

动脑筋神秘历险故事大森林

镜子里的幽灵



晨光出版社

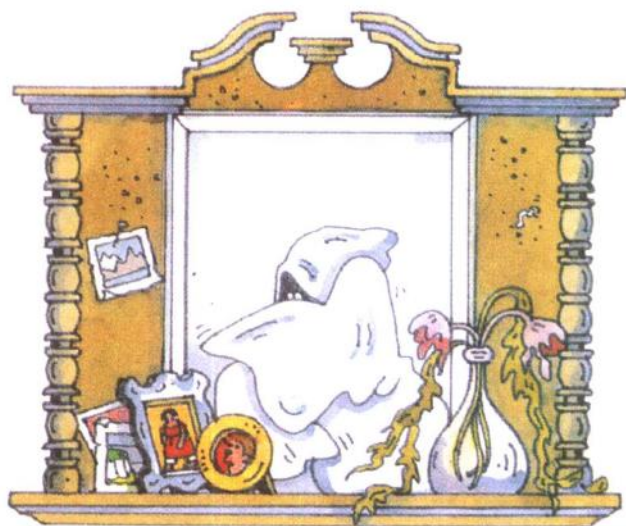
镜子里的幽灵

卡伦·多尔比 撰文

布伦达·霍 绘图

金·布伦德尔 设计

布赖恩·罗伯逊



晨光出版社



目 录

关于本书	3
鬼宅	4
第二天	6
初探鬼宅	8
格里姆斯通庄园	10
神秘的笔记	12
幽灵出现	14
镜子中的信息	16
谁是幽灵	18
追踪幽灵	20
穿过秘密通道	22
密码文件	24
无路可逃	26
在酒窖里	28
佩里·门特博士的解释	30
IPT 机器	32
幽灵的把戏	34
搜寻斯马特帮	36
吓得东逃西窜	38
镜子里的幽灵	40
线索	42
答案	43

1102 02

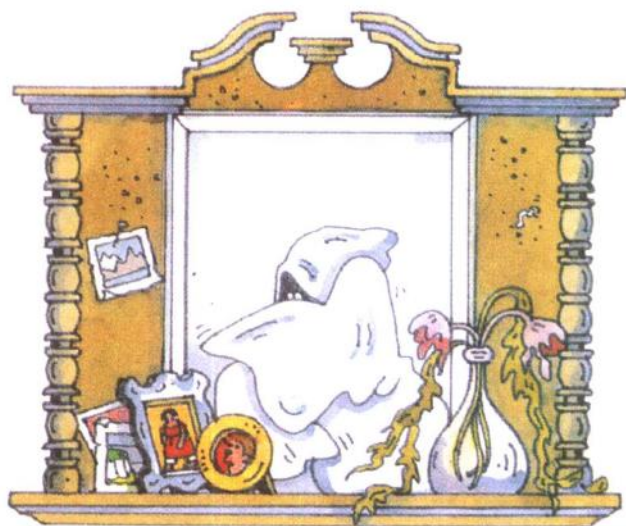
镜子里的幽灵

卡伦·多尔比 撰文

布伦达·霍 绘图

金·布伦德尔 设计

布赖恩·罗伯逊



晨光出版社



目 录

关于本书·····	3
鬼宅·····	4
第二天·····	6
初探鬼宅·····	8
格里姆斯通庄园·····	10
神秘的笔记·····	12
幽灵出现·····	14
镜子中的信息·····	16
谁是幽灵·····	18
追踪幽灵·····	20
穿过秘密通道·····	22
密码文件·····	24
无路可逃·····	26
在酒窖里·····	28
佩里·门特博士的解释·····	30
IPT 机器·····	32
幽灵的把戏·····	34
搜寻斯马特帮·····	36
吓得东逃西窜·····	38
镜子里的幽灵·····	40
线索·····	42
答案·····	43


关于本书

《镜子里的幽灵》讲述的是一个很特别的神秘的鬼怪故事。它的特点是你可以参与历险。

书中有许多怪异的事和令人费解的问题，你必须把这些问题解决了，才能对故事的下部分有更好的理解。

仔细地看书的图画并注意查找重要的线索。有时你需要翻阅前面叙述过的事才能找到答案。第42页上有额外的线索，也可参看第43—48页来核对答案。

现在请翻开书，开始探险。



一个星期五的下午，萨姆、乔和波利放学回家走得晚了点。平时，格里姆斯通庭园的大门总是锁着的，但今天傍晚门却开着。他们应该进去看看吗？于是萨姆领路……

乔

波利

萨姆

鬼宅

乔、波利和萨姆蹑手蹑脚穿过庭园，慢慢地走近格里姆斯通庄园。庄园隐隐约约的黑色轮廓，阴森森地矗立在树林的上方。

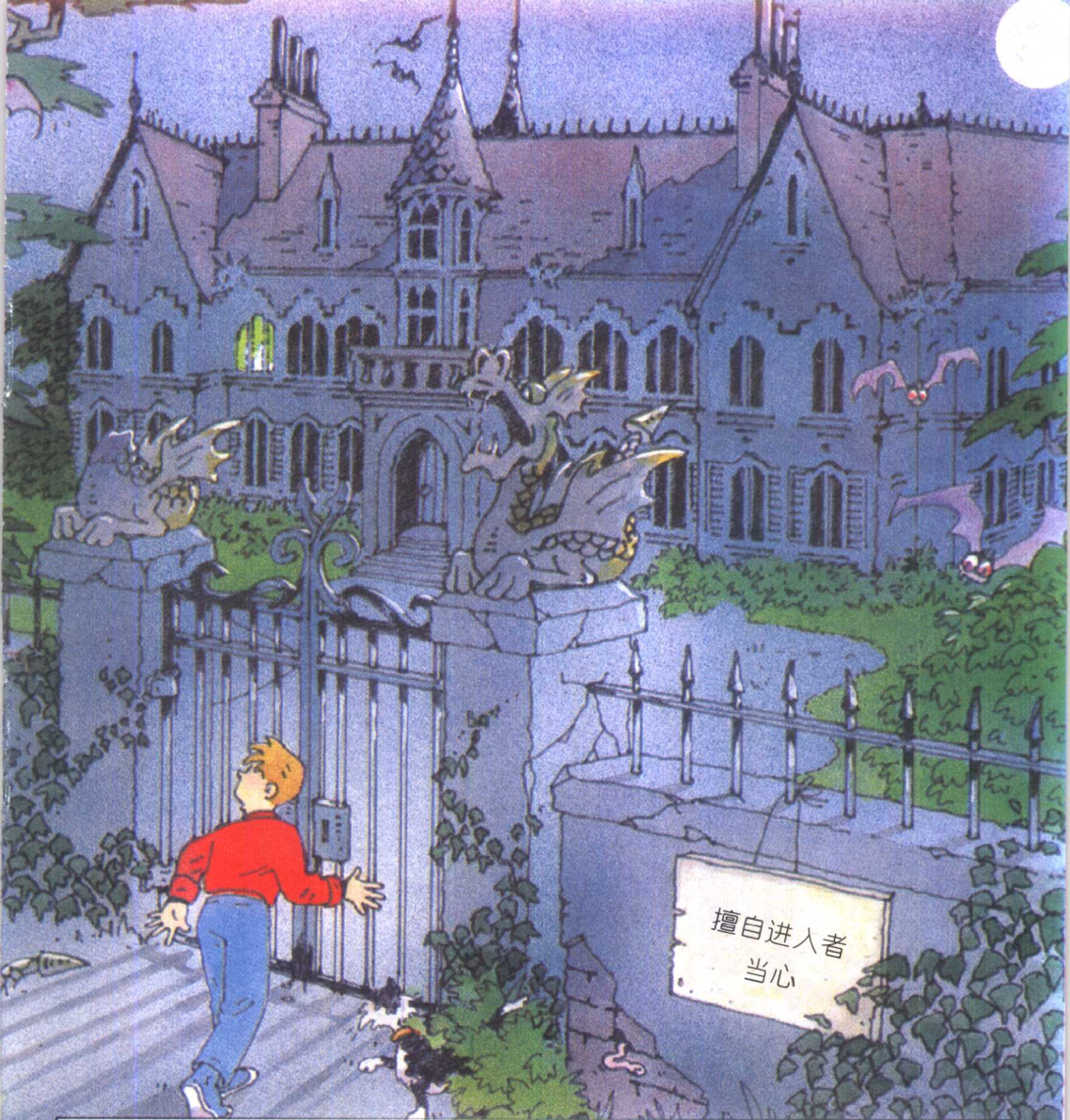
“这就是鬼宅。”萨姆开玩笑地说。

乔朝着大门里窥视。他以前从未如此靠近过这座庄园。突然，一道阴森的绿光从一扇窗内射出来。窗口有个飘飘忽忽的影子闪现了一下，吓得萨姆一动也不敢动。

“这里现在或许有人住。”波利说。

“但这房子几年来一直是空着的。”萨姆说。





突然，一只猫头鹰大叫起来，波利吓得直打哆嗦。格里姆斯通庄园这时显得十分恐怖。萨姆的牙齿打战。他听说过这庄园会闹鬼，但乔认为一定有别的什么原因，他想搞清楚究竟是怎么回事。

他睁大眼睛看着庄园。庄园漆黑一团，使人毛骨悚然；大门被锁着；他们甚至没带手电筒。或许这并不是个好主意。

最后他说：“明天一早我们再来。”

第二天



他们急切地想对鬼宅进行调查，所以乔带路又来到格里姆斯通庄园。萨姆和波利紧紧跟在后面。

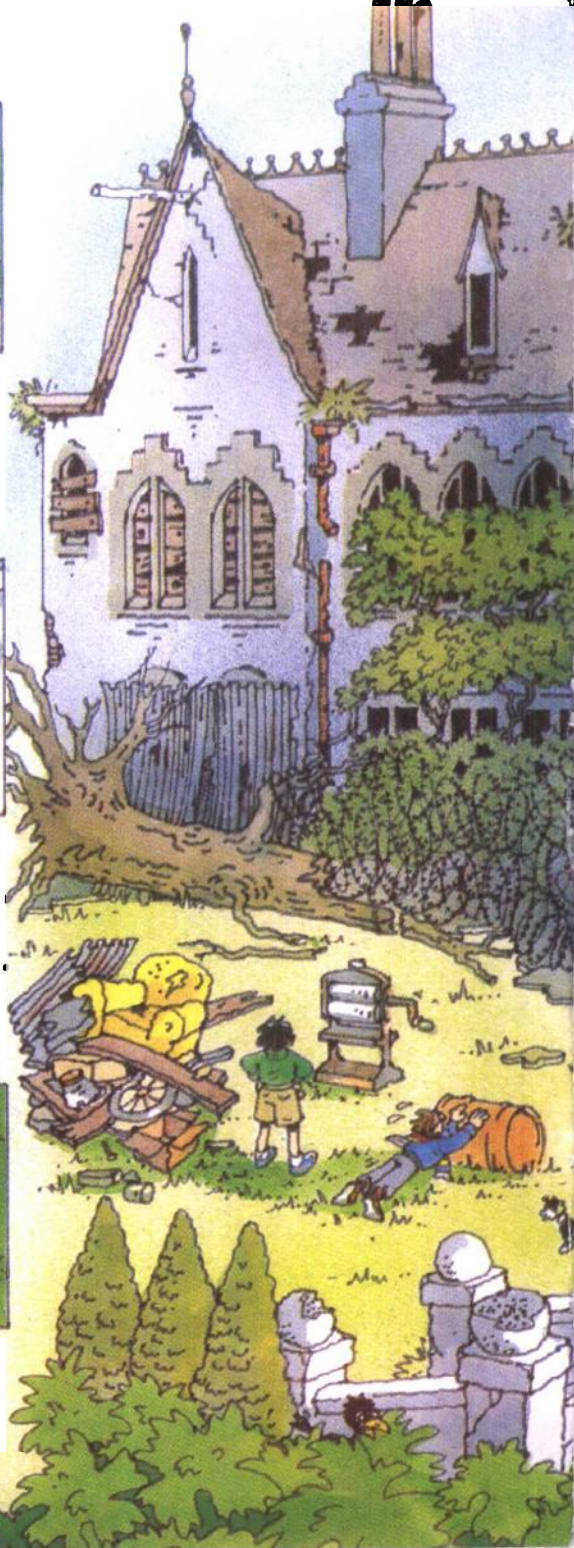


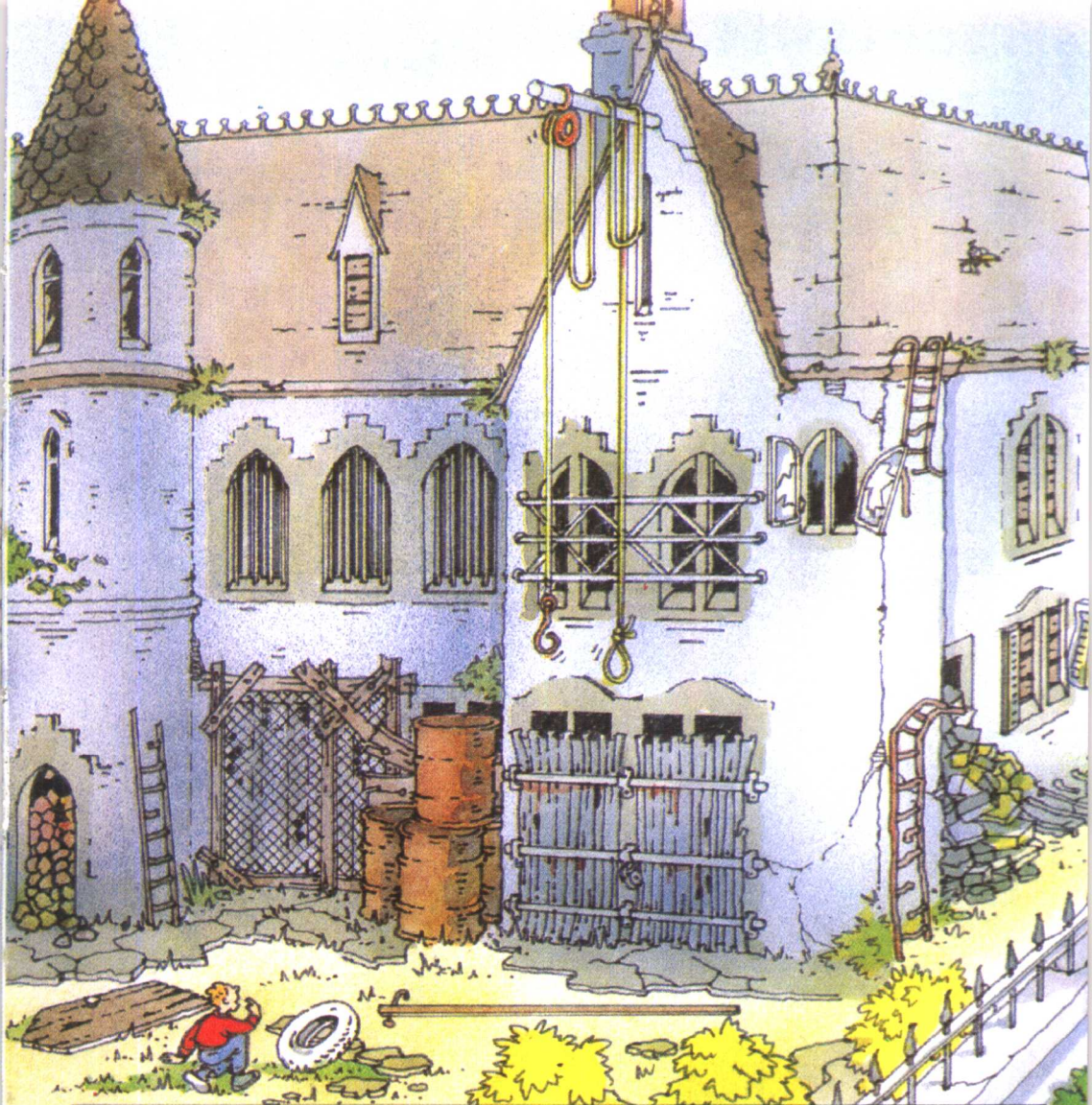
“快躲起来！”乔突然低声说。

乔指着前面两个模样古怪、正靠着墙低声交谈的人，他不想让人看见他们在偷偷摸摸地窥视庄园。



他们藏在一堆灌木丛后面，萨姆第一个钻进墙上的一个小洞。





波利和乔也跟着钻进去。大家目不转睛地注视格里姆斯通庄园。在阳光下它看上去显得无人居住和照管，一点儿也不觉得可怕。乔快步向一道用木板随便封闭的窗子走去，使劲拽窗框上的一条罗纹钢筋。

他抱怨着，并且很快地试着打开其它的窗子。这些窗子都钉得牢牢的，而没有封上木板的窗子都用毛石堵住了。他盯着房子看，突然心里一亮，知道他们有办法进去了。

你能找到进去的路吗？

初探鬼宅

波利和乔顺利地进了鬼宅，萨姆则遇到了一点儿麻烦。乔把绳子的一头打了个圈套在楼梯扶手上，拉动绳子。萨姆则抓住一根杆子，同时波利用力拉杆，想把他拖进来。但萨姆仍被悬挂在窗户外面的半空中，他简直不敢往下看。

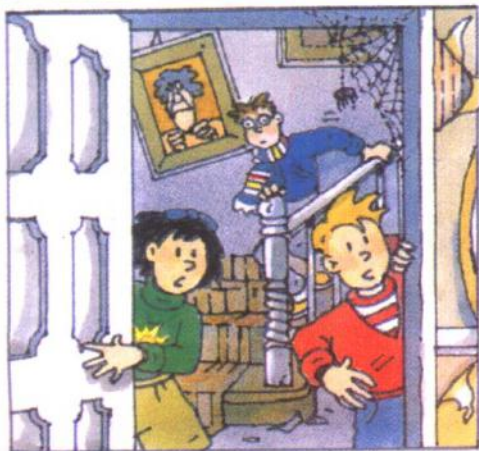
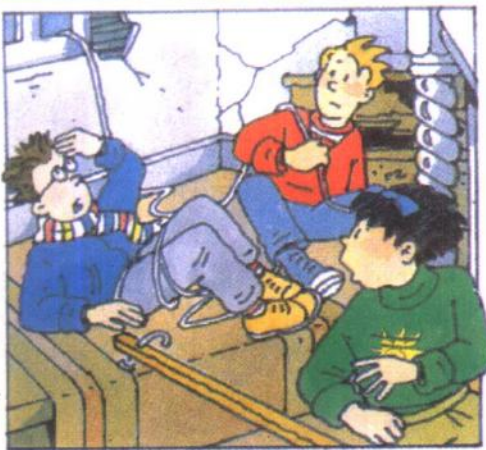
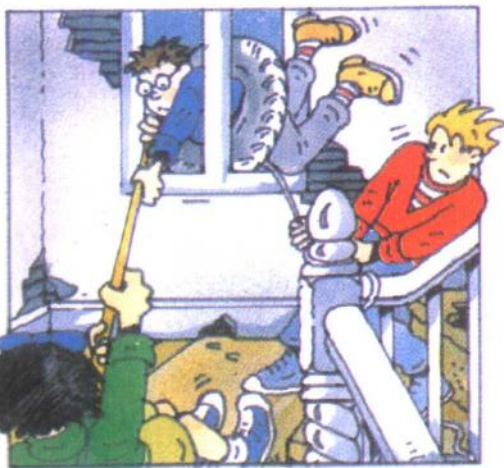
最后他们总算成功了，萨姆跌进来，嘭的一声落在楼板上。他开始怀疑费这么大劲进鬼宅是否值得。但乔已经在考虑该从哪儿开始行动了。鬼宅是座很大的但布局零乱的房子，他们怎样才能找到周围的路？楼梯已经腐朽，而且已经倒塌，但他们没有选择的余地，只得先下楼去。

波利和乔从一道打开的门望进去，只见那房间里布满着蛛网，破烂不堪。以前这房间曾是个礼品商店。这所房子从前曾一度对公众开放过。

“看上去好像有好多年没人来过这儿了。”波利说着，便大着胆子进去。

突然，她看到一件可能很有用的东西。

波利发现了什么？



餐厅 礼品店



工艺品

本地陶器

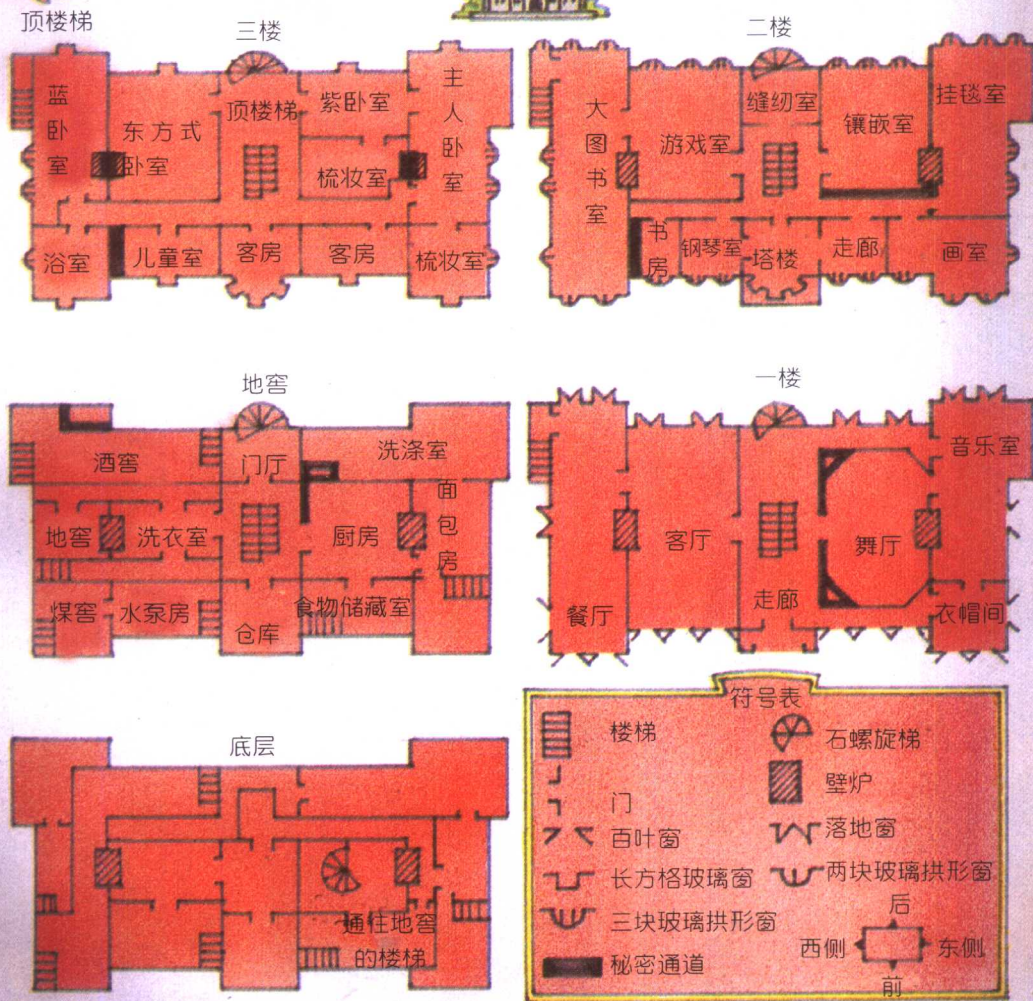
格里姆斯通
庄园

参观格里姆斯
通庄园

女王之所

可怕的
明信片

格里姆斯通庄园

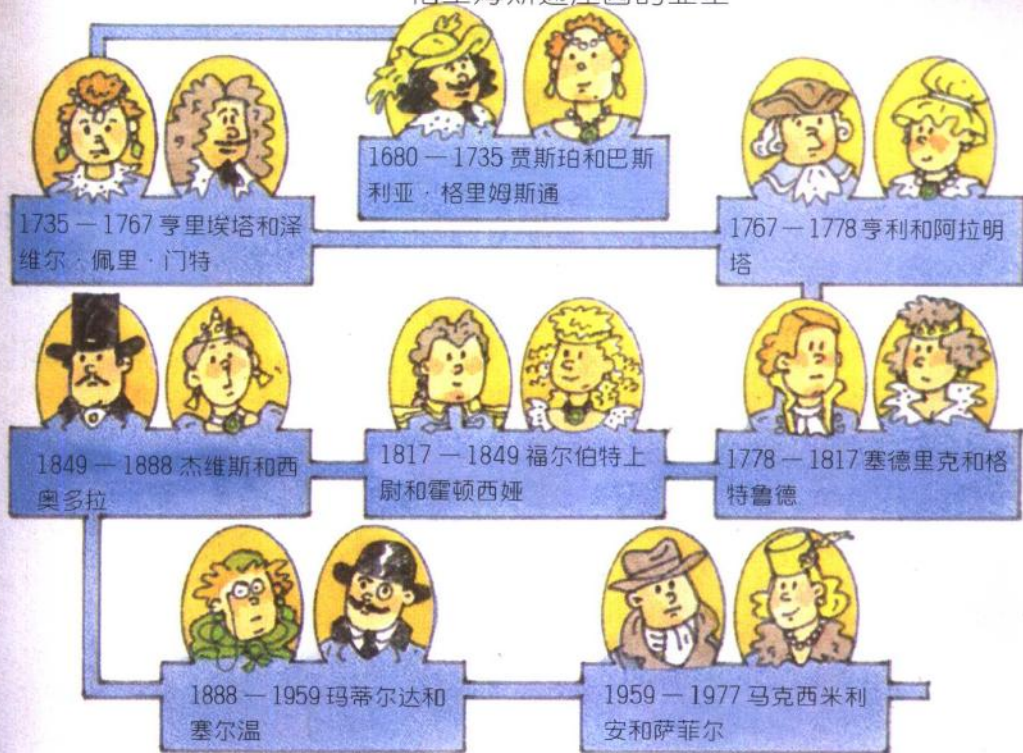


萨姆读过格里姆斯通庄园简短的历史，一想到那奇怪的亮光、幽灵似的修道士和神秘的通道就不寒而栗。

他神情紧张地扫视着四周，等待着随时会出现的可怕的幽灵。

“我们去哪儿？”他问。

格里姆斯通庄园的业主



格里姆斯通庄园由贾斯珀·格里姆斯通建于1680年。他唯一的女儿亨里埃塔及其丈夫泽维尔·佩里·门特于1735年继承该庄园。从那时起，这庄园就为以伯爵和伯爵夫人闻名的佩里·门特家族所拥有。由于福尔伯特上尉超乎常人的勇敢，才获此爵位。佩里·门特家族成员都具有善于发明创造的天赋。1862年，杰维斯因试验黑火药使庄园的东侧和舞厅发生爆炸，后来，由杰出的建筑师约翰·察克布拉夫爵士和尼古拉斯·霍克斯利爵士重建。

这幢建筑本身就非常神秘。厚厚的墙壁内隐藏着秘密通道和许多小房间。还有几扇复杂而秘密的暗门，门锁是由机械操纵的。

分享这座庄园的与其说是人，倒不如说是鬼魂。据说它是建在中世纪的一座小修道院的遗址上，那时这儿常有幽灵似的修道士出现，修道士总是和一种奇异的闪光同时出现的。来访者到了这幢房子都诉说会感到一股突然袭来的冷冰冰的寒气，还有令人毛骨悚然的喧闹声和鬼怪的笑声。

“当然是到闪着灯光的那个房间。”波利说。

她研究着楼层的布局，一边回想着昨天夜晚的事。

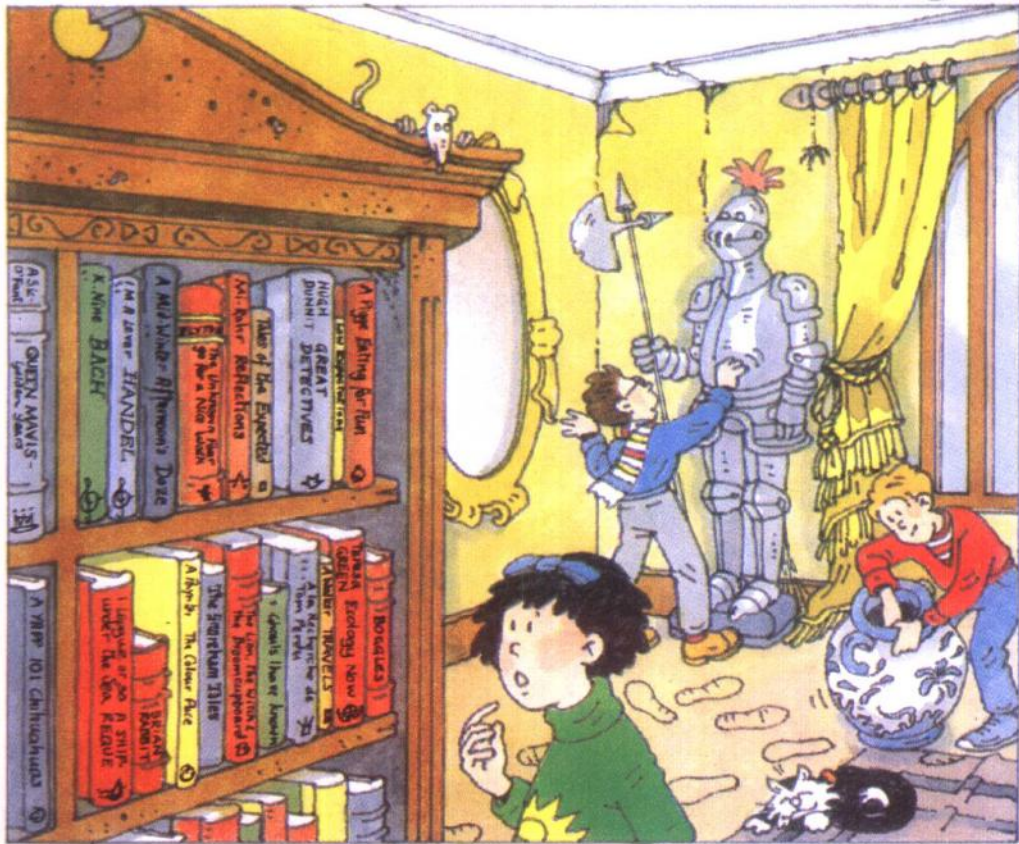
她心中构想着这座房子的前部，顿时明白他们该往哪里走。

他们应该去哪个房间？

神秘的笔记

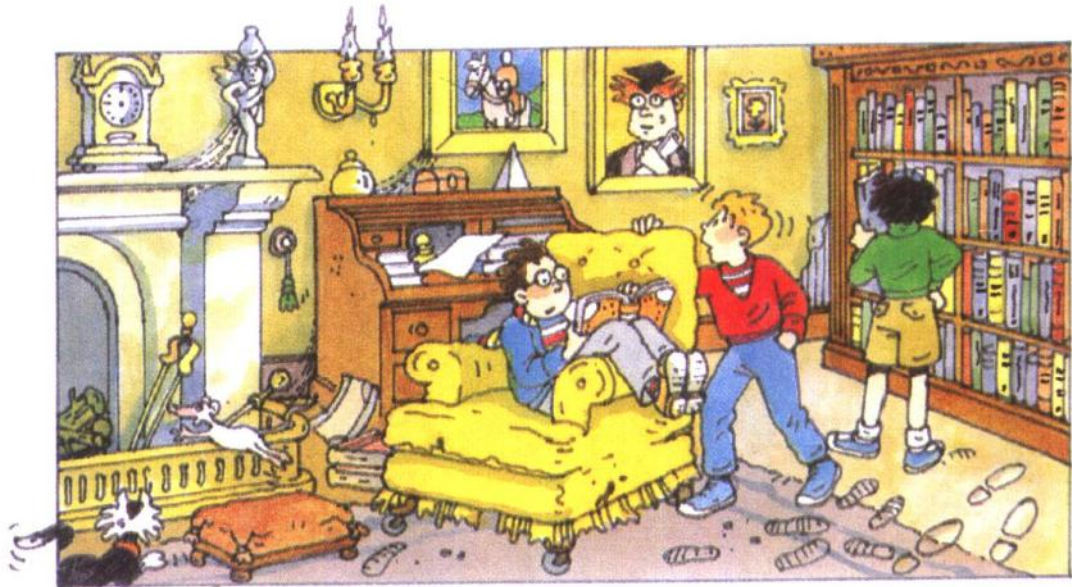
当他们到达书房时，一道沉重的大门吱的一声打开了。波利、乔和萨姆心中无数地凝视着，不知道会发生什么事。

“有人进来过。”波利一边说，一边指着地板上厚厚的灰尘说，“鬼魂是不留下脚印的。”



胆子大一点后，他们开始环视四周。这是个令人失望的很普通的房间，没有任何鬼怪出现过的迹象。

很难想象，他们从外面曾看见这里出现过的那奇怪的闪烁的灯光和神秘而又模糊的身影。



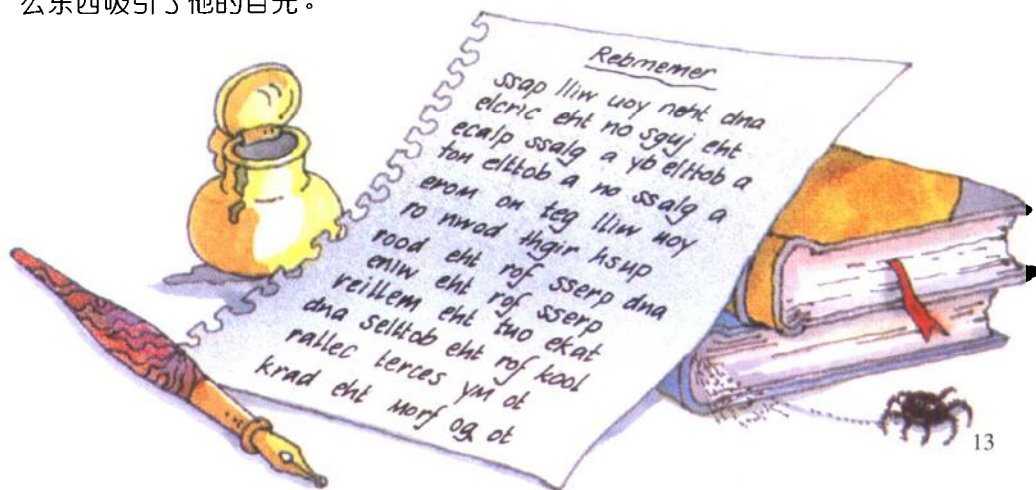
萨姆从一张躺椅上捡起一本书，立即飞快地翻阅着。这是一本很古旧的书。

“一种无用的古代的科学实验。”他看了一会儿说，并大声地把书名念出来。

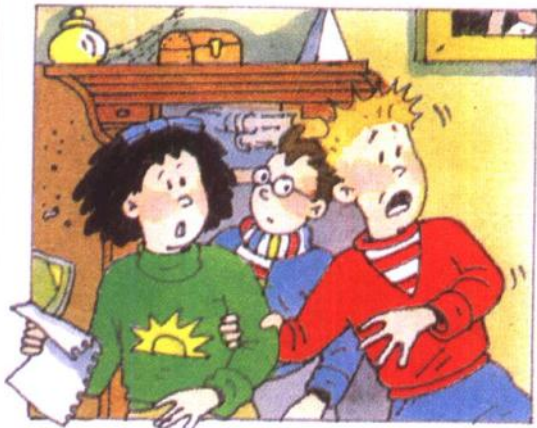
乔向这本书瞥了一眼，有什么东西吸引了他的目光。

接着他们看见书桌上一堆布满灰尘的书旁边有一页从笔记本上扯下来的纸。上面写满了字，起初乔以为那是用一种奇怪的语言写的，后来仔细一看，他明白那是用密码书写的。

你能破译纸上的密码吗？



幽灵出现

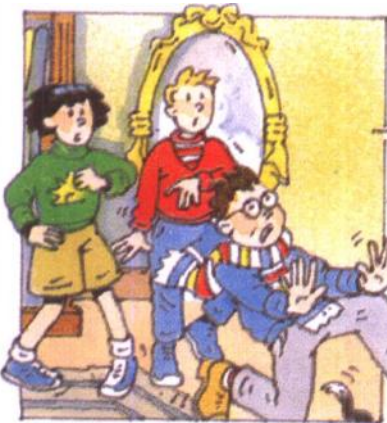


尽管经过翻译，但仍不能理解纸上的那些密码的意思。它们肯定是人写的，正因为如此，才显得更加神秘。

乔抬头看看，倒吸一口冷气，猛地抓住波利的手臂。

“看……”他上气不接下气地说，脸色大变。

只见镜子里出现了一个可怕的幽灵。它的脸被裹尸布盖着，但萨姆确信它正在盯着他看。



“快离开这儿！”他吓得大声叫道。

突然，一股阴冷的风呼啸着吹进了房间。

萨姆赶到门边，但门突然砰的一声关上了。门外传来卡塔的响声，门门上了。

他们被困在一间鬼屋里。波利朝镜子看了一眼，幽灵不见了，但谁知道它什么时候还会回来？