

千古系列

# 千古争雄

宋月华 韩洪文 主编

山东人民出版社

古代手稿系列



# 古手稿集

山东人民出版社  
山东人民出版社

千古争雄  
宋月华 韩洪文 主编

\*

山东人民出版社出版发行

(社址:济南经九路胜利大街39号 邮政编码:250001)

新华书店经销 山东日照印刷厂印刷

\*

850×1168毫米 32开本 10印张 2插页 240千字

1998年1月第1版 1998年1月第1次印刷

印数1—5500

ISBN7—209—02149—3  
K·315 定价:14.00元

**斗争就是幸福。毛泽东说：与天斗其乐无穷，与地斗其乐无穷，与人斗其乐无穷。**

**也许人的本性就是好斗。**

**古今中外，朝野上下，依吾观之，无不  
是一幕幕争雄称霸故事的延续。**

**胜者为王，败者为寇，这是古人对功成  
落败者的实说。**

**胜亦英雄，败亦豪杰，这是现代人“辩  
证”与“成熟”的重新思索。**

**纵观中外争雄事，看那强中谁更强。**

## 《千古系列》编委会

**主 编** 冯云章

**副主编** 侯亦云

**编 委** (以姓氏笔划为序)

丁祖豪 冯云章 宋月华

李继宏 吴晓奎 侯亦云

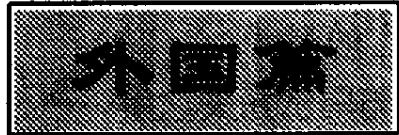
韩洪文 崔吉学

# 目录

## 中国春秋

【1】	暴虐残忍失江山 ——武王与纣王之爭	(3)
【2】	五千越甲可吞吴 ——勾践与夫差之爭	(10)
【3】	减灶迷惑灭庞涓 ——孙膑与庞涓之爭	(17)
【4】	合纵连横话苏、张 ——苏秦与张仪之爭	(26)
【5】	行刺不成反失国 ——秦始皇与燕太子丹之爭	(35)
【6】	天不亡人人自亡 ——刘邦与项羽之爭	(42)

【7】	既生瑜 何生亮 ——诸葛亮与周瑜之争	(50)
【8】	死诸葛吓走活仲达 ——诸葛亮与司马懿之争	(60)
【9】	闻鸡起舞志不灭 ——祖逖与石勒之争	(65)
【10】	假造遗诏 谋杀亲兄 ——杨广与杨勇之争	(73)
【11】	兄弟喋血玄武门 ——李世民与李建成之争	(80)
【12】	同根相残为帝业 ——忽必烈与阿里不哥之争	(87)
【13】	靖难之役 逐侄夺天下 ——朱棣与朱允炆之争	(93)
【14】	年少有为 智除鳌拜 ——康熙与鳌拜之争	(101)
【15】	平三藩以定天下 ——康熙与吴三桂之争	(108)
【16】	“上帝”与“儒教”的较量 ——洪秀全与曾国藩之争	(115)
【17】	一个女人怎敌八个男人 ——慈禧太后与肃顺等之争	(121)
【18】	光绪帝瀛台被囚 ——慈禧太后与光绪帝之争	(128)

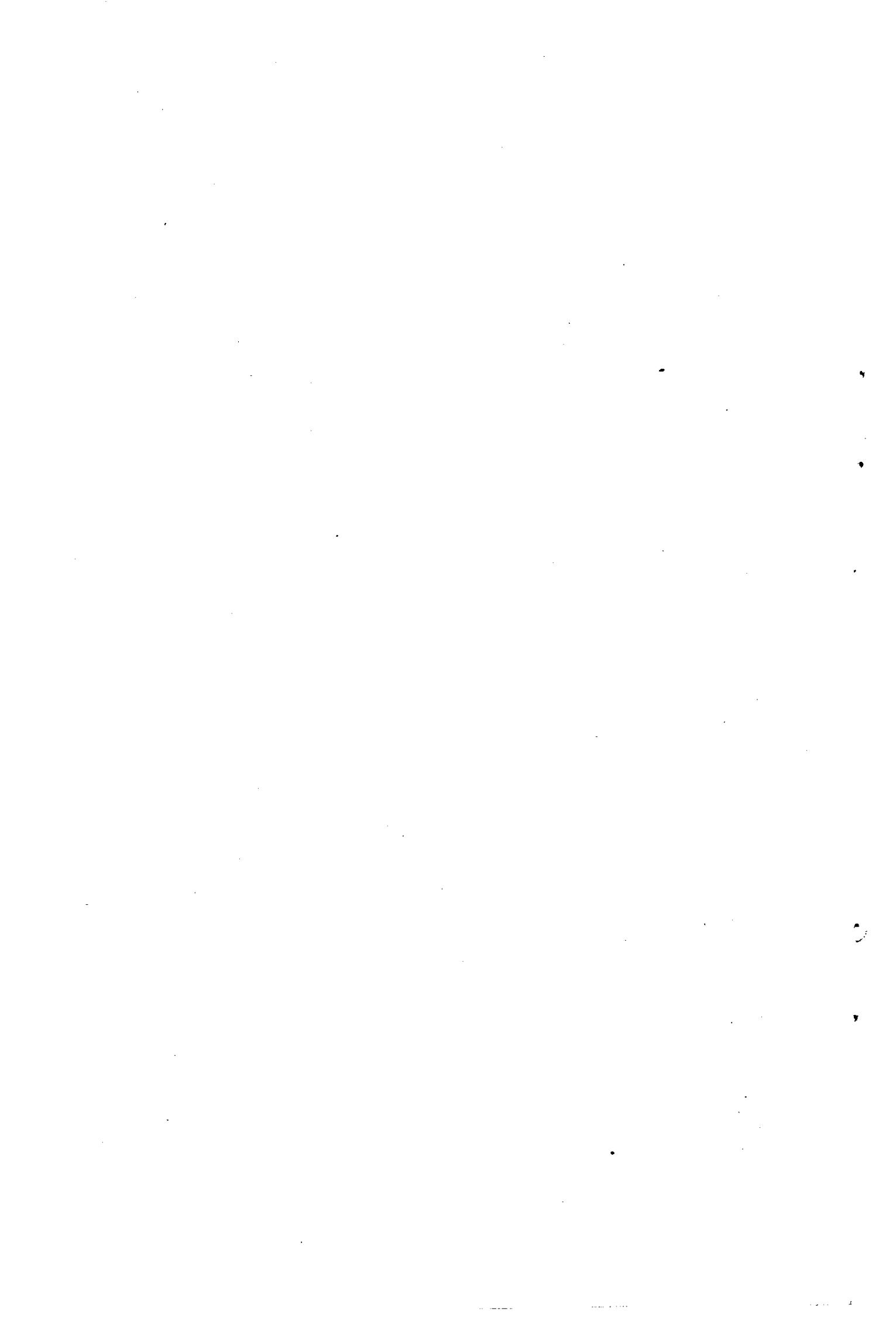
【19】	大总统交椅由谁坐 ——孙中山与袁世凯之爭.....	(136)
【20】	“护国首倡”第一人 ——蔡锷与袁世凯之爭.....	(143)
【21】	府院开战 谁主沉浮 ——黎元洪与段祺瑞之爭.....	(149)
【22】	“东北王”与“北洋虎”同床异梦 ——段祺瑞与张作霖之爭.....	(154)
【23】	“秀才军阀”陷“合肥” ——吴佩孚与段祺瑞之爭.....	(161)
【24】	追逐一个空幻的总统梦 ——李宗仁与蒋介石之爭.....	(168)
 <p><b>帝国春秋</b></p>		
【25】	改变了古代世界格局的高加米拉会战 ——亚历山大与大流士三世之爭.....	(179)
【26】	扎马 罗马走上“统治世界的阳关大道” ——汉尼拔与西庇阿之爭.....	(185)
【27】	罗马军事独裁政权的建立 ——恺撒与庞培之爭.....	(191)
【28】	阿克兴 罗马内战的最后一幕 ——屋大维与安敦尼之爭.....	(197)
【29】	亦如梦中虚幻姿 ——李舜臣与丰臣秀吉之爭.....	(203)

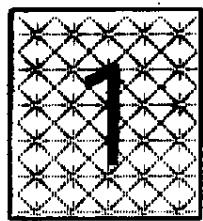
【30】	德川幕府的掘墓人	
	——大久保利通与德川家族之爭	(209)
【31】	斯图亚特王朝的存与亡	
	——克伦威尔与查理一世之爭	(217)
【32】	莫斯科将成为波拿巴的最后一次胜利	
	——库图佐夫与拿破仑之爭	(225)
【33】	拿破仑的政治生命在滑铁卢终结	
	——拿破仑与威灵顿之爭	(234)
【34】	美国黑奴的解放	
	——林肯与戴维斯之爭	(239)
【35】	埃姆斯急电与普法战争	
	——俾斯麦与拿破仑三世之爭	(246)
【36】	布尔什维克的胜利	
	——列宁与马尔托夫之爭	(253)
【37】	“我家族的祖先一直在催我奋进”	
	——巴顿与古佐尼之爭	(261)
【38】	“哪里有危急，哪里就有朱可夫”	
	——朱可夫与包克之爭	(270)
【39】	“这样一来，我们终会打赢”	
	——尼米兹与山本五十六之爭	(278)
【40】	“如果你们发动战争，就等于自取灭亡”	
	——艾森豪威尔与赫鲁晓夫之爭	(288)
【41】	眼珠对眼珠 他们先眨了眼	
	——肯尼迪与赫鲁晓夫之爭	(294)

【42】	“福克兰已成了我的生命,我的血液” ——撒切尔夫人与加尔铁里之爭.....	(302)
	后记 .....	(309)

中  
国  
城







# 暴虐残忍失江山

——武王与纣王之争

商朝从汤武举兵灭夏桀开国，到商纣王时已是第31世，历时600余年。商朝人主要活动在黄河流域的中下游。那里土地肥沃、水利便利，草木繁茂，因而商代后期的农业、畜牧业都很快发展起来。由于生产力的提高，产品开始有了剩余。与此同时，统治阶级的卑劣贪欲也与日俱增，他们开始一味追求享乐，过着花天酒地的生活，强盛的商王朝逐渐走下坡路。到了商纣王，形势进一步恶化，他穷奢极欲，达到了登峰造极的地步。

纣王，是商朝最末一个帝王。他不但才思敏捷，能言善辩，而且有着强健的体魄，史书上说他能托梁换柱，倒拽九牛，徒手和猛兽搏斗，可谓出类拔萃，非等闲之辈。他早年曾亲自带兵与东夷进行长期的斗争，百战百胜，最后平定了东夷，商朝的文化得以传播到淮水和长江流域。他以独有的天赋，再加上微子启、比干、箕子、膠鬲等贤臣辅助，本可以大有作为，干出一番惊天动地的伟业。但令人遗憾的是，做了帝王的他恃才傲物，恣意妄为，一味追求享乐。他大造离宫别馆，在别都朝歌

造了一个专门贮藏金银珠宝的高大的“鹿台”，在矩桥建了一个专门贮存粮食的仓库。为了寻欢作乐，他派人搜寻天下的美女，可谓妻妾成群。他还命乐师制作靡靡之音，歌舞不休。更甚的是，他以酒为池，悬肉为林，命宫女们赤身裸体追逐其间，供自己和宠妾妲己开心取乐。甚至荒诞到剖开孕妇的肚子，看胎儿在腹中是如何养育的。听说一位老人不畏水寒，天寒地冻，敢在水中行走，便命人把老人抓来，砍断其腿骨，看他与一般人有何不同……荒淫无耻的生活，闹得百姓怨声载道，诸侯众叛亲离。对此，商纣王非但不悟，还制定了许多残酷的刑法，如“肉脯”，即把人杀了切成肉片晒成肉干；“肉醢”，即把人杀了剁成肉酱，还有“蛇坑”等酷刑，以对付那些敢于说他坏话的人。最为残酷的是，他独出心裁地发明一种“炮烙”之刑，即把一个空心铜柱子烧得通红，然后将受刑人绑到铜柱上面，不一会便被烙焦而死，其状惨不忍睹。一位耿直的大臣叫梅柏，冒死进言，结果纣王大怒，让一旁的卫兵把梅柏押上铜柱。宫里的大臣们都一齐跪下求情，纣王才收敛了一点怒气。为不致大臣们随便诽谤自己，也为了立个榜样，纣王又命人把梅柏推出去斩掉脑袋，剁成肉醢，包成包子，用盘子盛上，分给每个大臣吃。从此，再也无人敢劝说纣王了。微子启见大事不好，屡谏不听，就远走他方躲了起来。箕子佯狂为奴，整日弹琴来抒发个人的悲苦情怀。只有比干仍忠心为国，一连进谏三天，最后，纣王勃然大怒说：“你凭什么敢在我面前指手划脚？都说你有七个心，我倒要看看你的心是什么样子。”于是惨无人道地叫人剖开比干的胸膛，把他的心掏出来，让大臣们观看。

鬼侯、鄂侯、文王是纣王封的三公。鬼侯有一位端庄美丽的女儿，为讨好纣王，便将女儿进献入宫。此女不喜淫荡，而且对纣王的作为非常厌恶，惹得纣王非常不高兴。一天，纣王要与她寻欢作乐，她坚决不从，纣王大怒，不但杀了她，还杀了她的父亲鬼侯，剁成了肉酱。鄂侯见纣王滥杀无辜，极力为鬼侯争辩，纣王更为恼火，将鄂

侯也杀了，尸体被砍碎，晒成肉干。

文王得知，不寒而栗，暗自叹息。不料走漏了风声，被纣王知道，便把他抓了起来囚禁在羑里监狱欲令其死。文王的儿子伯邑考为了救父亲，带着珍宝求见纣王，纣王不但没有赦免文王，还把伯邑考给抓了起来。后来，妲己调戏伯邑考不成，恼羞成怒，谗言陷害伯邑考。纣王大怒，命人把伯邑考杀了，剁成肉馅，做成人肉包子让人给文王送去一盘，文王不得已而食之。纣王见文王吃了自己儿子的肉做成的包子却不知，幸灾乐祸，认为文王并非什么圣贤。不久，文王的大臣为营救文王出狱，在各处搜求美女、奇物、善马献给纣王。纣王见此，高兴无比，就赦免了文王，放其回国。

纣王滥施酷刑，诛杀无辜，弄得大臣们众叛亲离。超额的剥削，人民也不堪忍受，奋起作殊死的斗争。纣王还穷兵黩武，不断用兵向外扩张。商王朝已面临着灭顶之灾。与此同时，西部文王的周部落正在一天天兴盛起来。

周族是一个古老的民族。据说，周族的始祖叫后稷，他是一个聪明能干的人，小时候就试种各种庄稼，而且长势很好。长大以后，带领族人干各种农活，使周族越来越昌盛。经历了公刘，古公亶父，季历，到文王时周已经比较强盛。周文王，名姬昌，是周武王的父亲。文王不仅是一个能干的政治家，而且生活正好跟纣王相反，他继承后稷、公刘开创的事业，仿效古公亶父和季历制定的法度，实行仁政，敬老爱幼，礼贤下士。极力抑制物质享受的欲望，不敢骄奢淫逸，玩物丧志。他严以律己，宽以待人，对于国家政事，兢兢业业，并且重视农业，亲自督促众人开荒种地，体察民情，以了解农民稼穑之艰难。还注意关照那些鳏寡孤独、孤苦无助的小民，想法为他们解决衣食问题。文王还推行了其它一些比较开明的政策，在经济上采用了一种类似劳役地租的收税方法，减轻税率。这样就调动了农民的生产积极性，发展了生产。再就是打通关隘，允许百姓自由经商，关市只检查异言异服，而不征税，促进了商业的发展。百姓还

可以随便进入山川林泽，任意猎取野物。还规定罪犯只罚其身，不许把其家属籍没为奴，从而防止了自由民的分化，保证农业有足够的劳动人手。这一系列积极的措施，延缓了阶级矛盾的激化，使国家出现了政通人和，上下相安的大好局面，从而在巩固奴隶制的经济基础上，笼络了人心，换取了更多的人对他的支持。这和当时的商王朝内部一团糟的混乱情况不可同日而语。

被纣王囚禁了 10 年而得以回国的文王，励精图治，开始了灭商的准备工作。他首先到处物色真正有本领的人来做他的助手。吕尚，便是其中之一，他精通兵法，被文王尊称为太公望。文王在生前的最后 7 年，在吕尚的帮助下，头一年调解了虞（今山西平陆县东北）、芮（今陕西潼关西北）两国的纠纷。虞、芮都是商西方的属国，两国相邻，发生了领土争端。有了争端，本该找他们的共主裁决。可是，两国之君都仰慕周文王的威名，不朝殷而朝周，求周文王审断。他们进入周的境内以后，所见所闻，深受感动。两相对照，内心感到十分羞愧。事实教育了他们，回国以后自动地将所争之地做了闲田处理，并把这块地方叫“闲原”。周文王不费唇舌，用活生生的事实教育了虞、芮两国之君。消息不胫而走，无形中提高了文王在诸侯心目中的威望，自动来附者四十余国，从而在政治上、外交上取得了极大的优势。第二年周出兵讨伐犬戎。第三年攻打密须（今甘肃灵台西南）。犬戎在周的北边，密须在周的西边。周文王用武力征服了这两个商的属国，解除了后顾之忧，于是便放心大胆地向东方推进了。第四年伐耆（今山西长治西南），第五年伐邗（今河南沁阳西北）。两国均在周的东方，距离殷较近。伐耆、邗实际上是开始了对殷的正面进攻，构成了对殷都朝歌的直接威胁。难怪乎当耆和邗被周灭掉时，殷统治者大为惊慌，商臣祖伊在向纣王报告这个不幸的消息时失声惊呼：“上天就要结束我殷朝的命运啦！”第六年伐崇，把战争推进到殷的心腹地带，经过一个多月的艰苦奋战，消灭了崇，最终造成了“三分天下有其二”的大好形势，完成了对殷都朝

歌的包围，然后把都城由岐迁至丰，为灭殷做好了最后的一项准备工作。就在这大功垂成之际，周文王不幸死去。继位的武王姬发，继承父亲的遗愿，决心完成文王的未竟之业。

此时的商纣王愈加荒淫残暴，日甚一日，阶级矛盾日趋激化，到了不可收拾的地步。他又制造了一种更为残忍的酷刑，名曰“虿盆”。即将 1 万条毒蛇、蝎子放入摘星楼下的一处方圆 24 丈阔、深 5 尺的深坑内，将人赤身裸体推下坑中。一时间，饿蛇将人身盘绕，吞咬皮肤，钻入腹内，痛苦异常。纣王与妲己以此取乐，而两边的宫人，个个吓得心惊胆颤。大臣膠鬲闻言，上奏曰：“陛下横行残酷，民遭荼毒，宇宙已成否塞之象。今陛下又用这等非刑，让民交纳蛇蝎，已引起万民怨言，况且海外烽烟，诸侯叛离，东南二处，刻无宁宇，民日思乱，刀兵四起。陛下不修仁政，日行暴虐，自从盘古至今，未之尝闻。将人推入蛇坑，毒蛇吞啖，苦痛伤心，陛下观之，其心何忍，圣意何乐？”纣王不乐，膠鬲继续说：“今陛下忍心丧德，不听臣言，妄行暴虐，使天下诸侯怀怨，东伯侯无辜受戮，南伯侯屈死朝歌，谏官尽遭炮烙；今无辜之人又遭虿盆，陛下真如重疾在身，不知何时举发，诚所谓大痛既溃，命亦随之。可惜先王克勤克俭，敬天畏民，方保社稷太平，华夷率服。陛下当改恶从善，亲贤远色，退佞进忠，庶几宗社可保，国泰民安，生民幸甚。”纣王再也听不下去，大怒说：“好匹夫！怎敢无知侮谤圣君，罪在不赦！”遂叫左右：“立即将此匹夫剥净，送入虿盆，以正国法！”众人正欲来拿，被膠鬲大喝曰：“昏君无道，杀戮谏臣，此国家大患，吾不忍见成汤数百年天下一旦付与他人，我死不瞑目。况吾官居谏议，怎入虿盆！”言罢，跳下摘星楼，摔得脑浆迸流。纣王还不解气，命人将其尸首扔进蛇坑。之后，纣王又命人在蛇坑左边造以“肉林”，右边造以“酒海”，命宫女赤身在其间游戏，他与妲己整天玩赏、游乐其间，以至于朝纲不整，天下怨声载道。

伐纣的条件已基本成熟。但武王还是没有轻举妄动，“百足之