



奇石奇妃奇傳



奇后奇妃奇传

周 鑫 著

安徽文艺出版社

责任编辑 汪 洋

封面设计 贾 愚

奇后奇妃传奇

周 策 著

安徽文艺出版社出版

(合肥市金寨路283号)

安徽省新华书店发行 巢湖地区印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张: 9.125 字数: 210,000

1988年6月第1版 1988年6月第1次印刷

印数: 38,000

定价: 2.20元

ISBN 7—5396—0065—9 / 1.65

目 录

千古女娇——禹后	1
霜雪夫人——越后	39
汉宫秋风——戚夫人	79
楼东泣赋——梅妃	119
秦淮青莲——董妃	179
天山香魂——香妃	223

滔滔洪水，浸淹了整个百越族生息的地带。

百越族原是“水网泽国”。这儿气候温暖湿润，方圆六七十里，一条条河汊纵横交错，一片片水洼星罗棋布。一座座山丘连绵起伏、总称涂山，因此，这百越族，也叫涂山族。那座最高的香炉峰，直刺天空。它的顶端宛如一只青褐色的香炉。整天缭绕着青色的山岚、雾靄，俨若香炉上飘荡的紫烟。仅次于它的卧龙山，则象一条匍伏着的巨龙，它虽不见得峻险峥嵘，峰峦陡立，但这里却生长着各种浓荫大树，郁郁葱葱华盖着整座卧龙山。只有突兀伸向山外的龙嘴舌，却不见一株树木，而是绿草茵茵，繁花点点，犹如偌大的绿色的花绒地毯。百越族部族首领有什么大事要召集部下议决，或者逢年过节，都在这块天然的绿色花绒大地毯上欢歌曼舞。

这里的河汊，都用极其简单且又牢固的木条连结着，勤劳的百越族人在水泽和山丘间斩荆劈棘，围起一块块的水田，种植庄稼，饲养着我国最早的一种肉食兽物——生猪。由于水网交叉，百越族的人们，就用竹、木在浅浅的水泽地上，搭起一座座竹楼、木屋居住。清早，男人们执着鱼钗、鱼网，去捕鱼、捞蚌。女人们到水田里去管理庄稼，春去秋来，年复一年，他们就这样勤劳、温暖地生活着。

这年夏天，神州大地，洪水泛滥，洪峰象一条贪婪无厌的孽龙，吞噬着一座座竹楼、木屋和庄稼。昔日繁荣的百越族人遭到了空前的大灾难，不得不迁到香炉峰、卧龙山上，忍饥

挨饿……

百越族人在首领酋腾的带领下，跪在那浸着雨水龙嘴舌的草地上，泪流满面地不停地朝天叩拜着，希冀有那么一位神人，能把洪龙擒住，剁成万段，抛到大海中去，永远不再受它的虐害！

然而，这样的神人，哪儿有啊！

有，那就是大禹。百越族人听说大禹已经把长江那边的洪水治好了。可是这位神人为什么不到我们百越族来呢！

奇迹突然出现了！

次日雨止天晴，洪水一下退去了一半，第三天，又退去了一半！到了第五天，洪水基本退尽了！

人们赶紧下山还乡。人们猜测着这一定是神人大禹在什么地方牵走了孽龙的鼻子，使它归海去了。

百越族人们确实没有猜错，大禹在距百越族百里外的白魔山，硬是率众把它劈成了两半，令白魔山让出一道宽二十余丈的通道，把洪水这条孽龙牵入了大海！

百越族人得知这个消息，对这位治水神人敬慕不已！他们多么想见见这位伟大的擒龙英雄呵！

百越族的族长酋腾，决定派自己心爱的女儿——女娇，去请那位举世无双的神人！

女娇心里也早已慕仰着这位治水的神人，她不顾姑娘家的羞涩，穿上画着鳄鱼、蛟龙和百鸟的彩丽的衣服，带着几个女随从，欣然去请她心目中久仰的英雄……。

大禹在女娇刚要出发那天，突然出现在百越族人们的面前。

多少双崇敬的目光，投向这位治水英雄：身材魁伟高大，方盘大脸，两条浓黑的卧蚕眉下，一双黑白分眼的长眼睛，显得特别精神，他的耳朵生得特别大，耳垂的肉，沉甸甸的直往下垂。那毛茸茸黑簇簇的短髯，延伸到整个长勾勾的下巴！他上穿溅满泥花的麻布衣衫，袖口卷过肘弯，露出棕熊般的健壮的肌肉。下穿一条大裤、裤脚也挽到大腿，但大腿却并不比常人生得粗，脚踝头明显地突出着，显得特别瘦，外面似乎只包着一张皮。一双大脚，蹬着一双麻草鞋。他微笑着，大步地朝向他欢呼的百越族人走来。他的后面跟着一批随从，大概由于赶不上他，一个个跑着走。

人们向他跳跃欢呼！但，不知怎的，女娇却没有向他欢呼，她只用她那双含情的眼睛，全神注视着他，眼里还噙着泪花，致使大禹的形象在她眼里变得模糊了！当大禹走近她身边时，她却不知所措地后退了几步，背过身去，暗暗地擦去了眼泪，当她再转过身来，大禹已经风一样地过去了。

这时，族长酋腾喜匆匆地向大禹迎来，向他施礼。

酋腾才说：

“英雄呀，我正想派女儿来迎接您呢！”说着，酋腾侧目四看，在人群里搜索着自己的女儿。不见女娇的身影，酋腾急忙吩咐部下去寻，但哪儿也找不到她。

酋腾心里着急，歉意地对大禹说：“真对不起英雄！是您解救了我们，按理，应该让我女儿向您献酒，可她此刻不知跑到哪儿玩去了！真不懂事！”

大禹谦逊地笑着对酋腾说：

“族长，小姑娘正贪玩，您别怪她。”大禹还以为酋腾的女儿只有十二、三岁哩！

“不，都十七岁啦！”

“呵！尊令媛十七岁了！”大禹自言语地说着，想起前些日子他在白魔山治水时，看见一个山洞里钻出一只雪白的九尾狐狸。当地有个老人告诉他：这是一种吉祥的神兽，谁遇见它，必定会有吉祥的事降在他身上。大禹笑笑，似乎有点不相信。老人问他：娶妻子没有？大禹回答：整日为治水奔忙，顾不上虑及此事。老人又问大禹：“今年多大？”大禹回答：“二十九岁了。”那老人笑着唱道：“缕缕白狐，九尾庞庞！我家嘉夷，来宾为王。成家成宝，我造彼昌，天人之际，于兹则行。”接着，老人对大禹说：“这是我们这儿的民谣，意思是说，谁见到九尾的白狐，将来谁就能为天下之王；谁娶了涂山部族酋长的姑娘，谁就可使家道永远兴旺”。大禹听了虽不以为太然，但心里不觉有所牵动。刚才听酋腾族长说他女儿十七岁啦，心头不觉怦然一跳，暗忖，莫非那白魔山老人对我说的话果是真的？若是如此，酋腾族长的女儿，此刻为什么不来迎接我呢？是不是见我粗布沾泥的衣着不象样而讨厌呢？……

酋腾族长见大禹若有所思，不觉犯疑，以为自己对他迎接不周，便又歉意地说：“英雄，您来得正好。再过两天是五月初五，是我们百越族的狂欢图腾节，今年虽然我们遭到空前的洪水大灾难，但幸亏您用神手擒走孽龙，使我们百越族从此免受灾难。明天，我要让全族的人都围绕着您唱歌、舞蹈！来祝颂您，赞美您！让你的英名永远留在我们百越族人的心里！”

大禹听罢，拱手谦词道：“尊敬的族长，我无非受了舜爷之命，继我父业，治了一点洪水，有什么可值得挂齿的？既我赶上贵族的大节，我和我的随从当奉陪贵族人一起歌唱、舞蹈！”

大禹正彬彬有礼地向酋腾说着，忽儿，那前面的人群骚动起来，又见一群异地来的人马，挥动着藤鞭子，向百越族边挥

边喊：

“快滚开！舜爷的公子商均来了，叫你们的族长出来迎接。”

看着这情景，大禹不禁蹙着那两条浓黑粗长的眉毛，向那群凶蛮异地人射去两道愤怒而不平的目光。

酋腾见部族联盟的首领舜爷的公子突然光临，不得不向大禹暂时告辞，去迎接那位高贵的商均公子。酋腾后面跟着的一个象谋士的中年人，急急溜溜地小跑着上去，满脸横堆着笑纹，未等商均的马匹停住，就替他掸着身上的尘埃和马屁股上的泥巴……

二

五月初五，百越族图腾祭的夜晚，一弯新月，象开放在幽蓝夜空中的水仙瓣，嵌在碧空里。它象一个袅袅的少女，羞怯地揭去自己脸上的面纱，温柔而又恬静地向多日不见的百越族人微笑！

大禹的到来，舜的公子的突然光临，为百越族人五月初五的图腾节增添了无限的喜悦和光彩！人们在龙嘴舌那块大草坪上点燃了足有十丈高大的大篝火，作为整个百越族狂欢的中心点！

所有百越族人，不管男女老少，疯狂地蹦跳着，歌唱着。

商均的个子比大禹要矮半个头，此刻他衣冠楚楚地正襟危坐在酋腾的左侧，南瓜似的脸上说不出是胖还是肿，那两只圆溜溜的眼睛，一个劲地盯着那次歌狂舞着的漂亮女人。他象一只饿狐觅着小鸡似的，在寻觅酋腾的女娇女娇。他早就听说女娇长得比巫山神女还美！可是，此刻她在哪儿，为什么不来

呢？他脸上不时飞出一种灰冷的愠云，让酋腾族长看！而坐在酋腾族长右边的大禹，此刻深深被百越族人这种欢腾的歌舞感染了、那熊熊的篝火的火光，欢腾着的人们，构成一幅美丽的画图，使大禹内心充溢着一种幸福感。然而，在这种幸福感充溢之余，他内心也隐隐含着一种遗憾——酋腾的女儿为什么不来参加狂欢之夜的歌舞呢？难道那白魔山老人对他说的那首民歌是假的？……

酋腾族长似乎从两位尊贵客人的脸上，看到因自己女儿不来参加歌舞流露出来的不同的遗憾，他不住地对商均和大禹道歉。

就在这时，女娇突然奇迹般地出现在大禹面前。只见她披着一件用熊皮制成的披风，然后脱了下来，恭恭敬敬地用双手托给大禹，用百越族对尊贵客人的礼节，双手手心重叠深深地向他躬身，并说：

“英雄，实在对不起，让您等久了，因为我躲在香炉峰的一位猎人家里，给您连日连夜赶制了这件‘俪皮’，不知英雄穿着是否合体，”接着又含羞笑着：“不管怎样，这是我的心意，请您一定收下。”

大禹惊愕了，那英俊的却又充满男性刚毅的脸上，一时竟飞上红云，他在这美丽的族长女儿面前，竟慌乱得不知所措！

商均见此情景，一下愣住了。心中的妒意象正在燃烧的篝火，无论如何抑制不住自己！然而，他既作为舜爷的儿子，又作为百越族尊贵的客人，又不能立即发作。他觉得脸上所有的血管里都充满着忿妒的血！象要炸崩似的，使他的脸变成了猪肝色！

族长兼父亲的酋腾，此时此刻也不知如何应付这种令人窘迫的场面。

还是协助大禹治水的伯益对大禹说：

“禹呀，既然酋长的女儿特地为您赶制了这件象征百越族姑娘爱情的俪皮，而您也该成家的时候了，趁今天最热闹的狂欢节夜晚，您就快披上这件俪皮吧！要不，您就对不起人家了！”

大禹听了伯益的话，看着向自己深深行着大礼的美丽动人的女娇，觉得浑身奔腾着爱的情流，当下驱赶了刚才的僵窘。他兴奋地站起来，十分愉悦地接受了女娇赠送给他的俪皮，然后，对伯益说：

“今天，我们也和百越族人痛痛快快一起歌舞吧！”说罢，他情绪奋扬地拉着女娇的手，旋入了跳舞的人群。人们不时向他俩投去敬慕的目光，一边舞蹈着，一边尽情地向女娇和大禹唱道：

寻求伴侣的狐狸呀，
九条尾巴充实而强壮。
谁见了九条尾巴的狐狸呀，
谁就可以当国王！
谁娶了涂山氏的姑娘呀，
谁的家道就兴旺，
在这天和人互相感应的时刻啊。
莫彷徨！

歌声是那么亢越激扬。善良的百越族的男女老少，都为女娇有了大禹而兴奋，也都为大禹有了女娇而祝贺！

商均听了这歌声，又见大禹和女娇被狂欢的人们淹没在欢歌的海洋里，再也不能控制自己。他愤怒地从草地上蹦弹起来，对他的随从一挥手恶狠狠地说：

“我们走吧！谁愿意看这白狐狸精的舞蹈！”

三

大禹和女娇一见钟情。

次日，大禹应女娇昨夜狂舞时之约，去卧龙山龙眼潭边，和他幽会。

龙眼潭在卧龙山峰的左侧，潭水满溢溢的，碧清碧清；那几条细细的龙须瀑布如雾如练地曲曲弯弯挂下来。在云隙间射出来的阳光的照耀下，晶晶地闪烁着一种特别诱人绮丽的光彩。

“禹大哥，你爱这里的景致吗？”女娇柔声地问。

禹憨厚地笑着：“很爱，只是这使我想到——”说到这里，禹皱眉了，显得有些不安。

“想到什么？”女娇急地问：“我能帮你吗？”

“不，我想，明天我该走了。因为，我想着那南方还有许多部族的广大土地，受着洪水的侵害，我受舜爷的治洪使命，还没有完成。”大禹感激地说，“娇妹，我能得到你亲手给我缝制的俪皮，使我感到由衷的温暖。以后每当我披着它时，一定会时时想到你。”

女娇听说大禹明天就要走，心里很焦急，她的两条黛眉紧蹙了，脸上霎时布上忧愁的云，急着问：“难道你明天真的要走？”

“真的，娇妹，”大禹见女娇难受的脸，宽慰道，“可你别愁，等我把南方的洪水治好，再来和你见面。”

“不，禹哥，你再过两天走吧，我要跟我父亲说，让他马上答应跟你举行婚礼，然后，我和你一同走。”

“真的？！”大禹竟想不到女娇会这样挚情地爱着自己！

他眼里闪烁着喜悦和情爱交织的光，用粗大的双臂一下把女娇抱起来，重重地吻了她一下，便喜盈盈地问：“你什么时候跟你父亲说？”

“我这就去！”

“那么快？”

“宜快不宜迟！”女娇自信地说，“我父亲很敬重你，他也很喜欢我，我想他一定会立刻答应我的请求的。”

“那你快去吧！”大禹情恋恋，难舍地放开了女娇，看着她象一朵被风吹着的彩云，急速地向山下飘落而去……。

四

女娇跑到自家竹楼门口，见父亲神色冷峻地坐着，舜爷的儿子商均正在旁边嚼着一只什么干兽腿，边嚼边跟酋腾说着些什么。因为他只管自己吃和说，一时并没有发现女娇的到来。

“父亲，您出来一下，我有事跟您说。”女娇轻声而又急切地向酋腾呼唤着。

酋腾看到女娇急切的神色，似乎已知道她想说些什么，那冷峻的脸上更加上一层霜，那对圆若铜铃的眼睛中闪着愠怒的光，叱道：

“你刚才到哪儿去了？！快进来！我正有事告诉你！”

女娇被父亲严厉的口气震慑了，她寒颤颤地低着头跨进竹楼，心里又急又怕，不知道父亲为何用这种目光和口气对待她。

“快向舜爷的公子请安，”父亲又命令道，“你都十七岁了，该懂事了。前两天我以为你跑到哪儿去了，原来躲起来替大禹做俪皮去了。”酋腾说到这里，端起一只陶碗，牛饮了一

口，接着说，“俪皮能是随便做的？！这是自己婚姻最珍贵的礼品！只有在举行婚礼时，才能把这俪皮献给自己的新郎！你难道连这一点规矩都不知道？！再说，你昨夜只伴大禹跳舞，有意冷落商均公子，你这样怠慢他，叫我怎么对得起舜爷！”

女娇被父亲这么一训斥，反倒去掉了些心中的寒怯，便壮着胆子说，“父亲，我正为这事想跟您商量。”

“嘻嘻！女娇，你是百越族最美丽而尊贵的姑娘，你的一举一动可要堪为百越族所有姑娘的楷模呀！”商均突然停啃了那只兽腿，咧开那张特别宽大的嘴，笑嘻嘻地对女娇说，“不过，你昨夜对我很冷落，我倒并没有生你的气！嘻嘻！”

“商均公子说得极是。你是我的女儿，你的举止，极不能轻妄！”酋腾愠气未消半点，重重地对女儿说。

“父亲，大禹可是顶天立地的英雄呀！他不但救了我们整个百越族，也正在救天下所有受洪昏侵害的苦难人，我尊敬他，钦慕他。”女娇道出了自己的心声，“为此，我请求父亲作主……”

“作主？作什么主？”酋腾听女儿这一说，“腾”地从竹椅上弹了起来，“你说，你让我作什么主？！”

“请求你为我和大禹立即举行婚礼！父亲，你刚才不是说，我们百越族姑娘，当她把俪皮献给了一个男子的时候，这男人便是自己的新郎！”霎时，女娇心里被一种对大禹深厚的喜爱，凝结成一股似乎任何威力所不能慑服的力量，“父亲，我深深敬爱大禹高尚的忘我的品德，刚才我已经向他表白了自己的心迹，请父亲答应我嫁给他吧！他对我说，他明天向您辞行，去南方治水！”

“……？！”酋腾被女儿这番毫不含糊的陈述所惊动！他一时竟不知怎么回答她才好。酋腾也十分敬重大禹，没有他奋

力治水，也许今天百越族还沉浸一片汪洋洪水中。

然而，他对女儿这种轻易的以身相许极为反感！他不能让自己的女儿破这个例，由自己挑选自己的情人，他更不能让女儿怠慢商均。要是商均把此事告诉了舜爷，舜爷会怎样看待自己呢？

他极不能同意这门亲事！至少在商均在的时候。他正想对女儿说些什么时，商均却拉长了脸，冷冷地象对女娇又似对酋腾说：

“我刚才已经说了，族长的女儿举止，应该为整族女人的楷模。要是一个族长纵容自己的女儿有违族规的话，那就枉为族长了。”接着，是一串“嘿嘿”的冷笑。

酋腾听了商均的话，犹如背受芒刺！他象一头被中了一箭的怒狮，对女儿吼道：

“我不能答应你这样做！要不，你给我滚！滚出我的百越族”！

女娇听了父亲这样绝情的话，一时觉得父亲的形象真象变成一只老虎那样凶恶，她紧紧地咬了一下嘴唇，蓦地转过身去，跑出竹楼！

女娇这一反抗的举动。使酋腾为之惶然！他不知道怎样收拾眼前自己制造的僵局。

商均虽有幸灾乐祸之意，但更多的是象从自己怀里失去了一个美女的惆怅！他一时竟也不知怎么办才好。

就在这时，防风氏进来了，他低躬着身，说有一事要禀告族长。

酋腾正在一筹莫展，进退维谷之际，见平日善计善言的防风氏进来，便忙问有什么相告。

防风氏先请酋腾息怒，然后，将他要告诉酋腾的事——~~李政~~

经地说了一遍，然后，又提出了自己的想法……

防风氏这一说，那酋腾一下转惶为安，那商均公子笑着，连声称赞防风氏：

“我早就听说你是百越族最有能耐的大臣，如今我亲自领略到了，我要对我父亲说，让他发命嘉奖你！”

防风氏正是想讨商均这句话，可他嘴里却还是一本正经地说：

“不敢，不敢。卑人只是为了维护族长的威望，使百越族的人不敢越规，才这样向族长进言的啊。嘿嘿嘿！”

五

这天傍晚，大禹被酋腾热情地请进大竹楼饮酒。

商均没有作陪，他故意回避了。酋腾也故意没有邀请随同大禹来的伯益。同时，让防风氏在竹楼外站哨，不让其他任何人进大竹楼来。其中也包括酋长的女儿女娇。

酋腾十分尊敬地给大禹斟满了三大陶碗酒，大禹也开怀畅饮。然而，他也暗暗纳闷，为什么酋腾没有邀请协助自己治水的伯益作陪呢？大禹隐隐感到自己可能由于和女娇的幽会，酋腾有话和他私下密谈。

大禹没有猜错，当酋腾亲自给大禹斟过三陶碗酒后，客气而尊重地对大禹说：

“您是我们百越族人心中最为尊敬的英雄，您明日将离开我族，奔赴南方治水。按理，该为您举行盛大的欢送筵席。只是由于洪水浩劫，洗贫我族，不能厚待您了。待日后我族稼禾丰登，定补厚情！”

大禹忙谢道：

“族长今日亲自款待，使我已经感恩不尽。至于治水之事，乃是我的肩上使命，有不当之处，还望族长多多提示。”

“您已把我生息之地的洪水治好，我们感激都来不及，哪还有什么不当——嗯，如果真有一点什么不当的话……，”说到这里酋腾看了看大禹的神情，缩了话，没有说下去。

大禹见酋腾把话缩住了，忙问：

“我有什么不当，请族长直言指出，我决不会介意的。”

“既然大禹宽容，恕我直言了。”酋腾终于点到了正题。“我女儿对英雄敬慕非常，一见您，就把自己亲手制作的俪皮赠给了您。可按照我们百越族的族规，一个未婚的姑娘，只有在举行婚礼时，才能把俪皮送给他的意中人。”

大禹听了，微微皱了皱眉，但瞬即展开了，他听酋腾继续说下去。

“请英雄休见怪。说实话，能把我的女儿嫁给象您这样天下的治水英雄，乃是我酋腾的无上荣光。只是，我查了家世，发现您的远祖和我酋腾家族是同族，我的祖先原也居在您的家乡（今河南嵩县）并同以龙为图腾。我家后来南迁，（今天的安徽怀远），最后移居到这里与百越族杂居，互通婚姻，并和这里的图腾蛟，合二为一，称为蛟龙。”

“啊！原来这样！”大禹被酋腾的客气而庄重的叙述而震动了。因为当时氏族社会最重要的禁例，是同性的氏族之间绝对不允许通婚的。谁违反了这条禁例，谁就要受到舜爷最严厉的制裁。他立刻想到了对女娇的爱恋，也立刻感到这种爱恋只能爱恋到此了。大禹内心感到万矢穿心的隐痛，使他几乎昏倒在地。但他猛觉得自己是这里的客人，绝不能在族长面前这样失态。他强忍着隐痛，悲切地说：

“对令媛之慕，禹感到无限荣幸。既然如此，禹遵嘱就