

年紀空室李

郭影秋編著

中華書局

李空同紀年

郭影秋編著

中華書局

李定國紀年

郭影秋編著

*

中華書局上海編輯所編輯

(上海紹興路7號)

中華書局出版

(北京東城布胡同10號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第17號

中華書局上海印刷廠印刷

新華書店上海發行所發行 各地新華書店經售

850×1168毫米 1/32·10 印張·4 插頁·216,000 字

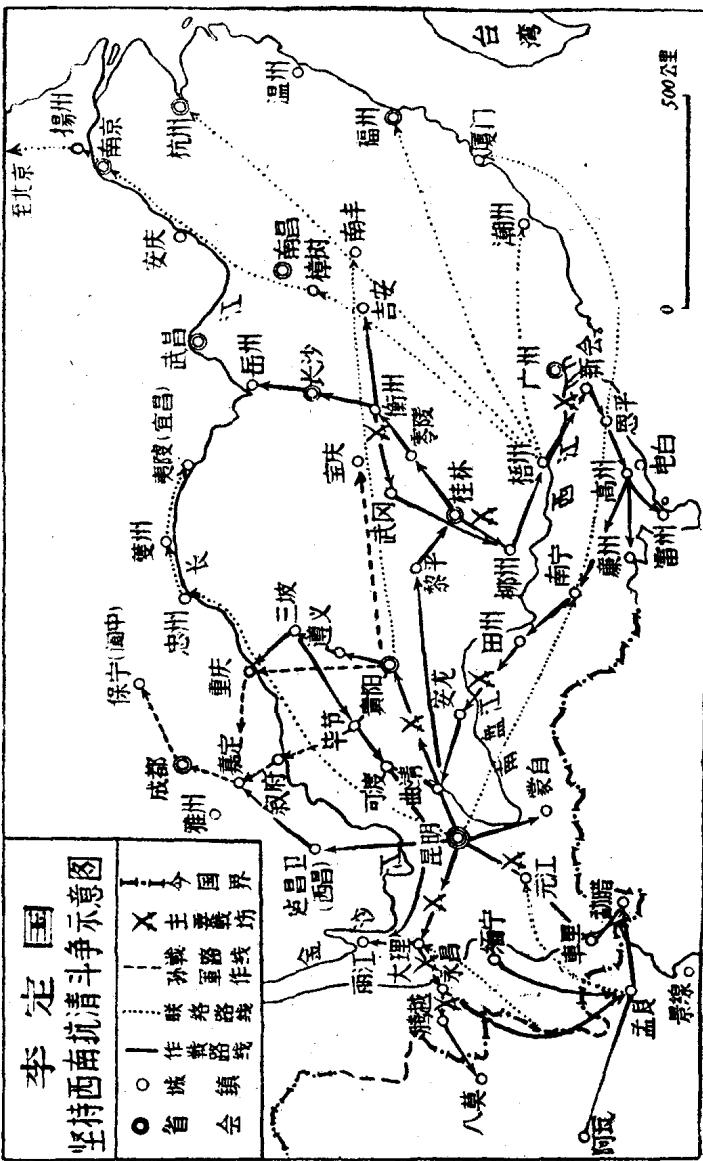
1960年5月第1版

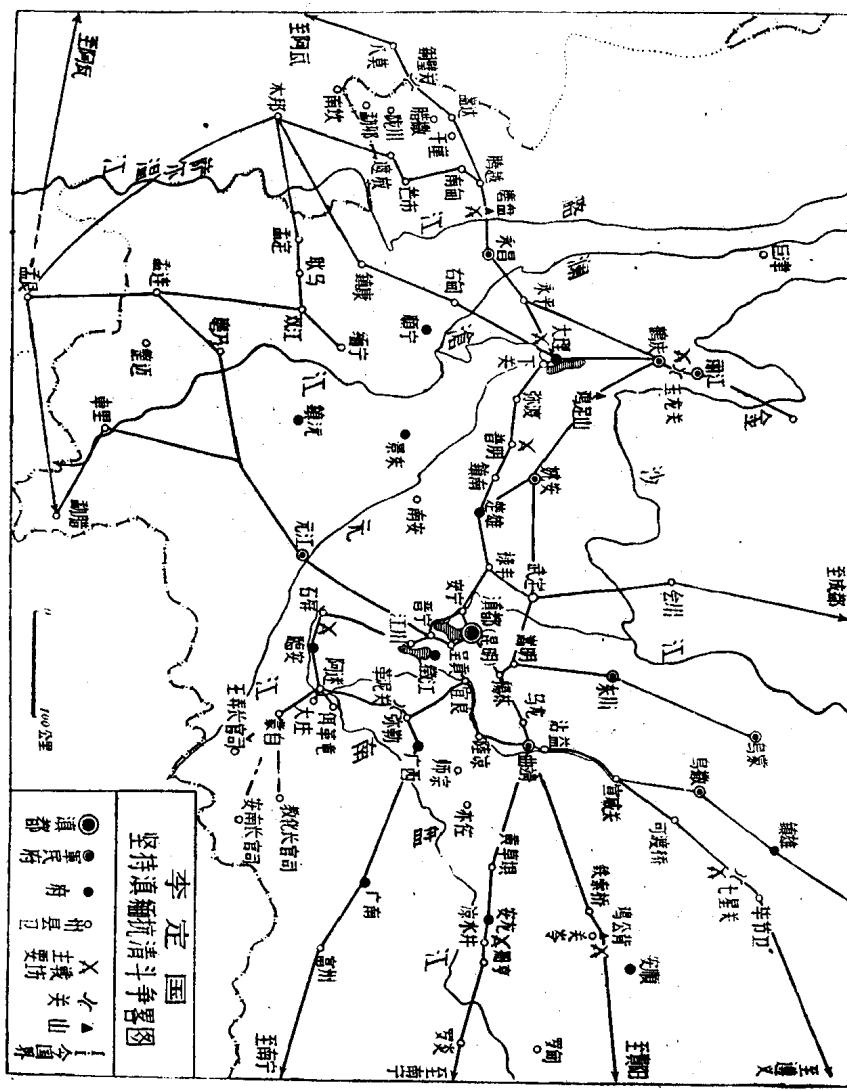
1960年6月上海第2次印刷

印數：3,001—5,200 定價：(9) 1.30 元

第一書名：10018.353 60.5.洪豐

图意示争斗清抓西南坚持李定国





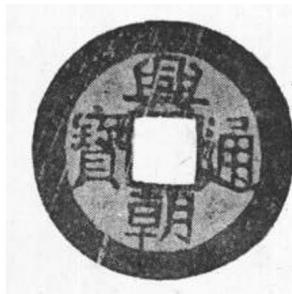
李定國
堅持滇緬抗清斗争署圖

● 道都
● 軍民府
● 府
○ 州
○ 县
○ 里
○ 戰防
○ 關山
● 今國界

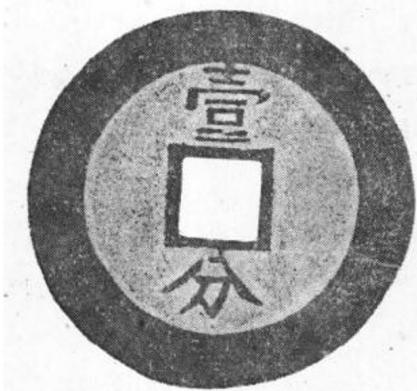
張獻忠孙可望鑄币拓片



大西大順通寶
(藏 云南博物館)



四將軍興朝通寶
(藏 云南博物館)



四將軍興朝通寶
(藏雲南博物館)



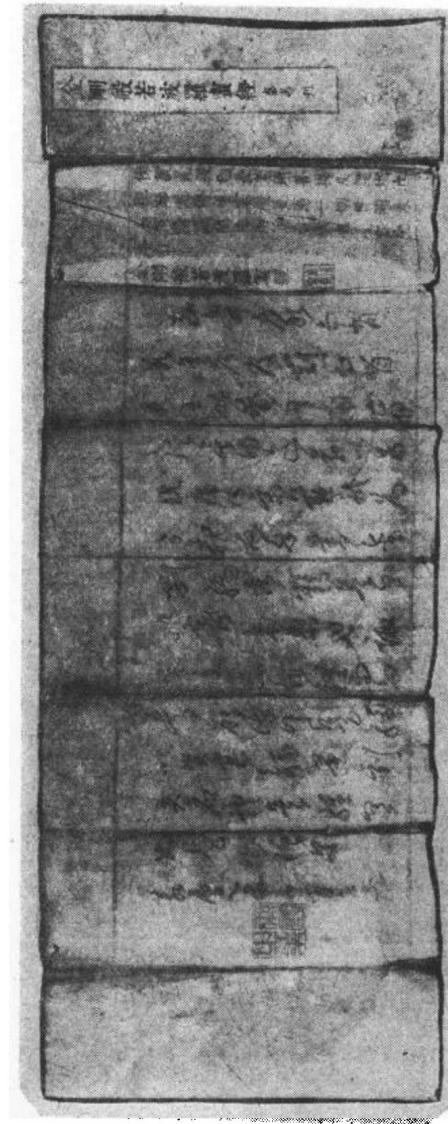
明永曆帝玉璽“勅命之寶”

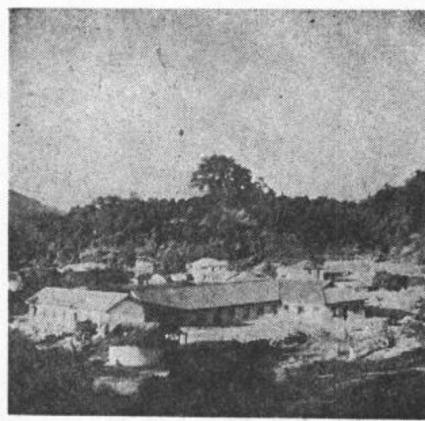
(藏云南博物館)



明永历六年（一六五二）西宁王李定国印造
慈悲道场梁皇懺法卷末所刻印造記

明永历九年(1655)秦王孙可望刊珠印本《金剛般若波羅蜜經》卷末孙可望跋語





勐腊汉王庙遗址



勐腊傣族房屋

序　　言

这是一本不太完备的資料书。編者的用意是想为重新编写大西軍杰出人物李定国的历史，提供一些資料。工作开始，也曾考虑到先做史料輯录工作，然后再根据主要史料进行分析整理。由于大西軍和李定国的史料比較零碎繁复，究竟怎样輯录才能成为有用的东西还待研究，所以先把一些重要材料汇集起来，稍加編整，作为研究大西軍及其杰出人物的初步提綱。这个方法比較簡便，对于历史人物的研究工作也許会有一定作用。

书的名称叫做《李定国紀年》，它的主要内容却是大西軍戰史編年。这样做的好处是：可以从一支农民起义軍的成长看到它的杰出人物的成长；同时，也可以从一位杰出人物的艰苦斗争看出一支农民起义軍的发生、发展及其敗灭过程。即使是这样，对于一个历史人物的認識也还有一定的局限性；因为，历史事变的一般方向只能由历史发展的普遍規律来决定，而不能由某一支突起异軍或某一个杰出人物来决定。离开了生产力的发展以及依此种发展为轉移的生产关系的状况，历代农民起义和农民战争的一些根本性的問題，将无从得到解答。所以，光从一支农民起义軍和某些杰出人物的活動里找因果也还不够，重要的是透过他們的活動找出历史发展的一般規律及其普遍原因。

研究历史人物的第一步工作，是用历史唯物主义的观点对待史料。一般的史料整理工作很重要，两个朝代接替时期的史料整理工作更加重要。在那些时期里，生产斗争虽然是停滞的

或者是暫時衰替的，但是階級鬥爭或統治階級間的內部鬥爭則是十分尖銳的。這種激烈的階級鬥爭所反映出來的勞動人民的先進思想，經過概括和總結，在一定條件之下，便表現為推動歷史發展的主要的、決定的因素。遺憾的是，這種史料保存得並不太多，在所謂“大變亂”的時代里，大部分材料埋沒了，一部分列入帝王將相的“嘉言懿行”了，還有一部分散為稗史、野獲或某些人的隨筆和語錄。古代的史籍儘管浩如烟海，但其中却很少有比較完整的人民自己的鬥爭史料，當然也就難以正確反映人民歷史的真實。

清季、明季、元末、宋末的幾次農民大起義，都是廣大勞動人民思想最活躍、鬥爭最勇敢的時期，也是人民群众創造歷史有突出貢獻的時期。把這幾個時期的農民起義和農民戰爭史料整理起來，不只對於研究“農民起義”這個專題有好處，而且對於研究古代歷史發展的一般規律也有好處。這是一項很有意義的工作，雖然它不是當前歷史研究中最最重要的工作。

在這篇序言里，想說明三個問題：第一，為什麼要整理大西軍和李定國的史料？第二，怎樣評價李定國這個人物？第三，關於整理史料的一些意見。

一

李定國是明末農民起義軍領袖，杰出的抗清民族英雄，他的史料應該受到重視；同時，他的史料只是大西軍的史料的一部分，要弄清楚他的史料，必須同時弄清楚大西軍的史料，這是一。其次，弄清楚大西軍的战斗史迹還有一個副目的，那就是替張獻忠“翻案”。本來，帶有根本性的大案是用不着翻的，張獻忠是農民起義軍的領袖，十七年間一直忠于農民軍並為之獻出了自己

的生命，铁案如山，任何人也抹煞不了。值得注意的是：近来有些人编写明、清之际的历史，往往只提大顺军、李自成的作用，不提大西军、张献忠的作用；即使提了出来也是为了接受教训，并不把它的积极作用放到应有的位置。这样，不只不能消除广大人民对于大西军的误解，而且无形中勾消了一支转战十六省、浴血十七年（前后三十二年）、一度达到百万农民参加的农民起义大军的雄伟力量。这对于维护历史的真实，用人民的历史教育人民来说，不会有什好處。

明末农民起义军开始号称“十三家”、“二十四家”、“三十八家”，到后来却只有两大家：一家是李自成领导的大顺军，一家是张献忠领导的大西军。这两家劲旅，在崇祯八年（1635）以前，常常联合作战；自崇祯九年夏季高迎祥战死以后，则完全各自独立作战。大顺军的活动地区，基本是黄河流域以及川东和川北；大西军的活动地区，基本是长江流域以至川东和川南。这一家的胜利，有时挽救了另一家的危机；另一家牵制明军兵力多些，也恰恰支持了这一家的大发展。在相当长的时间内，张献忠一直是明军攻击的主要对象。明军最大的一次“剿局”，即所谓“四正、六隅、十面网”之策，基本上是被张献忠为首的农民起义军彻底粉碎的。因此，只看到李自成进了北京，只看到李岩献策起了收拾人心的作用，而看不到或完全忽视大西军浴血苦战对整个战局所发生的影响，那是不妥当的。

“流贼嗜杀”，这是地主统治阶级诬蔑农民起义军的一种宣传口号，对张献忠如此，对所有的农民起义军莫不如此。李自成的“恶名”，本来位列张献忠之上（见《明史·流寇传》），可是广大农民为什么会跟他一道进北京？这就大费解释。有了李岩献策，进北京的道理说得通了，李自成的名誉也大体上恢复了；而张献

忠的一笔冤枉债，却直到现在似乎还没有还清。关于李岩献策的问题，一般有两种看法：一种是认为他是一个比较进步的文人，曾经秉承农民军的意旨编拟了几条宣传鼓动口号；另一种看法，却把李岩捧得过高，认为他比农民军更能正确地反映广大农民的要求。后一种看法无疑是不恰当的，因非本文所及，不多讲。这里只就关于张献忠“嗜杀”的问题说几句话。

张献忠所领导的农民起义军为什么要杀人？这是不准理解的。地主统治阶级利用他们的统治特权，用各种各样的手段残酷地杀害劳动人民，这一笔血债，农民心里是有数的。当他们一旦挣脱了枷锁，掌握了武装和政权，必然要用自己的力量扫除旧制度，建立新制度，必然要遭到地主统治阶级的坚决反抗，于是也就必然形成异常激烈的革命与反革命的斗争。大西军在四川因为革新太急，它所遭到的反抗是严重的，为了巩固自己的胜利成果，对于地主统治阶级进行一些报复性的打击以至出点岔子，很难完全避免。刽子手洪承疇“围剿”起义饥民，“四年斩首三万级”；清兵南下，只在扬州一城就杀人八十余万（《扬州十日记》），他们杀人不是比张献忠更凶吗？为什么不使人民牢记着那些血案，反而要把张献忠的“天性嗜杀”弄得深入人心呢？有人说张献忠杀人“太多、太乱”，不是农民起义军的本色，这种看法实际上是对地主统治阶级的谎言过分迷信。张献忠杀什么人，不杀什么人，界限本来是清楚的，下边引《續綏寇紀略》上的“除五蠹”一事为例。

崇祯十四年辛巳正月，彭县“豪民”王纲、王纪，倡议除衙蠹，鸣铜（鑼）集众，尽毁衙役家，各州县闻风而起，曰“除五蠹”。一曰衙蠹，谓州县吏胥皂快也；二曰府蠹，谓投献王府，武断乡曲者也；三曰豪蠹，谓民间强悍者也；四曰官蠹，谓籍绅家豪奴恶婢也；五曰学蠹，谓生监

包攬詞訟，生事害人者也。或撻击立死，或糜烂鼎鑊，或活埋于土窖者不可勝計。新繁等县，多蔓延不解，至发兵征討乃罷。成都人亦效尤，院司懇諭不从，引兵击之，众潰乃就“撫”。

这段記載，把起义农民（統治阶级叫他們做“豪民”）打击的对象交代的很清楚。此外在有关張獻忠的記載中，如“占武昌”、“破重庆”、“里仁会”、“土暴子”等条，都可以看出农民起义軍杀人是有界限的。如果說“除五蠹”是四川的地方事件，不足以說明大西軍的情况，那末刻在石头上的“大西駿騎營都督府刻禁約碑”碑文（見本书大西大順二年条），已足够說明這一個問題。

“大順二年三月”，正是史书所載張獻忠从成都分軍四出，“大肆杀人”的时候。依据《破山禪師語錄》所說，在这一时期中，光在成都周围就杀了六亿四千余万人，川南、川西各地杀的还未計算在內。这个无稽的謊言，本来是不值一駁的，可是三百年来，士大夫阶级輾轉傳抄，以假为真，就连堂堂《明史》，也直书張獻忠在四川“杀男女六万万有奇”。載之史书犹不足，还伪造了一通“七杀碑”，硬說張獻忠“一日不杀人，則郁郁不乐”。地主阶级的文士們竟卑鄙到这般程度！

明、清之际，經過清朝入侵，明軍屠杀，天灾流行，农村破产，人口大大减少，这是事实。但是这笔債应当記在明、清統治阶级的帳上，不能記在、最低是不能統統記在农民起义軍的帳上。农民軍在革命战争中間，因为沒有先进的工人阶级的领导，对杀人的控制不够很严，加以混入分子（如汪兆齡）的从中破坏，在对地主統治阶级的报复打击中，間亦波及平民和兵士的情况是有的，但那不是主要的。我們可用統治阶级自己的話來說明這個問題。明兵科給事中李永茂在《奏报察过沙南平广四县疏》中写道：

自戊寅至今，五載灾荒，士民之死于奴酋、土賊、疫饥、差徭者，已

十分之九。即本年稍稍告熟，而东作无人，西成安望？其时亦有子矜十数人来见，率皆槁形鶴面，百结鹑衣，臣周旋之际，不觉泪落沾襟，盖不意輦轂之下尚有此魍魎世界者也。

又于《奏报察过鉅鹿任唐三县疏》中写道：

凡此以該县之地，皆岡齒沙茅，兼以四季蝗旱盜疫，民亡十九，其荒凉之状，不异沙河。（上二疏俱見李永茂：《邢襄題稿》）

上列几县，都是“輦轂之下”的重地，張獻忠所領導的农民起义軍，并沒有在那里活动多久，可是士民之死于奴酋（清）、蝗、旱、盜、疫者也达“十分之九”，这不就找到杀人的真正凶手了吗？不能忘記，杀人最多的劊子手，还是明、清豢养的所謂“官兵”，他們慣于“杀妇人首，謊報軍功”，“入城之后，十日封刀”。这比之“賊”所到之处，饥民相率从，真是不可同日語。

有人說，張獻忠入川以前，杀人也許很少，入川称帝以后，杀人确是很多；当时身历其境的費密、沈荀蔚的記載，还是應該尊重。我以为这种看法也还值得研究。張獻忠入川以后，确实杀了一些“民望”，其中包括私通朱明的“降官”，聚众为乱的“乡紳”，詆毀新朝的“諸生”，私藏明宗室的“僧道”等等。但是他所杀的毕竟只是少数人，而費密、沈荀蔚的記載里所能道出姓名的也只是那些少数人。不用說費、沈諸公跟大西軍有深刻的阶级仇恨和杀父之仇，在他們的筆底下不可能反映出真实情况；即使他們的記載也有几条是目睹的（绝大部分是道路傳聞），那也不足以說明張獻忠杀的人比地主武装杀的人更多。如果有人把当时地主阶级残杀饥民的情况記載下来，其篇幅一定会十倍于費氏的《荒书》和沈氏的《蜀难敘略》。

四川人死亡最多的时期是在清兵入川以后。从大西大順三年（1646）到清康熙三年（1664）的十八年間，四川是一个犬牙交