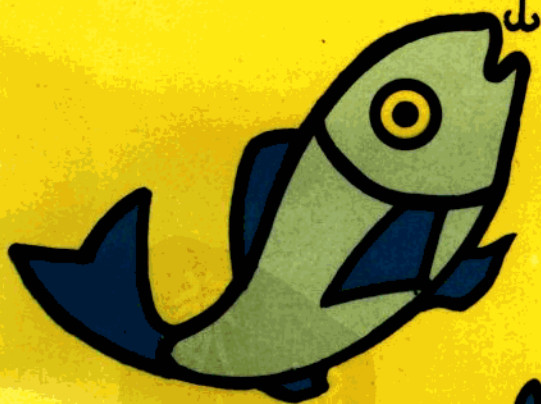




钓鱼技术与窍门

张长工 江流藻 重庆出版社



目 录

一、钓鱼是一项综合性的体育运动	(1)
二、钓鲫鱼的技术与窍门	(4)
三、钓鲤鱼的技术与窍门	(66)
四、钓草鱼的技术与窍门	(85)
五、钓乌鱼的技术与窍门	(97)
六、钓白鲢的技术与窍门	(107)
七、钓团鱼的技术与窍门	(115)
八、钓罗非鱼的技术与窍门	(126)
九、钓鳊棒的技术与窍门	(130)
十、钓蚂虾的技术与窍门	(135)
十一、钓鱼鳅的技术与窍门	(140)
十二、钓黄鳝的技术与窍门	(142)
十三、钓鱼的保健知识	(148)
十四、钓鱼谚语	(159)
后记	(164)

一、钓鱼是一项综合性的 体育运动

“生命在于运动”，已是人们所熟知的道理。钓鱼是体育和娱乐相结合的一种独特的运动形式，是包括气功、太极拳、田径等在内的一项综合性的体育运动。

动则健体。钓鱼要动，动能强身健体。每次“出征”前，要整理钓具，制作鱼饵，准备饮料、食物，这是一些轻松、愉快的活动。“出征”时，或步行、或乘车、或骑自行车，赶到几十里外的钓场，有时还要翻山涉水，这是一种很有益的田径运动。在垂钓中，选钓位，喂窝子，穿钓饵，甩竿扯竿，或站、或坐、或来回走动，使身体各部位得到均衡的锻炼，这就让气功、太极拳的某些要求在垂钓过程中自然地得到体现。回归时，夕阳长送钓车归，疾步归家心舒畅。钓鱼爱好者都有一个共同的体会，它能使人产生浓厚的兴趣。其浓厚的程度和持久性，非一般体育项目能与之相比。如做操、打拳、跑步、跳迪斯科等，稍欠毅力，就难以持之以恒。而钓鱼则是人鱼之间的双边活动，人诱鱼上钩，鱼引人垂钓。所以凡人们一爱上了钓鱼，因受渔瘾的诱惑而

往往不愿“脱钩”，从颜童到白髯，都能持之以恒。“芦花深泽静垂纶，月夕烟朝几十春。”长期坚持钓鱼活动，可以达到强身、健体的目的。

静则养心。钓鱼需静，静则养心、养性。这是原始的静，童话般的静，充满希望的静。当人们步入幽静的岸边，映入眼帘的周围世界是：绿水、碧波、鱼游、荷动、花黄、蝶舞、风吹、禾摇。“小田微雨稻苗香，田畔清溪潏潏凉”，在这幽静的环境里，使人们真正地回归了大自然，这和繁华、喧闹的城市相比，似乎“换了人间”。鱼竿一伸，引人入静。“路人借问遥招手，恐思鱼惊不应人”。聚精会神地静坐，两眼盯住浮头的“冒沉”。就如行气发功，可控制大脑活动，使人入静，排除一切杂念，那些人世间的烦恼，生活中的苦闷，工作中的紧张情绪，都会抛向九霄云之外。浮头一动，整个世界在脑海中只剩下几颗浮头的反应，连自己也溶化进去而乐在其中。钓鱼，静中有动，动中有静，既锻炼了身体，又能怡情养心、养性。俗话说：钓鱼必须等得、耐得、饿得、冷得、热得、吹得、淋得。经过“几得”，不仅可以适应大自然变化的能力，而且还能受到磨炼和陶冶，养成平和冷静沉着的性格。据古书《说苑》的记载：三千年前殷商末期的姜子牙就是一位钓鱼爱好者，七十二岁时学钓于渭水之滨。他脾气急躁，开始时连续三天钓不到鱼，就气得把衣

服和帽子都甩掉。后经有经验的农夫指点,改进了方法,才钓得了鲈鱼和鲤鱼。未遇文王前,他在那里垂钓数年,把自己的性格逐渐陶冶得冷静沉着了。在以后辅佐武王伐纣时,几次被困失败,他都很沉着。养精蓄锐以待时,最后取得了胜利。

乐则开怀。一竿在手,其乐无穷。钓鱼爱好者都有一句口头禅:“醉翁之意不在酒,钓叟之意不在鱼。”在乎者,乐也。为什么城市的“钓翁”不到农贸市场上去“钓”,而偏要花更多的钱、走更远的路到郊外去钓。请看谚语:“钓鱼钓鱼,十钓九娱”。钓鱼,让鱼儿心甘情愿地吞食钓饵,然后把它从“鱼间”拉到人间,确实是一件令人兴奋又情趣盎然的乐事。每当你钓到一条大草鱼、或大鲤鱼时,你会高兴得手舞足蹈,沉浸在无比欢乐之中。

寿而强健。俗话说:“善娱乐者长寿”。钓鱼是在野外进行,不仅能观赏到大自然的风光、振奋精神,而且还能呼吸新鲜空气,水边附近空气中的负离子含量比大城市多得多。郊外每立方厘米空气中负离子大约有1000~1500个,而大城市每立方厘米空气中负离子大约只有100~200个。饱含负离子的新鲜空气,可以治疗各种疾病,如高血压、肺结核、神经性皮炎、流行性感胃等。生物学家巴甫洛夫把健康解释为“肌体与环境之间保持平衡”,垂钓是促进“人与天地相应”的手段。据现代

医学研究证明,垂钓者经常吸入带有较多负离子的空气,有助于防病,调整神经功能,促进胃液分泌等作用。钓鱼活动,动则促体,静则养心,乐则开怀,防病祛病,岂能不长寿?以瑞典、挪威、日本为例。瑞典、挪威每三人中有一人是钓鱼爱好者,人口平均寿命是世界最高的。日本每五人中有一人是钓鱼爱好者,人口平均寿命是亚洲国家中最高的。在我国、在我省,有不少钓鱼爱好者,都是高寿之人。

二、钓鲫鱼的技术与窍门

(一) 鲫鱼的生活习性

鲫鱼,在四川俗称鲫壳。体侧扁、稍高,长达二十余厘米,背面青褐色,腹面银灰色,呈纺锤形,头、口较小,无须,背部隆起,由于生息水域的环境不同,形体与颜色各有差异。有的口尖,有的圆短;有的躯干狭长,有的宽短。其颜色,有的青褐,有的青黑,有的金黄,有的灰白,有的鲜红。鲫鱼生长慢,三年的鲫鱼能长到300克。鲫鱼个体小,一般只有100~200克,500克以上的大鲫鱼为数甚少。所以一般水域不放养,放养也不作为主养品

种，一般的鲫鱼多属野生。

鲫鱼的生活层次及食性。不同种类的鱼在水中游动、觅食、栖息的深度不尽相同，这就是所谓的生活层次。但这并不绝对，某一层次的鱼也常到其他层次中去“作客”。鲫鱼的生活层次属底层鱼类。在一般的情况下，都在水下游动、觅食、栖息。但气温、水温较高时，也要到水的中下层、中上层游动、觅食。不同种类的鱼在自然环境中喜吃的天然饵料也有不同，这就是鱼的食性。鲫鱼属杂食性，荤素皆食。见到什么就吃什么，对食物的要求是不严格的。食物成份广而杂，植物、动物以至腐植质等皆被摄食。

鲫鱼繁殖能力强，一般鱼类的繁殖产卵期只局限在春季或春夏之交，而鲫鱼因孕育迟早的不同，从春季开始，可以持续到秋季，长达4~7个月。鲫鱼性腺成熟早，排卵、产卵、受精和孵化过程短于其他鱼类。两龄的鲫鱼即可产卵，小鲫鱼每年可产卵数百粒，大鲫鱼可达数万至十万粒以上。如果鱼卵、幼鱼不被其他鱼类、鸭子、雀鸟等吃掉，鲫鱼的数量相当可观。鲫鱼的繁殖能力强还表现在池塘前一年夏秋时水干了或被人们放水捉鱼，鱼被捉光了，但是有水之后，隔了一年半载，同样可以钓到鲫鱼。因为前一年鲫鱼产的卵，经过太阳暴晒，仍可孵化而成鱼。

鲫鱼生活能力强。鱼的生长最佳气温是 15°C ~ 25°C ，超过 30°C 或低于 4°C 即少吃少动，但鲫鱼超过这个温度范围内，仍可进食，也能钓到鲫鱼，当然上钩率不会很高。因为温度过高或过低，鲫鱼的~~活动~~减少，食欲也减退。鲫鱼不易死亡，只要有一掌之水，它就能生存下来。“寸水养斤鱼”，就是这个道理。鲫鱼离开水后，也能活几个小时，冬天能活的时间更长些。池塘水干涸几天时，鲫鱼能在无水的~~情况~~下，钻入泥内活下来。当灌水之后，它便破泥而出。当溪、河水受到污染，或下过药物，其他鱼类几乎都死掉，但鲫鱼却不会绝种，仍可钓到鲫鱼。

鲫鱼喜欢温暖。鱼是变温动物，它的体温随着水温的变化而变化，活动能力也随着水温的变化而不同。春天和秋天，气候温和水温适度鲫鱼的~~活动~~范围广、觅食活跃。夏天，气候炎热，太阳照射得到的地方和浅水区受热快、水温较高，鲫鱼多在背阴处、深水区栖息。冬天，气候寒冷，鲫鱼多在向阳的地方和深水区游动、觅食。阴雨天浅水区散热快，水温低但深水区却暖和些，鲫鱼多在深水处活动、觅食。晴天，浅水层受到阳光的照射升温较快，水温暖一些，鲫鱼多在向阳而又水深的地方游动、觅食。

鲫鱼性文静而胆小。一般鱼类都胆小，而鲫鱼

更胆小，尤其是大鲫鱼比小鲫鱼还胆小，一有干扰便逃之夭夭。鲫鱼不但胆小而且很文静，性柔和。它见了食物，总是慢慢地靠拢，还要犹豫一下。首先用尾巴打，身子蹲，再用嘴慢慢地衔起食物，原地不动，见无意外，然后才慢慢地吞食。所以，有时钓到的鲫鱼，鱼钩不是钩在鱼嘴里，而是钩在鱼尾或鱼身身上。当它看到“伙伴”被钓走，便立即逃散，隔一段时间才又小心翼翼地回来“进餐”。

鲫鱼喜欢合群。鲫鱼几乎常年合群，鲫鱼合群又是大小近似的相聚，体形大小悬殊的则不聚集在一起。所以有时在一个窝子里钓到的鲫鱼，个头大小都差不多。有时在一个窝子能钓上一、二条鲫鱼，另一个窝子一条鲫鱼也钓不上。

鲫鱼活动范围广，鲫鱼虽属区域性鱼类，但很勤劳，从水深几十厘米的浅滩到二、三十米的深水都会涉走。并向上游或下游移动几千米去觅食，也不辞辛苦。所以，凡是有水的地方，几乎都有鲫鱼游动、觅食。

鲫鱼怕强光。鲫鱼喜欢阳光和一定的日照，但怕强光，一年中除特定的一段时间和特殊的环境外，它都在水底游动、觅食，很少到水面接受强光照射。除了水草、石头、石洞能给鲫鱼遮荫，一定深度的水、树木、建筑物等，也可起到减弱或遮断阳光的作用。所以，鲫鱼常到遮荫的地方游动、觅食。

鲫鱼喜欢“活水”。“活水”，多指从他处流入的新鲜水，这样的“活水”，不但带有充足的氧气，还带着一些鲫鱼喜欢吃的杂物。“活水”还给鲫鱼所在的水域起到调节温度的作用。特别是一阵雷阵雨过后，鱼儿游动、觅食相当活跃，尤以“进水口”的地方，鲫鱼更喜欢到这里游动、觅食。

鲫鱼喜欢水草、石头旁。鲫鱼在水中分布很广，但它们特别偏爱有水草的地方。在一些水域中，鲫鱼觅食、产卵、栖息都在水草中完成，很少到亮水区游动、觅食。在无水草的水域，鲫鱼喜欢在石头旁觅食、产卵、栖息。

鲫鱼四季觅食。鲫鱼不同其他鱼类，一年四季都在找吃。除春、秋二季食欲旺盛外，酷热的夏天，严寒的冬天，鲫鱼都在找吃。当然，在夏、冬二季，活动量不大，食欲减退，上钓要差一些，所以，鲫鱼四季均可垂钓。

（二） 钓鲫鱼的钓具

1. 手竿

手竿是钓鲫鱼的主要钓具。手竿有竹制成的和酚醛玻璃钢、碳素制成的三种。钓鲫鱼的手竿，不论哪种原料制成的，都要具有轻、韧、直、长四个特点。轻，使用方便，长时间握在手中，不易劳累，使钓者轻松愉快；韧，有韧性，钓到了鱼才不易折竿、鱼逃；直，才富有弹性，鲫鱼上钓后不易断线，

折竿；长，便于钓远处，或深水处，特别是现在“钓翁”越来越多的情况下，长竿才能钓到鱼。竿的长度以 5.4 米以上为佳。当然，这还要因地制宜，如小溪，小河，无人垂钓的地方，宜用短一点的手竿为好。不论哪种原料制成的手竿，其竿尖都分软、中硬、硬三种。软尖，弹性好，钓到鱼后可以充分发挥其弹性作用，不易脱钩鱼逃，鲫鱼在水中划来划去，起水较慢，感到手下沉沉的，别有一番滋味，使钓者大过其“鱼瘾”。但强度较差，不宜钓有水草的地方，初学者掌握不当，易折竿。中硬尖，适用于钓有水草的草边、草缝，适合初学者使用。硬尖，坚固性好，但弹性差，初学者扯竿时用力过大，容易钓豁鱼嘴鱼逃。

手竿又有单节竿和多节竿之分。单节竿用一根竹子制成。这种单节手竿，使用方便，坚固性强，经久耐用，农民钓友多喜欢使用单节竿。多节竿一般都用酚醛玻璃和炭素原料制成。特别是近几年来随着钓鱼事业的迅速发展，国产或从日本、南朝鲜、德国进口的伸缩内藏式多节手竿。这些多节手竿长短不一，长的达 11 米，短的也在 3 米以上。每节的长短也不同，有的 0.5~1 米多，由 5~8 节组成。这些多节手竿的优点是：重量轻巧，应用灵活方便，弹力好，抗力负荷大，韧性好，柔轻度够，竿身细手感极佳，携带方便，受到城市“钓翁”的育

睐。但缺点是：炭素手竿易导电，不小心使用容易折损断裂。酚醛玻璃钢手竿承受抗力不够，整支钓竿协调性不佳，容易断裂，维修或换节后更显脆弱，价格偏高，一般农民“钓翁”不用酚醛玻璃钢、炭素多节手竿。

自制竹子单节手竿。由于酚醛玻璃钢、炭素多节手竿价钱较贵，而且发脆、破裂，炭素竿易导电，又无修配处，所以小城市、乡镇，特别是农民钓友多使用竹制单节手竿。竹制单节手竿，一般用淡竹、水竹、斑竹、紫竹、楠竹等材料制成。在选材时，要选择比较直、长、生长三年以上的竹子，砍竹子宜在冬天，这时的竹子停止或极少吸收水份的时候，做成鱼竿才不会生虫，才能经久耐用。砍回来的竹子修好疮疤后，放在阴凉处 30~50 天至半干，即可熏烤。熏烤可用煤油灯、蜡烛、柴火等。熏烤时由根部向竹尖逐节进行，并根据竹子的大小严格控制熏烤时间及熏烤面积，且需要不停的旋转及前后移动，熏烤至竹子表面“出汗”时为止，切忌定点熏烤，避免烤焦。矫直时不宜用力过猛，应灵活掌握。矫直后用冷水或湿布冷却。然后在竹尖上拴上小绳，吊在屋梁上或墙上，底部用 1~2 公斤的物坠吊。吊的时间一般半年，待竹子干透后就制成了一根理想的竹制单节手竿了。这样的鱼竿，形状直，弹性好，鲫鱼上钓后随鱼游动曲直自

如，特别好用。

竹制的也有多节手竿，用2~5节竹子套制而成，市场上有出售。除携带方便外，其他均不及竹制单节手竿好。

怎样选择酚醛玻璃钢、碳素多节手竿？在购买时，应注意检查竿体是否脱漆、竿伤和裂纹；竿口是否有小的缺损等。还应将竿逐节拉出，然后逐节收回，以接口松紧适宜为好，还应将竿逐节拉出，平举轻轻向左右摇晃由细至粗振动竿身，以测试第几节开始使力反弹，由反弹力量可以判断调性如何。一般手竿使力点需开细部算起第四、五节，若在第三节属硬调，依此类推手持鱼竿可以感觉出来。此外，晃动鱼竿时，竿尖所产生弧形之幅度愈大，韧性就愈强。

怎样使用酚醛玻璃钢、碳素手竿？不论是国产或进口酚醛玻璃钢、碳素手竿，使用时，都要打开竿子顶部橡皮盖子，用拇指按住前口，倒过鱼竿使底部朝上，让鱼竿梢尖第一节滑出来，拍出第一节后，再倒过来，然后一节一节地斜着往外抽拉。节与节之间交接处应适当拉紧，但太紧了收竿时缩不进去；太松了，竿子竖起来时，就会自动往下坠落，又再去拉紧，影响垂钓时间。在选择钓位时，要注意上下左右、前后有没有电线、树枝、竹子等障碍物。因竿梢前几节最怕猛力弹打在硬的物体上，

造成鱼竿断裂。在钓鱼时,不要把鱼竿泡在水里,这不仅要干扰水中聚集的鱼群,影响扯竿的及时性,还会在竿中渗进水去,夏天鱼竿受太阳烤晒后,竿内水份变成高温水气,容易损伤鱼竿表面涂料起泡或脱落。不要把鱼竿横放在塘池道路上,以免被自己或别人踩裂。直立放鱼竿要轻插,不要往地上用力墩戳,以免上部几节突然往下坠落,使上面几节的大头,碰击在下面几节的小头上,轻则碰伤其中一节,重则相碰的两节口子都会造成伤裂。当发生鱼钩、鱼线挂在树枝上,或鱼钩嵌在水底石缝里,或鱼钩钩在水底的水草、杂物时,不要用鱼竿硬拉。先左右、前后摇晃几个回合,如不脱钩,可以稍停一下,让鱼儿吃食移动鱼钩后再扯竿,有时便起钩了。如仍不起钩,水浅的地方,人下水去取钩,水深的地方,人下不去,只有拉断鱼线,弃钩“收本钱”了,但保护了鱼竿。收竿时,要用湿毛巾擦尽每节鱼竿表面的泥沙,特别是节与节之间的交节处,要擦干净再收缩鱼竿,以免下次抽拨或收缩时擦伤鱼竿的表层。

使用一根手竿或多根手竿垂钓好?这要看钓鱼者的钓鱼的方法,水域里鱼儿的密度来确定。以“走动钓”为主者,垂钓水域鱼儿密度大,小杂鱼干扰多,钓一根手竿为好。有钓鱼经验的人,一般都用一根手竿垂钓。一根竿垂钓,思想集中,搬迁省事,

得鱼并不比多竿垂钓少。特别是最近几年来,各地都在举行钓鱼比赛,赛程规定,参赛者只能用一根竿下水,不能用多竿垂钓。以“坐着钓”为主者,垂钓水域的鱼儿密度小,小杂鱼干扰少,可以使用2~3根手竿下钓。多竿钓,能增多鱼儿觅食吃钓的机会,有时收获量也很可观。

2. 抬竿

抬竿,就是用一根较粗的尼龙线由溪、河、塘、池、冬水田、水库的此岸架到彼岸去,此线叫做“主线”,它在空中悬着并不入水,其功能起着代替手竿的作用。然后在“主线”上面再联结等距离4~5根较细的“支线”,“支线”上穿上“七星浮头”。“支线”的一端挂在“主线”上,另一端挂上鱼钩,裹上坠石垂入水中钓鱼。发现鱼儿上钩后,将“主线”一抬,牵动“支线”移位,鱼儿便被钓着了。这就是抬竿。过去使用抬竿钓鲫鱼的人不多,而今使用抬竿钓鲫鱼的人越来越多了。其原因是:岸边的鱼被人们钓刁滑了,鱼儿不敢到岸边游动、觅食,多聚集在水域的中间深水处去了;岸边钓鱼的人多,鱼儿都被吓到水域的中间去了;夏天或冬天,鱼儿多在水域中间深水处“乘凉”或“避寒”,手竿长度有限,不能把钓线甩到水域的中间去;海竿的钓线虽长,但只适宜钓鲤鱼、草鱼,钓鲫鱼诸多不便,收效甚微。因此,使用抬竿是现在钓鲫鱼的好工具。它可

以钓任何一个水域,既可以钓鲫鱼,有时也可以钓到鲤鱼、草鱼。

怎样自制抬竿呢?抬竿由绕线器、支线架、钓鱼线三个部分组成。绕线器的制作方法是:绕线器由两个同样大小的绕线轮和一个手柄组成。绕线轮的直径一般在15厘米左右,能够缠绕300米以上长度粗尼龙线即可。手柄用一根长度20厘米,直径3厘米的硬杂木条制成。合成时,在手柄总长的三分之二处中间钻一个小孔,用一根金属制的轴心棒从中间穿过,制作要求手柄上钻的小孔略大于轴心棒,使轴心棒能够自由转动。然后在手柄两边露出来的轴心棒上各装上一个绕线轮,注意绕线轮的中心孔与轴心棒间要塞紧,不能让它转动。支架线的制作方法是:由一根竹棍和一个小滑轮合成。将小滑轮的中心孔固定在一根长度约80厘米的竹棍的顶端,使竹棍成为小滑轮的轴心棒,滑轮可以在竹棍上端自由转动。竹棍下端削尖,便于插入泥土中。钓鱼线的制作方法是:钓鱼线由“主线”、“支线”、挂线板组成。“主线”宜用12磅的粗尼龙线,约300~400米长。在“主线”的中段,每隔4~5米用小胶位粘一个记号,作为挂吊“支线”的地方。“支线”钓鲫鱼宜用1~1.5磅的国产鱼线或0.15~0.18丝的进口鱼线。钓草鱼、鲤鱼宜用2~4磅的国产鱼线或0.20~0.30丝进口鱼线。

“支线”可用4~5根，每根长度5~6米，并穿上“七星浮头”。挂线板，用一块10厘米长，1.5厘米宽的薄竹板制成。在它的一端固定上一个钢丝制成的环形针状的挂勾；另一端将“支线”结上。挂线板的作用，是用挂勾将“支线”挂吊在“主线”上面，使之摘取方便。同时，水浅、水深，便于调节，水浅，可以把“支线”绕一部分在钓鱼板上；水深，可以把“支线”放一段出来。

3. 筏竿

筏竿，又叫插竿。这是农村钓友夜间在溪河、水库岸边钓鲫鱼的一种钓具。筏竿的制作方法有两种：一种用楠竹丫枝一根或篾片一块，长1~1.5米。大的一端削尖，便于插入泥土，小的一端拴鱼线。鱼线长2~3米。鱼线的另一端拴上钓鲫鱼的鱼钩，在竹丫或竹片的三分之一的地方安一个卡子，卡子能卡住鱼线。放钓时，卡住鱼线，使竹丫尖或竹片拴鱼线那一端弯成弓形。鱼儿吃钓时，鱼线振动卡子，弓形的竹丫或竹片一伸，便把鲫鱼钩住了。另一种用一节长20厘米的竹签。劈成头大尾尖，用刀在竹签的上边划一深痕拴鱼线，以防鱼线滑出。鱼线长2~3米，用一般打结法使其牢牢地系在竹签的顶端即成。

4. 鱼钩

鱼钩的种类繁多，都是为适应钓某种鱼类的