

絲綢之路漫記

ALONG THE
ANCIENT SILK ROAD





丝绸之路漫记

陕 西 分 册

撰文 王德温 王煌彦

新 华 出 版 社

丝绸之路漫记

(陕西分册)

撰文 王德温 王煌彦

*

新 华 出 版 社 出 版

新华书店北京发行所发行

文 字 六 〇 三 厂 印 刷

*

850×1168毫米 32开本

12印张 插页9张 271,000字

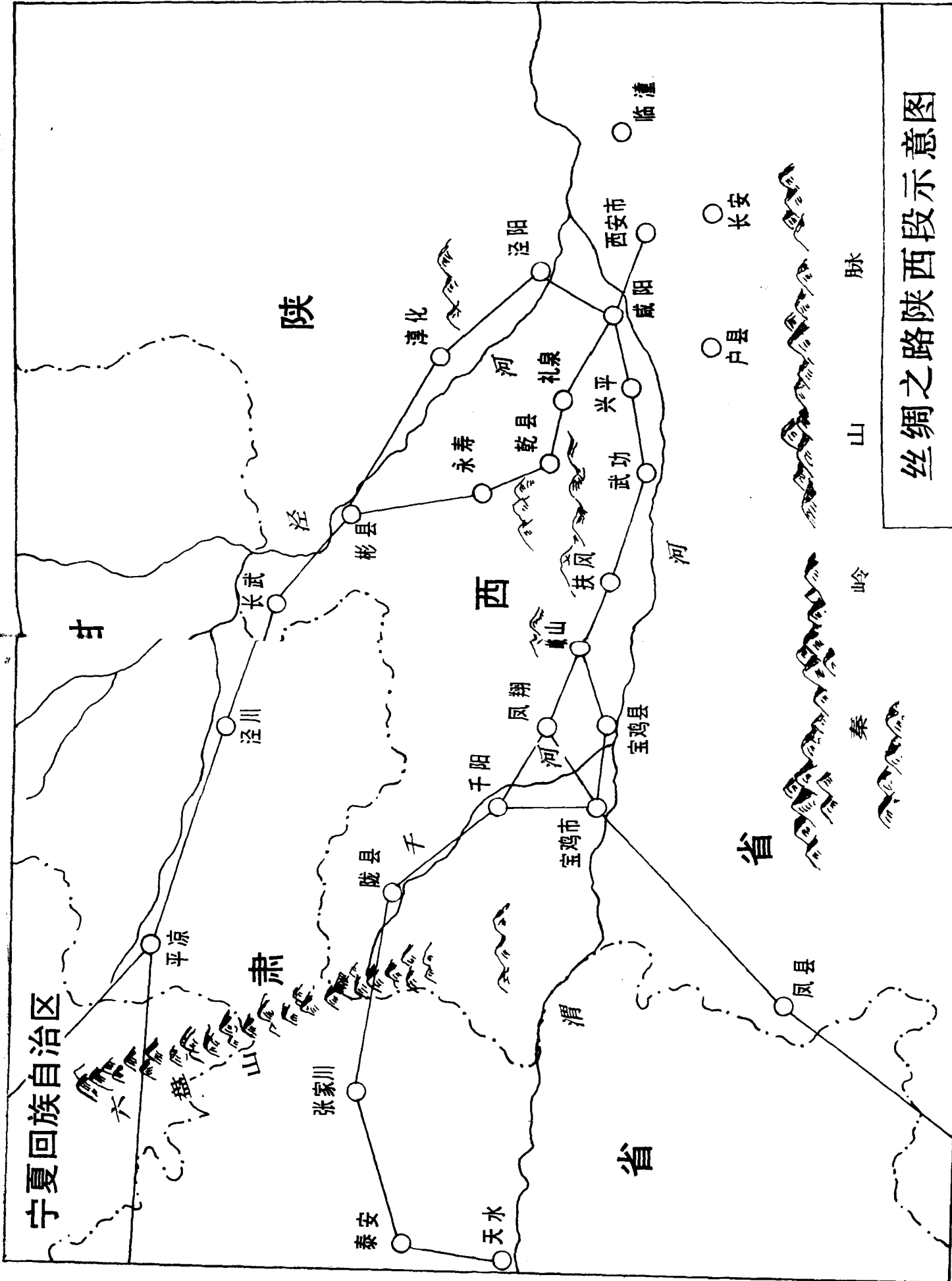
1987年3月第一版

1987年3月湖北第一次印刷

印数: 1—1,900册

统一书号: 10203·213 定价: 2.75元

宁夏回族自治区



丝绸之路西段示意图

蘇蕙織錦回文璇玑图彩帕：

彩帕一方 情詩八千

仁智懷德聖唐貞妙顯華重榮章臣賢惟聖配英皇倫匹離飄浮江湘津
傷嗟情家明葩榮志庭闈亂作人讒奸佞凶害我忠貞桑凶慈雍思恭基河
慘歎中無鏡紛為篤明難受消源禍因所恃恣極驕盈榆頑孝和淑自為隔
懷傷君朗光誰誓終榮苟不義姬班女婕妤辭輦漢成薄漫休家貞記孝塞
慕所路房容珠感誓城傾在戒后孽嬖趙氏飛燕實生景讒退遠敦所是山
增離曠幃飾曜思穹熒猶炎盛興漸至大伐用昭青青昭愚謙危節持從梁
憂經遐清華英多蒼形未慎深慮微察遠禍在防萌西滋蒙疑容持從生民
心荒淫妄想感所欽岑幽巖峻嵯峨深淵重涯經網羅林光流電逝推生
堂妃闈飛衣誰追何思情時形寒歲識凋松慙居歎如陽移不何誰神無感
空后中奮衰為相如感傷在勞貞喪改華容是為獨懷何潛日激興通者曠
惟自節能我容聲將自致君夢想顏喪別行士念誰賤鄙翳白無憤將上探悲
思興厲不歌治同情寧致側夢仁賢別行士念誰賤鄙翳白無憤將上探悲
詠風樊歎發觀羽纏龍旂容衣詩情明顯怨衰情時傾英殊衰殊身節菲路
和周楚長雙華宮憂虎彫飾繡始璇璣圖義年勞歎奇華年有志節志葑長
音南鄭歌商流徵殷繁華觀曜終始璇璣圖義年勞歎奇華年有志節志葑長
藏邵衛詠齊曜情多文曜壯麗充端無平蘇氏理興感遠殊浮沉時盛意麗哀遺微
摧伯女志興榮傷患藻榮麗充端無平蘇氏理興感遠殊浮沉時盛意麗哀遺微
悲窈窕河遐碩翠感生嬰漫丁寃詩風興鹿鳴懷悲哀誰逝倏無一俯憂作已
聲窈窕路人榮我艱是漫是何桑翳感孟宣傷感情者頽然盈體仰情者處
發淑思透其葳情惟憂何艱生時盛昭業傾思永戚我流若不忠容何成幽
曲姿歸迤頤蕤悲苦懷思苦我章微恨微元悼歎感知沙馳虧離儀貲辭房
秦王懷土眷舊鄉身加兼愁悴少精神遐幽曠遠離鳳麟龍昭德懷聖皇人
商遊桑鳩揚仇傷榮身我乎集殃愆辜何因備嘗苦辛當神飛文遺分歸賤
絃西翳雙激好摧君深日潤浸愆思罪積怨其根難尋所明輕殊孤乖雁為
激階陰巢水悲容仁均物品育施飄離微隔喬木誰陰一感寄飭散聲應有
楚步林燕情思發離濱漢之步飄飄離微隔喬木誰陰一感寄飭散聲應有
流東桃飛泉君歎殊心改者惑暱親聞遠離殊我同衾志精浮光離哀傷柔
清廊休翔流長愁方禽伯在誠故遺舊廢故君子惟新貞微雲輝羣悲春剛
琴芳蘭凋茂熙陽春牆面殊意感故新霜水齊潔志清純望誰思想懷所親

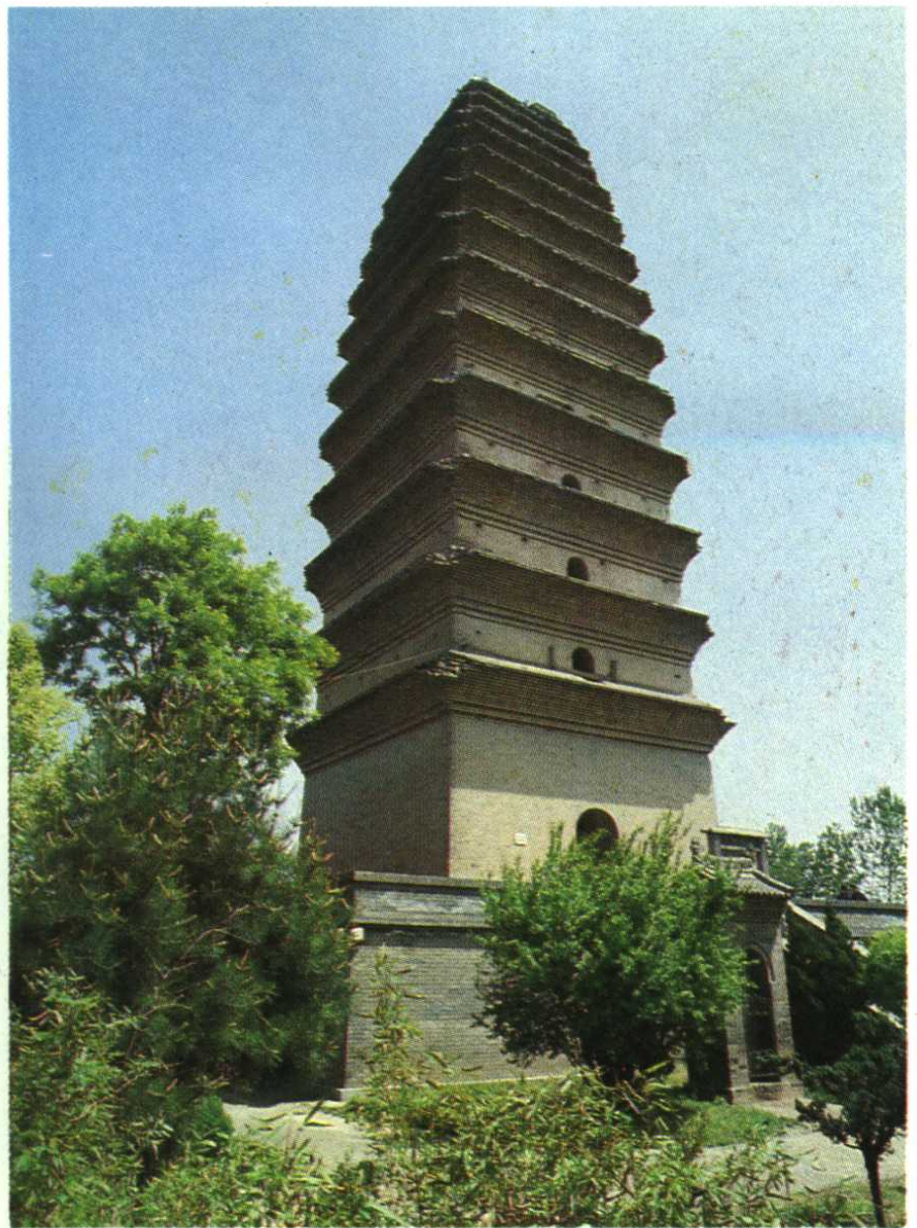


秦始皇帝陵出土的青铜器珍品彩绘铜车马



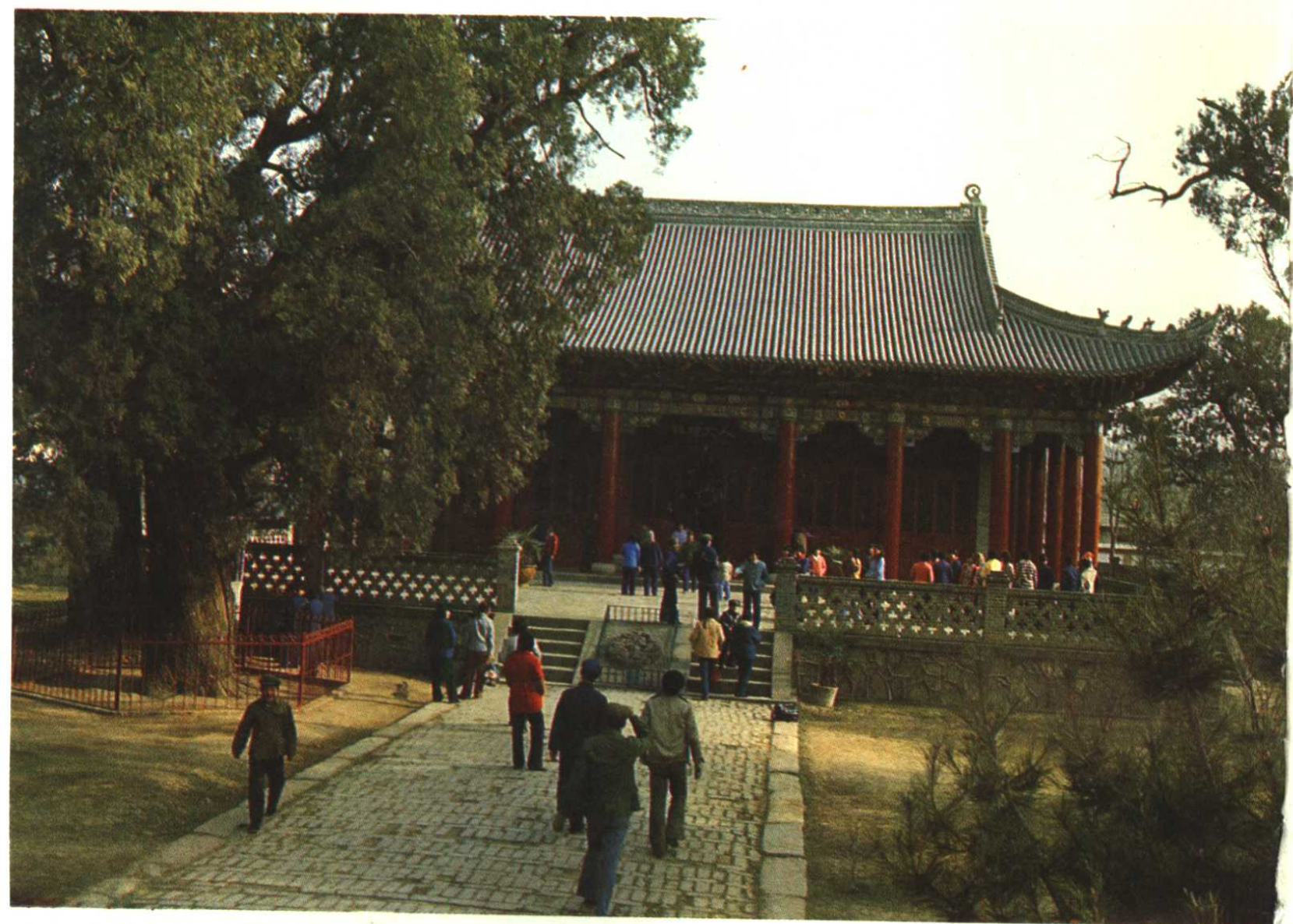
西安明代城墙

小雁塔



秦始皇兵马俑





黄帝庙大殿



汉长安城墙遗址



茂陵石刻(马踏匈奴奴隶主)



丝绸之路上的牵马胡俑(昭陵出土)

玄奘墓地——兴教寺



彬县大佛寺石窟大佛

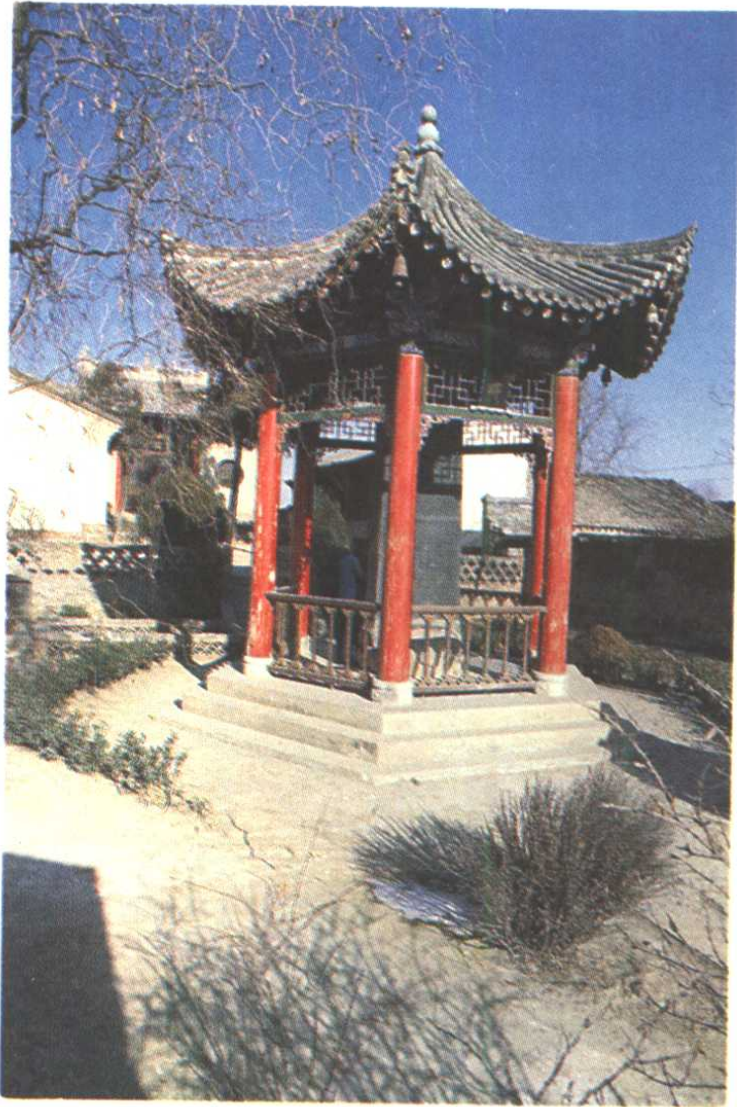


西安钟楼(明代)

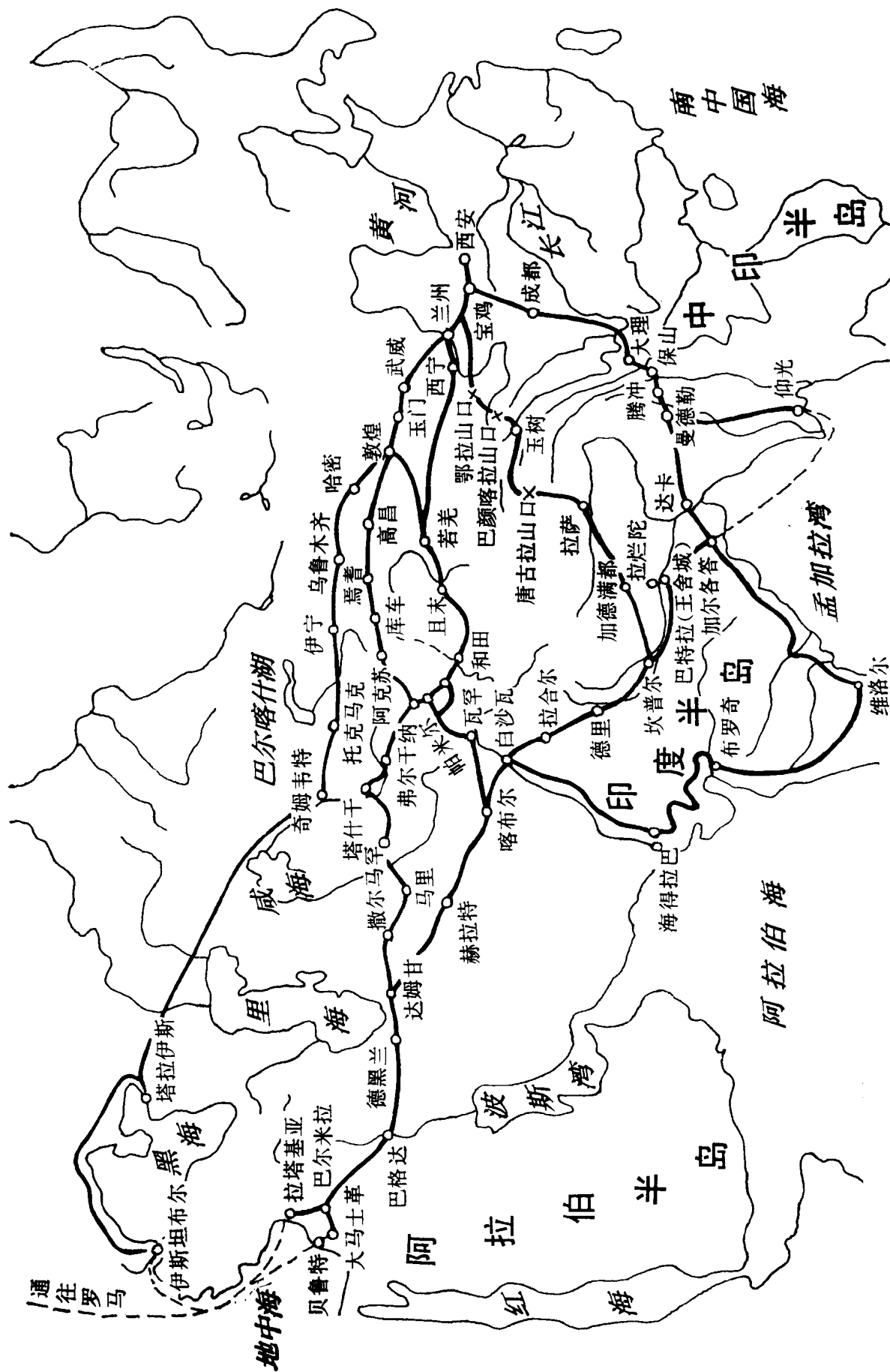


秦岭古大散关

昭仁寺



张骞墓地



丝绸之路示意图

前 言

对话的潮流、社会主义国家改革的潮流正以不可阻挡之势在当今世界兴起。生活在这两大潮流中的人们，为了适应和驾驭这两大潮流，自然而然对两千年前推动当时人类对话和改革起过巨大历史作用的古丝绸之路，产生了异乎寻常的关注和热情。这就是今日世界上，被人们称为“丝绸之路热”、“丝绸之路学”的兴起的渊源。

这是一条世界上最长的有着非凡贡献的古老商路。

是她，横跨占世界陆地三分之一的亚欧大陆，万水千山一线穿。

是她，交融古代人类四大文明，把黄河流域文化、恒河流域文化、希腊文化、波斯文化融会贯通。

是她，把中国人民奉献给人类的以丝绸和指南针、火药、纸张、印刷术为代表的科技成果转化为世界人民的共同财富，在世界人民间架起友谊彩虹。

可真是：一自丝路起花雨，万紫千红传香来。这千年古道上的万紫千红至今还能给人带来深沉的启迪、友谊的呼唤、奋进的鞭策、欢愉的享受……。

中国是古丝路的起点，而今日中国又是处在一个新的历史时期的起点上。一家外国杂志这样评论道：“中国是（今日世界）最引人注目的国家”，“市场与计划的结合以及对外开放，使这个国家进入了无人涉足过的历史新领域。”在这样的时刻，我们把《丝绸之路

漫记》(陕西分册)献给读者,集千年古道上的万紫千红于案端,想来人们是会乐于展卷的。

当然,漫记并非漫无边际,它的意向是通过展现古丝路的沧海演变、山川风光、文物胜迹、风土人情,为读者神游丝路提供“窗口”,为有志于探索改革、对话潮流者可兹借鉴。

这部游记作品的国内部分,分陕西、甘肃、新疆三册,本册记述的是以古都长安为起点的丝路第一程的壮丽风物。

世界上大概很少有哪几个城市象古都西安这样古往今来受到过那么多文人墨客的咏唱。西安对许多读者来说,也许不是陌生的城市。但古都长安从丝路起点这个角度来观察,许多新颖有趣的事物,恐怕还很少为人所知。秦川桑林、古都织室、长安东西市上长长的驼队、雁塔碑林中丝路文化交流的物证、丝路开拓者张骞、霍去病、班超故土栽培的从丝路传来的珍果奇木等,作者行迹所至都作了尽力搜寻。古都丝路第一门,咸阳渭河第一渡,秦宫汉苑,七十二陵,马嵬驿柳含烟,周原林莽吐翠,陈仓古栈道壁立千仞,陇山大散关虎踞龙盘,这里也都收入眼底。至于丝路穿起的当今社会主义物质文明和精神文明建设的珠宝,从西安到陇东,那就更不可胜数,开发中的大西北的舞台上,几乎处处都在上演着或准备上演着震撼世界的史剧。

本书是作者和一些学者以及许许多多普通劳动者集体心血的结晶,我们谨向为本书作过贡献的人们致谢。当然,书中疏漏失误之处,还望得到他们和一切关心丝路的仁人志士不吝指教。

让丝路上的万紫千红,在世界两大潮流的滋润中为人类带来更多更大的幸福、喜庆和欢乐吧!

新华社陕西分社

一九八六年五一节,西安

目 录

话说“丝绸之路”	1
补白：西安的沿革 附：周秦汉唐都城变迁图	14
“丝绸之路”线路谈	17
古城情怀	24
补白：在西安地区建过都的王朝	28
丝路起点的丝绸之光	30
西望长安	35
补白：漕运·鸿沟 附：汉长安城平面示意图	42
古长安东西市寻觅	43
补白：现存的明西安城	47
蚕桑起源趣闻	49
补白：炎帝黄帝和炎黄子孙	57
“北蚕知音”话蚕桑	58
蚕桑外传史话	66
觅东、西“织室”	74
“四大发明”西传纪略	82
友好的见证	91
秦俑“狂想曲”	99
补白：“俑”之说及其由来	106

彩绘铜车马的光彩.....107

趣话“上林苑”114

 补白：三秦·三辅.....119

安息石榴临潼花.....121

碑林深情125

珍贵礼品“唐三彩”.....133

丝绸之路“交响乐”.....141

马球的故事150

西安的“唐餐馆”.....157

古城两雁塔165

 补白：关中八景173

谒张骞墓175

 附：张骞出使西域路线图183

访我国第一个佛经译场184

玄奘墓地191

公主情200

 补白：唐太宗五难求婚使节209

丝路第一渡210

渭水驿今昔218

 补白：五陵原.....226

秦川·苜蓿·秦川牛227

 补白：关中和关中平原231

茂陵探古232

骠骑将军的战尘.....239

马嵬驿与杨贵妃246