



ZHONGXUEYUWEN
ZHISHIDUOYONGCIDIAN

中学

语文知识多用词典



延边人民出版社

中学语文知识多用词典

主 编 成 功

延边人民出版社

责任编辑 崔承范

封面设计 张 迅

中学知识多用词典系列丛书

著 者 成 功

责任校对 徐和丽

版式设计 滕春霞

出 版 者 延边人民出版社

发 行 者 吉林省新华书店

全国各地新华书店经销

印 刷 者 长春东新印刷厂

开 本 787 × 1092 1/32

印 张 162

字 数 4200 千字

印 数 1—10000

版 次 2000 年 1 月第 1 版

印 次 2000 年 1 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7 - 80648 - 385 - 3/H·25

全套定价 175.00 元(每册 25.00 元)

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

中学语文知识多用词典

主 编 成 功

编 委 (按姓氏笔划为序)

王立成	王 扬	白 岩	任桂菊
李中莹	李彦华	李静波	李秀芬
李洪勤	李春梅	李薇薇	吴慧漫
邢爱英	杜金荣	杨 峰	杨 淼
战晓华	范丽娜	徐和丽	唐庆玲
韩晓娟	韩冬爽	韩美华	韩慧波
滕春霞			

策 划 王金成

责任编辑 崔承范

封面设计 张 迅

出版说明

本词典是一部供中学教师及广大中学生使用的多学科、多功能的学习工具书，具有功能多、实用性强等特点。

此书以教学大纲为依据，兼顾到新旧教材的交替变化，紧密结合教材内容和教学实际，以基础知识为主体，兼收新出现而其他尚未收录的词条，着眼于新条目、新观点、新信息。

本套《中学知识多用词典》工具书系列，共分七册，包括《中学语文知识多用词典》、《中学物理知识多用词典》、《中学化学知识多用词典》、《中学数学知识多用词典》、《中学地理知识多用词典》、《中学历史知识多用词典》、《中学英语知识多用词典》等。

本词典在条目的释义上，简明、扼要、科学准确、文字流畅，深入浅出、通俗易懂。每条目后都带有例句，使读者对概念有更进一步的理解，帮助学生尽快地掌握各科的学习规律及运用技巧。

本词典在编撰过程中，曾得到有关科研部门、大专院校及出版部门的专家、学者的大力支持和协助，在此我们表示衷心的感谢。

因时间仓促和水平有限，疏漏和错误在所难免，恳请广大读者不吝赐教。

编者

1999. 10

目 录

语 音

元音	(1)
声母	(1)
声调	(1)
押韵	(1)
轻声	(1)
辅音	(2)
四呼	(2)
儿化	(2)
句调	(2)
停顿	(2)
重音	(3)
汉语拼音方案	(3)
音节	(4)
音素	(5)
音变	(5)
变调	(5)
语音	(5)
语调	(8)
韵母	(8)

汉 字

文字	(9)
文字学	(9)
表音文字	(9)

表意文字	(9)
拼音文字	(9)
音位文字	(9)
音节文字	(9)
汉字	(9)
汉字的形体	(10)
汉字的造字法	(13)
汉字的笔顺	(14)
汉字的笔形	(14)
汉字的笔画	(15)
汉字的结构	(15)
汉字的偏旁部首	(15)
汉字的独体字与合体字	(15)
汉字的繁体字与简化字	(15)
汉字简化方案	(16)
汉字的通用字与异体字	(17)
汉字的同音字与多音字	(17)
汉字的多义字与形似字	(17)
汉字的错字与别字	(19)
汉字的正确使用	(19)
普通话	(19)
共同语	(20)
标准语	(20)
方言	(20)
土语	(21)
土话	(21)
汉字的工具书	(21)
检字法	(21)

部首检字法·····	(21)	同义词·····	(38)
音序检字法·····	(22)	同音词·····	(38)
笔画检字法·····	(22)	同源词·····	(38)
四角号码检字法·····	(22)	同素词·····	(38)
		同形同音词·····	(39)
标点符号		同义成语·····	(39)
标点符号·····	(23)	串对偶·····	(39)
标号·····	(23)	贬义词·····	(39)
点号·····	(27)	惯用语·····	(39)
标点符号的位置·····	(29)	歇后语·····	(39)
使用标点符号的原则·····	(29)	反对偶·····	(39)
		反义词·····	(39)
词 汇		反义成语·····	(40)
一般词汇·····	(31)	合成词·····	(40)
不自由语素·····	(31)	近义词·····	(40)
不定位语素·····	(31)	近义成语·····	(41)
本义·····	(31)	外来词·····	(41)
历史词·····	(31)	自由语素·····	(41)
古语词·····	(31)	行业语·····	(41)
正对偶·····	(31)	多义词·····	(41)
专门术语·····	(31)	多音词·····	(41)
拟声词·····	(32)	多音节语素·····	(41)
基本词汇·····	(32)	复合式·····	(42)
基本义·····	(32)	复合语素·····	(42)
基本词·····	(32)	等义词·····	(42)
相对反义词·····	(32)	后缀·····	(42)
雅语·····	(32)	借形词·····	(43)
联绵词·····	(33)	简称·····	(43)
成语·····	(33)	秘密语·····	(43)
成语的来源·····	(38)	重叠式·····	(43)
格言·····	(38)	方言词·····	(43)
中性词·····	(38)	文言词·····	(43)
		音译的外来词·····	(44)
		音译加表意成分的外来词·····	(44)

半自由语素·····	(44)	数字缩语·····	(49)
词·····	(44)	派生词·····	(50)
词义·····	(44)	前缀·····	(50)
词的构成·····	(44)	语素·····	(50)
词汇·····	(44)	谚语·····	(50)
词汇学·····	(44)	褒义词·····	(50)
词素·····	(44)	熟语·····	(50)
词根·····	(45)	对偶·····	(50)
词缀·····	(45)	双声词·····	(50)
词的词汇意义·····	(45)	双音节语素·····	(51)
词的语法意义·····	(45)	引申义·····	(51)
词的色彩意义·····	(46)	比喻义·····	(51)
词的形象色彩·····	(46)	异形同音词·····	(51)
词的感情色彩·····	(46)	绝对反义词·····	(51)
词的语体色彩·····	(46)	叠音词·····	(51)
词义的范围·····	(47)	附加式·····	(51)
词义的适用对象·····	(47)		
词义的具体和概括·····	(47)		
词义的轻重·····	(47)		
词义的扩大·····	(48)		
词义的缩小·····	(48)		
词义的转移·····	(48)		
单音节语素·····	(48)		
单音词·····	(48)		
单义词·····	(48)		
单纯词·····	(48)		
社会习惯语·····	(48)		
补充型·····	(48)		
定位语素·····	(48)		
实语素·····	(49)		
实词素·····	(49)		
义项·····	(49)		
类义词·····	(49)		
新词·····	(49)		
		句子	
		搭配不当·····	(52)
		残缺和多余·····	(53)
		歧义句·····	(54)
		非主谓句·····	(57)
		非主谓句的种类·····	(57)
		紧缩句·····	(57)
		肯定句和否定句的变换·····	(58)
		口语式和书面语句式的	
		变换·····	(58)
		句子·····	(58)
		句子成分·····	(59)
		特殊单句·····	(63)
		句子的特殊形式·····	(63)
		句子的语气·····	(66)
		长句分析·····	(69)

复句	(70)
复句的组成特点	(70)
复句的结构特点	(70)
复句的意义特点	(71)
复句的种类	(71)
多重复句	(74)
多重复句的分析	(74)
句群	(75)
句群类型	(76)
句群的层次	(76)
句群的特点	(76)
句群与段的关系	(77)
句群的分析	(77)
句式的变换	(77)
长句的短句的变换	(78)
反问句和陈述句的变换	(78)
单句和复句的变换	(78)
句子常见的语病	(79)
句子杂糅	(80)
语序不当	(80)
主动句和被动句的变换	(81)
变句式 and 常句式的变换	(82)
词	(82)
词类的划分	(82)
词组	(87)
词组的结构	(87)
词组的功能类型	(89)
词组层次的划分	(90)
单句	(92)
单句的种类	(92)
主谓句	(92)
主谓句的种类	(92)
单句的附属成分	(93)

修 辞

互文	(94)
示现	(94)
节缩	(94)
连用	(94)
夸张	(94)
动词的锤炼	(95)
形容词的锤炼	(95)
否定句	(95)
顶真	(95)
析字	(96)
转品	(96)
套用	(96)
排比	(96)
散句	(97)
模糊修辞	(97)
摹状	(97)
整句	(98)
整句和散句的转换问题	(98)
警策	(98)
同义词的选用	(98)
回环	(99)
呼告	(99)
肯定句	(99)
肯定句和否定句的变换	
问题	(99)
跳脱	(99)
歧义句	(99)
人民群众词语的选用	(100)
反问	(100)
反复	(100)
歇后语	(100)

反语	(100)	婉曲	(109)
反义词的选用	(101)		
长句	(101)		
长句与短句的异同	(101)		
长句与短句的变换问题	(102)		
仿词	(102)		
成语的选用	(102)		
选词	(102)		
选句	(102)		
修辞学	(102)		
修辞	(103)		
修辞与逻辑、语法的关系	(103)		
借代	(103)		
积极修辞	(104)		
倒装	(104)		
短句	(104)		
镶嵌	(104)		
文言词语的选用	(104)		
主动句	(105)		
设问	(105)		
衬托	(105)		
消极修辞	(105)		
词语的锤炼	(105)		
被动句	(106)		
兼用	(106)		
飞白	(106)		
双关	(106)		
引用	(106)		
比喻	(107)		
比拟	(107)		
对偶	(108)		
对比	(108)		
层递	(109)		
通感	(109)		
		逻辑常识	
		二难推理	(110)
		三段论	(110)
		不矛盾律	(110)
		不完全归纳推理	(111)
		不相容并列关系	(111)
		不相容选言判断	(111)
		正概念	(112)
		共变法	(112)
		划分	(112)
		列举	(112)
		求同法	(112)
		求异法	(112)
		求同求异并用法	(113)
		形式逻辑	(113)
		否定概念	(113)
		直言判断	(113)
		直接推理	(114)
		直言三段论	(115)
		直言三段论的公理	(117)
		直言三段论的规则	(117)
		直言三段论的格	(119)
		直言三段论的式	(120)
		抽象概念	(122)
		非集合概念	(122)
		相容关系	(122)
		相容并列关系	(123)
		推理	(123)
		推理构成	(123)
		推理的种类	(123)
		排中律	(124)

联言判断	(124)	反驳论据	(144)
联言推理	(124)	反驳论证	(144)
数理逻辑	(124)	分析	(145)
概念	(125)	分类	(145)
概念的内涵	(125)	从属关系	(146)
概念的外延	(125)	必要条件假言判断	(146)
概念的限制	(125)	必然判断	(146)
概念的概括	(126)	必要条件假言推理	(147)
概念间的关系	(126)	负判断	(147)
概率推理	(127)	负判断的等值判断	(147)
概括	(128)	负概念	(148)
零概念	(128)	全同关系	(148)
模拟方法	(128)	全异关系	(148)
模态推理	(129)	复合判断	(148)
规范推理	(132)	复杂推理	(149)
模态判断	(133)	科学归纳推理	(151)
模态判断的种类	(133)	选言判断	(151)
中学常见的逻辑错误	(133)	选言判断的种类	(152)
由假说推出结论	(133)	选言推理	(152)
同一律	(134)	偷换概念	(152)
归纳推理	(134)	偷换论题	(152)
归纳反驳法	(134)	集合概念	(153)
归谬反驳法	(134)	假言判断	(153)
肯定概念	(135)	假言推理	(153)
喻证法	(135)	假言选言推理	(153)
逻辑	(135)	假说的性质	(155)
逻辑方阵	(135)	假说的特点	(155)
逻辑学	(138)	简略推理	(155)
思维	(139)	简单判断	(156)
具体概念	(141)	简单枚举归纳推理	(156)
反对关系	(141)	简单枚举推理	(156)
反证法	(141)	剩余法	(157)
反驳	(141)	充分条件假言判断	(157)
反驳论题	(144)	充分必要条件假言判断	(157)

充足理由律	(157)	综合	(172)
交叉关系	(158)	属种关系	(172)
并列关系	(158)	属性概念	(172)
论证	(158)	附性推理	(173)
论证与推理的关系	(158)	统计推理	(173)
论证的方式	(159)		
完全归纳推理	(159)	写 作	
定义	(159)	工作报告的写作	(175)
判断	(159)	工作总结	(175)
判断的种类	(160)	工作通讯	(175)
单独概念	(160)	开头	(176)
差等关系	(161)	过渡	(176)
类比推理	(161)	平叙	(176)
类比法	(162)	动态消息	(176)
客观模态判断	(162)	批复	(176)
性质判断	(162)	批复特点	(177)
性质判断之间的对当关系	(164)	批复的写作	(177)
实体概念	(164)	扩写	(177)
关系概念	(164)	材料	(177)
关系判断	(165)	抒情散文	(178)
关系推理	(165)	报告概述	(178)
实然判断	(166)	报送报告的写作	(178)
道义模态判断	(166)	报告写作要求	(178)
递进关系联言判断	(166)	事件通讯	(178)
辩证逻辑	(166)	事实论据	(179)
证明	(167)	理论论据	(179)
普遍概念	(170)	抑扬	(179)
演绎推理	(170)	标题	(179)
矛盾关系	(170)	素材	(179)
矛盾律	(171)	描写	(180)
对比法	(171)	教案	(180)
对称关系	(171)	插叙	(181)
对立关系	(172)	确立主题的原则	(181)
限制	(172)		

散文概述	(181)	短论的写作	(194)
散文的贵散	(181)	短论论题的选择	(194)
散文的钟情	(182)	短论的精华论点	(194)
散文的尚美	(182)	短文严密的论证	(194)
散文的崇真	(182)	短论表述精确具体表现	(195)
散文的写作	(183)	答复报告写作	(195)
散文的立意	(183)	简讯	(196)
散文的构思	(184)	解说词	(196)
概貌通讯	(184)	立意	(197)
日记	(184)	立意的方法	(198)
申请书	(185)	文风	(199)
因果论证	(185)	文艺评论	(200)
回忆录	(186)	主题	(201)
典型人物	(186)	计划	(205)
点题	(186)	计划特点	(205)
背景	(186)	计划的基本要素	(206)
人称	(186)	计划的基本格式	(206)
白描	(186)	条文式计划写作	(207)
归纳论证	(186)	议案	(208)
杂文	(187)	讲义	(208)
伏笔	(187)	记叙文	(208)
例证法	(187)	记叙文的特点	(208)
科普说明文	(187)	议论	(209)
科学小品	(190)	议论文	(209)
修改符号	(190)	论点	(209)
段落	(191)	论据	(209)
看图作文	(191)	论证	(209)
怎样修改文章	(191)	议论文的结构形式	(209)
叙述的人称	(192)	立论	(210)
顺叙	(192)	学术论文	(210)
倡议书	(193)	序言	(211)
倒叙	(193)	应用文	(212)
短论	(193)	审题及审题目的方法	(212)
短论的特点	(193)	说明	(212)

现代文阅读

整本书的阅读	(235)	阅读兴趣	(252)
小说的阅读	(236)	阅读实验报告	(252)
快读	(241)	阅读学术论文	(253)
快速阅读能力	(242)	阅读方法	(254)
快速阅读法	(242)	阅读能力	(254)
思考能力	(243)	阅读戏剧文学剧本	(255)
略读	(244)	阅读科学游记	(256)
跳读	(244)	阅读散文	(257)
默读	(244)	课外阅读	(259)
分读	(244)	课堂阅读	(260)
创造性阅读	(244)	泛读	(260)
创造性阅读法	(245)	测试性阅读	(260)
选择式阅读	(245)	冷与热读书法	(261)
怎样阅读文章	(245)	认读能力	(261)
积累性阅读	(246)	读书笔记	(261)
翻检阅读法	(247)	读书笔记的作用	(262)
阅读	(247)	读书笔记的种类	(263)
阅读记叙文	(248)	交叉阅读法	(263)
阅读议论文	(248)	注释阅读法	(263)
阅读的一般规律	(248)	朗诵阅读法	(264)
阅读选择	(249)	举例题读解法	(265)
阅读选择的原则	(249)	语感训练	(266)
阅读选择的途径	(249)	浏览阅读法	(266)
阅读的基本功	(249)	记忆能力	(267)
阅读目的	(249)	朗读	(267)
阅读的作用	(250)	精读	(267)
阅读的原则	(250)	消遣性阅读	(268)
阅读的过程	(250)	评价性阅读	(268)
阅读的类型	(250)	记叙文阅读	(269)
阅读指导	(251)	说明文阅读	(270)
阅读速度	(251)	议论文阅读	(271)
阅读计划	(251)	学术论文的阅读	(272)
阅读习惯	(251)	诗歌的阅读	(272)
阅读卫生	(252)	戏剧文学的阅读	(275)

文言文阅读

达	(282)
雅	(282)
增、补、调	(282)
本义	(283)
一词多义	(283)
古今异义	(283)
感情色彩变化	(283)
动词活用为名词	(283)
动词的使动用法	(284)
形容词的使动用法	(284)
动词的意动用法	(284)
形容词的意动用法	(284)
动词的为动用法	(285)
直译	(285)
直译的方法	(285)
固定结构	(286)
“信”	(287)
句、读	(287)
名称说法改变	(288)
偏义复词	(288)
名词作状语	(288)
名词活用为动词	(289)
名词的使动用法	(290)
名词的意动用法	(290)
倒装句	(290)
介词短语后置	(290)
句子成分省略简表	(291)
精读	(291)
词义扩大	(292)
词义缩小	(292)
词义转移	(292)

兼词	(292)
词类活用	(292)
词类活用与一词多义的 区别	(292)
判断句	(293)
被动句	(293)
主谓倒装	(293)
宾语前置	(293)
定语后置	(294)
断句	(295)
意译	(295)
通读	(295)
引申义	(295)
比喻义	(295)

文学常识

古代部分

古代文学基础知识

元和体	(296)
元祐体	(296)
元代部分重要作品要点 提示	(296)
古代神话的著名篇章	(299)
古文运动	(300)
西昆诗派	(300)
花间词派	(300)
南戏与杂剧的区别	(301)
上官体	(301)
四声八病	(301)
明代诗文的发展情况	(301)
明代散曲的发展情况	(304)
明代民歌的发展情况	(305)

昭明文选	(306)	王维	(320)
几个相关的概念	(306)	王安石	(320)
长短句	(307)	王实甫	(320)
传奇	(307)	王磐	(321)
汉乐府民歌	(308)	老子	(321)
永明体	(308)	列子	(321)
江西诗派	(308)	李白	(321)
讲史	(308)	李商隐	(321)
初唐四杰	(309)	李清照	(321)
词	(309)	李宝嘉	(321)
词与曲的区别	(309)	李渔	(321)
变文	(310)	杜甫	(321)
话本	(310)	杜牧	(321)
宫体	(310)	苏洵	(321)
诸宫调	(311)	苏轼	(322)
清代唱文学	(311)	杨万里	(322)
清代一些重要诗人和诗歌		范晔	(322)
流派	(311)	范仲淹	(322)
清代一些重要词家和词的		林逋	(322)
流派	(313)	林嗣环	(322)
清代一些重要小说作者和		林觉民	(322)
重要作品	(314)	欧阳修	(322)
清代一些重要戏剧作家和		柳宗元	(322)
重要作品	(317)	柳永	(322)
新乐府	(319)	荀子	(322)
红学和脂评	(319)	鵬道元	(323)
建安风骨	(320)	查慎行	(323)
作 家		贾谊	(323)
干宝	(320)	班固	(323)
于谦	(320)	顾炎武	(323)
王充	(320)	袁枚	(323)
王勃	(320)	曹操	(323)
王之涣	(320)	曹植	(323)
王昌龄	(320)	曹丕	(323)