



1949—1992

中国 图书 大辞典

文化 科学
教育 体育

湖北人民出版社



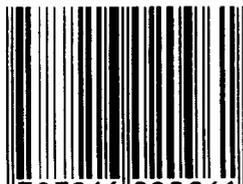
1949—1992

中国 图书 大辞典

主编 宋木文 刘果
常务副主编 杨牧之

湖北人民出版社

ISBN 7-216-02096-0



9 787216 020961 >

鄂新登字 01 号
图书在版编目(CIP)数据

中国图书大辞典(1949~1992)第4册:文化、科学、教育、体育/宋木文,刘杲主编.
武汉:湖北人民出版社,1997.9
ISBN 7-216-02096-0

- I. 中...
- II. ①宋...②刘...
- III. 图书—词典—中国—1949~1992
- IV. G236-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 15954 号

中国图书大辞典(1949~1992)
· 4 ·

宋木文 刘杲 主编
杨牧之 常务副主编

出版: 湖北人民出版社
发行:

地址:武汉市解放大道新育村 33 号
邮编:430022

印刷:湖北省新华印刷厂
开本:787 毫米×1092 毫米 1/16
字数:1455 千字
版次:1997 年 9 月第 1 版
印数:1-2 000
书号:ISBN 7-216-02096-0/G·551

经销:湖北省新华书店
印张:45.5
插页:5
印次:1997 年 9 月第 1 次印刷
定价:146.00 元

中国图书大辞典编纂委员会

主 编 宋木文 刘 杲
常务副主编 杨牧之
副主编 刘国雄 路用元 袁 亮 卢福咸
编 委 吴江江 迟乃义 阎晓宏 邱久钦

中国图书大辞典工作委员会

主 任 杨牧之 邱久钦
副主任 李 明 刘鼎华
委 员 (按姓氏笔画排列)

王 伟	王成法	王建辉	王维新	韦 克	戈 夫	卞恩才
石启忠	卢鸣谷	成云东	伍 尧	任桂香	任慧英	刘 静
江树廉	许 翔	那拓祺	孙友海	孙吉康	孙权科	孙 颀
李天增	李文兵	李尔钢	李连科	李华文	李社来	李树人
李晓明	李海洲	杨加清	杨汝戩	杨寿松	何光汉	何其昌
何卓新	沈虎根	沈家儒	张凤瑞	张光华	张伟民	陈克勤
陈肖人	陈金安	陈 浩	陈俊年	陈振基	武学斌	武锁田
郁椿德	旺 久	罗见龙	周百义	周 兵	周珍元	洛桑平措
郑德清	骆 丹	胡光清	胡秀堂	郝国杰	修玉祥	姜 影
高定昌	郭端严	陶世义	陶有法	蔡云三	曹毓祯	塔 木
傅伟中	曾正德	熊国祯	樊希安	潘熙祥	戴木金	魏世弟

中国图书大辞典编辑部

主 任 卢福咸
副 主 任 李尔钢
文字编辑 (按姓氏笔画排列)
王 皓 王惠玲 左泽荣 卢净璇 刘 苏 李 鹏
陈令军 陈冬新 胡治洪 赖洁玉 魏世弟
责任分类 李 鹏
责任著录 章 玮
电子技术编辑 陈 革 李东来(特约) 麻静(特约) 施德庆(特约)
责任印制 万超彬 杜义平 肖正华 王铁兵
责任校对 钟晓明 和晓玲
封面设计 邹典佐

前 言

书目著作,作为具有中国文化特色的学术性工具书,历来受到学术界的高度重视。古代曾有大量官修和私撰的书目著作;正史及政书之中,也有集中历代书目,将“艺文”、“经籍”列为专志的优良传统。学者将书目著作视为读书的门径,治学的圭臬,并高度评价书目著作“辨章学术,考镜源流”的作用。

从历史发展的角度看,中国书目著作的发展出现过两个高峰。西汉时期,刘向、刘歆父子的《别录》、《七略》,集中先秦及汉代典籍,详作题解,分别部居,条辨源流。既是中国书目著作高水平的起点,又是一座值得中华学人自豪的高峰。其后一千多年,书目著作一直沿袭和发展了刘氏父子开创的学术传统,但在编纂水平上,并未超越《别录》与《七略》。直到南宋,出现了晁公武、陈振孙的《郡斋读书志》和《直斋书录解題》,发展和完善了书目提要的撰写,将书目著作提高到一个新的水平,被誉为宋代书目著作的“双璧”。在那以后,又出现了郑樵《通志·艺文志》、马端临《文献通考·经籍考》、朱彝尊《经义考》等重要的书目著作,最终产生了书目著作的另一座高峰《四库全书总目提要》。这部具有集大成性质的书目巨著,完成了在清代乾隆年间由国家收集到的图书的全面考证介绍,具有很高的学术价值。从书目编纂的角度看,这部书完善了四部分类体系,完善了书目提要的撰写方法,具有成熟的书目著作的所有特点。但是,由于封建统治者的文化偏见和狭隘的政治利益影响,在其成书过程中,同时对大量优秀文化典籍进行了摧毁和篡改,并将许多有价值的著作,视为异端,打入另册,在不少方面浸透着统治者腐朽谬误的思想观点。因此,后来许多有真知卓见的学者,曾提出和致力于编出一部超越《四库全书总目提要》的著作,例如著名学者梁启超,于1927年初提出了编纂《中国图书大辞典》的计划,“意欲使此书成后,凡承学之士欲研治某科之学,一展卷即能应其顾问,示以资料之所在,及其资料之种类与良窳,即一般涉览者,并读一部有新系统的《四库提要》,诸学之门径可得窥也。”(《梁启超年谱长编》,丁文江、赵丰田编,上海人民出版社1983年8月版,第1181页)这项计划曾得到北京图书馆的资助,组织人员,开展工作,后因时局变动,以及他本人身体不好等困难,被迫停止下来。1931年,学者杨家骆也在其《四库全书大辞典·自序》中,从治学应知图书的内容、版本、存佚、馆藏等方面的情况出发,详细论述了编纂《中国图书大辞典》的重要性,并另拟定了具体方案,但也未能实现其宏愿。编一部囊括古今的中国图书大辞典,是一项浩大的工程,绝非易事,在当时的历史条件下,要以个人之力去完成,是很难想像的。但梁启超等近代学者的构想和工作,在将传统体例的书目著作推进发展成为现代意义的图书辞典方面,是具有学术史的阶段性的意义。

我们这部《中国图书大辞典》(1949—1992)的编纂出版,部分地完成了前代学人们的遗

愿。

中华人民共和国成立以后,出版事业迅猛发展,特别是中国共产党十一届三中全会以来,在邓小平建设有中国特色社会主义理论和党的基本路线指引下,随着出版事业的发展和出版改革的深入,图书的出版,无论是在反映当代科学技术研究和文化艺术创作的成果方面,还是在整理古代文化遗产、译介外国优秀文化艺术作品和先进科学技术成果方面,以及在满足各级各类学校的教学用书方面,其规模和质量,都有更为空前的扩大和提高。从1949年至1992年,共出版各类图书约计84万多种,人文科学和自然科学,约各占一半,覆盖了各大类的学科。而在各大类中,又都产生了一批高水平的,具有重大价值的图书,成为那一门类思想学术或文化艺术高峰的体现。

因此,如何全面汇集展示四十多年出版图书的精华,反映新中国科学技术和文化艺术百花齐放,百家争鸣的繁荣局面,并为科研教学提供一套系统的资料,也就成为一个很重要的课题。

经过长期的反复酝酿,在新闻出版署的领导和主持下,1992年12月召开的全国新闻出版局局长会议作出决定,组织全国各出版社参加供稿,编纂《中国图书大辞典》(1949—1992),以完成上述任务。

《中国图书大辞典》(1949—1992),从42年出版的图书中,选择10万种优秀的和有代表性的图书立目,以辞条形式介绍每种图书的主要内容和特点。以介为主,寓评于介。全书15卷,约2500万字。香港、澳门、台湾地区出版的图书暂未收入。

《中国图书大辞典》(1949—1992)的编纂出版,是中国出版界共同劳作的结晶。首先,四十余年图书出版的巨大成就,是编纂这部大型书目辞典的资料来源。由全国540余家出版社,组织了数千位撰稿人,在普遍清理历年样书的基础上,直接从各社所出图书中,选择书目,撰写辞条。为《中国图书大辞典》(1949—1992)提供了覆盖面宽广,内容丰富的原稿,也使该书具有了选目广泛和版本准确的特点。这中间,各地各出版社做了许多细致具体的组织工作,花费了大量的人力物力。如果没有在主编和常务副主编领导下的,得到全国出版界积极支持的,这样庞大的组织工作,《中国图书大辞典》(1949—1992)的编纂出版是不可能的。

《中国图书大辞典》(1949—1992)的编排体例,采用《中国图书馆图书分类法》(第三版)的基本体系,按大类分卷,再在每小类中按图书出版时间先后排列,但也从辞典成书的特点和要求出发,并按出书的实际情况作了相应的调整。如将图书出版数量较少的相邻类,合并成一卷。在类目方面,也按有些类条目数量较少的情况作了合并调整。根据马克思主义在中国的新发展和中国共产党第十四次代表大会的精神,本辞典在马克思列宁主义、毛泽东思想大类之中,专门设立了邓小平著作及其研究的类目,以反映邓小平同志建设有中国特色社会主义理论的研究出版情况。新中国建立后,少数民族文字图书的出版数量很大,近七万种,成就辉煌,为此,本辞典设了《中国少数民族文字图书要目》,选收图书9300余种。各种丛书的出版,是新中国图书出版的一大特点,因此,丛书不单独立目,而集中起来,设立《丛书要目》,收入丛书4200余种。另有一些书,现在看来,或者内容正误难于判断,或者内容错误,或者内容反动,但是在当时曾产生过很大的影响。为了提供研究用的历史资料,本辞典适当选收了其中的若干种。本书的编排体例,在便于读者检索的同时,也力图客观地如实反映新中国42年科研和创作成果的出版情况,画出学科之间,文化领域之间,地区之间,以及不同年代著述出版的不同发展状态的轨迹,为科研著述和出版提供参照的资料。也可以从中窥视到自新中国建立初到改革开放的新时期,总的政治经济的变化发展,给图书出版所产生的各种不同影响。

中国图书大辞典编辑部,在编纂该书过程中,主要做了两方面的工作。一是制订《中国图书大辞典》(1949—1992)编纂方案并按其要求,对每一个条目进行认真的编辑加工。条目原稿成于数千人之手,各撰稿人之间存在着诸如文风不同,理解撰稿要求不同,把握图书内容不同,撰写能力不同等情况。原稿质量,虽然总体上是好的,有许多条目写得十分扎实、精彩,但是也存在着较大的差异和不平衡,可谓千姿百态,瑕瑜互见。编辑部在审核内容,加工文字方面,做了许多艰苦细致的统稿工作。再是按照辞书体例要求,将零散无序的条目原稿,进行分类编纂,包括合并相同条目,编制索引等。由于《中国图书大辞典》(1949—1992)成书的这种特殊性,编辑部和各卷的责任编辑,不得不承担起作者的一部分工作,可说既是编辑,也是作者之一。但因稿件涉及的图书太多,编辑在审稿过程中不可能一一对照原书,又由于知识结构的缺欠,思想水平和文字能力有限,经验不足,时间紧迫等,使这两方面的编辑工作,都不可避免地存在着许多缺点和讹误,有待读者指正。

《中国图书大辞典》编辑部

1996年10月

凡 例

一、本辞典共收中华人民共和国建立以后,至 1992 年度正式出版的图书约 10 万种。

二、本辞典以图书书名为辞目,释文扼要介绍图书的副名、著者、出版者、出版时间、篇幅、册数、主要特点、内容及其评介。其中凡未注明册数的均为单册,条目后括号内为该条目撰写人姓名。释文均使用现代汉语、规范简体汉字。

三、本辞典按《中国图书馆图书分类法(第三版)》分为 22 大类,根据各类篇幅适当分合归并成卷,分为《马克思列宁主义、毛泽东思想·哲学》卷,《政治、法律·军事》卷,《经济》卷,《文化、科学、教育、体育》卷,《语言、文字》卷,《文学》卷(上、中、下),《艺术》卷,《历史、地理》卷(上、下),《数理科学和化学·生物科学》卷,《医药、卫生》卷,《农业科学》卷,《工业技术》卷(上、下),《天文学、地球科学·交通运输·航空、航天·环境科学、劳动保护科学》卷,《社会科学总论·自然科学总论·综合性图书·中国少数民族文字图书要目·丛书要目》卷,《总索引》卷,共 15 卷。

四、本辞典正文条目基本按《中国图书馆图书分类法(第三版)》分类编排,各级类目及其所属条目根据所收辞条数量情况有所调整。各级类目及其辖属关系,用不同字号及字体显示区分。各类所属条目按出版时间先后顺序排列。各辞条前均标有六位数码,为该辞条检索号。检索号前英文字母为该类分类代码,检索号除因删并个别辞条留有空号外,严格按数序顺列,个别空号不影响检索。

五、本书各卷辞条正文前有该卷分类辞目目录,其编排方式与该卷辞条正文相同;各卷辞条正文后有分卷辞目笔画索引,按书名辞目文字笔画数顺序编排。《总索引》卷有全书辞目笔画索引,供读者在不能确定辞条所属类卷的情况下使用。本书各种索引均直接指向条目检索号,页码不再参与检索。

六、《丛书要目》摘要收录 1949 至 1992 年我国出版的丛书共 4200 余种,介绍丛书书名、出版时间等,重要的丛书录有简短内容提要,按丛书开始出版的时间顺序编排。《中国少数民族文字图书要目》,收录建国后用少数民族文字出版的图书共 9300 余种,依语种、地区分列,再按出版时间顺序编排。

中国图书大辞典

(1949—1992)

文化 科学 教育 体育

本卷责任编辑 卢净璇

目 次

分类辞目目录	1
正文	1
辞目笔画索引	575



分类辞目目录

文化理论

文化起源论	G000001
后现代主义与文化理论	G000002
神话与民族精神	G000003
文化社会学	G000004
荒漠·甘泉	G000005
历史唯物主义与文化范畴	G000006
现代意识与民族文化	G000007
超越:挑战与应战	G000008
文化:一个斯芬克斯之谜的求解	G000009
文化与人生	G000010
文化学辞典	G000011
兴衰与追求	G000012
现代人回溯与思考	G000013
文化哲学	G000014
文化价值论	G000015
文化论	G000016
文化变迁	G000017
文化学导论	G000018
文化地理学导论	G000019
有形与无形:文化寻踪	G000020
文化学概论	G000021
文化哲学	G000022
超越文化之网	G000023
文化哲学	G000024
论传统	G000025
文化心理学	G000026
文化全息论	G000027
文化主体论	G000028
文化战略	G000029
文化学引论	G000030
文化价值论	G000031
文化经济学	G000032

人的文化解读	G000033
文化悖论	G000034
审美文化学	G000035

世界及各国文化

菊花与刀	G000036
经济与文化	G000037
危机与选择——当代西方文化名著十评	G000038
人性的荒野	G000039
当代法国文化	G000040
当代西方文化思潮	G000041
假面世界与白色世界	G000042
世界文化词典	G000043
世界范围内的反现代化思潮	G000044
在传统与变革之间	G000045
神秘的日本文化心理	G000046
外国文化艺术机构概况	G000047

中国文化

大汶口文化讨论文集	G000048
饮茶漫话	G000049
文化事业	G000050
中国文化地理	G000051
内蒙古新文化在前进	G000052
中国文化的优良传统	G000053
中日文化交流史论	G000054
中国古文化的奥秘	G000055
延安文艺运动纪盛	G000056
文化的冲突与抉择	G000057
中国文化要义	G000058
上海文化发展战略研究	G000059
中华民族文化心理素质简论	G000060

- | | | | |
|------------------------------|---------|----------------------|---------|
| 开放与封闭 | G000061 | 天津文化概况 | G000104 |
| 桂林文化大事记(1937—1949) | G000062 | 酒文化中的中国人 | G000105 |
| 中国的龙 | G000063 | 摆脱困境 | G000106 |
| 龙 | G000064 | 园林与中国文化 | G000107 |
| 秦人与楚魂的对话 | G000065 | 中国鱼文化 | G000108 |
| 广州的文化风格 | G000066 | 龙井茶及其它 | G000109 |
| 饮食文化健身 | G000067 | 北京文化综览 | G000110 |
| 性在古代中国——对一种文化现象的
探索 | G000068 | 中日比较文化论集 | G000111 |
| 传统与超越 | G000069 | 中国民族性(二) | G000112 |
| 文化的选择 | G000070 | 中国文化与文化论争 | G000113 |
| 文化的民族性与时代性 | G000071 | 文教行政财务概论 | G000114 |
| 文化发展八议 | G000072 | 中国绍兴酒文化 | G000115 |
| 西学东渐与自由意识 | G000073 | 文化与文艺 | G000116 |
| 近代中国与近代文化 | G000074 | 深圳特区文化初探 | G000117 |
| 离异与回归 | G000075 | 中国典籍在日本的流传与影响 | G000118 |
| 内核与外缘——中日文化论 | G000076 | 论瑶族传统文化 | G000119 |
| 中国的智慧 | G000077 | 文化管理手册 | G000120 |
| 中国文化的展望 | G000078 | 东巴文化论 | G000121 |
| 传统学引论 | G000079 | 茶的历史与文化 | G000122 |
| 五四前后东西文化问题论战文选 | G000080 | 中西人论的冲突 | G000123 |
| 中国民族性(一) | G000081 | 中国文化与世界文化 | G000124 |
| 中国文化传统简论 | G000082 | 文化、伦理与管理 | G000125 |
| 文化危机与展望 | G000083 | 汉晋文化地理 | G000126 |
| 台湾学者论中国文化 | G000084 | 中国文化在启蒙时期的英国 | G000127 |
| 胡适与中国的文艺复兴(1917—1937) | G000085 | 反思:传统与价值 | G000128 |
| 中国思想传统的现代诠释 | G000086 | 中华龙舟文化研究 | G000129 |
| 齐鲁文化大辞典 | G000087 | 中国龙舟文化 | G000130 |
| 林语堂论中西文化 | G000088 | 中国茶文化 | G000131 |
| 文化冲突中的抉择 | G000089 | 现代精神生产方式与管理导论 | G000132 |
| 文化科学管理概论 | G000090 | 儒学命运与中国文化 | G000133 |
| 中国饮食文化探源 | G000091 | 马克思主义与中国文化论纲 | G000134 |
| 孔子精神与基督精神 | G000092 | 羹文化论 | G000135 |
| 生命之树与知识之树 | G000093 | 论白族龙文化 | G000136 |
| 食道·官道·医道 | G000094 | 黄河·黄土地·炎黄子孙 | G000137 |
| 文化经济与文化管理 | G000095 | 东方闲情 | G000138 |
| 广州与华侨文化 | G000096 | 人与神的摔阖 | G000139 |
| 中国饮食文化 | G000097 | 中国古代文化管理简史 | G000140 |
| 历史新界面 | G000098 | 中国地方经济文化节(第一集) | G000141 |
| 中国人与日本人 | G000099 | 哈尼族文化初探 | G000142 |
| 文化与时空 | G000100 | 社会主义文化市场概论 | G000143 |
| 历史的选择 | G000101 | 中国文化地理概说 | G000144 |
| 民族与文化 | G000102 | 儒家理想人格与中国文化 | G000145 |
| 中外文化的交流 | G000103 | 中华民族精神和素质研究 | G000146 |
| | | 湖南省志·文化志(文化事业) | G000147 |

当代中国村落家族文化	G000148
文化管理学初探	G000149
中国文化地理	G000150
中西文化比较导论	G000151
魏晋风度与东方人格	G000152
晋绥根据地文化大事记	G000153
中国农业文化	G000154
中国面具文化	G000155
潮汕文化论丛	G000156
山东龙山文化研究文集	G000157
比较文化研究史	G000158
中国古代龟卜文化	G000159
中国花卉文化	G000160
第一页与胚胎	G000161
滇藏川“大三角”文化探秘	G000162
中西哲学与文化(第一辑)	G000163
杯里春秋	G000164
中国书画与文人意识	G000165
中国民间舞与农耕信仰	G000166
中国古典舞与雅士文化	G000167
中国民歌与乡土社会	G000168
中国市井文化与传统曲艺	G000169
汉籍在日本的流布研究	G000170
毛泽东周恩来刘少奇朱德邓小平陈 云论民族文化	G000171
文化批判与文化重构	G000172
时代演变与价值选择	G000173
协调与超越	G000174
从圣贤人格到全面发展	G000175
从自在到自觉	G000176
滇文化与民族审美	G000177
中国文化论纲	G000178
论中国人现象	G000179
中国人的饮食奥秘	G000180
近代中国文化诸问题	G000181
事业机构编制管理教程	G000182
思想·文化·道德	G000183
潍坊文化通鉴	G000184
民族文化结构论	G000185
中国茶文化	G000186
近代中日文化交流史	G000187
西南研究论	G000188
中国之欧洲	G000189
中日汉籍交流史论	G000190

信息与知识传播

出版事业、书籍、杂志、书志学、书志学	
杂志	G000191
外国报纸、期刊、通讯社和广播电台	
背景材料	G000192
日本大众传播工具史	G000193
传播学概论 原名:男人、女人、信息 与媒介	G000194
信息世界	G000195
传播学的起源、研究与应用	G000196
现代信息技术	G000197
信息管理入门	G000198
哲学信息论导论	G000199
信息的科学	G000200
传播学概论百题问答	G000201
传播学原理与应用	G000202
信息传播知识辞典	G000203
信息科学原理	G000204
信息技术与现代文明	G000205
英汉信息技术综合辞典	G000206
中国思维魔王	G000207
信息分类编码标准化	G000208
信息哲学	G000209
宣传学导论	G000210
接受学导论	G000211
人类大沟通	G000212
传播学	G000213
大众传播学诸论	G000214
大众传播学	G000215
中国大百科全书·新闻出版	G000216
信息选择学	G000217
有效宣传术	G000218
对外文化传播学引论	G000219
信息文化导论	G000220
信息之光	G000221
传播媒介与美国人的思想	G000222
信息论	G000223
宣传技巧	G000224
人的延伸——媒介通论	G000225
舆论与信息	G000226
科技宣传论	G000227
对外宣传的理论与实践	G000228

信息社会理论辨析 G000229
宣传舆论学大辞典 G000230
大众传播学 G000231
信息技术大辞典 G000232
传播学概论 G000233
中国大百科全书·图书馆学情报学档案学 G000234

新闻学、新闻事业

怎样当好新闻记者 G000235
报刊的四种理论 G000236
高尔基论新闻和科学 G000237
报纸编辑学 G000238
新闻初探 G000239
新闻工作散论 G000240
俄汉新闻词语汇编 G000241
编辑札记 G000242
敬礼,三S G000243
新闻学概论 G000244
新闻创新谈 G000245
新闻学概论 G000246
新闻工作手册 G000247
晚报纵横谈 G000248
体育新闻学ABC G000249
报纸编辑 G000250
我怎样学习当记者 G000251
新闻失实论 G000252
怎样做好编辑工作 G000253
新闻理论与实践 G000254
新闻理论简明教程 G000255
中青年记者经验谈 G000256
当代新闻学 G000257
中外新闻知识概览 G000258
新闻评论学 G000259
新闻实践指南 G000260
新闻事业概论 G000261
通俗新闻标题学 G000262
新闻文存 G000263
新闻读者心理学导论 G000264
实用新闻学基础 G000265
现代新闻学 G000266
新闻编辑的艺术 G000267
新闻理论百题问答 G000268

新闻论争三十年 G000269
新闻学词典 G000270
张友渔新闻学论文选 G000271
报纸编排工艺 G000272
新闻学概论 G000273
报纸校对技巧 G000274
新闻学小辞典 G000275
我的新闻生涯 G000276
全能记者必备 G000277
新闻文化论 G000278
报纸特色简论 G000279
编海风云录 G000280
新闻编辑的功能 G000281
新闻新天地 G000282
编报余墨 G000283
马克思主义新闻思想史稿 G000284
新闻业入门 G000285
韬奋论 G000286
俞颂华文集 G000287
现代新闻学 G000288
科技编辑实用技能 G000289
名记者的脚印 G000290
新闻手册 G000291
新闻信息论 G000292
新闻学教程 G000293
记者的故事 G000294
编辑学教程 G000295
信息社会与记者 G000296
报纸编辑学 G000297
小型报纸实用编辑学 G000298
新闻美学论 G000299
科技编辑方法论研究导扬 G000300
怎样和记者打交道 G000301
新闻学大辞典 G000302

新闻采访和报道

论通讯员的写作和修养 G000303
报纸上的批评与书刊评介 G000304
新闻写作讲话 G000305
怎样写新闻稿和广播稿 G000306
新闻报道与写作 G000307
谈新闻写作 G000308
美国名记者谈采访工作经验 G000309

- 新闻采访方法论 G000310
 新闻写作学概论 G000311
 新闻采写经验谈 G000312
 苏联名记者写作经验谈 G000313
 怎样写新闻通讯 G000314
 印象深刻的一次采访 G000315
 新闻文体写作 G000316
 新闻采访学 G000317
 新闻写作学步 G000318
 采访技巧 G000319
 记者的修养与写作 G000320
 新闻标题选评 G000321
 新闻写作教程 G000322
 通讯采写概述 G000323
 新闻写作学 G000324
 现代新闻写作技巧 G000325
 新闻通讯写作 G000326
 新闻写作技法新探 G000327
 通讯写作漫谈 G000328
 新闻写作漫谈 G000329
 论新闻报道 G000330
 怎样做小记者 G000331
 新闻评论学 G000332
 军事采访学 G000333
 怎样写新闻评论 G000334
 新闻采访写作百题问答 G000335
 新闻采访与写作 G000336
 新闻报道艺术钩探 G000337
 纪事文体采写论 G000338
 新闻写作技法 G000339
 十年新闻写作变革 G000340
 新闻写作百例谈 G000341
 数字巧用 G000342
 写作入门 G000343
 新闻采编录 G000344
 新闻采访艺术 G000345
 新闻写作笔法 100 例 G000346
 采访的艺术 G000347
 没有新闻的角落 G000348
 新闻表现艺术 G000349
 人口新闻理论与实践 G000350
 新闻学步琐谈 G000351
 深度报道与新闻思维 G000352
 实用通讯写作 G000353
 经济新闻写作浅说 G000354
 新闻写作指南 G000355
 新闻写作常识(增修本) G000356
 新闻报道形式大全 G000357
 新闻修辞 G000358
 怎样写短新闻 G000359
 新闻写作基础二十讲 G000360
 投稿命中之道 G000361
 实用新闻写作 G000362
 新闻采编与思维方法 G000363
 现代新闻写作学 G000364
- ### 世界各国新闻事业
- 报纸新闻的基础塔斯社和它的作用 G000365
 报纸是党的有力武器 G000366
 报纸是教育军人的强有力武器 G000367
 新华日报的回忆 G000368
 人民的喉舌——韬奋论报刊 G000369
 中国共产党新闻工作文件汇编 G000370
 中国近代报刊史 G000371
 外国新闻界概况 G000372
 民呼、民吁、民立报资料选辑 G000373
 美国新闻史 原名:报业与美国——
 大众传播分析史 G000374
 世界日报兴衰史 G000375
 报人生涯三十年 G000376
 中国新闻事业简史 G000377
 谢觉哉与新闻工作 G000378
 中国新闻业史(古代至 1949 年) G000379
 中国新闻事业史稿 G000380
 关于党的新闻工作 G000381
 世界新闻简史 G000382
 中国报纸文体发展概要 G000383
 韬奋新闻工作文集 G000384
 新闻理论与实践 G000385
 中国报学史 G000386
 中国新闻年鉴(1985) G000387
 中国人民解放军报刊史 G000388
 简明中国新闻史 G000389
 真实——新闻的生命 G000390
 日本新闻事业史 G000391
 民族新闻探索 G000392
 中国近代报刊发展情况 G000393

报纸的力量 G000394
 中国近代新闻思想史 G000395
 中国报刊发行史料 G000396
 陆定一新闻文选 G000397
 国际新闻社回忆 G000398
 《新民报》春秋 G000399
 美国新闻道德问题种种 G000400
 当代中外新闻事业 G000401
 中国现代新闻史简编 G000402
 中国新闻事业史百题问答 G000403
 外国新闻事业百题问答 G000404
 人民日报回忆录 G000405
 世界新闻史纲 G000406
 当代中国报纸大全 G000407
 新闻资料漫谈 G000408
 外国新闻事业史简编 G000409
 世界新闻大观 G000410
 中国新闻史(古、近代部分) G000411
 海外华文报刊的历史与现状 G000412
 中国新闻史事溯源 G000413
 新时期党的新闻工作 G000414
 新华日报史(1938—1947) G000415
 中国新闻事业史 G000416
 中国明代新闻传播史 G000417
 中央革命根据地新闻出版史 G000418
 香港报业春秋 G000419
 新华社六十年 G000420
 报史与报人 G000421
 广州报业 G000422
 中华人民共和国新闻史 G000423
 中国报刊辞典 G000424
 民族新闻纵横谈 G000425
 外国新闻事业史 G000426
 港澳新闻事业概观 G000427
 中国报纸的理论与实践 G000428
 中国新闻事业通史 G000429
 四十年间第一步——大陆记者首次台
 湾行 G000430
 中国当代新闻事业史 (1949—1988) ... G000431
 晋绥日报简史 G000432

广播、电视事业

中国人民广播回忆录 G000433

解放区广播历史资料选编(1940—1949)
 G000434
 广播电视论丛 G000435
 人民群众的号角 G000436
 梅益谈广播电视 G000437
 中国广播电视年鉴(1986年版) G000438
 广播电视概论 G000439
 电视社会学 G000440
 中国现代广播史 G000441
 新闻广播基础知识 G000442
 应用广播学 G000443
 广播电视新闻百题问答 G000444
 电视制作 G000445
 广播电视简明辞典 G000446
 国际广播论文集 G000447
 电视节目制作手册 G000448
 实用电视传播学 G000449
 电视文化学 G000450
 内蒙古广播四十年 G000451
 全国地市县广播台站优秀新闻作品选评
 G000452
 中国广播电视学 G000453
 献给祖国的声音 G000454
 电视意识论 G000455
 电视脚本创作 G000456
 东北人民广播史 G000457
 中国电视史 G000458
 怎样当好节目主持人 G000459
 寒暑四十的追求 G000460
 海外名家谈电视 G000461
 国际广播纵横 G000462
 中国解放区广播史 G000463
 听众工作论文集 G000464
 世界广播电视变革与发展 G000465

出版事业

中国现代出版史料甲编、乙编、丙编、
 丁编 G000466
 苏联出版印刷工作人员会议文件 G000467
 苏联出版事业简史 G000468
 提高书籍出版工作的质量 G000469
 苏联出版社的几个条例 G000470
 中国出版史料补编 G000471