

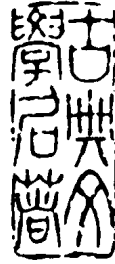


连环画丛书

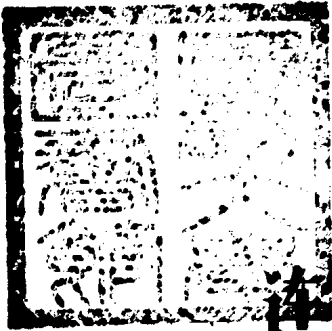
警世通言 精选



2 033 8437 3



警世通言精选



连环画丛书



2 033 8437 3

文字责任编辑：杨文娟

吴秀英

美术责任编辑：徐友声

魏志刚

季源业

封面装帧设计：陈侃

天津人民美术出版社出版

新华书店天津发行所发行 天津建新印刷厂印刷

1990年8月第1版

1990年8月第1次印刷

印数：00001—12000

ISBN 7-5305-3187-5/J·3187 定价：(精)17.50元
(平)12.00元

目 录

前言.....	1
苏知县罗衫再合.....	4
金令史美婢酬秀童.....	66
小夫人金钱赠年少.....	138
落魄秀才一朝得志.....	200
赵太祖千里送京娘.....	264
宋小官团圆破毡笠.....	328
玉堂春落难逢夫.....	404
桂员外途穷忏悔.....	482
杜十娘怒沉百宝箱.....	554
皂角林大王显形.....	606

前言

“三言二拍”是宋元以来的讲唱文学，经过长期的发展完善，再经由当时的文学家润饰和删改，编辑而成的古代白话短篇小说集。三百多年来，这部短篇小说集在我国民间有广泛的影响，在中国文学史上占有较重要的地位。

这部短篇小说集，不但在篇幅上非常可观，而且在艺术上也是较为成功的。作品都富有人民性和现实主义精神，反映了当时市民阶层的情感和愿望，如：追求美好，鞭挞丑恶，向往自由，反对专制，赞颂忠良，表彰正义，疾恨邪恶，在当今仍有教育意义。

“三言二拍”中，宋元明的故事，占着很大的比重。这些作品创造了许多古代人物的真实形象，刻划出他们的精神风貌、风俗习惯，他们之间的联系和斗争，从而为我们展开了一幅一幅当时生活的动人图画。《卖油郎独占花魁》、《蒋兴哥重会珍珠衫》、《杜十娘

怒沉百宝箱》、《秋翁遇仙记》、《乔太守乱点鸳鸯谱》、《玉堂春落难逢夫》、《赵太祖千里送京娘》、《沈小霞相会出师表》、《金玉奴棒打薄情郎》、《甘受刑侠女著芳名》、《谢小娥智擒大盗》、《小夫人金钱赠年少》、《宋小官团圆破毡笠》等，都是社会上公认的名篇，是脍炙人口的佳作。

“三言二拍”产生于封建时代，书中有进步的因素，也不可避免地会有封建落后的因素，宣扬了封建道德和宗教迷信观点，及一些不健康的笔墨，这正是明显的社会痕迹，反映了作品的历史局限性。“三言二拍”是时代的产物，难免美丑杂陈，瑕瑜互见。天津人民美术出版社在众多的篇幅中经过严格的筛选，选择出最精彩、健康，内容深邃的作品改编为连环画集出版，是很有意义的。这些作品正是“三言二拍”的代表作，是它的精髓。

天津人民美术出版社编选成的这五套连环画，故事生动优美，情节引人入胜，富有娱乐

性、趣味性、知识性，老少皆宜。阅读此书，不但能使人得到艺术的享受，而且还能陶冶情操，净化灵魂。为此，我们应该感谢编辑们的努力，感谢他们为继承和弘扬祖国的文化遗产，做了一件有益的工作。

方纪平

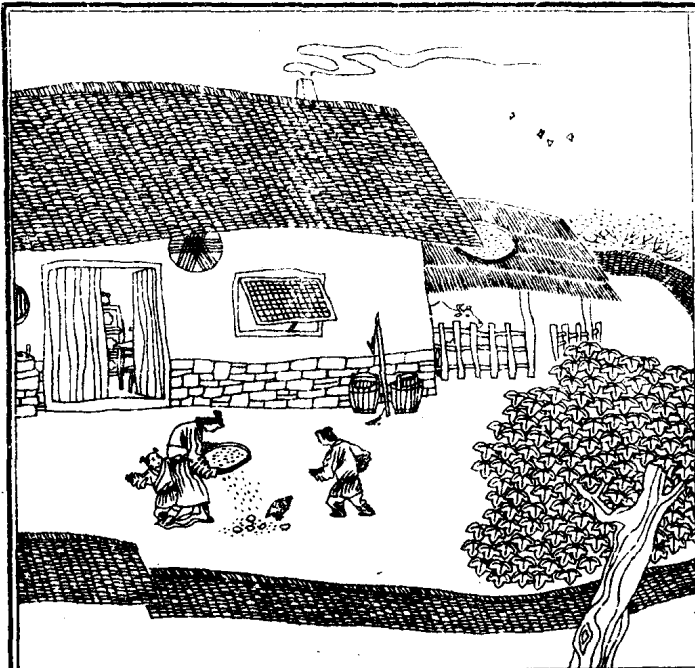
苏知县罗衫再合

原著：〔明〕冯梦龙

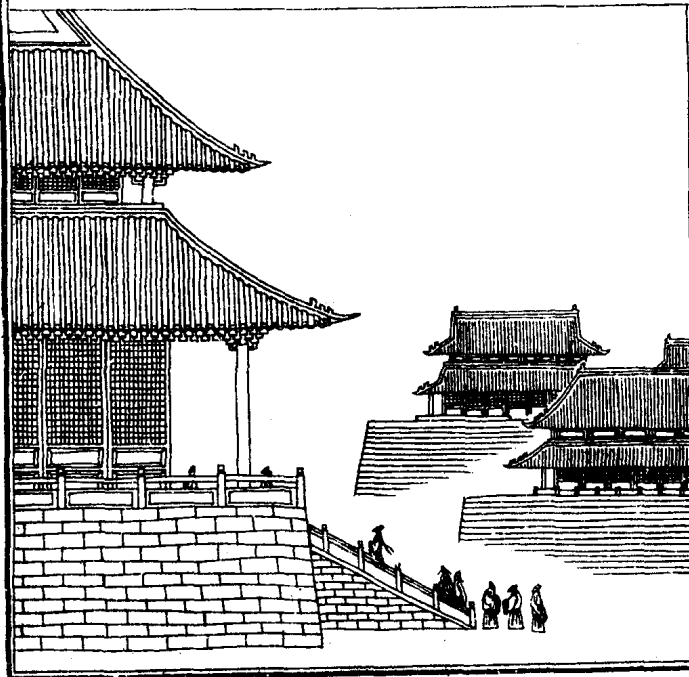
改编：宁 桂

绘画：傅显渝

明初永乐年间，北直隶涿州，有兄弟二人，哥哥叫苏云，弟弟叫苏雨。弟兄二人早年丧父，自小便随母亲一起生活。



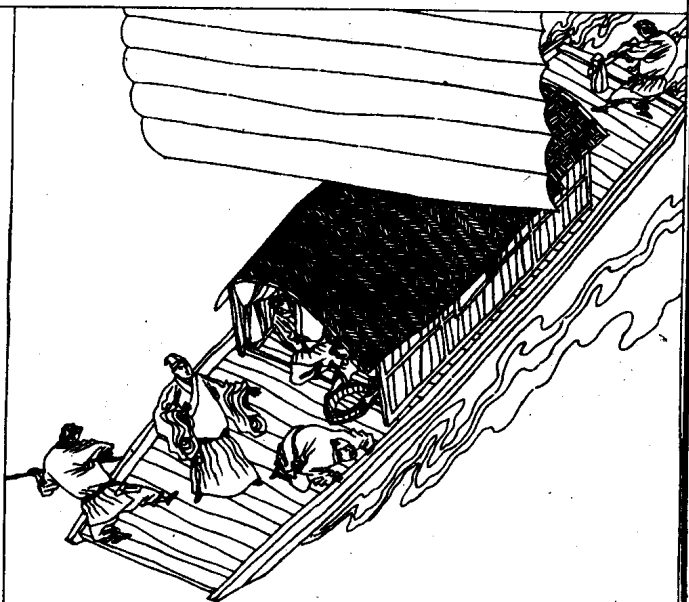
苏云自幼勤奋好学，刻苦读书。二十四岁便在京都殿试中高中二甲，被吏部任命到浙江金华府兰溪县当知县。



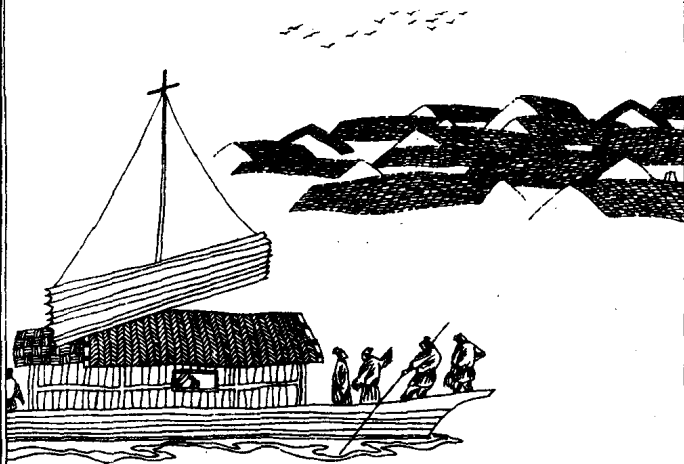
苏云回家住了数月，该去赴任了，便拜别母亲和苏雨，带着夫人郑氏及仆人苏胜夫妇，启程去兰溪赴任。



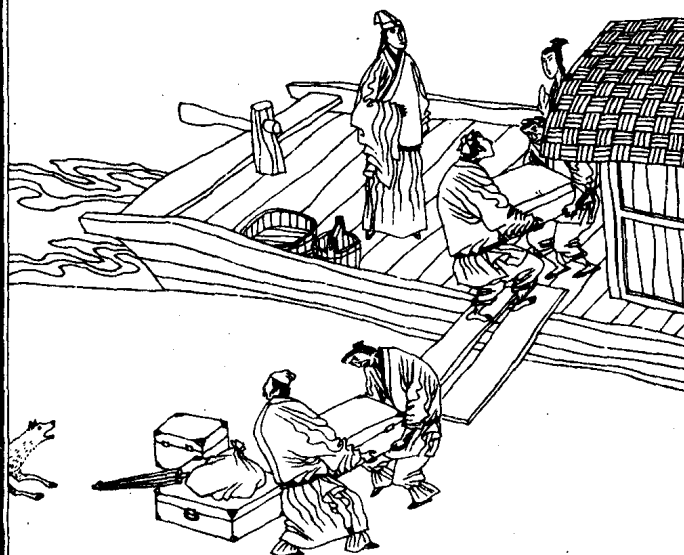
这一日，船行至扬州广陵驿附近的仪真，因船年久失修，又超载太多，一时竟漏起水来，船上的人全慌了手脚，乱做一团。



苏知县叫大家千万不可慌乱，命水手们各守其职，又组织众乘客奋力抢救，大船才慢慢地向岸边靠拢过来。



苏知县等船在岸边停稳后，命苏胜夫妇及众水手，将船上的全部箱笼都搬到岸上来。



仪真县五坝上街有个一贯驮黑船的人叫徐能，他租用山东王尚书家一条大船，打着尚书旗号，却干着那谋财害命的勾当。这日，徐能见苏知县从船上搬下的箱笼许多，顿起贼心。



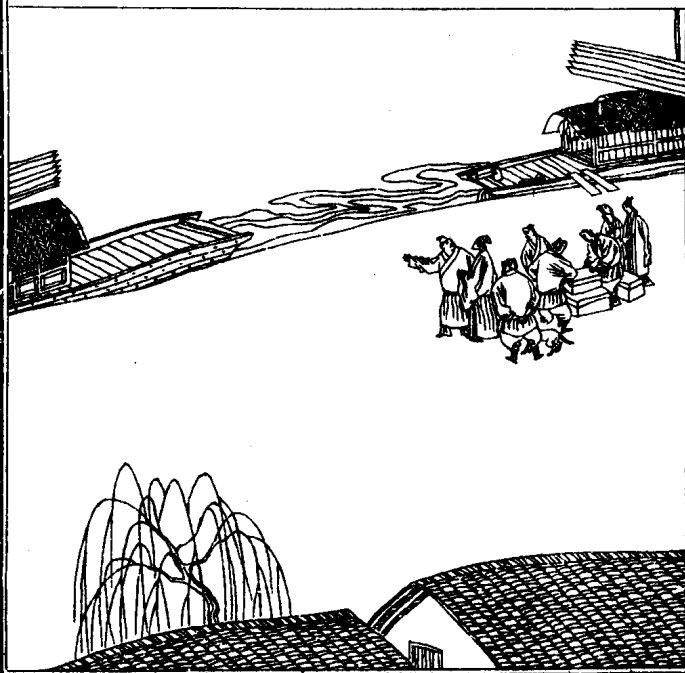
徐能正在暗中盘算着如何下手时，却又见从船上走下来一个美貌的少奶奶。徐能本是个色中饿鬼，此时心窝里更是奇痒难耐。



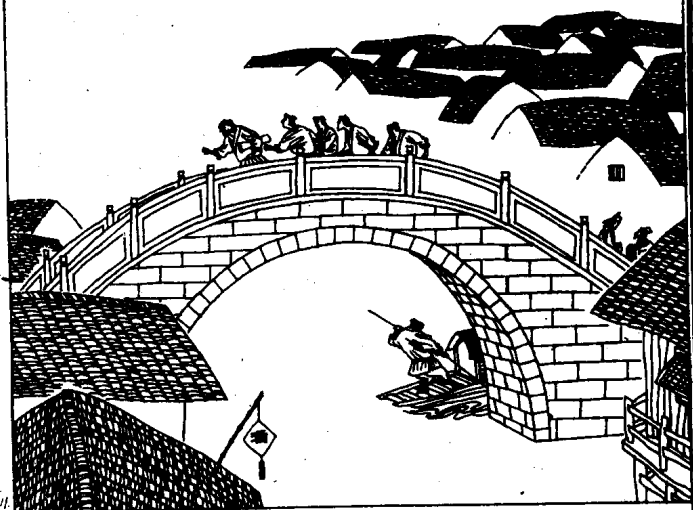
徐能见苏胜在搬运行李，料是仆人，忙上前问道：『您家老爷莫非要换船么？这里有山东王尚书家刚大修完专跑水路的船，今日如能登船，明日祭过神福便可启锚。』



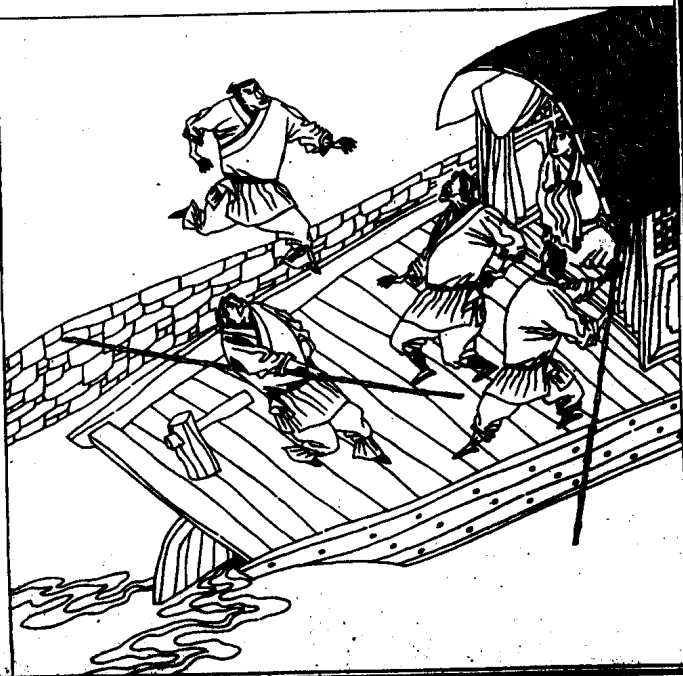
苏胜将此事转告了苏知县。苏知县见徐能的船果然是刚刚修缮过的，于是答应包下这条船，让苏胜将箱笼等物搬上船来。



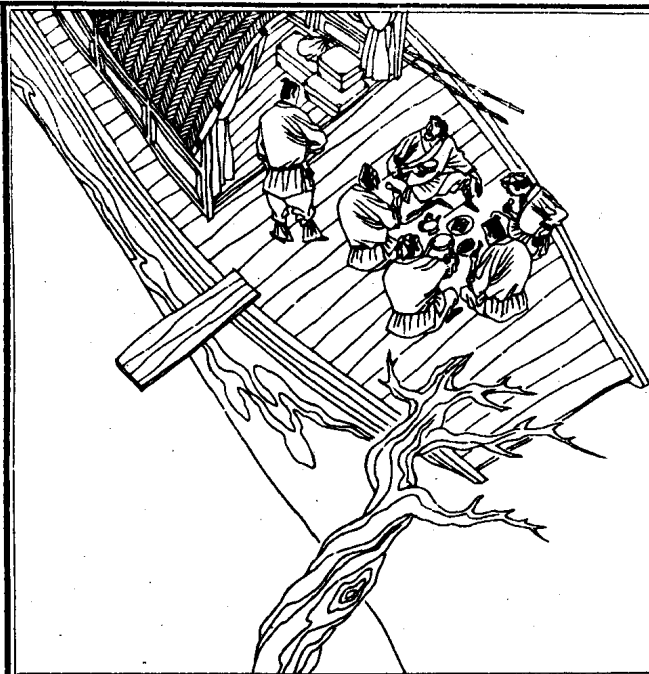
徐能慌忙到闹市买了神福，又找到他
那伙帮凶赵三、杨辣嘴、沈胡子、姚大等，
只差翁鼻涕、范剥皮还没找到。



徐能也不等这两人回来，就要开船，
突然徐能的弟弟徐用跳上船来。徐用为人
善良，徐能干坏事十次有八次被他阻拦。
今日见徐能和他那伙人行动可疑，就暗中
盯视，见机上船。



第二天，船行数里，徐能推说风不顺，便将船靠岸，与众兄弟们喝起神福酒来。



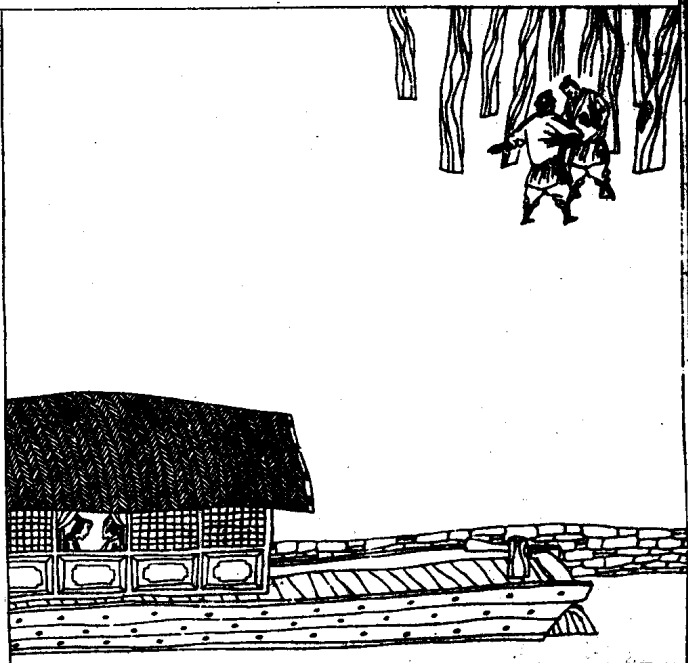
饮酒中间，徐能推说要上岸去大便，并给徐用使眼色，把他招呼到岸上。徐能说：「我看苏知县箱笼沉重，随从只有夫妇二人，这笔好生意不可错过，你千万不要阻挡我。」



徐用道：「此事断然不可为，苏知县少年科甲，才去赴任，即有钱财也是从家中带来，并非贪赃枉法的不义之财，你若害了他，天理不容，你将后悔莫及。」



徐能道：「财倒是其次，船上还有个美貌的少奶奶，自你嫂嫂去世后，正好没有管家的，这也是天赐良缘，你要大力促成此事，千万不可从中做梗。」



徐用道：「此事更加不可，你拆散他们好夫妻，强逼她成婚，也不和顺，反为不美。」



徐用正在岸上劝阻哥哥，却被船梢上的赵三看见了，他也跳上岸来。徐用见赵三走来，不高兴地走开了。

