

新方志瑣談續集

青野著

河北省辛集市地方志办公室

一九九二年八月

目 录

修志要订“小宪法”	(1)
略谈《凡例》的制订	(7)
搜集口碑资料的一些体会	(10)
实地考察是搜集资料的重要方法	(17)
志书的文体	(21)
方志体裁渊源简述	(24)
大事记编写中的几个问题	(28)
人物志编纂浅谈	(34)
市志人物传编写的五个问题	(44)
新方志亦应记世家	(47)
关于以事系人的几个问题	(50)
志书的数字	(59)
志书的表	(68)
志书的图	(74)
志书的附录	(85)
志书的序言	(88)
地方特点及其体现方法	(90)
新志书要突出革命特点	(97)
“升格”热宜降温	(101)
新志书尽量不用抽象笼统的论断语	(103)
必须重视志书的文风	(106)
新志书语言锤炼的基本要求	(108)
当前修志中急待解决的三个问题	(117)
记述建国以来农村生产关系变革应注意的三个问题	(121)

记述“大跃进”应注意的几个问题	(127)
充分反映中国共产党的丰功伟绩和执政地位	(138)
关于提高志书编纂质量的几个问题	(143)
科学化是志书质量的关键所在	(157)
《辛集市志》编纂质量基本要求	(159)
必须强化志书的质量意识	(164)
开好志稿评议会	(175)
充分发挥方志资料在两个文明建设中的作用	(182)

修志要订“小宪法”

——谈谈制订行文规定的几个问题

新方志事涉百科，各专业志撰稿人水平参差不齐，绝大多数人没有接触过地方志，都是“半路出家”搞修志，写出志稿难免五花八门，给总纂工作带来许多困难。要想减少些总纂时的困难，除了下大力量培训修志工作者外，还应该比较详细地制订出一套《行文规定》，作为修志“小宪法”，共同遵守，以保证志稿整体的规范统一。这是至关重要的必不可少的一个环节。

《行文规定》是对整部志书编纂工作的技术规范，应根据各地区的不同情况和志书的记述范围，具体确定多少条。大体包括下列内容：

一、凡例。是志书编纂的指导思想、体例、行文通则的纲领性说明和编纂准则。

二、基本要求。

志书行文内容的表达要准确、简明、通俗易懂和有逻辑性，避免产生不易理解或不同理解的可能。

志书行文中的文字、表格、图样、数值和其他内容，要正确无误。

志书行文要贯彻国家有关法令法规，要与之协调一致。

志书行文中所用名词、术语、符号、代号要前后统一，同一名词、术语应始终用来表达同一概念，同一概念应始终采用同一名词、术语来表达。

三、书写规范。

包括结构层次、语言文字、标点符号、数字、称谓、纪年、时

词、计量、引文注释、拟稿等等。

拟稿要求达到“齐、清、定”。

用字要以文字改革委员会编印的《简化字总表》，文化部和文字改革委员会联合发布的《第一批异体字整理表》为准。

标点符号，按《新华字典》（1971年修订重排本）附载的《常用标点符号用法简表》进行标点。

关于词语书写。所有名词、术语均应合乎汉语语法规范。

不用含混不清或失实的词语，如“有的人认为”、“多数人认为”、“由于种种原因”、“由于大家都知道的原因”、“组织上”、“领导上”、“上级”、“干劲倍增”、“斗志昂扬”等。

有的名词、术语在现行国家标准、专业标准中尚无规定时，应在初次使用时写出定义或作注释。用语要准确，注意规范。

规范的书写：

俄国十月革命、十月革命

清朝、清代

水泥、铁钉、铁锨、火柴、线袜

革命老根据地

日军、日本侵略者

不规范的书写：

苏联十月革命

满清、前清

洋灰、洋钉、洋锨、洋袜

老革命根据地

日本鬼子、日寇

中华人民共和国成立为时间断限，又称为“中华人民共和国成立前（后）”，或“建国前（后）”。以当地解放为时间断限，可称“×年×月×日本县解放前（后）。”

地名应使用标准地名。记述已不沿用的古地名时，应在括号内注明今名。

使用行政单位名称时，可书以当时历史条件下的全称或简称。

关于称谓书写。各个时期的政治机构，官佐姓名，依当时历史习惯称谓，不另加政治性定语。

对人物要直书其姓名，除必要时可加职务外，不加“同志”、“烈士”、“匪”、“反革命分子”等称呼和褒贬定语，也不使用“该人”、“该同志”等称谓。

人的字、号、别名、曾用名、绰号等在首次出现时可以写，以后不必重复使用。人的职务变动、生卒年月不清时可注明，防止出现差错。

关于时间书写。年代应书以全数。凡公历月日、年龄，一律用阿拉伯数字表示。

凡世纪、年代、农历年月日，一律用汉字表示。如二十世纪、三十年代，道光二十年正月初五日。

历史纪年，先用阿拉伯数字书写公元纪年，再用汉字在括号内注明当时通用的习惯称谓，如公元 1840 年（道光二十年）。

不要使用时间代名词，如“今年”、“明年”、“上月”、“昨天”等，应写明具体时间。“当年”、“当月”、“当天”、“是日”、“翌日”、“当时”等词，应使用准确。

不要使用不清楚的时间概念，如“最近”、“目前”、“以前”、“大跃进时期”、“合作化那年”、“文化大革命初期”等等，应写明具体时间。

用历史纪元和农历干支注释公历时，不要笼统折算年代，要查考月日，以免出现换算上的错误。

关于数字书写。文内数字，可按下列分类分别书写。

习惯用语中数字（农历年月日），词汇和成语中数字，表述性语言中数字及数字专门名称，一般用汉字表示。如“腊月初八”、“八级工资制”、“八国联军”、“第二季度”、“十六万亩”等等。

统计性数字可用阿拉伯数字，表格一律用阿拉伯数字。

引用法规和重要文献，其中的数字书写应忠实于原文。同一数字

多次出现，应注意书写一致。

“三”与“两”的用法。注意二字的读意，一般可按口语习惯书
写：两兄、两步、两件等；二尺、第二、二位数等。

数字的增加或减少要注意下列各点：

增加为过去的二倍——即过去为一，现在为二。

增加二倍或增加了二倍——即过去为一，现在为三。

超额百分之八十——即计划是一百，实际完成一百八十。

降低到百分之八十——即原定额是一百，现在为八十。

降低了百分之八十——即原来是一百，现在是二十。

不能用“降低×倍”或“减少×倍”的提法。减少一倍，即是原数减去原数等于零。减少×倍或降低×倍就更无意义，只能用“降低百分之几”或“减少百分之几”。

计算超额数字，不能用“完成了×年任务”或“跨进了×年”等，按现有定额推算几年后的工作量是不准确的。

不能随意增删数字前后的“近”、“多”、“约”、“许”、“左右”等表示分寸的字。

分数的书写，在文字中出现时，可用汉字书写，如百分之八十，五分之二。在图表中出现时，应用阿拉伯数字书写，如 11% 、 $1/4$ 等。

关于度量衡单位的书写。度量衡单位，应按标准的公制和市制使用，长度中的“公尺”、“公分”、“公厘”，重量中的“公斤”，容量中的“公升”等，应改为“米”、“厘米”、“毫米”和“克”“斤”等。

历史上使用过的计量单位名称，如“斗”、“石”，英制的“哩”、“呎”、“吋”、“码”、“磅”等在引文时可照录。生僻的计量单位名称，如“普特”、“链”、“节”等，应加注和换算。

关于符号代号的书写。行文中的数字符号，物理符号及其它符号、代号，应分别符合有关国家法令和上级的标准规定。

行文中的计量单位可根据国家规定，使用《中华人民共和国法定

计量单位》。

图样、表格的表头和注释中的计量单位，应采用国家已有规定的计量单位符号，没有符号可供使用时，可写出其名称。

在行文的条文中，不得在文字间夹杂使用物理量符号、数学符号、计量单位符号、化学分子式和其它符号。当带有阿拉伯数字时，可用计量单位符号。

行文中的公式，应写在左右居中位置。公式中符号的意义和计量单位，应注释在公式的下面。

表格、图样应排在有关条文的后面或附近。表格、图样都应标序号。

行文中的“注”应尽量少用。要采用“脚注”（页末注）。

关于引文的书写。引文要忠实于原文，不许擅改，并应将书籍、报刊、文献、金石等的著译者姓名、书名（篇名、报刊名）、出版单位，出版年月，所引资料卷、期、页次等注明。

重要文献的选、辑、录、存，必须如实反映，不得任意改动。对于由于历史条件限制而出现的晦暗、难懂、不甚通顺的语句，只要其意基本明了，即不要改动。

上述书写规范看似繁琐，实际上在方志撰稿中是时时都遇到的问题，如果不做出统一的规定，任各分志撰稿人按照习惯随意书写，结果将是五花八门，总纂时改正起来将异常麻烦，耗费时间，耗费精力。

四、志书中的重要数据要有权威性。总人口数、总耕地数、区域面积、工农业总产值，以及其他重要的宏观数据，一定要由统计局提供。属于有关部门的数据，一定要由有关部门提供。

五、对各分志的记述范围和交叉事物的归类做出规定。

六、对具有地方特点的内容，由那些分志记述以及各自记述的角度做出规定。

七、对照片、图、表的具体设计和选用问题做出具体规定。

八、确定统一的数据代表年代。每部志书都必须确定统一的数据

代表年代，不然许多数据就找不到进行对比的背景值。

《行文规定》应在各分志撰稿之前制订出来。根据《行文规定》的要求，先让各分志撰稿人各写出一篇志稿，然后举办训练班，让大伙来评议试写稿，从中找出若干差错之处，作为例证，由主编进行讲解。通过集体“会诊”和“改错”，使各分志撰稿人在修志实践中提高遵守“小宪法”的自觉性，改变撰稿的随意性。这样做，对于今后顺利地进行总纂，具有十分重要的意义。

略谈《凡例》的制订

《凡例》是志书编纂的纲领性说明。地方志作为朴实的严谨的科学的资料书，必须制订《凡例》作为编纂准则。

唐代史学家刘知已曾说：“夫史之有例，犹国之有法。国无法，则上下靡定；史无例，则是非莫准。”

制订《凡例》是志书编纂的重要一环，是关系到志书质量优劣的重要因素之一。

《凡例》既是一部志书的引读之鉴，也是指导编纂的自定法规。志书的每一编、每一章、每一节，以至于每一个计量、简称、标点等等，都要受《凡例》这个自定法规的约束。《凡例》既管整部志书之大，又管一个词语，一个数字之小。

现在仅就《凡例》的概念，《凡例》在志书中的地位和作用，《凡例》的内容、《凡例》的写法，以及制订《凡例》应注意的问题等，略谈浅见，供修志同仁参考。

一、凡例的概念

《凡例》又称“例言”、“发凡”，是志书编纂的指导思想、体例、行文通则的纲领性说明。

二、凡例在志书中的地位和作用

制订《凡例》为历代方志学家所重视。清代方志学家章学诚曾经提出修志应有三长：“识足以断凡例，明足以决去取，公足以绝请托。”章学诚以明晰《凡例》的“识”放在“三长”的第一位，足见《凡例》在章学诚心目中的重要地位。

一 由于《凡例》是编纂者对设立志目、资料取舍、记述方法、书

写要求等问题的统一规定和理论说明，因此，《凡例》的主要功能是使编纂人员取材有依据，编排有准则，行文有规定，使读者知全书之大要，得阅读之要领。

三、凡例的内容

新方志的《凡例》应包括以下十个方面的内容：

- (一) 阐明志书的指导思想和编写原则。
- (二) 对志书断限(包括上限和下限)的说明。
- (三) 按照科学分类，对志书各部分内容的繁简、详略、主次的原则和要求的说明。
- (四) 对志书的体例、结构、层次、系列的说明。
- (五) 对立传人物的原则和编排方法的说明。
- (六) 对文体和语言规范化的说明，包括对纪年、数据、简称、称谓等的具体规定。
- (七) 对图、表选用的具体要求。
- (八) 对资料依据的要求。
- (九) 对志书版本、印刷和格式的规定。
- (十) 对一些特殊变更的说明。

四、凡例的写法

《凡例》要文字雅训、涵义深广，必须在简明实用的基础上，讲求章法和文采，既要继承传统，又要有所创新，把握住时代性、社会性，要避免面面俱到。凡写入《凡例》的，应是“纵则异于旧志，横则异于他地。”必须按照“例由义起”的原则来规定《凡例》条文。

新方志的《凡例》文字应力求简明，不宜过长，一般千字左右为宜。条文不宜过繁，务求概括、准确、实用。

五、制订凡例应注意的一些问题

- (一) 《凡例》应在修志之始制订，在修志的过程中，针对一

些具体问题作出规约而不断完善和修改。有的人不懂得制订《凡例》的重要性，把《凡例》当做一部志书的“装点”或“例行公式”，不在修志之始制订《凡例》，而是在编写完志稿后再制订《凡例》，这是本末倒置。凡是这样做的，其志书必然无统一规约，而呈现杂乱状态。

(二) 制订《凡例》必须观点鲜明，用观点统帅材料，订出志书编纂法则和修志方案。

(三) 《凡例》的中心内容应开门见山，对编纂体例(包括志书的内容和形式两个方面)，作纲领性说明。

(四) 制订《凡例》，既是回答编纂当中的疑难和有分歧的问题，又是把解决编纂中的各种实际问题的办法上升为理论原则。

(五) 制订《凡例》，必须注意内容严谨，体现其法规性、实用性，为编修地方志所遵循。

(六) 制订《凡例》要强调突出时代特点和地方特点。

搜集口碑资料的一些体会

在编修新方志的过程中，我不仅查阅和搜集了大量的文字材料，而且亲自到各行各业向各方面的人士作调查采访，搜集了大量的口碑资料。这些口碑资料由于是被采访者耳闻目睹的、亲身经历的原始资料，在修志中有突出的价值，真正具有“补史之缺，参史之错，详史之略，续史之无”的重要作用。

补史之缺。文字资料尽管内容丰富，但若按照编修地方志的要求，要把一个地方各个时期各个方面的情况都记述完备，就会看到有许多缺憾，或者说是残缺不全的。这些缺的地方就需要由大量的口碑资料来补充，才能做到完善。例如要记述抗日战争时期县游击队活动的情况，战斗的情况，“五一”扫荡时化整为零的情况，由于当时环境残酷，未能留下可供今天修志所需的全面的系统的完整的文字资料，而只有少得可怜的一点县游击队领导人的名单。如今修志要记载县游击队的活动和战斗情况，就必须花很大的功夫去挖掘口碑资料。为此，我们深入到农村中去采访当年参加过县游击队的老党员、老八路、老干部，或曾掩护过县游击队指战员的老堡主户，通过他们回忆当年的情景，提供了许多生动而具体的材料，补充了文字资料的不足。

参史之错。文字资料是历史活动的记录，其中许多资料是比较可靠的，是反映了历史的真实的。但由于时代的不同以及当事人的立场、观点不同，不少文字资料并没有反映出事物的本来面貌和真实情况。例如某些历史人物的记述，过去的史书志书中的记述也并非完全恰当，有的甚至功过颠倒了。中华人民共和国建立以后，由于左倾错误长期危害，反映各个时期的政、经、军、文等各方面的文字资料，也有许多是不完全可靠的。如 1958 年“大跃进”时期的

报刊上，时常出“号外”，报道出各地粮棉产量“放卫星”，粮食亩产一万余斤，皮棉亩产五百斤，都是一些“天文数字”，与实事相去甚远。十年“文化大革命”中所形成的文字资料，特别是造反派为打倒老干部所整的材料，更是颠倒是非，混淆黑白的。因为那时是“欲加之罪，何患无词”的年代，真理被绑着示众、正义被蒙上了眼睛。今天我们编写志书要真实地记载建国后各个时期的情况，就必须下大功夫去搜集大量的口碑资料，用当时当地的事实对那些错误的东西加以澄清。要认真核实各种数字，要在文字材料上“正本清源”、“拨乱反正”，按照历史的本来面貌进行记述。

洋史之略。文字资料对历史和各方面的情况记载往往比较系统、全面，但也有不少资料只是对事物作了“概述”或经过归纳的比较抽象的原则性记载，或者只提供了观点性的资料，而缺少修志所需要的生动活泼的具体事实。这方面的事例很多。比如，我市天宫营乡南庞村抗日游击队1939年即开始挖地道，这在冀中抗日根据地是比较早的地方之一。从已经查阅的有关冀中抗日根据地地道战的材料来看，虽然有一点文字依据，但很不具体，要在地方志中对此进行详细记述是根本不可能的。为此我亲自到南庞村去采访了一些当年游击队员中的老党员、老干部以及了解当年开展地道战具体情况的老大伯、老大娘。他们提供的资料具体生动，而又准确、完整，为地方志翔实地记述南庞村地道战奠定了基础。

续史之无。地方志是“一方之全史”，是地方的“百科全书”。编修地方志要方方面面的资料。但是有不少方面没有现成的文字资料，在记述上完全是空白。在这种情况下，就更需要进行多方面的深入细致的采访，就更需要靠口碑资料来续史之无。例如抗日战争时期，由于处在极端残酷的环境中，广大县区干部要天天打游击，加之那时干部的文化水平又很低，许多重要的事件和活动并无文字记载；有些事件如战斗、战役、除奸、除特等等，一些老干部似乎知道，也能讲述一个大概情况，但要准确地记述事件发生的时间、地点、经过以及重要的当事人的有关情况，却又落实不下来。为了解决这些问

题，唯一的办法是广泛地进行社会调查，亲自去找那些当年的老八路、老党员、老干部、老堡垒户，以及那些曾经当过伪军，干过伪事的人，让他们认真回忆和讲述当时的情景，甚至在可能的条件下把他们召集在一起，互相补充，互相校正时间、地点和重要的当事人的情况，把问题一一搞清楚，把需要入志的活资料挖掘出来。把“无字之史料”化为“有字之史料”，修志时使用起来就大为方便了。

几年来，我为搜集口碑资料，既有走弯路的苦衷，也有取得成功的欣喜。总结其中的甘苦，有如下一些体会：

第一，要做好多方面的准备工作。古语讲“凡事预则立，不预则废”。调查搜集口碑资料也必须进行必要的准备工作，切记不可盲目出访，乱找乱问，目标不明，大海捞针。搜集口碑资料的人，至少要在以下几个方面做好充分的准备才宜于出访：

1. 要对新编志书的篇目烂熟于心，使头脑里有一个全局观念和未来志书成型的总轮廓。

2. 认真阅读与采访口碑资料有关的书籍或文字资料，了解所查事件的时代背景、前因后果、事件的基本面貌、涉及的人物和线索等。

3. 明确采访重点，掌握采访对象的地址及有关情况。

4. 按照志书搜集资料的整体规划，拟定出具体的采访提纲。

作战讲究不打无准备之仗，不打无把握之仗，搜集口碑资料也应当是不进行无准备的采访，不进行无把握的采访。因为地方志工作者进行一次认真的采访是不容易的，有些采访对象住在外地，几百里乃至几千里之外，外出采访一次举足轻重，耗资劳神，是决然马虎不得的。每个外出采访口碑资料的地方志工作者，应当以对历史负责的崇高使命感和高度责任感来做好必要的准备工作。

第二，要尽可能多地了解采访对象的情况。口碑资料是装在现今还活着的历史老人的头脑里。他们是历史的见证人，也是口碑资料的重要来源。采访前应通过各种方法（如阅读有关文字资料、向周围干部群众作调查，到采访对象原籍作调查等等）对要采访对象的阅历、

现状、年龄、健康状况、个人特长，以及可能提供的材料和线索等方面的情况，都尽可能做些了解，力求做到在出访前就明确了解采访的重点，这样采访时才能有的放矢，达到预期的目的。

3、在采访时要随时注意做好采访对象的思想政治工作，调动采访对象的积极性和主动性，保证采访工作的顺利进行。由于采访中要了解的各种问题的性质、内容、角度不一样，采访对象个人的情况也千差万别。有些老党员、老干部、老军人对修志有崇高的使命感，很愿意为编史修志提供材料，他们曾多次讲述自己过去的革命经历和所了解的历史情况，一般情况下向这些人做采访是比较顺利的。有的采访对象因个人遭遇，经历坎坷，现在讲述又涉及某些重要的当权人物，他们就不大愿意提供资料，有时甚至会说：“我们的历史纠葛当代人讲不清楚，让后辈儿孙去评论功过是非吧！”有的人由于种种原因在有关事实中曾经做过错事，甚至有的人在某些历史事件中是有过罪行的。这样的采访对象，往往回避事实，或者守口如瓶。遇到这种情况，要反复地宣传讲解编史修志的伟大意义和向他进行采访的目的，耐心地有针对性地做思想政治工作，用“一把钥匙开一把锁”的办法，使他们消除顾虑，本着对个人负责，对历史负责的精神，实事求是地把个人的经历和所知道的资料，无私地奉献出来。我曾采访过一位在抗日战争时期当过伪军的人，建国后因为他这段不光彩的历史，在历次政治运动中都挨过整。他如今年事已高，子孙后辈很多，对他那段不光彩的历史讳莫如深。但我们今天编史修志又要通过他了解一些敌伪军的历史情况。我第一次与他谈及此事时，他说：“过去的事不讲了，让它烂在肚子里吧！”我没有因碰了钉子而退却，我一次又一次登门，向他做思想政治工作，请他帮助核对有关事实。当他看到有的人有意歪曲有关历史事件时非常气愤，在无意之中“竹筒倒豆子”一般地向我讲述了他当伪军的原因和经历。过后他感慨颇深地说：“我原以为话在我肚子里，钢勾扒你也扒不出来。可我就拗不住你反复地磨我。精诚所至，金石为开。我在不知不觉中被你打开了心里的锈锁，最终把我不想讲的事向你讲了出来！”

4、要有尊重、爱护采访对象的优良作风。编史修志讲究史德志德。调查采访是史德志德的在一个方面的具体表现。一个修志工作者搜集口碑资料的多少和资料质量的高低，常常与自己的修养和作风有直接的关系。一个修志工作者作风好，谦和朴实，有强烈的求实之心，处处尊重、爱护采访对象，以小学生的态度向采访对象虚心求教，这样采访对象就乐于向你提供资料和线索。相反地，如果一个修志工作者采取居高临下的态度，如同“外调取证”那样，强行索取，使采访对象非常厌烦，那就一定会事倍功半，甚至会“碰了锅”，白跑一趟。一事无成。我在搜集口碑资料的过程中看到，许多采访对象年老体衰，由于种种原因精神不佳，容易疲倦；还有的担负一定的领导职务，重任在身，时间很宝贵。我在采访这些老人时，常常设身处地的去体谅他们的困难，尊重他们的起居习惯，珍惜他们的时间。一般情况下，我都是请这些老人自己确定谈话时间，尽可能使他们感到稍为从容一点，使他们有充分的时间回忆、思考，不要搞得过分紧张。必要时，我还尽可能向这些老人的家属或子女打下招呼，请他们多给老人一些照顾，免得因我们采访增加老人的负担，影响老人的休息和健康。实践证明，凡是坚持这样做了的，都取得了很好的效果。许多革命老人十分热心支持编史修志，他们认为把他们那一辈人跟党艰苦奋斗的革命历史载入志书，留给子孙后代一份宝贵的精神财富，是了却了自己一份心愿，是完成了自己应尽的革命责任。这样的老人是值得全社会尊重的。因此，尊重采访对象，爱护采访对象，虚心向采访对象学习和求教，这是所有搜集口碑资料的人应该具备的起码的品格和素质。

5、要讲究采访的方式方法。搜集口碑资料，最大的难处是有些老人年事已高，耳聋眼花，记忆模糊，听话、看材料、想事情都比较困难了。有的老人对某些亲身经历的事情也说不太清了，特别是对时间、地点、人名、常常难以准确地回答。遇到这种情况，采访者绝对不要着急，而是要尽可能地讲述当时的历史环境和历史条件，帮助他回忆起历史事件的主要情节。有些重要事件，一个老人难以提供完整