

鄒序

醫國醫人。異其事不異其理。變理陰陽。保合太和。措天下赤子於衽席之上。而痼瘕在抱者。醫國也。切脈望色。聽聲寫形。察肺肝。和心性。濟天時。人事之窮。拯一時疾苦。俾民不夭札者。醫人也。古人所以等良醫於良相者。此也。田君瀛嶠。與予至戚。生而穎異。有奇氣。幼遵庭訓。所讀皆有用書。無不目十行下。旁通天星地輿奇門兵家醫家之學。少年提劍走四方。挾策謁當路。嘗出奇計。以功獲職。與圖要隘。無不在指顧間。田君者。蓋志在醫國。而不願以術藝傳也。惜起蹶不常。卒不能大展其志。癸未歸里。寄於醫數年來。析微芒。決生死。罔不靈驗。應診之暇。並以其得心應手者。著成醫寄溫熱審治。伏陰論二書。曩者習見之。或不覺其異。本年夏秋。陰疫盛行。時多不識其症。死亡相藉。遠近之叩請於其門者。則效如桴鼓。全活不可勝計。詢其秘。則舉所著伏陰論見示。其書類分原病變症死候禁令瘥後比類舌鑑七則。知君之閱歷斯症者。屢矣。故能洞見本原。言之鑿鑿。斯書也。發前人所未發。誠壽世之慈航也。同時鄉先生張君殿春。胡君從周。毛君竹軒。鄒君雲舫。胡君壽堂。周君雲舫。均請公諸世。俾業醫者。知所觀摩。不致有誤生民。主人難之。曰。醫固不易言。予之志在醫乎。予之醫足問世乎。况所編。僅偏端。不過聊寄吾意耳。管窺蠡測。敢云盡善。堅不許。適有客解曰。寄之義大矣。達則國事寄。窮則道義寄。君既以寄名篇。不欲虛所寄。

矣。况民生爲國之本。是書出而民生有所寄。醫人豈異於醫國哉。猥以不顯於時。而等於蜉蝣之寄歟。二書縱不並出。伏陰論一書請先梓之。爲醫學之寄。溫熱審治。姑聽其寄諸篋中。亦誠願以次而寄於世。矧田君齒壯志弗衰。所造益粹。古人有寄名凌煙功臣者。他日庶幾一遇耶。

黃序

夫騷白蜺。馭翠螭。翔集紫虛。弭節蓬島。世謂仙靈。吾聞之矣。降離升坎。肆素女之經文。損角益商。窮軒皇之圖秘。金水韜述。芝朮駐顏。長生異術。卒未嘗觀焉。流形賦氣。強弱偶判。徑庭知誘。物交脩短。遂分霄壤。縱令中崧產秀。鳩河誕英。眉壽不過百年。恒榦不逾七尺。寢興失節。則疵癘乘之。吐納違和。則沉痾中之。是以十全計上。職鱗次於王官。九折稱良。名彪炳於史策。然而楚莊邁疾。令尹請禱。趙簡嬰疾。閭吏詢巫。豈祈禳之技工。將刀圭之術左。蓋由經絡奧衍。脈候淵微。俞拊不作。岐伯途往。講鍼灸者。味厥砭稜。論湯液者。茫然治案。抑或偏執臆見。服冰禦寒。膚受禁方。屑瓊辟穀。軍謠旁訊。患誤河魚。帝錄巡稽。診迷關蟄。况乎去古愈遠。浮僞彌滋。剽竊丹溪。附會青主。晨批金匱。何益採薪。宵談玉機。空勞求艾。醫道固若斯之難也。田君雲棧。少負奇穎。似飲上池。壯游通都。更就素問。涉目創獲。懸解獨超。過靈蘭以浮觴。訪長桑而揮塵。凡夫喜怒哀懼愛惡七情。潛乖於寂

感之初。風雨寒暑晦明六氣。交替於亭毒之際。無不瞻毫析證。辨色詳聲。索隱鉤深。研精入妙。若夫珍藥千品。寶丹百煉。辛鹹殊味。溫涼異性。刑臣西上。蓋篋未攜。世子南征。筠筐罕擷。綺李密贈。寄奴默識。囊括靈府。薈萃腕下。以故晉侯妖豎。靡有遁形。周易伏蠱。直窮變態。效彰俄頃。功濟塵寰。華蓋成陰。高軒盜巷。韓康居市。襁褓爭歸。葛洪著書。雷電護守。返里多暇。撰伏陰論。題曰醫寄。授簡於予。予惟雲槎博覽。古今政化得失之跡。周知輿圖山川夷險之要。練達兵家戰勝攻取之機。洞悉郡國興利除弊之舉。顧乃輕祿薄貴。徜徉林壑。遺榮蠲勢。嘯歌槃澗。宅心澹定。消息陰陽。斂氣元虛。權衡金石。族黨脫於病厄。鄉鄰免於疾苦。衛生旣社。宜書膠東五色之箋。養正延齡。足補淮南九師之訓。此則君以醫寄。而寄君所寄者。又閔且遠矣。

光緒十六年二月朔日。愚弟黃良輝拜撰。

盧序

天地人身之所寄也。身體四肢之所寄也。五官百骸。爪甲膚髮之所寄也。然則六經大道。其人之具體。而百家技流。其人之爪甲膚髮乎。古之隱淪。皆有位天地育萬物。與時消息之具。而爲飛爲鳴爲潛爲蟄。操之人者。不可必也。至其負成人之體。以究成物之性。莫不俯仰上下。先後而一揆。瀛嶠田君。姿特瑰奇。幼誦經史百家之言。皆有所剖析。當咸同多事之秋。挾

策游當路。三起三蹶。自以身廢不用。而爪甲膚髮。或不爲世棄也。爰隱於醫。作醫寄。意者將寄其所寄歟。殊可惜也。

光緒十四年。戊子季冬。愚弟盧維維肅卿謹序。

關序

今年冬。

蒙

病手足厥逆。不能自診。身熱無汗。但欲寐。自念此少陰病也。生

平茹苦寒若飴。不敢決。醫者皆以爲時溫。服藥五六日。下利欲吐不吐。心煩。病益劇。會周怡松師。遣人問疾。命主川中張濟堂先生診視。先生至。切候久。詳訊所苦。索醫方觀之。驚曰。此少陰病也。見證似時溫。當於脈細微辨之。誤服寒涼。遲且不治。爲處理中圓方。加生附子三錢。作湯。家人疑藥峻。時

蒙

已大悟。促煎服。一劑下斷。復加減消息之。蓋二十劑有奇而安。暇

時憶及漢川田雲棧司馬。嘗以所著醫寄伏陰論二冊見示。誣譏作序。因檢書與先生共讀之。先生曰。是書原本仲聖辨陰病霍亂。確體例善。立法采方術。因時變通。不戾於古。大有裨於世。惟未見全集。作單行本。則猶有未盡。未幾先生赴荆門之聘別去。會門人謝拾青來。爲雲棧索序。

蒙

維序

者。書之綱也。古者撰述。家自爲之。唐以後。乃有爲人作序者。亦必扶其義蘊。以著可傳之實。或有一二罅漏。亦必表而綴之。無取乎譽也。今是書之義蘊。濟堂先生言矣。惜所謂作單行本。有未盡者。未及與先生詳考。無已姑擬之。東南地下。歲常浸陰。病家濕重寒輕。若西北高亢。氣寒陰。病家

蒙

姑擬之。東南地下。歲常浸陰。病家濕重寒輕。若西北高亢。氣寒陰。病家

寒重濕輕。則蘇砂二陳薑附等分。有進退。此單行本所宜綴也。神應經曰。百會穴在頂中陷中。容豆許。去前髮際五寸。後髮際七寸。馬元臺註。證發微曰。髮上百會五寸央。王宇泰證治準繩。引湯氏曰。百會一穴。前後髮際兩耳尖折中。乃是穴也。方書所載。但云頂上旋毛中。不審有雙頂者。又有旋毛不正者。又銅人三圖。千金翼方曰。太谿穴。在足內踝後五分。跟骨上動脈陷中。所謂寸分同身寸分也。右二穴載是書比類中。即所名伏陰病。亦有當及者。單行本采註加詳。則醫者知用也。濟堂先生嘗曰。仲景重便豬膽汁法。用輒不效。深思其理。蓋重便氣味鹹寒。膽汁氣味苦寒。古方劑重汁便少。故宜今用薑附。不過一二錢。而汁便幾於等分。是藥受制也。減之太少。則又無通格拒之力。先生易水激法。用冷水一大盂。待藥作湯成。即取一盞置盂內。隔水激之。數易水。趣令湯冷。頓服。使涼氣外彌。溫性內涵。應手得效。是又闡明仲景妙有變化於書原病篇中。可參用。情且不違。而致大益者也。謹揣稱濟堂先生之意。冀增泰山之壤。至於書之可貴。則濟堂先生名醫。其言也信。

光緒十五年己丑冬十二月。漢陽關棠敘。

黃序

庚寅夏五月。從孫義民。應禮部試。報罷南旋。歿於漢陽舟次。時予權漢川縣篆。同里徐詞卿孝廉。遣伴來告。予哭之慟。詢所患。則曰霍亂。因念是疾

也。不足以死而竟死。竊悲門祚之薄。時不能去諸懷。明年田君瀛嶠。以所著伏陰論二卷見示。其言曰。先痢後嘔。厥逆轉筋之疾。與先嘔後痢。腹痛轉筋之霍亂有間。而世概目爲霍亂。浪投苦寒。次則鍼砭。死亡者不可勝紀。又或辛烈過甚。亦成危候。又曰。春夏霖雨。陰霾太甚。此證卒發。皆陰邪伏藏。故立伏陰之名。其大旨推本傷寒金匱兩書。而一以補張仲景卒病論之遺。以視喻嘉言陰病論。有其過之。嗚呼。吾義民之疾。先痢後嘔。厥逆轉筋。卽所謂陰邪伏藏之證。醫者以霍亂治之。其藥之苦寒辛烈。雖不得知。而皆足以死義民。以是知義民之死於醫。非死於疾。而庸醫殺人。罪不容誅矣。田君漢川人。有志當世之務。所著疏濬陂池河說。甚有裨於縣之利病。雖格不能行。於心韙之。今又讀君是書。然則君固真能操醫世之術。而益念吾義民不幸。未遇君以夭其年。爲尤可悲。因書以爲序。

光緒十有七年春二月。湘陰黃世崇序。

自序

陰陽二氣。盛衰相倚。人在二氣交感中。陽淫熱疾。而陰淫寒疾。申豐云。冬無愆陽。夏無伏陰。春無凄風。秋無苦雨。此賴聖人調燮贊化之功。否則氣偏爲害。而方技家通其義者。卒罕觀焉。蓋自仲景昌明醫術。著卒病傷寒。並伏氣溫病。後賢藉爲津梁。主厲氣則有吳又可之瘟疫論。主時氣則有葉天士之溫熱論。雖各抒所見。派別畛分。要皆繼往聖而開來哲。引伸觸

類爲益無方。以是歎前賢之嘉惠後學。信不少也。向使仲景卒病諸篇流傳至今。則凡諸暴病。當必有所發明。以示後人之準的。而惜乎其年湮代遠。散佚無徵也。漢讀傷寒論。既恍然於溫熱一門。有伏氣卽有時感。因疑陰病中類皆時感。何遽無伏氣。徬徨未決者久之。同治庚午秋。游江南歸。至漢皋。見病家先痢後嘔。厥逆轉筋。比鄰死亡相隨。續醫者認作霍亂。投以苦寒芳香等藥。或加鍼砭。皆不一效。舉世目爲絕候。漢心竊疑之。按霍亂初起。心腹絞痛。嘔吐而利。此則先痢後嘔。並無腹痛。其非霍亂已有明徵。因默揣本年春霖壞麥。夏日衣綿。決其爲沉陰內伏。晚發爲患。此症當作伏陰治。仲景卒病論。書雖不傳。而治陰病之理中四逆白通吳茱萸等方。散見傷寒金匱例中者。尙堪尋繹。乃略仿其法。試之輒效。隨筆記錄。至光緒乙酉。閱十六年矣。復歷驗四次。遂編校成本。命曰伏陰論。彙諸醫寄帙中。戊子夏秋。此症始見廣閩。繼行江浙。並我湖湘。及吾邑鄉里。其以霍亂法治者。百無一驗。錄復製方送診。全活無算。搢紳鄉耆。集金勸梓。謂當出公諸世。漢自慚譾陋。不能追蹤前賢。然平生得力之處。亦有不取自秘者。謹序厓略。勉從所請。並繫以贊。

贊曰。凡陰之伏。胥由愆陽。濕淫寒沴。中絡潛藏。金火交戰。疾勢乃張。苟達斯術。卻病召祥。

光緒十四年歲次戊子十月立冬日。漢川田宗漢撰於對古樓。

凡例

一治病必先正名。則立方有準。頭頭是道。如先痢後嘔。厥逆轉筋之疾。原與先嘔後痢。腹痛轉筋之霍亂病有間。而世概目爲霍亂。浪投苦寒。次則鍼砭。死亡者不可勝紀。而矯其弊者。又或辛烈過甚。亦成危候。漢按每春夏淫雨之年。陰霾太過。夏秋之際。此症卒發。所行方道。如鬼傳役。再四推求。皆陰邪伏藏。孫絡所致。故立伏陰之名。以示區別。

一伏陰本陰病之屬。仲景著傷寒論十卷。治傳經陽病。著卒病論六卷。治暴發陰病。惜卒病論失傳。而陰病多置弗論。喻嘉言始倡陰病論。於傷寒金匱中摘取條例。闡發陰病之旨。仍於伏陰一症。未嘗道及。今故揭之。

一傷寒金匱兩書。所存之理中四逆白通吳某等症。皆卒病論散亡之餘。而錯簡者也。茲既揭伏陰之病源病狀。應將傷寒金匱中之陰病。有與伏陰同派者。分別繹出。其霍亂載於傷寒例者。亦必繹出。俾得比類並觀。

一是書首揭總說。次載症辨。再分爲原病變症死候禁令瘥後比類舌鑑七則。原病者未壞之病也。變症者失治之候也。死候者難於復理也。禁令者不可違犯也。瘥後者須明調理也。比類者藉以引觸也。舌鑑者察苔辨症也。

一伏陰有觸發舊疾而並病者。其狀未能預定。尤須臨診審辨。不得墨守。一是書體例。仿仲景傷寒論文。取簡要便於誦記。一切議論。分註條下。俾一見瞭然。惟比類之陰病霍亂兩症。由傷寒金匱原文繹出。別以原文二字。其註解皆取前賢精粹者而集之於註上。別集註二字。不加釋一意。以滋贅文。

一是書所用方劑。於方下註明某法。俾知法而後知用。如遵經方。則於方下書經字。用傳方。則書傳字。有因病制宜。另立方法者。則書擬字。並於方後解明立方之意。其方如經前賢所解者。解上並寫集解二字。自解者。寫方解二字。

一方中所定分量。合照時宜。惟比類一則所載方劑。悉依古制。其用方有主之有宜。有與有可。與四層。深入醫門者。必知其意。

一是書症目。略舉病狀。並附方法。以爲展閱之便。

一是書所揭脈症方法。皆錄入醫以來。研古究今。久經歷驗所得。但醫以

活人爲心。故不敢自秘。出問諸世。原非藉以賈名。其或有管見未及之處。尚望諸方家。補其不逮。是所深幸。

一是書編彙已久。對古樓課授生徒。向已標示句讀。今仍其舊刻之。雖於四部五本。例有未合。然便初學。亦當揆表。

醫寄伏陰論目次

時行伏陰總說	一
伏陰霍亂辨	二
原病	三
變症	一〇
死候	二四
禁令	二九
瘥後	三一
傷寒陰病比類	三四
金匱陰病比類	四五
傷寒霍亂比類	四八
舌鑑	五一

醫寄伏陰論卷上

漢川田宗漢雲槎著
紹興裘慶元吉生校

時行伏陰總說

天地之道。一陰一陽。陽升則陰降。陽浮則陰沉。陽降則陰升。陽沉則陰浮。升降浮沉。陰陽之變化。生殺之徵也。蓋陽氣升於春。浮於夏。降於秋。沉於冬。是故春溫夏熱秋涼冬寒。爲四序之常候也。四序失則寒暑愆。非其時而有其氣。則爲異氣。異氣未有不病人者。春夏陽氣開張之際。適值陰雨不止。雨淫濕盛。則陽氣自微。而寒氣自生。寒濕相搏。結成一團。陰霾之氣。致人受之。則上客於肺。中客於脾。下客於腎。卽病則名寒濕。如不卽病。其邪必伏孫絡。則爲伏陰。直至夏秋。陰氣內盛。陽氣外洩。久伏孫絡之邪。從陰而化。發端於膜原。膜原在胸膈之內。夾脊之前。正經胃交關之所。爲諸經之總會也。陰邪踞此。壅遏氣機。清無所升。濁無所納。三焦表裏營衛氣血皆爲所阻。於是胸中不樂。頭微眩。四末微麻。小便不通。下利清水。嘔嘔欲嘔。一經嘔吐。聲啞耳鳴。面塵肌消。目眵陷。目睛冒。渴飲熱湯。四肢逆冷。脈微或伏。轉筋疼痛。冷汗自出。有類霍亂。變則嘔止而嘔。或噫或呃。或咳或懷懷。或心下痞塞。或心煩惡熱。而肢體若冰。甚則心中如焚。渴欲冷飲。搦扇不知風。飲冰不知冷。臥地不起。大要此症皆以小便通利則生。不通

則死。其間有僅下利而不嘔吐者。陰邪就下爲病也。有朝發暮死者。重感於邪也。又有觸發舊疾而並病者。有誤藥鍼而成危候者。有病退失調而終歸冥路者。不可言狀。初治之法。當以溫中通陽爲第一義。大忌苦寒助邪。消尅伐正。如神形已奪。切勿與芳香投鍼石。以氣血不可再奪耳。所謂無盛盛。無虛虛。而遺人夭殃。無致邪。無失正。絕人長命。若轉筋危急。則湯熨之法。最爲穩捷。至於變症用藥。或宜補。或宜通。在臨診審量。其諸方劑。詳訂後條。

伏陰霍亂辨

伏陰一症。古書鮮見。而近代病此最多。因其嘔利轉筋有類霍亂。故世以霍亂稱之。夫霍亂之義。揮霍撩亂。皆緣寒溫不調。飲食不節。以致風寒暑濕之邪。與宿食冷滯相搏。清濁溷淆。亂於腸胃。而脾胃之氣困矣。爲病則心腹絞痛。嘔利並作。內亂極而之外。則爲轉筋疼痛。大抵霍亂嘔利。必有兼見之狀。如頭疼發熱。惡風惡寒者。爲感風寒而病也。身熱煩渴。氣轟喘悶者。爲感暑邪而病也。身重骨痛。渴飲熱湯者。爲感濕邪而病也。是霍亂固有風寒暑濕之分。故治法有或清或溫之不同耳。若伏陰之病。蓋由春夏感受寒濕陰邪。不卽爲病。伏於肺脾腎三經孫絡。乘入陰氣內盛之時。遂從陰化而發也。其爲病也。先利而後嘔。並無腹痛。較霍亂之卒然心腹絞痛。嘔吐而利者有間。霍亂之候。四時皆得有之。不僅發在夏秋。病則一井之中。僅見一二。伏陰之候。專在夏秋。病則遠近一律。如傳役霍亂。發暴

而退速。伏陰發緩而退不易。霍亂脈大爲可治。微細爲不可治。伏陰脈微或伏。尙屬可治。惟陽氣將通。脈當微續。若暴復洪大者。反不可治。以此較之。源異而脈殊。故其名不可不辨也。古人所謂治病。必先辨名。識得病名。而後可以究病因。察病狀。則立方用藥。自有把柄。雖千變萬化。却有一定不移之法。予因近代寒濕伏邪。爲患甚鉅。奈舉世皆以霍亂目之。而方法錯亂。遺人夭殃。可勝惜哉。茲特辨正病名。俾入門診視者。先取而明辨之。則病是者。不爲藥石所誤。而同登壽域矣。

原病

伏陰之爲病。先利而後嘔。脈微欲絕。甚則脈伏。一

此揭時行伏陰之脈症也。凡後稱伏陰病者。皆準此。

伏陰病。本寒濕陰邪。伏藏肺脾腎三經孫絡而晚發也。蓋寒者水之氣。濕者水之標。水爲天一之元。於卦爲坎。而先天屬坤。故在天爲寒。在地爲水。含於土中爲濕。濕動則爲潮爲霧。升騰於天。則爲雲。轉而下降。則爲雨。爲露。爲霜雪。得時則萬物得養。失時則萬物致害。如歲火不足。則水氣乘之。春當溫而不溫。夏當熱而不熱。以天之寒氣下降。地之濕氣上升耳。人感其氣。則肺脾腎三經受邪。何者天氣通於肺。地氣通於脾。水氣通於腎也。又肺脈起中脘。脾脈從胃別。上膈注心中。腎脈從肺出。絡心注胸中。皆經胃交關之所。故寒濕伏邪。發端於此。邪勢將發。則肺脾腎三經之陽氣奪矣。腎陽奪則水無所主。脾陽奪則水無所制。肺陽

奪則肅化失職。膀胱不得宣泄。而水無所通。於是水液泛濫於腸胃。直決而下。故下利清水。水液下利。則陰氣上逆而爲嘔。經云。陽病者上行極而下。陰病者下行極而上。故此病先利而後嘔。脈者血之府。寒盛則血凝。凝則脈不通。故脈微欲絕。甚則脈伏。

伏陰病。胸中不樂。頭微眩。四末微麻。小便不通。下利清水。嘔嘔欲嘔者。蘇砂平胃散主之。^二

此承上條。以詳其治也。陰邪擁踞膜原。清陽爲其阻遏。不得上達頭腦。旁通四末。故頭微眩。四末微麻。清陽不運。則胃家水穀之精。不得游溢於脾。而上歸於肺。通調水道。下輸膀胱。故小便不通。小便不通。則泛濫腸胃之水。無所消納。故下利清水。然水有或白或黃或黑之別。白色者肺病甚。黃色者脾病甚。黑色及純清者。腎病甚。各就其偏勝而化也。嘔嘔欲嘔者。陰邪逼胃也。此際如非溫中通陽之方。不足以破陰邪擁踞之勢。故主以蘇砂平胃散。

蘇砂平胃散

溫中通陽法

茅山蒼朮 二錢

厚朴 一錢薑汁炒

陳橘紅 一錢

甘草 一錢

紫蘇葉 一錢

砂仁 一錢

共爲粗末。加生薑一錢。大棗三枚。水三杯煎。分三服。不愈再照前煎服。嘔吐清水。加桂枝一錢。水漿不得受。加乾薑八分。轉筋疼痛加川牛膝二錢。艾絨一錢。

下利白水。倍紫蘇。加紅苳蔻一錢。下利黃水。倍蒼朮。下利黑水。或

純清水。倍砂仁。

如服藥不受。再加童便一杯。沖入藥內。隨嘔隨服。不分劑次。總以不嘔爲度。

^{解方}平胃散一方。原爲滿悶嘔泄設。蓋以陰氣不積。胸中不得滿悶。寒不

侵胃。不嘔。濕不因脾不泄。故方中有蒼朮厚朴橘紅生薑之辛溫。以消陰邪。甘草大棗之甘平。以益脾胃。合爲辛甘通陽之劑。使陽復則陰消。而滿悶自除。嘔泄自止。茲寒濕伏邪。發端於膜原。而爲胸中不樂。頭微眩。四末微麻。小便不通。下利清水。嘔嘔欲嘔。較之滿悶嘔泄。雖異派而同源。故就原方。加紫蘇砂仁。以通肺腎之陽。並助諸藥力。溫中行氣。俾肺脾腎三經之陽氣來復。而擁踞膜原之陰邪。可立消矣。

伏陰病。嘔吐清水。耳鳴聲痞。四肢逆冷者。宜蘇砂平胃散。加桂枝。水漿不得受者。再加乾薑。^三

上條嘔嘔欲嘔者。陰邪逼胃也。胃家既爲陰邪所逼。則嘔吐在所不免。耳者宗脈之所聚。嘔吐則胃中空。而宗脈虛。虛則下溜。脈有所竭。故耳鳴。瘖音。聲不曉也。蓋音出於肺。而本於腎。陰氣客於會厭。則肺腎之氣發而不宣。故聲瘖。四肢逆冷者。陽氣衰不能滲榮其經絡。故手足爲之寒也。較上條四末微麻爲甚。此際正氣雖奪。而邪勢方張。當以驅邪爲務。則蘇砂平胃散宜之。加桂枝者。以其辛香內通藏府。外通經絡。爲善

通血氣之上品耳。水漿不得受者。陰邪上逆而拒格也。故再加乾薑以散逆。

伏陰病。面塵肌消。目眊陷。目睛冒。渴飲熱湯。四肢逆冷者。附子理中湯主之。^四

伏陰病。卽首條所訂之脈症也。手足陽明。皆爲多氣多血之府。主肌肉。其脈榮於面。大肆嘔利。則腸胃空乏。所以面塵肌消。肌消則目眊陷。五藏六腑之精氣。皆上注於目。而爲之睛。嘔利太過。則精氣內奪。故目睛冒。冒者睛竭不能照物。上視而露白也。嘔利傷津。津傷則思水以潤之。陰盛奪陽。陽奪則思火以熨之。故渴飲熱湯。四肢逆冷。上條已言之矣。此症陰邪充斥。內外彌滿。而陽氣幾盡。如非離照當空。何以消陰霾而轉陽和。故以附子理中湯主之。

附子理中湯

復陽治陰法經

附子

二錢

炮

人參

一錢

白朮

一錢

乾薑

一錢

甘草

一錢

白朮

一錢

水二杯。煎去滓。分二服。不愈再依前煎服。

轉筋。加艾絨二錢。川牛膝二錢。

嘔甚。加半夏一錢。薑汁一匙。沖服。

腹痛。加木香一錢。

臍下動氣。去朮加肉桂六分。

心中悸。加茯苓二錢。

妊婦加當歸二錢。芎藭一錢。

濕盛易白朮爲蒼朮二錢。

呃逆加丁香柿蒂各一錢。

解方

人身一陽氣爲主。人之有陽。猶天之有日。日光煦照。則萬物發生。陰氣蔽明。則萬物疵癘。寒濕皆陰慘之邪也。陰邪盛則陽氣衰。衰而不振。其氣乃竭。竭則真陰絕而死。是故生氣通天論云。陽氣者。若天與日。失其所。則折壽而不彰。仲聖有理中四逆真武白通等方。皆爲破陰救陽設。茲陰邪充斥。內外彌滿。而陽氣幾盡。不得不假附子理中之離照。消陰復陽。以大起生機。原方用人參甘草。補益中土。白朮健脾燥濕。乾薑溫胃散寒。洵治中脘虛寒之的劑也。而此症以之消陰復陽。重在加一附子耳。至於嘔甚。加半夏薑汁。轉筋加牛膝艾絨。腹痛加木香。動氣去朮加肉桂。心中悸加茯苓。妊婦加芎藭。濕盛易白朮爲蒼朮。呃逆加丁香柿蒂。皆隨症變法。不得拘拘其方。

伏陰病。轉筋疼痛者。附子理中湯主之。蘇砂平胃散亦主之。均宜加牛膝艾絨。危急者以湯熨法。五

轉筋疼痛者。陰邪搏筋。筋脈因而斂急也。故以消陰復陽之附子理中湯。加牛膝艾絨。溫筋和血。逐濕祛寒。則表裏並治矣。若初起卽轉筋者。又當以驅邪爲重。故以蘇砂平胃散。仍加牛膝艾絨。兩方均宜加之者。