

学前教育函授教材

# 幼儿园语言教学法



北京师范大学教育系学前教育教研室 组编

祝士媛 编

北京师范大学出版社



学前教育函授教材

# 幼儿园语言教学法

北京师范大学教育系学前教育研究室 组编

祝士媛 编

学前教育函授教材  
幼儿园语言教学法

北京师范大学教育系学前教育研究室 组编  
祝士媛 编

北京师范大学出版社出版发行  
全国新华书店经 销  
北京通县印刷厂印刷

---

开本：787×1092 1/32 印张：5.75 字数：120千  
1990年7月第1版 1990年7月第1次印刷  
印数：1—12 200

---

ISBN 7-303-00723-7/G·401  
定价：2.10元

## 说 明

经国家教委批准，北京师范大学教育系于1987年秋创办了学前教育大专函授班。学前教育函授教材是为了适应学员学习需要而编写的。全套教材共11册，是在我系1985年4月至1987年3月举办学前教育函授进修班所用教材基础上修订、增补而成。它包括了学前教育专业的全部专业课。每册书除阐述本学科的基本理论知识外，均附自学参考资料和阅读书目。

本教材主要阐述了幼儿园语言教学法的基本理论和方法。其特点是以发展幼儿口语表达能力为主线，论述幼儿园语言教学的内容和常用的方式方法。参考资料中偏重介绍几位特级教师的工作经验，供读者参考。

北京师范大学教育系学前教育教研室

1989年4月

# 目 录

<b>第一章 幼儿园语言教学概论</b> .....	(1)
第一节 幼儿园语言教学的意义.....	(1)
第二节 幼儿园语言教学的任务和内容.....	(3)
第三节 幼儿语言获得良好发展的条件.....	(9)
第四节 幼儿园语言教学的方法.....	(14)
<b>第二章 幼儿的语音教学</b> .....	(23)
第一节 幼儿语音教学的内容.....	(23)
第二节 幼儿语音教学的方法.....	(29)
<b>第三章 幼儿的词汇教学</b> .....	(40)
第一节 幼儿词汇教学的内容.....	(40)
第二节 幼儿词汇教学的方法.....	(49)
<b>第四章 发展幼儿口语表达能力的教学</b> .....	(66)
第一节 发展幼儿口语表达能力教学的内容.....	(66)
第二节 幼儿的谈话教学.....	(69)
第三节 幼儿的讲述教学.....	(84)
<b>第五章 运用儿童文学作品的教学</b> .....	(106)
第一节 故事教学.....	(106)
第二节 诗歌教学.....	(119)
第三节 图书角.....	(126)
<b>参考资料及阅读书目</b>	
<b>我是怎样进行语言教学的</b> .....	王金贵(129)

怎样培养大班幼儿的口语表达能力.....	王继芬(141)
通过多种渠道发展小班幼儿的口语.....	康德瑛(150)
现代汉语的特点.....	(158)
现代汉语规范化标准.....	(162)
现代汉语的地域分支——方言.....	(168)
方言辨正.....	(172)
阅读书目.....	(178)

# 第一章 幼儿园语言教学概论

## 第一节 幼儿园语言教学的意义

### 一、幼儿期是人类语言发展的重要阶段

儿童心理的研究成果和长期的教育实践已经证明，幼儿期是人的一生中掌握语言最迅速的时期，也是最关键的时期。在这一时期，幼儿的听觉和言语器官的发育逐渐完善，正确发出全部语音的条件已经具备，3、4岁时发音机制已开始定型，以后再发别的音，就容易有口音。一个人在幼儿期没有掌握正确的发音，以后进行补偿教育就困难多了。幼儿在掌握词汇方面，由3岁的800—1000左右个词，发展到6岁的3000—4000左右个词。在掌握语法方面，由掌握简单陈述句的语法形式，发展到掌握多种句式（并列及主从复合句等）的语法形式。在正确教育下，幼儿入学前就能自如地运用口语表达自己的见闻、愿望、情感等。如果幼儿在发展语言的关键期，没有条件学习口语，以后就不能真正学会说话。众所周知，7岁狼孩回到人类社会后，开始学习说话，经几年的训练，只记住4、5个单词。这个实例说明，幼儿语言的发展如错过了时机是难以弥补的。因此，幼儿园语言教学在幼儿园教育、教学工作中，一直是处于举足轻重的位置，其成果对人的一生发展有着重要的影响。

## **二、促进幼儿言语交际能力的形成**

言语交际能力是现代人所应具有的能力之一。在现代社会，由于经济的发展，人们交往日益频繁，言语交际能力的重要性明显增强。它要求社会成员有较高的口语水平，能在众人面前，用清晰、简洁的语言表达自己的观点和见解；能够适应语言传递技术现代化的要求，会讲标准的普通话，以迎接人机对话（口语指挥机器、语音打字机的使用等）时代的到来。未来的社会不仅要求人人都说普通话，而且要具备相当水平的说话能力。这种能力必须从小培养，使幼儿尽快地从用表情、动作与周围人交往，进入用口语与周围人交往，学会用语言表达自己的思想感情，喜欢与人交际，并具有一定交际能力。

## **三、促进幼儿认识能力的发展**

语言在人的认识过程中起着重要作用。它是反映现实的最重要的工具，也是人们认识世界的工具。教师在带领幼儿观察周围世界、传授知识技能、解释行为规则、引导幼儿分析、比较、抽象、概括形成概念时，都必须伴随语言。幼儿在理解这些语言的同时，也就掌握了这些知识，锻炼了思维能力。

语言作为认识世界的重要工具，不仅使幼儿直接地去认识事物，而且还能使其间接地、概括地去认识不能直接感知的事物；不仅可以把感性认识记载、巩固下来，而且也是理性认识的工具。不论是思维活动的过程，还是形成概念，都离不开语言。没有语言就不可能进行抽象的思维，不可能使人的认识由感性认识上升到理性认识。在由直接地感知、表象进入分析、综合、判断、推理、概括等抽象思维的过程

中，语言起着特别重要的作用。反之，由于幼儿认识范围的扩大，认识内容的加深，也就丰富了幼儿的语言。语言发展的过程，往往也是认识丰富和深化的过程。这就说明语言与认识的密切联系与互相制约的关系，只有很好地掌握了语言，智力才能得到充分的发展。

#### 四、为学习书面语言打好基础

几十年来，在我国中小学的语文教学中存在一个最大问题就是效率不高。语文教学虽占去了全部教学时间的1/3左右，但不少中学毕业生语文却没有学通。这是因为语文教学缺乏科学性，语文教学限于书面，忽视口语的训练，使语和文没有很好结合。学生写作能力低，原因之一就是独白能力低，不怎么会说话，写起文章自然杂乱无章。而独白能力强，比较会说的学生，说起话来有条有理、生动自然，写出文章一般都不错。这是因为书面语是以口语为基础的。幼儿在学习口语过程中，学会了普通话的准确语音，掌握了大量的词汇，有了一定的表达能力。当他们再学习认字、读书、作文时，主要是把看到的字形和相应的语音联系起来，理解文字内容和用文字表达意思就比较容易了。幼儿口头组词、组句、表达能力的训练过程中，由于要求幼儿现想现说，有条有理地说，就可以促进幼儿思维的敏捷性、灵活性和逻辑性的发展。以上这些因素，均可为幼儿入学后学习书面语，打下很好的基础。

### 第二节 幼儿园语言教学的任务和内容

1981年原教育部制定和颁发的《幼儿园教育纲要》(试行

草案)中规定发展幼儿语言的任务是：“培养幼儿发音清楚、正确，学习说普通话。丰富幼儿词汇，发展幼儿思维和口头语言的表达能力。初步培养幼儿对文学作品的兴趣。”同时还给小、中、大三班规定了语言教学的具体内容。其核心是发展幼儿口头语言的表达能力。本节重点阐述确定幼儿园语言教学内容的依据和总的要求。

## 一、确定幼儿园语言教学内容的依据

### (一)口语表达过程的需要

口语表达的过程是一个复杂的心理和生理活动的过程。这个过程是人们将自己的内部言语(思维)借助于词语，按一定句式快速转换为外部言语(有声语言)的过程。心理语言学家把人与人之间的言语交际理解为信息传递的过程，即说话人发出信息，听话人接受信息的过程。这个过程分为以下五个环节：

#### 1.编码

说话人把想说的内容编成语言，发出信息。这时就要找适当的词，按语法把它组成句子，组成一定的语言形式，这就是编码。编码过程是在脑内进行的，说话人要编得清楚、明确，避免失误(用词不当、语法错乱)。发生编码失误，说话人就要重新组织。口语编码是现想现说，要求思维敏捷、灵活和条理化。编码过程是否顺利，编码效果如何，取决于说话人掌握语言符号系统的熟练程度。

#### 2.发送

利用发音器官把编好的码，准确、清晰地发出去。

#### 3.传递

传递靠空气，要保证传递无误，就要注意克服周围环境

中无关刺激的干扰，以保持发出语音的基本特征。

#### 4. 接收

听话人听觉器官开始活动，要求耳朵能正确辨认说话人发出的音，听不准就要发生接收误差。

#### 5. 译码

听话人把接收到的语言形式还原为语言内容，只有译码正确，才能正确理解说话人所表达的意思。

以上五个环节是在一刹那过程中完成的。在这个过程中，从思维(内部言语)到快速选词造句到口头言语(外部言语)，几乎是闪电般地快，如果中途任何一个环节出了故障，都会影响说话的效率。如果思路不清，内部言语混乱，说出的话必定含糊其词，让人听了不知所云。如选词造句不当，发音不清便会直接影响表达。由此可以看出，思维、词语句式的选择和组织，语音的运用，应当作为口语训练的重点。这个重点也就是幼儿园语言教学的主要内容。

### (二) 口语本身的特点

口语与书面语相比，有许多特殊的语言结构形式和语法现象。如人们讲话时大都是短句多，自然句多(结构比较松散的、自由的句子)；省略句多(因口语的对象确定，常常就在眼前，又有着特定的语言环境，所以可以有省略)；易位现象多(主语和谓语，状语和中心语，状语和宾语等，常常把要强调的部分前置，先传递给别人听，如“甜不甜？这桃”)。此外，口语的声调富有弹性，可以借助音高、音长、音强表达各种思想情感，这是与书面语言显著不同的地方。因此，在训练幼儿口语时，应培养他们学会讲规范化的口语，而不是讲“字儿话”(书面语)；讲话音调要富有弹性，富

有表现力。

### (三) 幼儿言语发展的水平

由于3岁—6岁是人的言语发展最迅速的阶段，每年都有明显的量与质的变化，确定幼儿语言教学的内容时，不仅要照顾到幼儿阶段言语发展的总趋势，而且要照顾到幼儿每一年言语(语音、词汇、句子和语法结构)发展的特点。如3—4岁幼儿言语器官尚未得到充分的发展，发音不清、词汇量贫乏等仍然存在。这个年龄阶段语言教学内容的重点，应是语音和丰富词汇的教学；5—6岁幼儿发音已基本没有问题，亦积累了一定的词汇量，语言教学内容的重点应是训练他们的连贯性言语。

确定语言教学内容时，除考虑幼儿言语发展的一般特点外，还要照顾到本地区、本园幼儿的实际水平。如某些方言地区的发音与普通话发音差别较大，幼儿到了6岁可能还需要有训练正确发音的内容。这就需要教师灵活掌握。

## 二、幼儿园语言教学的内容

### (一) 培养幼儿正确的发音

语音是语言的物质外壳。在人们运用口语进行交往时，只有正确发出语音才能使对方听懂，达到交际的目的。汉语语音有个重要特点是有声调，有的字音相同，声调不同，就表达不同的意义，如“买(mǎi)”和“卖(mài)”。汉语的多义词中，有的就是以不同的发音来区别词义，如“解(jiě)”是“解开”、“解放”等意思，而将“解”读成“xiè”时，则是“姓”或是口语中“懂得、明白”的意思。所以掌握词的正确发音很重要，否则就会影响意思的表达，影响言语交往的效果。

### (二) 丰富幼儿词汇

词是语言的建筑材料，即语言的基础。一个人掌握词汇的多少，理解词的深浅程度，直接影响着语言表达的质量，影响认识能力的发展。词汇贫乏不仅直接影响人与人之间的言语交往，而且影响人的学习和接受教育。因为没有词的参与就无法认识事物和巩固认识的成果，也无法形成概念，所以丰富幼儿词汇，是幼儿园语言教学的重要内容。幼儿园教师要通过日常生活、游戏和各科教学，有计划地教会幼儿掌握大量的各类常用词，使他们能正确发出词音，理解词义，在口语表达中正确运用。

### (三)培养幼儿口头语言的表达能力

幼儿掌握了一定数量的词和正确的发音后，只有在通过口语表达出来时才具有实际意义。所以培养和不断提高幼儿口语表达能力，是幼儿园语言教学的最终目的。

人们运用口语进行交谈时，他的口语必须合乎语法才能被人所理解。因为词汇并不就是语言。只有当词接受了语法的支配时，说出来的话才能具有一种有条理的可理解的性质。因此，培养幼儿口语表达能力的主要内容，是培养幼儿正确地运用词，会按照汉语语法规则讲话。这些内容要在培养以下几种能力的过程中完成。

1. 培养幼儿注意倾听的习惯。
2. 培养幼儿对话的能力。
3. 培养幼儿讲述的能力(即独白言语)。
4. 培养幼儿良好的讲话习惯。

### (四)培养幼儿对文学作品的兴趣和爱好

文学作品是通过典型形象，运用多种艺术手法反映社会生活。它不仅以生动的人物形象和情节给人以思想启示，而

且还能从感情上打动读者。其语言都是简练生动、富于感情的艺术语言，幼儿可从中感受汉语的丰富多采，学习优美的词汇。文学作品对发展幼儿的道德意识、情感和行为，对丰富幼儿的知识和培养美感，对幼儿语言的发展，都有积极的影响。幼儿园应充分运用儿童文学作品向幼儿进行教育与教学，培养幼儿对文学作品的兴趣，引导他们学习文学语言。

以上内容都体现在《幼儿园教育纲要》语言部分中。教师在实施《纲要》的过程中，应注意以下几个问题：

一是《纲要》是面向全国的，内容与要求不可能适应每个幼儿园的水平，在使用过程中，可以因地、因园、因班制宜。如讲普通话的要求，北京地区就可以要求高一些。

二是《纲要》中各年龄班内容与要求的程度和范围，是逐渐加深和扩大的。教师在工作中不仅要了解本班的纲要，而且还应对小中大三班的纲要进行分析比较，以掌握各项内容的程度和范围的变化。幼儿在一年中不仅应该学会新的内容，而且应该巩固已学过的内容。因此，有些内容在《纲要》中是重复出现的，特别是一些比较困难的内容，如学说普通话，在方言地区难度较大，在三个班都有这方面的内容与要求。

三是《纲要》是个总的要求，在使用过程中还需要把它们具体化。如对小班的“逐步正确发出他们感到困难的和容易发错的音”的要求，就需要结合本地区和本班幼儿发音的特点，来确定本班应着重训练的是哪些音（是z、c、s、j、q、x还是zh、ch、sh等）。又如大班的“比较完整地、连贯地讲述图片的内容”的要求，就需要进一步具体化为：能有顺序地讲出图片内容，讲述时要用词恰当，能正确地运用形容词和连

接词，句子要完整、连贯，态度自然、大方，没有语病等。

四是幼儿园语言教学的内容常常是和认识社会与认识自然的教学内容在同一过程中完成，语言教学内容和常识教学内容有时需要同时安排。如丰富哪些词汇，就要依认识的内容来确定；讲述能力的培养，语言能力的要求属语言教学纲要的范围，但讲述的内容就要从幼儿认识过的内容中去选择，因为幼儿能否讲得出来，讲述的质量如何，直接依赖于他的生活经验和印象。

### 第三节 幼儿语言获得良好发展的条件

#### 一、保护好幼儿的大脑及言语和听觉器官

人之所以能说话，是因为有能说话的物质基础——言语的发音器官。这个器官包括肺、支气管；喉头和声带；口腔、鼻腔和咽腔。人说话就是靠这几部分的协调活动来完成的。人说话是靠大脑的言语运动分析器来指挥的。说话时口腔共鸣器和咽喉共鸣器的活动是由听觉来监督的。人的发音器官、听觉器官和大脑的健康和完善，是人的言语活动的先决条件，其中任何部位发育不完善或受到损伤，都会直接影响到人的言语能力。如声带受到损伤，人的外部言语就无从表现。当听觉减弱或完全丧失时，人的言语就不会清晰或完全失去言语能力，即俗话所说：“逢聋必哑”。幼儿的这些器官尚未发育完善，都很娇嫩，易受损害，保护好这些器官的健康和卫生是非常重要的。

为了保护幼儿的大脑和神经系统，应该有合理的生活制

度，不使他们脑力活动负担过重。注意不要让幼儿的头部受外伤，如撞伤和打头部等。为了保护他们的听觉和发音器官，要积极预防传染病，少得感冒。如幼儿患了病毒性传染病时，一定要细心护理，不使他们患脑炎和中耳炎等并发症。幼儿患病期间用药要十分小心，用药不慎，或对某些药物过敏，可使听力减弱或丧失听力，尤其是在注射链霉素或卡那霉素后，要注意幼儿的听力反映，如发现听觉出现明显迟钝时，应及时采取措施，以避免造成对听觉的破坏。

在日常工作中，要注意教育幼儿不要把小东西放在耳朵、鼻子和嘴里，不要大声喊叫和过分的多嘴饶舌，以免损伤听觉和发音器官。在建立托儿所和幼儿园时，地址不要选在有噪音的工厂附近，否则会使幼儿的听觉受到损伤。已建起的托儿所、幼儿园，如常年处在噪音之中，是对幼儿的无形摧残，一定要设法解决。对听觉有缺陷的幼儿，应多关心他们，要经常让他们做听力练习。上课时要让他坐得靠前一些。

## 二、创造良好的语言环境

孩子出生后，虽然都具有能说话的物质条件，但是如果他们从来没有听到过人类的语言，没有模仿的对象，没有良好的语言环境，也是永远不会说话的。因此，成人的言语范例，幼儿所处的语言环境，是幼儿掌握语言的关键。

### (一) 成人的言语范例

幼儿学习语言的基本方法是模仿，从发音、用词到掌握语法规则无不如此。因此，成人的言语质量，就在一定程度上决定着幼儿言语的发展水平。在幼儿园，教师的言语就是幼儿直接学习的榜样。

教师的言语范例应表现在：发音正确，坚持讲普通话；词汇丰富，用词确切；口语清楚明确，文理通顺，有文学修养，富于表现力；在表达方法上要适于幼儿的接受水平；讲话的语调要使幼儿感到亲切；讲话的速度和声音大小，以幼儿能听清为准。总之，从内容到形式，教师的言语都应是幼儿的榜样。

教师的言语要符合幼儿的接受水平，应以幼儿能理解，或经解释能够理解为原则。但不能错误地认为要注意儿童的特点，就是去讲“小儿语”。有的小班幼儿管汽车叫“笛笛”，管糖叫“甜甜”，教师也随着叫就不合适了。教师的责任应是不断地扩充幼儿的新词，告诉他们事物的正确名称，逐步培养他们能听懂成人的言语。

为了以正确的言语影响幼儿，教师对自己的言语应十分注意，应多看些文学作品，多听广播中的朗诵、讲述。更重要的是自己多练，特别是方言较重或有语病的教师更要如此，以不断提高个人的言语修养。

## (二)丰富的生活内容

丰富的生活内容有利于幼儿言语交际能力的发展。语言不是空洞的声音，总是反映一定的思想或生活内容，只有具有活跃的思想、丰富的情感时，才有表达的要求。而思想和情感都不是凭空而来的，它们是对客观世界的反映。人们有了丰富的生活内容，才能有丰富的思想和情感，幼儿也不例外。幼儿的生活范围狭窄，知识经验贫乏，这是幼儿言语发展的不利条件。要解决这个问题，就必须创造条件，使他们多接触社会生活，丰富他们的生活内容。有了被反映的内容，幼儿自然也就有了反映的要求。如果幼儿有一个丰富多