

榕树下 网络原创文学系列

网上第一幽默才子

宁财神 著

假 装 纯 情

作家出版社



榕树下 网络原创文学系列

假装纯情

守财神 著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

假装纯情/宁财神著. -北京:作家出版社,2000.12
(“榕树下”网络原创文学系列)
ISBN 7-5063-2022-3

I. 假… II. 宁… III. ①短篇小说-作品集-中国-当代
②随笔-作品集-中国-当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 82568 号

假装纯情

作者:宁财神

责任编辑:刘方

装帧设计:李颖明

出版发行:作家出版社

社址:北京农展馆南里10号 邮码:100026

电话传真:86-10-65930756(出版发行部)

86-10-65004079(总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojichubanshe.net

印刷:北京印刷三厂

开本:850×1168 1/32

字数:189千

印张:9.25

插页:3

印数:001-10000

版次:2001年1月第1版

印次:2001年1月第1次印刷

ISBN 7-5063-2022-3/I·2006

定价:16.00元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。

宁财神，一名过了气的网络写手。虽然各大论坛书库都存有作品集，但点击率基本上已接近于零了。从1996年开始网络写作，迄今为止已经生产出大量文字垃圾，看着三四十万字堆在硬盘之上，欣喜和惭愧同在，汗水与泪水齐流。

在接触网络之前，和许多文学爱好者不大一样，不爱读书，不爱想象，对所有新奇古怪的事物始终抱着抗拒心理，一般就爱跟家呆着看电视。其间写过一些伪朦胧诗。

1994年开始做期货，各种职务都干过。1995年在北京，与朋友一起经营期货公司。赔光了最后一分钱之后，四处举债开了个小广告公司，从温饱奔赴小康。

本打算在广告方面有所作为，怎奈世事无常，开始上网，并不幸地爱上了文学，不久之后回到上海，在一个充满活力和希望的文学网站任职。

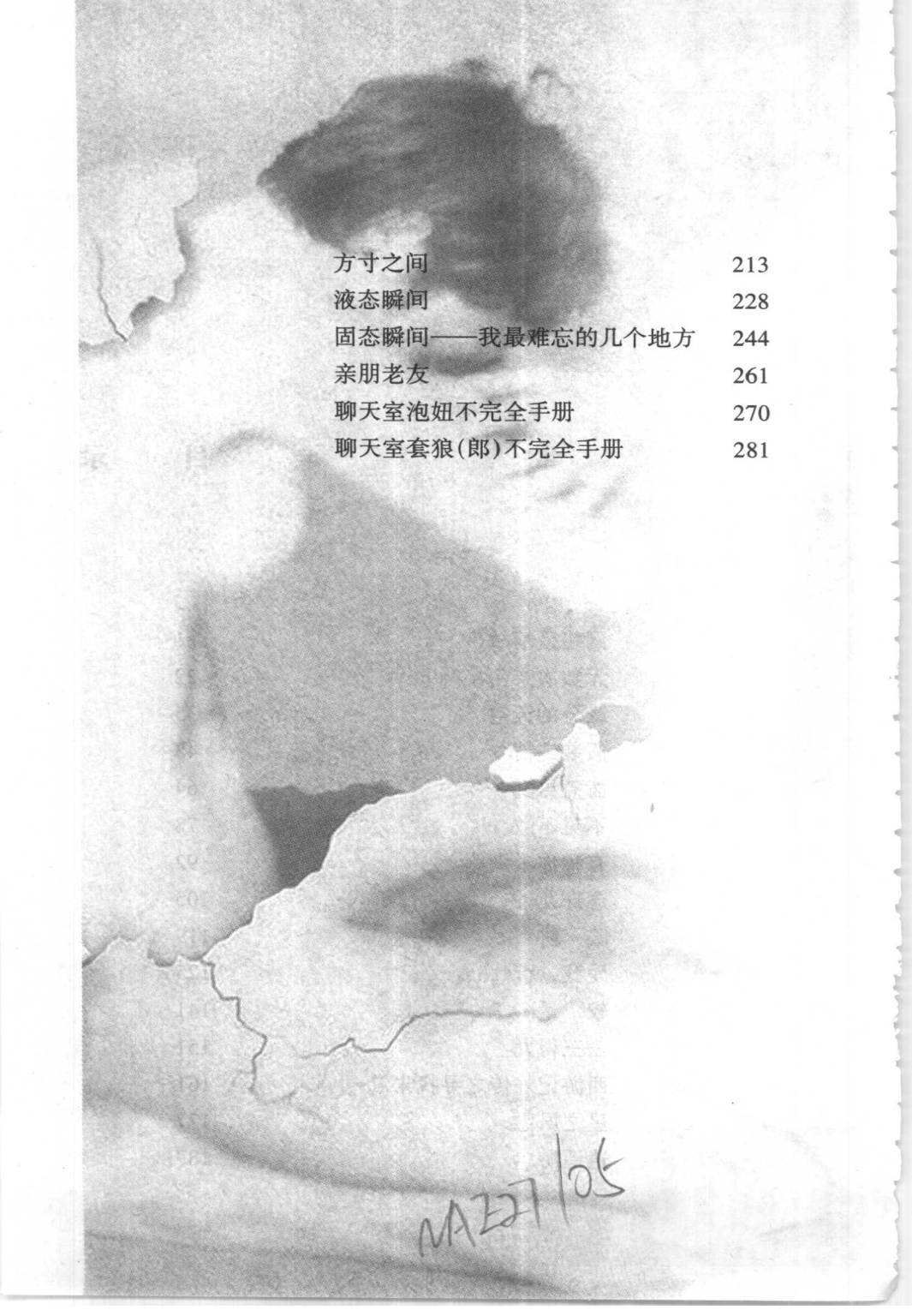
代表作品：《寻找猪二》，《在路上之金莲冲浪》，《本命年之夏》，《爱我就请臊着我》，《念珠儿》，《假装纯情》等等。

E-mail:caishen@rongshu.com



目 录

网络爱情故事	1
无数次亲密接触	22
缘分的天空	35
假装纯情	48
卤煮男女	64
不见不散	78
有种你丫别跑	92
念珠儿	105
陷阱	119
爱我,就请臊着我	125
较量	141
三三得九	151
西游记外传之寻找朱二	161
星之夙愿	177
逍遥游	187



方寸之间	213
液态瞬间	228
固态瞬间——我最难忘的几个地方	244
亲朋好友	261
聊天室泡妞不完全手册	270
聊天室套狼(郎)不完全手册	281

MAZ 27/05

网络爱情故事

尘 缘

人物：……

时间：Now and 4ever

地点：Anywhere

“我从来不曾抗拒你的魅力,虽然你从来不曾对我着迷。我总是微笑地看着你,我的情意总是轻易就洋溢眼底。我曾经想过在寂寞的夜里,你终于在意在我的房间里。你闭上眼睛亲吻了我,不说一句紧紧抱我在你的怀里。生平第一次我放下矜持,任凭自己幻想一切关于我和你……相信自己真的可以深深去爱你。”

我爱，夜深了，我还好清醒，已经记不清这是第几次含着泪听完这首歌，真的不知道自己是怎么莫名其妙陷入到这莫名其妙的网络爱情之中的。我知道，也许这一生你都不会再有机会看到我的这篇小文字，还是想说，想告诉你在情结深陷里的我是怎么挣扎浮沉在你的字里行间。

还记得第一次在四通见你的时候，你笑着说要送我支金钟兰，但找不到字符表示，我傻傻着回答“就送我一朵山茶吧，因为那字体里的花儿就是山茶”。那时寂寞的我，从来都没想过会在夜深人静的时候收到如此诚挚的问候，见到满屏的山茶，我笑得好开心。

也许，当初就不该告诉你我的 Email 地址，因为从那天开始我的生命剧变，变得我自己也不认识自己了，还记得你写给我的第一首诗吗？它出现在信箱里的时候，你永远都不会知道我的心跳得有多快，那时我想也许我们相爱了。

我把所有用来买化妆品的钱都扔到了网上，只为了每天能和你相处更多，哪怕受欢迎的你来不及和我说上只字片语，只要看到你的名字你的字我就高兴，那时我问自己“我到底怎么了？”室友给我介绍过一个很好的男孩，我没有好好珍惜，因为每一次我和他出去的时候都会心神不定，一心想要回到网上和你相聚。他们都说我疯了，可我知道我做得对，为了我爱，我会付出一切代价。那是我人生里最快乐的日子啊，我爱，知道吗？每一次开机前的心情和每一个淡妆少女忐忑约会前的心境并无二致，我的 ICQ List 上只有你一个人的名字，那是因为，我希望每一次 Call 进来的时候，那呱的一声就是你对我最真的问候。

你说你要结婚了，和你的大学同班同学。我真的不知道眼泪是怎么流下来的，所有的人都说我的举动太夸张，只有我自己知道，那份感情埋在心底隐隐作痛。我每一天都努力告诉自己网络和现实的距离，可是我做不到，我真的做不到啊。我爱，当你说你结婚之后会戒网的时候，你知道一个将要失去爱的女人的心是怎么哭泣的吗？

我没有权力挽留你，当你问我会不会想你，后不后悔的时候，你要我如何回答？我知道你一直都很清醒，很现实，于是我对你淡淡地说“希望以后能抽空常来，祝你快乐”，你知道我是如何克制着自己不说爱你吗？

好久好久没见你了，从每天的十小时到现在的一小时，我一上去就静静地在旁边看，总是希望能从人群中找到一丝半点你的影子，可是我终于没有找到。我们的那段尘缘，真的要化土了吗？她们问起我是否后悔，我没有回答，因为我实在不知道怎么回答，直到那天我重新翻开你的 Mail，重新感受那时我的真切心情，那一刹那，我告诉自己，我不后悔，永远也不。有一首这样的诗，我念给你听。

不能像
佛陀般静坐于莲花之上
我是凡人
我的生命就是这滚滚红尘
这人世的一切我都希求
快乐啊忧伤啊
是我的担子我都想承受

明知道总有一日
所有的悲欢都将离我而去
我仍然竭力地搜集
搜集那些美丽的纠缠着的
值得为了他活了一次的记忆。

初 相 遇

人物：……

时间：Now and……

地点：Anywhere

美丽的梦和美丽的诗一样，都是可遇而不可求的，常常在最没能料到的时刻里出现。我喜欢那样的梦，在梦里，一切都可以重新开始，一切都可以慢慢解释，心里甚至还能感觉到，所有被浪费的时光竟然都能重回时的狂喜与感激。胸怀中洋溢着幸福，只因你就在我眼前，对我微笑，一如当年。我最喜欢那样的梦，明明知道你已为我跋涉千里，却又觉得芳草鲜美，落英缤纷，好像你我才初初相遇。

我爱，夜深了，刚从一个梦中醒来，虽然从来没见过你的样子，脑海里竟依依清晰地勾画出一个清纯可人的你。这是我在新房里睡的第二夜，她问我晚上呼唤的是谁的名字，我

苦笑着说：那只是个梦。到现在我还不能确定我们当初是否应该开始。

还记得第一次在四通见你的时候，你傻傻地和大家问好，那时的我，第一个反应就是该送你一束花，你告诉我你喜欢山茶，我从心里笑出来，你用那句话把我带到了春光美丽的大理，于是你在我心里刻画出一个纯纯的采茶少女。

真的不知道为什么会问你要 Email，不知道为什么会凌晨下网前写了那么多话给你，那时，我想也许我在爱里。我教会你使用 ICQ，你却告诉我 List 上只有我一个人的名字，我知道也许你的心里开始向我靠近。

彻夜泡网后上班总是无精打采，他们说我是着魔了，但我知道我没有，只因我在爱里，可是这爱又是怎样的？虚无缥缈，永无定势。直觉告诉我，也许它会改变我的人生。我不要这样，当我问你，可否去看看你，你说我们不该见面，我知道你喜欢保持那种神秘感，可是爱不需要用眼神来滋润吗？我不知道。

看过一篇网络爱情的文章，知道了那只是柏拉图的爱情，我不要啊，我希望我爱的人每天在我身边，在 ICQ 里觉得你离我好远，真的好远。我想过无数次是否该放弃。好难过的一星期，我告诉你我会去结婚，你淡淡地说：祝你快乐。那一刹那，全心的刺痛像电击袭来，也许你真的可以分清楚网络与现实的区别吧。受伤的我，惟一能做的事就是戒掉它，永远离开，你没有挽留我。可是我心有不甘啊，我想你。

戒了网之后，觉得生活好平静，每天的奔忙在平淡的

感情生活中麻木，有时我想我该来看看你，那一次，换了名字进去，见你和大家打了招呼之后久久地不说一句话，我知道也许你也在受伤。翻开给你写过的 Email，虽然你从来没有回过一封，看着字里行间流露出的那份真挚情感，问我自己，后不后悔，只用了 0.00001 秒的时间告诉自己：绝不。

我爱，你睡了吗？我还很清醒，我想我该唱支歌给你听，虽然五音不全。

你站在窗前看着人来人往
你眼中仿佛总有一点点忧伤
你让人感到迷惘
他们说你就是这个模样
我喜欢日子过得有点疯狂
我的世界里永远找不到低潮
也许我不懂害怕
他们说我就是这个模样
我以为我的心事没人愿意听
你以为小说里才找得到知己
其实我不敢确定
难道说
你也有一样心情
你在等待谁
是不是一颗悸动的心
是一种若即若离的情绪

我觉得日子应该有些改变
改变了谁能担保直到永远
永远真心是否不会沉淀
沉淀的真心有谁能看见
那有何妨,那有何妨。

走? 不走?

人物:男人丁,女人丁

时间:一九九七,夏

地点:四通

距离:七千公里

相识了这么久,也该见个面了,男人丁下了飞机急冲冲的叫了部 Taxi,前往约好的地方。那是家巴黎很有名的咖啡馆,叫 Cafe de Flore,坐落在巴黎第六区的一片花海之中,这间馆子最有特色的地方就是:这里从中午开始就聚集着各种评论家、艺术家,有着全巴黎最好的 Vin Chaud 酒。那是个雨天,男人丁进了大门,左顾右盼,想从喧闹的人群中找到一丝女人丁存在的踪迹,他听到女人丁唤他的声音,他们每个月的话费昂贵得超出想象。

男人丁呆呆地坐下,从未想到过自己这些日子来魂牵

梦绕的女人是这个样子，看上去是成熟中带着些调皮，有点懒散，眼睛亮亮的，笑起来脸有点像草莓。他们在网上的故事是四通曾有过的所有爱情故事的传奇，恕不累述。那些日子，几乎我们每一个人都衷心地期盼着两个人早日见面。

女人丁告诉他，昨天刚办好离婚手续，只因为丈夫知道了她有个远方的思念，虽然丈夫看不懂中文。聊了好多，男人丁把所有的自己在飞机上想出来的思念之辞结结巴巴地背了一遍，女人丁只是笑，她姿势幽雅地抽着一支烟，从烟雾后面看他，他有点摸不到头绪。男人丁木然地低下头，调着杯中的Capaccino，用很低的声音问：“你想和我一起回去吗？”女人丁笑了，“我还没考虑过这个问题，不过我会在三天内给你个答案。”

对男人丁来说，那是如此难熬的三天，他走遍每个明信片上曾经出现过的风景，只在一个叫 Odeon 地铁站前的雕像前徘徊不前了，因为他觉得那个雕像很像女人丁，他想她不跟我走我该怎么办呢？男人丁开始觉得自己很傻。很奇怪，女人丁并没有和他一起游览巴黎，用她的话来说，在巴黎住久了，对好多地方有心理障碍。

女人丁看着自己维持了好多年现在已变得陌生的家发愣，她问自己，我努力了这么多年，总算可以在这里站住脚，我该不该和他回去呢？她站起来，把自己的自画像从墙上摘了下来，掂量了一下，心理计算着它的邮寄费用。

男人丁坐在 Procope 餐馆里一个人喝着一种叫 Melior 的法国酒，暗自埋怨着这种酸酸的酒不够味道，他看了看表，是

女人丁来的时候了，望着窗外，心里从两天前的那种期盼和焦急慢慢变得冷静空洞，他几乎失望了，女人丁没有给他打过一个电话，他知道也许女人丁退缩了。

女人丁从大门进来，抖了抖大衣上的雨珠，朝他走过来，眼睛里好像也没有他来的时候的那种笑意，男人丁心里知道了答案，他有些激动，强压着心里的失意，装出很轻松的语调问：“考虑好了吗？其实你不说我也知道的，巴黎是个很美的地方，我想我不该把你带回去，那样对我们都不好。我也曾对自己说过，我会给她很好很舒适的生活，可是我现在知道做不到，我真的做不到。真的很希望你能在这里生活开心，回去后我会每天给你 Email，每天……”男人丁还是低着头背诵他这两天在旅途中的所有想法，他抬头叫侍者换咖啡的时候呆住了。

女人丁的双眼里满是泪水，她直直地看着他，“这就是你想说的话吗？是你飞了这么远的路来对我说的话吗？”女人丁大步冲出去，匆忙得忘了皮包，男人丁紧跟，女人丁在一个花园的喷泉边绊了一下，男人丁冲上去一把扶住，深深地吻了她一下，女人丁在他怀抱里挣扎着，抱怨着：“早知道这样，我就不去办那些破手续了，我连东西都寄回国了，你这里还跟我说这个，”男人丁愣了一下，又紧紧地把她抱在怀中，好久。

他们回国来的惟一不好的地方就是：我们在四通再也见不到他们了，是啊，人家都聚在一起了，还上网聊什么天啊。

欲辩已忘言

人物：男人丙，女人丙

时间：一九九七，秋

地点：四通，安琪

距离：二十公里，两米

开始这个故事之前，想先问一个有趣的问题，假如令狐冲先生知道了东方不败小姐的真实性别，他还会不会爱她？

男人丙是个文艺电台的节目主持人，主持着两档收听率颇高的音乐节目，说起她（请注意我用的是她）上网的理由，起先就只是为了找些新鲜找些灵感，至于后来的不能自拔几乎影响工作的程度，却是她始料未及的。对了，男人丙在四通有个人尽皆知的男性化名字，她在所有人的眼中都是一个粗犷豪放的男子汉。

女人丙的工作很奇怪，他（同样的，我用的是他）是一家电视台的少儿节目主持人，哎！不用猜也知道的啦，女人丙的女性化名字是他白天工作的一种延续。请注意，他并不是Gay。

他们的相识可以说是平淡无奇，试想都变了性的双方会对一个自己的同性感兴趣吗？如果不是因为那年的中秋，女

人丙喝高了在四通吟诗做对,除了让所有人大吃一惊之外,更使男人丙觉得屏前一亮。男人丙聊兴高涨,两人就这么在四通侃到夜半时分,直到把所有人都酸得下网还未觉得兴趣索然。男人丙的那种与生俱来的感性思维也使女人丙大为惊奇,两个人的友谊就这样开始了。

女人丙习惯在上网的同时打开电台收听男人丙的节目,男人丙喜欢在节目的尾声说一些在网上与女人丙聊过的话题。久而久之,女人丙觉得非常奇怪,想不通为什么每一次都这么巧,直到有一天,他忍不住了问男人丙:“你是否把我们说过的话题告诉过其他人?”回答当然是否。过了好长时间,男人丙在节目中再也没有提到过那件事。女人丙去四川出外景,去了整整两个月。外景出完,回到家中,打开收音机,正好听到男人丙在电台里说起了上网的经历,在节目的尾声,幽幽地说了句:“真的很怀念身在远方的网友女人丙,衷心希望她能够工作顺利,早日归来。”女人丙呆立半晌,回头连上线,彻夜苦等。

女人丙在 ICQ 里向男人丙问候,用的是男人丙在电台节目里的名字。男人丙不很奇怪地问他是如何得知,没有答案。女人丙问是否可以一见,约好了第二天在三味书屋二楼茶馆见面。两人见面的场景有些奇怪,男人丙愣愣地看着娃娃脸的女人丙,左顾右盼,女人丙坏笑着说:“我们扯平了。”两人那时心里想的都是同一句话“欲辩已忘言”。

这样的故事,每时每刻发生在我们的周围。他们的故事也许算不上典型,但结局出乎我的意料。在婚礼上我问了女