十月五日于北京