

无

底

洞

上海人民美術出版社

无底洞



西游记

(18)



无底洞

原著 吴承恩

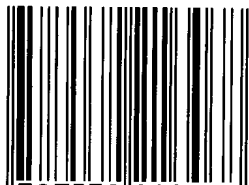
改编 章程

绘画 郑家声



上海人民美術出版社

ISBN 7-5322-1646-2



9 787532 216468 >

无底洞

(西游记之十八)

改 编 章 程

绘 画 郑 家 声

上海人民美术出版社出版发行

上海市长乐路 672 弄 33 号

全国新华书店经销

上海市印刷七厂

开本 787×1092 1/64 印张 1.875

1996 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 7 次印刷

印数:38101—412000

ISBN 7-5322-1646-2/J·1553

函装每套(20 本) 定价:44 元

无

底

洞

上海人民美术出版社

【内容提要】 唐三藏在西行求经路上，经过陷空山时，救了一个被缚的姑娘，哪知这姑娘竟是金鼻白毛老鼠精所变，用计赚取三藏。三藏被妖精摄入无底洞，受了许多磨折，全仗孙行者的机智勇敢，才把他搭救出来。



(1) 唐僧师徒四人离了比丘国，奔赴西天。眼看前面又是一座高山峻岭，三藏心惊道：“徒弟，前面高山，不知有路无路，必须小心。”行者笑道：“山不碍路，路自通山，师父不必耽心。”



(2) 到了山脚下，行者取出金箍棒，直上山崖探路。只见路随峰转，便叫道：“师父快来，一转弯，山路宽阔平坦，好走得很。”



(3) 大家上了山，一路苍松翠柏，鸟语花香，师徒边走边谈，好不赏心悦目。正行间，只见一派黑松林展现在眼前，唐僧有点害怕。



(4) 师徒走了半日，找不到出林的道路。唐僧觉得又累又饿，便选了个幽静处坐下来休息；并叫悟空前去化些斋来。行者接过钵盂道：“师父稳坐，莫要惊怕。我去了就来。”



(5) 行者走后，八戒、沙僧管自寻花觅果玩耍去了。留下三藏端坐在林中，念了几卷心经，忽听得隐隐传来了女子的呼救声：“救命啊！”



(6) 三 藏 想：
“山深林密，何来
哭声，莫不是有
人被虎狼吓倒，
待我看看。”穿过
松柏林，附葛攀
藤，近前一看，只
见大树上绑着一
个年轻女子，便
问：“小姑娘，谁
把你绑在这里？
为了何事？说出
来贫僧好救你。”



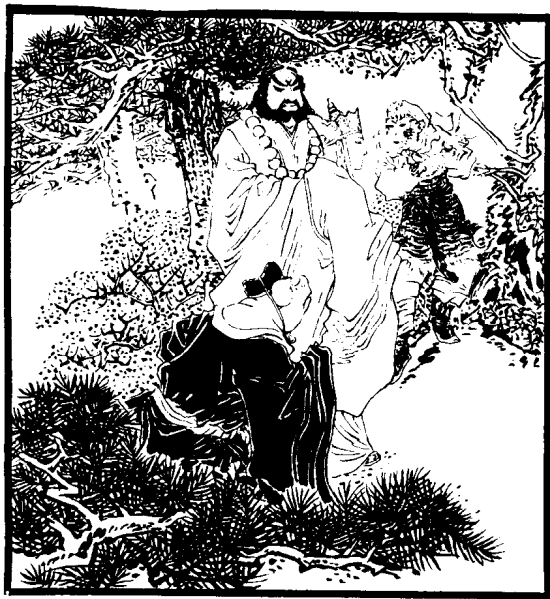
(7) 那女子说她在上坟时遇了强盗，已经被绑了五天五夜了。三藏听她如此说，忍不住掉下泪来，声音也哽咽了，一连叫了几声徒弟。八戒、沙僧听师父叫得凄怆，急忙奔了过来。



(8) 八戒、沙僧到了三藏跟前，三藏说：“快解下树上绑着的那个姑娘，救她一命。”八戒心急，不分好歹就要动手。



(9) 这时行者正好化斋回来，见八戒正在解绳子，上前一把揪住他的耳朵，把他摔得老远：“兄弟，莫解她。她是个妖精，要花招儿骗我们哩。”



(10) 三藏不信，反怪行者不该出口伤人。八戒拱着嘴，也说一定要救那个女子，行者道：“师父，这样深山密林中，前后并无人家，哪来个女子绑在树上呢？若不是妖精，还不早被虎豹吃了……”



(11) 三藏听他说得有理，就吩咐道：“八戒啊，你师兄常时也看得不差。既这等说，不要管她，我们去吧。”四人一路前进，把那女子撇了。



(12) 那女子确实是个妖精，一向听说三藏是个得道高僧，把他炼成金丹，吃了能长生不老。今日满以为手到擒来，谁知被行者识破，气得她咬牙切齿。



(13) 眼看他们就要去远了，妖精觉得错过这个机会实在可惜。再一想，何不用善言善语叫他：“师父啊，你放着活人的性命不救，昧心拜佛取什么经？”用一阵风把这话吹到唐僧的耳朵里。