

季
子
文
右

右任



季刊文存

第一册

(全冊兩部)

出版者大公報館

天津第一區羅斯福路二四一號

總經售大公報館

天津第一區羅斯福路二四一號

版初月二十年三十三國民
版再月七年四十三國民
版三月八年五十三國民

印刷者大公報館承印課

序

此刻得見「季鸞文存」印成，在我實了却一大心願。

季鸞兄逝世三載餘，國內外讀者及各方友好多以張先生文集何時出版相詢。我個人與季鸞有三十年交情，同舟風雨，久共休戚，也極願其文集及時觀成，以留永念。但爲季鸞編文集有一困難，他雖終身從事文學事業，却並不自珍，以爲時事文章朝刊夕爛，他屬文向不留底稿，也不自蒐存，所以早年文章都已散佚無存。自民國十五年九月大公報續刊以迄三十年彼之不起，這一期間，他的主要文章皆在大公報，最爲完整，然於編選之際也有兩點困難：一、抗戰期間大公報連失津滬漢港四館，輾轉播遷，文物蕩然，現所得之大公報始自民國二十一年，以前者俱闕，所以選自大公報的文章也非全豹。二、大公報社評向採不署名制，執筆非一人，若干重要文章且多係大家商討後而由一人執筆，久之則難辨認究屬誰之手筆。我編選此文存，重讀舊報，一面棖觸往情，同時也難於辨别何者爲季鸞所寫，何者爲我自己所寫，且有已經選入而經其他

同事辨明係我所寫而復抽出者。資料不全，辨認困難，也有若干文章雖事過境遷而仍覺未便收入，且有雖已收入而遭檢落者，有此數難，所以此集只能稱爲「文存」，以見其非全。這本文存的內容，以大公報社評爲主，依時編次，其他雜文爲輔，附錄卷後，故體例甚簡。

季鸞是一位新聞記者，中國的新聞事業尙在文人論政的階段，季鸞就是一個文人論政的典型。他始終是一個熱情橫溢的新聞記者，他一生的文章議論，就是這一時代的活歷史。讀者今日重讀其文，將處處接觸到他的人格與熱情，也必將時時體認到這一段時代的歷史。季鸞已逝，其文尙存；國族永生，亟待進步。我編「季鸞文存」既竟，既傷老友之逝，尤感國事之待我儕努力者尙多，國人讀季鸞之文，倘能識念其一貫的憂時謀國之深情，進而體會其愛人濟世的用心，則其文不傳而傳，季鸞雖死不死！

中華民國三十三年十一月十日胡霖序於重慶大公報社

目 錄

國府當局開放言論之表示	一
論提倡氣節廉恥	三
中國文明在那裏？	五
論造成廉潔有能之政府	八
官吏不得經商投機	一一
刷新地方行政之亟務	一三
悼丁佛言先生	一五
人民與政府	一七
政治之正軌與常道	二一
約法問題之解決	一九
中國今後之婦女問題	二三
青年思想的出路	二六
大公報一萬號紀念辭	二八
望人人牢記約法第八條	三三
讀日俄工業參觀記感言	三六
再論日本大陸政策	三九

幣原認禍源在宣傳	四二
東北官民之重大責任	四五
日軍占領瀋陽長春營口等處	四五
願日本國民反省	四七
望軍政各方大覺悟	五三
民國二十年國慶辭	五六
馬占山之教忠	五七
國家真到嚴重關頭	六〇
救東三省圖偽獨立	六四
行矣第一機	六六
對日須爲整個的行動	六八
艱難危險中一切新創造	七〇
新中國歷史之第一頁	七二
興亡歧路生死關頭	七四
促日本國民急切反省	七七
國聯與各公約之運命	八一
日本之沃西斯蒂運動	八四
目前政治上之亟務	八七

警告政府國民反省	八九
日本大養總理遇刺	九一
行政院對外宣言	九三
自衛之策	九六
時局嚴重問題簡單	九八
論國營事業	一〇〇
如何完成西北幹路	一〇三
日本所謂東洋門羅主義	一〇五
中國豈堪被人零割	一〇八
送段芝泉先生南行	一一〇
應於西安新建教育中心	一一二
中日問題之根本討論	一一三
國聯今後之責任	一一六
美國新總統今日就職	一一八
如何應付嚴重的新局面	一二二
日軍竟聲明全線總攻	一二四
勦駐平政委會諸委員	一二六
應儘先注意西北建設	一二八

學生與政治	三〇
迎年之辭	一三三
閩變之又一教訓	一三五
備戰中之日本外交	一三七
中日關係之現階段	一四一
再論對日問題	一四四
日本外務省之聲明	一四七
中國最小限度之立場	一五〇
藏本案之大白	一五二
慰藏本	一五五
今後之西北鐵路問題	一五七
關於言論自由	一五九
反日與存華	一六一
中日問題之趨勢	一六四
外交與內政	一六六
對於五全代會之期待	一六九
九一八四週年	一七一
勿自促國家之分裂	一七四

再論學生問題	一七七
廓清內憂之亟務	一七九
日本之暴力政變	一八二
東京兇變之國際觀	一八四
王寵惠日內入京	一八六
今後之大公報	一八九
改善取締新聞之建議	一九二
中國青年與日本	一九四
消釋內憂之道	一九六
粵局解決後之政府責任	一九八
救國根本在政治	二〇〇
本報復刊十年紀念之辭	二〇二
民國二十五年國慶紀念之辭	二〇五
袁匪軍	二〇八
綏北大捷之意義	二一〇
中國之前途	二一二
中日交涉之過去現在未來	二一五
國民與國軍	二一七

- 0005894
107
- 西安事變之善後 二二三
再論西安事變 二二五
給西安軍界的公開信 二二五
國民良知的大勝利 二二八
祝歲之辭 二三〇
對西安負責者之最後警告 二三四
陝局解決之第一步 二三七
論言論自由 二三九
勦勉黨國當局 二四二
今後的對日問題 二四四
勉東北軍 二四五
中央與地方 二五〇
統一國論之必要及其方法 二五二
勦東北軍全體官佐 二五五
今後之教育問題 二五七
川康整軍之喜報 二五九
沈鈞儒等一案公判 二六一
對於國事之共同認識 二六三
中日國交之前途 二六六

國府當局開放言論之表示

(天津大公報社評・下同)

國府主席蔣中正氏前日通電全國報館，望於十九年一月一日起對於黨務政治軍事財政外交司法諸端，以真實之見聞，作翔實之貢獻，其弊病所在，能確實事實，非攻訐私人者，亦請盡情批評，凡屬嘉言，咸當採納云云，此國府當局開放言論之誠懇表示，而為政治前途之一種良好趨向，殊可時稱。查黨國對於言論界之過去，多少有承襲蘇聯式或法西式理論之趨勢。將完全置全國言論界於黨部指導管理之下，而絕對統一之。其所謂統一，非僅言論已也，紀事亦然，故其理想的境界，為全國報紙言論一律，紀事亦一律，當局謂黑，則俱黑之，謂白則俱白之，其所是否者是否之，是此種制度下之報紙，其職責乃完全為當局作政策之宣傳，不復舍自由宣達民眾之意也。此種制度，今日蘇聯與義大利行之，其政府為強固而有能之專制機關，不許本黨以外人民有反對政府政策者之存在，蘇聯至禁止非共產黨員私人經營報紙，義大利則新聞記者皆須受法西斯蒂黨之考試，須有文憑，方可執筆，其嚴厲如此。夫俄為此種政策，亦未嘗不暫時收整齊畫一之效，然覘國者實為之危。蓋如此有兩大流弊焉，其一、宣傳過於統一嚴整之結果，人民神經久而麻痺，反使宣傳失效，其二、報紙專為政府作宣傳機關之結果，全國言論界單調化，平凡化，根本上使人失讀報之興味，最後是使報紙失其信用。由前者言，政府之不利也，由後者言，報紙之不利也，可謂兩失之矣。抑施行此種政策之國家，若其政府強固而有能，當以告終萬劫之力量，行大刀闊斧之改革，官吏清廉，軍權統一。

，法出必守，令出必行，人民一方懾於其威，一方則屬望於其行政，縱然緘口，猶可暫安，俄義之事大抵如是。若夫既錯制民口，而政府本身尚未臻鞏固，施政亦尙未收效果，那人民僅受獨裁之不便，而不得專政之利益，初則怨望，寢假而憤怒，而爆發矣，此誠至危之道也。國府當局自北伐興師至今，為時四年，其間多在軍事時期，夫戰爭，危事也，在存亡呼吸之間，一切政論，皆須擋置，先顧軍事利益，是以當局過去之新聞政策，以當理言，固不合，以環境言，則亦有不可概加責備者在。不過黨國既早已捨棄蘇聯式理論，且政府本身猶未鞏固，行政效能，猶未著顯，此後正需要各界人民援護之時，則獎勵言論自由愈早，所減除社會危機愈多，故於黨國利益愈大。蔣氏此次通電，慨乎言之，蓋深知其中得失者也。吾人愛國家愛自由者，焉得不對蔣氏此電，表深切之情哉。

附錄蔣主席勘電

大公報並轉全國各報館均鑒，自國民革命軍統一全國，中央求治至急，人民蠱治尤殷。大之欲躋中國於自由平等之城，小之求使民衆咸得安居樂業。格於環境，鑿故迭起，訓政既已開始，軍事猶難結束，雖為革命進程中必經之階段，而身受黨國付託之重，不能為人民早日解除痛苦，內疚神明，外慚濟議，固不忍稍自暇逸，更何敢閉塞聰明。歲月易逝，民國十八歲將終，欲收除舊佈新之效，宜宏集思廣益之規。各報館為正當言論機關，即真實民意之表現，於國事宜具灼見，應抒議言，

凡黨務，政治，軍事，財政，外交，司法諸端，均望於十九年一月一日起，以眞確之見聞，作翔實之貢獻，其弊病所在，能確見事實糾結，非攻訐私人者，亦請盡情批評，並將關於上述各項之言論及紀事，務希同時交郵寄下，凡屬嘉言，咸當拜納，非僅中正賴以寡尤，黨國前途亦與有幸焉。蔣中正勘印。

論提倡氣節廉恥（十九年一月七日）

國府主席蔣君於元旦日有文，極論提倡氣節廉恥之必要，中謂「尤可慮者，人心頽墮，世風澆漓，以投機取巧爲智，以好亂反覆爲勇，氣節墮地，廉恥道喪」，「則爲國人所信仰，失健全的革命人格，則黨爲國人所厭棄，黨員而盡爲有氣節廉恥之黨員，則黨必健全，黨員而爲蕩檢踰閑之黨員，則黨必頽亡」，蔣氏此文蓋必深有所感，故慨乎言之如此，其主旨吾人誠無異詞矣，茲所欲論者，提倡氣節廉恥之有效的方法何在耳。

人類之最大多數，常人也，上智與下愚，皆罕見焉。常人性質，視其所染，染於白斯白，染於黑斯黑，又常人之道德觀，與其生活有密切關係，易言之，乃大部分受支配於利害觀念，有氣節廉恥而安而榮，斯羣趨之矣，反之，崇尚氣節廉恥之人，而危而辱而困窮，無恥之徒反得志於當世焉，則多數常人，復誰願棄安榮而就危辱，以戀戀於道德之說哉。是以國民一代之道德如何：本爲一種風氣問題，然而有別焉，使提倡風氣者，僅爲在野一部分學者之流，而實際政治之趨向與之相反，則有氣節廉恥者，僅能得少

數人，如漢之黨錮、明之東林是，彼時多數之人，仍因生活上之利害，而相染而入於無氣節無廉恥之途。故雖有卓出之道德家，無救於國之亡，此亂世之現象也。反之提倡風氣者卽統治者之本身，以政治上之賞罰，獎勵道德，政府領袖復身爲之倡導，則一般中材之人皆自然化之，不必特提倡氣節廉恥，而通國人民自無喪節亡恥者矣。此治世之政軌也。夫上古之世，不可深攷，自有明確之歷史以來，中國實未見昇平之治世，最上者不過數十年之小康，我民族生活過程之大半，皆消耗於腐敗凌雜的亂世之中，故亡國慘禍，至有兩次，中原文物爲異族蹂躪者，亘千餘年。迨至近世，政治道德日愈淪亡，而高度文化的外患，適大舉而至，亡種之禍，真迫於目前，於是少數有志之士始毅然決然提倡政治革命，願以鮮血洗滌污穢，以灌注新生命於民族血管裏，辛亥革命之義卽在此，然不幸又紛紛十數年，政治腐敗愈甚，然後不得已又有十五年以來革命之戰。夫近年之政治的流血，是最要之義，要之仍爲洗滌污穢，蓋將自腐敗者之手中，奪回國家政權，使有所謂革命人格者執掌之，以正義化全國，而實現政治與道德一致之治世，彼幾許熱烈青年之勇敢犧牲與通國稍有知識者之一致謳歌擁戴者，甯非爲爭此一點哉。抑氣節廉恥，消極的方面也，革命人格所需要之道德，實不止此，蓋須積極有所爲，不止消極有所守。不過氣節廉恥，爲政治道德之最初義，由此而後可以談積極的奮鬥，是以過去之革命犧牲，原爲道德上求民族之新生命，而氣節廉恥，僅消極方面之最初義。然而以數十萬頭顱數百兆財富換來革命政權二年之後，而道德淪亡之嘆聲，竟發諸政府當局之口，而入於一般國民之耳，此誠堪誹痛不置者矣。夫蔣氏之言，必非無病之呻吟，大抵

感之甚切，蘊之甚久，始爲文以痛言之。是以吾人之感想，第一，認識現在氣節廉恥淪亡之不幸的事實。第二，主張從速糾正，然其道無他，仍首須政府當局己身負責，一面檢點己身，作新風氣之模範，一面以公平之賞罰，澈底澄清軍政界，此始爲提倡道德之有效的方法。現在狀況，政界固不堪，軍界殆尤甚，且時局遞演之結果，權力中心，皆集中於軍，今人民已不知有黨權政權，而唯見有軍權，社會所注意，報紙所紀載，世界所研究，政府所譖書者，皆爲關於若干軍人之事，此情形已彷彿北洋統制時代之舊觀，絕非三民主義訓政下應有之現象，而軍人風氣，慙望大而責任觀念小，滔滔橫流，怪狀畢露，此而不澄清，而徒向一般居於劣弱地位者，教以崇尚氣節廉恥之必要，其誰聽之。革命原爲滌蕩污穢，而革命工具自身復汚穢焉，似此循環，最後必底於大亂亡國而後已，是以澄清軍政界，乃維持革命政權之死活問題，吾信有新鮮血液之民族力必能辦之，現在當局能負責最善，否則國民終必自爲之，因不然則亡國，一如蔣氏所言，此則國民所必不能忍也。誰能以公忠體國之精神，領袖全國，而爲此大澄清之運動，使氣節廉恥之義，自然成爲政軌，則國民定將爲其後援矣，吾敢信全國良民，皆抱此同一之感想也。

中國文明在那裏？（十九年十一月二日）

中國政治爲都會政治，一切主義政策，皆都會之主義政策，而政治家實業家學者等所經營擘畫研究思索，舉不出於都會，其持以判斷事物，鍛鍊思想者，要以都會生活爲

其背景，至於全國數百萬方里中百分之九十以上大多數同胞之真正生活狀態如何，則大抵茫然無所感知，易言之，中國之政治家實業家學者等並不知中國事，不理解中國人生活，與最大多數同胞精神上並無接觸是也。此殆中國改革多年失敗之根本，亦都會政治家實業家學者等精神墮落淪爲寄生害蟲之由來。本社久鑒及此，近乘時局略定，亟欲紹介大多數同胞生活之具體狀況於全國都會政治家實業家學者等之前，將以掘發其良知，速爲同胞人民解痛苦，謀福利，且使其自己改正人生觀，恍然於都會奢侈享樂生活之爲罪，本此旨趣，爰派旅行通信員，第一步先調查河北各縣民生狀況，其報告書近日已開始披露，吾人願全國讀者諸君俱審讀之，並熟思之，並頗問全國讀者諸君，對於此荒蕪頽廢的祖國河山，窮苦蒙昧的同胞大衆，是否動悲憫，感恥辱，生責任之心，發救濟之願，使其然也，則凡因環境偶然之便利，得財產，受教育，享現代文化，或進一步因緣時會，得握政權軍權財權文化權而居支配地位者，其自修也，宜如何謹嚴，其爲民謀也，宜如何忠實，玩政弄兵之罪如何重大，聚斂浪費之害如何深刻，將俱恍然自明，而知所努力焉矣。本社近日第一步調查者，只冀南各縣，冀南非戰地，非災區，論歷史開化最早，論現在猶屬小康，然吾人披讀本報通信員之所報告，則彷彿已到世外之蠻鄉，或恍如置身上古之亂世。夫以中原文明之民，而羣迷信歸依於所謂紅槍會，白槍會，黃槍會，黑槍會，綠槍會，花槍會，孝衣會，孝帽子會，藍子會，九公會，八卦會，真武會，所事維何，則從所謂傳法師或代傳師者，讀老本咒，止血咒，更學所謂分身法，土遁法。止血分身土遁，皆不可能者，而羣求之，一縣之內，在此等會者，竟占全人口之半。

。然此猶不足異也，此外更有所謂邪門教，盛行於豫北冀南，其教以秘密行之，其組織有帝皇正宮西宮之稱，其等級有尚書侍郎狀元榜眼等之設，其人着紅襯衣，黃臂章，其教義不詳焉，然既稱邪門，則足知其邪之甚也。雖然，吾儕萬勿笑此輩同胞大眾之愚也，蓋其迷信神權，乃出於不得已及無聊賴，非其果愚也。誠以人類本能，首欲求生，然近年政況，則民不能保其生，試觀殷匪淪地，刦擄時聞，人民無所呼籲，舍求神外，尙有何策？而匪亦民也，其爲匪，皆政使之。蓋如通信員報告所述，爲匪尙可暫求生存，且可身免綁架，故強梁而不樂坐以待斃者，則趨於匪，各種槍會也，匪也，民團也，其本質一耳，皆爲生存掙扎之可憐蟲耳。抑人類慾望，不僅求生，且須有以樂其生，然中國人民則全無樂趣，終年勞動，而不得衣食住之滿足，苛捐雜稅，復剝削之，生趣枯竭，達於極點，是以最下等之刺激性的娛樂，反橫行於鄉間，海洛因之劇毒，遂化爲紅綠黃灰白五色金丹，以吸耗人民精髓，而七娼跋扈，梅毒流行，亦遂爲鄉間特色焉。吾人單觀冀南數縣調查報告，實已不勝文明衰亡之痛，蓋冀南在全國中猶爲較完好無事之區，而其窮凡亂如此，人民失教如此，社會風俗之蒙昧退步如此，然則戰區更何如，長江共禍西北奇災之地又何如，吾人敢大聲疾呼於政治家實業家學者等之前曰，中國文明在那裏？主義政策在那裏？凡都會居住之有支配權者，反躬自省，對同胞大眾曾扶助否，曾教導否，讓一步，曾不加剝削殘害否，且政治上社會上之浪費，對於生產者之農民生活影響若何，苛捐雜稅，購械增兵，於精神上物質上貽害人民之程度若何。再退一步自省，都會人之思想行動，生活樣式，其去同胞大眾者若何之遠，對於改革及建設之