

詩經中有關農事章句的解釋

夏
緯
瑛

中国农书丛刊
先秦农书之部

「花間」詞集 王維詩集 白居易詩集

王維詩集



中國農書叢刊先秦農書之部

《詩經》中有關農事章句的解釋

夏 緯 瑛

農 業 出 版 社

中國農書叢刊先秦農書之部
《詩經》中有關農事章句的解釋
夏緯瑛

農業出版社出版(北京朝內大街130號)
新華書店北京發行所發行 農業出版社印刷廠印刷

850×1168毫米32開本 2.5印張 44千字
1981年1月第1版 1981年1月北京第1次印刷
印數 1—3,700 冊

統一書號 13144·205 定價 0.34 元

序 言

一九七五年夏天，我寫完了這本小冊子——《〈詩經〉中有關農事章句的解釋》。爲什麼要寫這本小冊子呢？

解放初期，農學界的朋友們都在響應黨的號召，整理祖國農業遺產，有人問我《管子》和《呂氏春秋》等書中有關先秦農學的情況，於是我先後寫了《管子·地員篇校釋》和《呂氏春秋·上農等四篇校釋》。之後，有人給我出題目，要我寫《先秦農學》，我答應了，並進一步去搜集、整理有關資料。寫出了《夏小正校釋》、《〈周禮〉書中有關農業條文解釋》等資料。

近來，有些研究歷史的朋友同我閑談，談到古代社會發展情況，說農業在我國古代社會經濟中占着重要的地位，農業的發展與社會制度的發展也有着密切的聯係，不如改過去的《先秦農學》爲《先秦農業史》。我同意他們的說法。認爲《詩經》中有關篇章，既可反映當時的農業技術，也能反映當時的社會制度。這就是我寫這本小冊子的意思。總之，這本小冊子是爲寫《先秦農業史》而整理的資料之一種。

《詩經》，是我國頂古老的一部詩歌選集。大約是在春秋時代由魯國人選成的。其中包括《國風》、《小雅》、《大雅》、《周頌》、《魯頌》、《商頌》，共有三百篇。現存的《詩經》同《左傳》所記季札觀樂的次序一致，可見它是一部基本上未曾加以改動的書籍。

我以為，《國風》各篇是帶有地方色彩的民歌，全都是春秋時代的作品，有的出自士大夫階層，有的出於勞動人民之手；《小雅》多是西周王朝宴饗時所用的詩歌；《大雅》多是西周王朝祭祀時所用的詩歌；《周頌》則是西周王朝祭祀和宴饗之餘所用的舞樂；而《魯頌》、《商頌》晚出，應該是春秋時代的作品。雅、頌之類，該是當時統治階級的代表作品。

由於儒家的傳授、講解，歪曲、附會，《詩經》這部書被弄得混亂不清，因此，在校釋時，既要注意有關字句的解釋，也要注意各篇章的出現時代、地域和著作者的身份；既要注意從字句上了解其篇章的大意，也要注意從該篇的大意中校正字句的解釋是否正確，這樣反複研究，才能避免憑空穿鑿、斷章取義之弊病，使之能得到比較合於實際的論斷。我是這樣想也是這樣做的，但是能否真正做到，不能說沒有問題。如有錯誤之處，願讀者加以注意，去偽存真地使用吧。

夏緯瑛

一九七五年

目 録

序言

縣	1
生民	4
大田	9
甫田	15
信南山	20
思文	21
臣工	22
噫嘻	25
豐年	26
載芟	27
良耜	32
七月	33
黍離	49
采芣	51
小星	52
十畝之間	53

葛腰.....	55
汾沮洳.....	56
葛覃.....	58
伐檀.....	59
碩鼠.....	61
後記.....	63

縣

《大雅》中有《縣》詩一篇，應該是西周王朝祭祀其先祖亶父的詩歌。該詩述說亶父遷岐建國的功績。詩中有關農業方面的章句，釋之如下。

堇荼如飴

《縣》第三章之詩云：“周原膴膴，堇荼如飴，爰始爰謀，爰契我龜。曰止曰時，築室于茲。”^①這是說亶父發現了一片肥美的周原，周原上生有堇和荼這兩種植物，他們便在那裏定居下來經營農業。爲什麼要在“堇荼如飴”的地方經營農業呢？即是說堇和飴與農業生產有什麼關係呢？

朱熹《注》說：“堇，烏頭也。荼，苦菜，蓼屬也。”^②案朱說謬。詩云：“堇荼如飴”，飴，《注》曰“餹”，餹卽今糖字，堇和荼當然是能供食用的野菜，而說堇是烏頭，烏頭是毒藥，怎麼能供食用呢？說荼是苦菜對了，但苦菜不是蓼屬。朱說謬誤，顯然可見。

① 見中華書局四庫備要本《毛詩》（以下同）冊三卷十六《大雅》五頁。

② 朱注見世界書局影印銅版《四書五經》中冊《詩經集傳》一二二頁。（以後“朱注”同此版本）

古書中提到“堇”這個名詞的，有兩個意義：一是《晉語》中“置堇於肉”的“堇”，那是毒藥，這種毒藥可能就是烏頭；一是《詩經》中的“堇”，它是堇菜，是一種可供食用的野菜。茶是苦菜，也是一種可供食用的野菜，到如今還供食用。茶和蓼都生長在比較濕潤而肥沃的地方，所以《詩》中有“茶、蓼”并稱的地方，但它們不同類屬。

明人朱橚所著《救荒本草》中有“堇堇菜”^①一種，就是如今植物學上所說的堇菜(*Viola* sp.)，正是一種可供食用的野菜。這堇菜的葉子泡在熱水裏頭，可以發出一種黏滑的液汁，古時用以做羹湯，取其滑潤，叫做“滑羹”，也正是拿它當作食用的蔬菜，“堇茶如飴”的堇應該就是今之堇菜，無疑。

“堇茶如飴”的茶是苦菜，現在還叫苦菜，或曰苦苣菜(*Sonchus oleraceus* L.)，它是生長在濕潤肥沃土地上的一种植物。現在農民識別土地，以為生長苦菜的地方是良好的土地，不過需要費大力量把它除掉，才能種好莊稼。因此我們可以認為它是一種有關農田的指示植物。《縣》詩說亶父發現了“堇茶如飴”的“膃膃周原”，就住在那裏經營農業是有一定道理的。

我曾旅居在陝西關中地區。關中地區的渭河北岸，有高低不同的原地，最高者名為頭道塬，次高者稱為二

^① 見影印明版《救荒本草》冊一卷上上之前五十九頁《堇堇菜》。

道塬，或者更次的稱爲三道塬。頭道塬，面積廣大，水泉最深，是一種高平而乾旱的塬地。二道塬，水泉較淺，也還是一種乾燥的塬地。三道塬，水泉最淺，土地比較濕潤肥沃，在荒蕪的地方大量地生長苦菜。堇菜也在三道塬上生長，不過可以耐乾旱，二道塬、頭道塬上也可生長，可是頭道塬上絕不生長苦菜。西北農學院在武功縣的頭道塬上，有人認爲這就是《詩經》中說的“膍膍周原”應該是錯誤的。古時人少地多，當然先選擇濕潤肥沃的土地經營農業，不能先選擇乾旱的地方。

迺宣迺畝

《縣》詩第四章之詩云：“迺慰迺止，迺左迺右，迺疆迺理，迺宣迺畝，自西徂東，周爰執事。”^① 這章承上章而言。大意是說周族來到“堇荼如飴”的“膍膍周原”之後，感到安慰而停留在那裏，然後左右視察地形規劃農田的疆界、畦疇。“迺疆迺理”即規劃疆界之意。“迺宣迺畝”是製作畦疇。畝，就是畦疇。宣是宣洩，也就是排水。所以“迺宣迺畝”，是說他們所做的畦疇要起排水的作用。古時所說的畝是一種高出地面的畦疇，也就是如今所說的高畦，畦與畦之間有一條縱長的小溝，叫做圳，它是可以起排水作用的，所以，“迺宣迺畝”主要是說農田排水的。“自西徂東”，是說這畦疇的方向，是從西到東，這正合乎渭水的流向，以便排水。至於“周

① 見《毛詩》冊三卷十六《大雅》五頁。

爰執事”是說，他們在計劃周密之後才執行其事，進行農業生產。

古時的人們規劃農田，為什麼這樣注意排水呢？該是因為他們起初常在肥沃濕潤的地方經營農業，當然需要有排水的措施才行。再說濕潤的土地中多少含有程度不同的鹽鹼物質，這就更是需要排水。

生 民

《大雅》中有《生民》一篇，盛讚后稷生而神異及其善於稼穡的功績，應該是西周王朝祭祀其所謂始祖后稷的詩歌。我們並不相信這種神化的故事，不過其詩篇中有些章句還是能够反映西周時代的農業情況的。分別釋之如下。

禾役穰穰

第四章之詩云：“誕實匍匐，克岐克嶷，以就口食；載之芡芡，芡芡旆旆；禾役穰穰；麻麥幪幪；瓜瓞嗒嗒。”^①說后稷幼小的時候就會種莊稼，他所種的莊稼是“載之芡芡，芡芡旆旆；禾役穰穰；麻麥幪幪；瓜瓞嗒嗒。”我們着重解釋“禾役穰穰”這句話，其餘舊注可用，就不多談了。

① 見《毛詩》冊四卷十七《大雅》二頁。

《毛傳》：“役，列也。”^①列是行列的意思。“禾役穰穰”的穰穰是形容行列的，禾穀的行列必須縱直通達，穰穰應解釋作通達之貌。《呂氏春秋·辯土篇》有“縱行必術”的話，“術”與“遂”古時通用。說禾穀行列必須通達，這詩中的“穰”字應該與“遂”同義。爲什麼禾穀的行列要穰穰呢？當然是爲了通風和容易感受陽光，這就反映西周時代的農業已經施行條播了。條播早已是我國農作中的一種優良方法。

誕后稷之穡

《生民》第五章之詩云：“誕后稷之穡：有相之道；菲厥豐草；種之黃茂，實方實苞；實種實褒；實發實秀；實堅實好；實穎實栗；卽有邠家室。”^②這章詩是說，后稷治理稼穡的全部過程。“誕”在《生民篇》中《毛傳》都訓“大”。“誕后稷之穡”，意思是說：偉大的后稷稼穡。這是一句冒語，下頭才說他治理稼穡的全部過程，我們一一分別解釋。

有相之道

舊注說“相，助也”，錯了。因爲和下句“菲厥豐草”不相連貫。相字固然有助的意思，但也另有一義，是視察的意思。“有相之道”，意思是說：有視察土地之道。《齊語》中的“相地而衰征”^③就是這個意思。此章說后稷

① 見《毛詩》冊四卷十七《大雅》二頁。

② 見《毛詩》冊四卷十七《大雅》二頁。

③ 見上海古籍出版社本《國語》上冊二三六頁。

稼穡的一系列過程，所以先說“有相之道”，而次言“弗厥豐草”。

弗厥豐草

這個“弗”字應該訓“除”，舊注訓“治”不切。種莊稼要尋找肥沃的土地，肥沃的土地上必然生長有茂盛的雜草，所以要除去雜草。“弗厥豐草”即芟除雜草之意。

種之黃茂，實方實苞

朱熹《注》說：“種，布之也。黃茂，嘉穀也。方，房也。苞，甲而未拆也。此漬其種也，種甲拆而可爲種也。”^① 這些話主要說的是種穀要浸種，全然錯誤。在我國的北方除了種稻穀之外，種禾穀是不需要浸種的。詩云“種之黃茂，實方實苞”，是說選種的。在播種之前需要選種，這也是農業中的一個重要環節。

這個“種”字，說的是選種。“黃”，是光亮的意思。“茂”是美好的意思。“種之黃茂”，是說選種時，要選取光亮而且美好的種子。“方”字不作“房”解，應該是肥大的意思。“苞”，應是飽滿的意思。“實方實苞”是說還要選取肥大而且飽滿的種子。或者，“苞”字，作葆解，指種子葆有活力而言，也很通順。總之，這裏說的是選種而不是浸種。

實種實褒

這裏的“種”才是播種。“褒”，應該是覆種的意思。

^① 見《詩經集傳》一三〇頁。

“裛”應該是從禾裛省聲的字。裛是古袖字，衣袖是可以藏手的，所以播後覆土叫做“裛”。兩個種字之下表示兩個階段，下一個種字說的是播種，可見上一個種字必然是選種了。

選種是農業上的一個重要環節，沒有選種就沒有農作物的存在，也就談不上農業生產了。

實發實秀

“發”，發生。“秀”，抽穗。上言播種和覆土，故此言農作物的發生和抽穗。

實堅實好

“實堅實好”承“實發實秀”而言，該是說禾穀的子實生的堅好，堅好的意思就是充實美好。

實穎實栗

“穎”，言下垂之禾穗。“栗”密實之義。“實穎實栗”是說禾穀成熟後的穗子，穀碼密實的意思。穀碼密實，子粒飽滿，當然就有好的收成。

卽有郇家室

此句在一章的末尾，應該和首句“誕后稷之穡”相呼應，后稷是姜嫄的兒子，應居於郇，當然也是在郇經營農業。我認爲，這裏的“卽”字應該作突出的意思講，是說后稷的稼穡在有郇家室中，有突出的成就。《小雅·節南山》詩云：“節彼南山，維石巖巖。”①“節”作高峻講。

① 見《毛詩》冊三卷十二《小雅》一頁，

此處的“卽”應與“節”字同義。高峻也就是突出。舊說后稷稼穡有功就封國於邠，是附會之言。

誕降嘉種

《生民》詩第六章云：“誕降嘉種：維秬維秠；維糜維芑。恒之秬秠，是穫是畝；恒之糜芑，是任是負；以歸肇祀。”^① 這章詩主要是說，后稷在莊稼成熟後進行收穫。其中有些文字需要加以解釋。

“嘉種”就是優良的品種，不作植物學上的“物種”解釋。

維秬維秠，維糜維芑

《毛傳》：“秬，黑黍也。秠，一稃二米也。”這說的是黍的兩個品種。“一稃二米”之說是否真實，姑且存疑，疑其爲誇大之言。

《毛傳》：“糜，赤苗也。芑，白苗也。”^② 這應該是稷的兩個品種。稷，是生產小米的粟穀。如今還有白苗和赤苗兩類粟穀。白，不是黑白的意思，自古至今，形容植物的淺綠色常說“白”。如今種粟穀，一年種赤苗者，次年種白苗，輪換種植，便於定苗時識別。

恒之秬秠，是穫是畝

這裏的“恒”字和“畝”字，按照舊注解釋都不貼切，需要另外尋求它的意思。

① 見《毛詩》冊四卷十七《大雅》三頁。

② 見《毛詩》冊四卷十七《大雅》三頁。

《廣雅·釋詁》：“𤑔，曝也。”^① 曝，是晒乾的意思，或者是乾燥的意思。我以為這裏的“恒”即“𤑔”。對於莊稼而言，該是成熟的意思，莊稼成熟之後，其狀乾燥，因即收穫，故詩言：“恒之秬秠，是穫是畝。”

“畝”字和“秬”字音近，這裏的“畝”該是秬的假借字。秬，是刈禾聚而捆束的意思，禾稼成熟後必須收刈聚束任負以歸，故詩言“是穫是畝”。《小雅·車攻篇》說周宣王狩獵之事，其詩云：“東有甫草，駕言行狩。”^②《墨子·明鬼篇》說：“周宣王合諸侯而田於圃田。”^③《荀子·王霸篇》：楊倞《注》引《隨巢子》云：“杜伯射宣王於畝田。”^④“甫草”即“圃田”，“圃田”即“畝田”，可見，甫，圃，畝音近而可假借，故知“是穫是畝”的畝就是秬的假借。

大 田

《小雅》中有《大田》一篇，大概是西周王朝慶賀其農田豐收的詩。詩中敘述其稼穡的始終過程。

既種既戒，既備乃事

《大田》首章之詩云：“大田多稼，既種既戒，既備

① 見上海文瑞樓版《廣雅疏證》卷二上七頁。

② 見《毛詩》冊二卷十《小雅》九頁。

③ 見世界書局版《墨子集解》二〇〇頁。

④ 見世德堂刊《荀子》卷七七頁。