

● 中国文化史知识丛书 ● 主编 任继愈 ●



ZGWHHSZS

中国古代著名 战役

张习孔 林 岷



天津教育出版社

●中国文化史知识丛书●主编 任继愈●



ZHONG GUO WEN HUA SHI ZHI SHI CONG SHU

中国古代著名 战役

张习孔 林 岷

天津教育出版社

(津)新登字006号

中国文化史知识丛书

中国古代著名战役

张习孔 林 岷

天津教育出版社出版、发行

(天津市湖北路27号)

深圳市海天出版印务公司印制封面

河北省滦县印刷厂印制正文

787×960毫米 32开 4.625印张 3插页 62千字

1991年11月1版

1991年11月第1次印刷

印数1~52000

ISBN 7-5309-1219-4

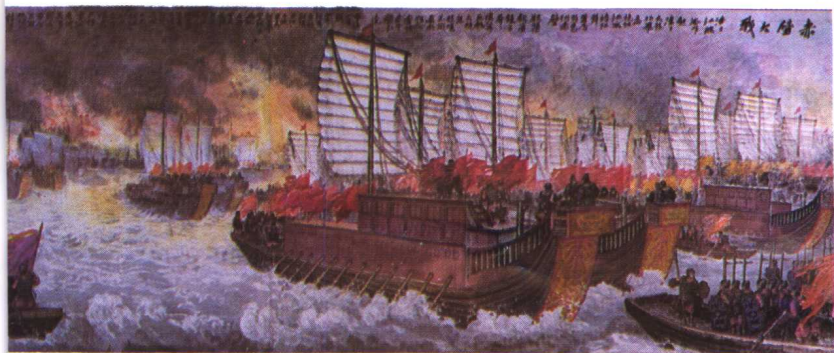
E·2 定价：2.25元



长平之战图



淝水之战图



赤壁之战图



郑成功收复台湾图

编者献辞

我们伟大的祖国在几千年漫长的发展中,创造了丰富、灿烂的古代文化。中国文化是中华民族延续和发展的精神支柱,它曾长期居于世界文明的前列,为人类的文明与进步作出了贡献,是世界文明史上的巨大财富。世界上的文明古国都曾对人类文化做过贡献,但是随着历史的前进,它们多衰落了。只有中国和中国文化屹立于世界之林,一脉相承,历久而弥新!

中国文化是个发展的、历史的范畴,具有包容性与持续性:首先,除了时代差异外,尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中,以华夏民族为主体的中华民族各地域文化(包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等)和各民族文化(包括壮、满、蒙、回、藏等中国56个民族的文化)长期的、不断的交流、渗透、竞

争和融合的结果。在这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的、多地域、多民族、多层次的立体网络；其次，中国文化是起源于上古贯穿至现在，在黄河、长江及其周围地域形成并延续至今的中华民族共同文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摒弃其封建糟粕。

我们要继承、发扬中国文化优良传统的基本精神是指刚健自强的革新进取精神，注重道德教化，强调民族凝聚意识，以及重视历史智慧等几个主要方面。

今天，中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为了创造未来的新文化。这对提高民族自信心、增强民族的凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是祖国的未来，民族的希望，对他们进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远大计。要让中学生及具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，即了解中国文化的辉煌历史与它的优良传统，从而给爱国主义打下稳固的思想基础，为建设中华民族的新

文化创造条件。这是一件意义重大的事业，也是我们编辑这套丛书的初衷。

我们设计了历史、考古、地理、思想、文化、教育、科技、典章制度、军事、经济、文艺、体育、生活习俗等方面的 110 个专题，希望这一套丛书从多角度、多层次、系统地反映中国文化的主流与特点。如果海内外读者能从中认识中国文化的基本面貌，这就是编者的最大满足了。

对于本书的批评与建议，我们将十分欢迎。

《中国文化史知识丛书》编委会

1991年2月22日 北京

《中国文史知识丛书》

编辑委员会

主 编：任继愈

副主编：冯钟芸 游铭钧 焦树安 *

编 委（按姓名汉语拼音音序排列）：

戴念祖	郭齐家	金宜久
李思敬	卢海燕 *	骆桂明 *
马樟根	欧阳中石	庞 朴
戚志芬	任雪芳 *	沈心天 *
谭其骧	汤一介	王世民
王兆春	吴恩扬	吴 可 *
吴良镛	严汝娴	张华纲
张明华 *	张习孔 *	赵 靖
赵匡华	钟碧惠	周 强
朱光暄		

〔名后有 * 者为执行编委〕

目 录

一	晋楚城濮之战.....	1
1	重耳流亡归国	1
2	晋军攻曹救宋	3
3	晋军“退避三舍”	5
4	城濮决战	8
二	秦赵长平之战.....	11
1	赵王贪利受地.....	11
2	秦军进攻 赵王换将.....	13
3	长平决战.....	15
三	楚汉垓下之战.....	19
1	战争的序幕.....	19
2	荥阳、成皋争夺战	21
3	鸿沟划界.....	23
4	霸王别姬.....	24
四	新汉昆阳之战.....	30
1	新军压境 刘秀突围.....	30
2	新军围城 汉军御敌.....	33

3	昆阳大战 阵斩王寻	35
五	袁曹官渡之战	40
1	曹操官渡设防	40
2	白马、延津之战	42
3	官渡前线的攻防战	46
4	曹操烧粮 袁绍惨败	49
六	吴魏赤壁之战	55
1	争夺江陵	56
2	酝酿联合	58
3	断案决策	61
4	献计诈降	65
5	火烧战船	67
七	秦晋淝水之战	70
1	太极殿会议	70
2	前秦发兵攻晋	73
3	谢安决策	75
4	洛涧战役	77
5	八公山上“草木皆兵”	81
6	淝水大战	83
八	宋金郾城之战	89
1	金人毁约南侵	89
2	宋军郾城大捷	91
3	临颖再挫金军	95

4	岳飞忍痛班师	96
九	宋金采石之战	99
1	完颜亮大举进攻	99
2	虞允文勇担重任	102
3	采石矶大败金兵	105
4	瓜洲口暴君殒命	107
十	明金宁远之战	112
1	孙承宗出镇山海关	115
2	高第不战自退	117
3	努尔哈赤乘虚进攻	118
4	宁远之战的胜利	121
十一	郑成功复台之战	121
1	“红夷”侵占台湾	121
2	郑成功决策东征	123
3	登陆禾寮港	125
4	迫降赤嵌楼	128
5	围城打援 光复台湾	130

一 晋楚城濮之战

城濮之战是春秋时期晋楚两国长期争霸战争中具有决定意义的一次战争，是充分发挥主观能动作用，以少击众，以弱胜强的一个典型范例。“退避三舍”这个成语典故，就产生在这次战争中，最早说这句话的人，就是晋国的公子重耳。

1 重耳流亡归国

重耳是晋献公的儿子。晋献公有个宠爱的妃子叫骊姬。骊姬想立他自己的儿子奚齐做太子，就要阴谋杀害了原来的太子申生，还想再施诡计，除掉公子重耳和晋献公的另一个儿子夷吾。重耳和夷吾听到这风声，都赶紧逃到国外避难。重耳在流亡中到过很多国家。他到楚国的时候，楚成王把他当作贵宾来接待。在一次宴会上，楚成王问重耳：“要是公子回到晋国，作了国君，怎样报答我呢？”重耳沉吟了一会儿，说：“我想，如果我能回到晋国，当上国君，将来晋楚两国万一发生战

争，我一定叫晋军‘退避三舍’（古时候一舍为三十里，三舍就是九十里）。要是楚军还不肯罢兵，我只好左手拿着鞭子和弓，右肩背着箭袋，和您较量一番了。”（原文见《左传》僖公二十三年）



重耳说：“将来晋楚两国万一发生战争，我一定叫晋军‘退避三舍’。”

重耳在外流亡了十九年，终于回到晋国，当了国君，就是晋文公。晋文公经过长期流亡生活的磨炼，增长了知识和才干，即位后用心治理国家，晋国也就很快强盛起来。他决

心向外扩张，争着当诸侯的霸主。当初晋文公想当霸主，首先就和实力强大的楚国发生冲突，因为楚成王要向外扩张，也想当霸主。

2 晋军攻曹救宋

周襄王十八年(公元前634年)冬，楚成王为了争夺中原霸权，借口原来屈服于楚国的宋国(在今河南省东部)投靠了晋国，亲自率领楚军和郑、陈、蔡、许等附庸国的军队，去攻打宋国，把宋国的国都商丘(今河南省商丘市)包围了起来。宋成公打发大司马公孙固到晋国去求救兵。晋国的大夫先轸〔zhěn〕和狐偃〔yǎn〕都主张出兵救宋。但是从实力说，楚比晋强，而且楚国还有许多盟国，声势很大；从地理上说，宋国并不靠近晋国，远道援宋，军队给养有困难，因此，晋文公一下子决定不下来。针对这一情况，狐偃提出了进攻曹、卫以解宋围的策略。卫国和曹国正好夹在晋国和宋国中间。他对晋文公说：“听说最近楚国才降服了曹国，又和卫国结了亲，它们是楚国的盟国。我们如果去打这两个国家，楚国必然来救。这样，宋国的围就可以不救自解了。”晋文公采纳了这个建议，答应

了公孙固的请求，要他先回国去，告诉宋成公守住都城，晋国大军随后就到。晋文公立即把晋国原来的上下两军，扩充为中、上、下三军(每军约一万二千五百人)，迅速组成了一支强大的战斗部队。

周襄王二十年(公元前 632 年)正月，晋文公把军队集中在晋国和卫国的边境上，借口他从前流亡到曹国的时候，曹共公对他不礼貌，要求卫国借他条道给他去攻打曹国。卫国不答应，晋文公就派兵先打卫国，攻占了卫国的五鹿城(今河南省濮阳县)。这一来可吓慌了卫成公，他连忙派人向晋文公求和，但是被晋文公拒绝了。卫成公又想去向楚国求救兵，可是卫国人民不满意卫成公，把卫成公赶出了国都楚丘(今河南省滑县)。晋文公接着挥兵南下，围攻曹国都城陶丘(今山东省定陶县西南)，三月攻下陶丘，俘虏了曹国国君曹共公。为了取得曹国人民的支持，晋文公当众宣布了曹共公的罪状，说他不重用贤臣僖负羁[xī fù jī]。晋文公还命令晋军不得进入僖负羁的住宅，保护僖负羁的家族的安全，以表示对贤者的尊敬。为了严肃军纪，晋文公下令把违抗命令的武将颠颉[diān jié]

斩首，号令全军。晋军军纪严明，战斗力提高了。为了扩大楚、宋两国之间的矛盾，晋文公命令把俘获的曹共公交给宋军看管。

3 晋军“退避三舍”

晋军虽然攻下了曹、卫两国，楚国还是围住宋都商丘不放，宋国派人向晋国求救。当时齐、秦两个强国一直在袖手旁观，晋文公摸不清它们的底，因此，对于是不是继续进兵同楚国交战，拿不定主意。中军主将先轸献计说：“最好的办法是叫宋国送一些好处给齐、秦两国，请它们向楚国讨个人情，劝楚国撤围。我们这里则把曹共公扣留起来，再把曹、卫两国的土地分给宋国一部分。楚国和曹、卫是盟国，看到曹、卫的土地被宋国占去，一定不会接受齐、秦的调停。齐、秦两国既然得到了宋国的好处，一定会抱怨楚国不听他们的劝告，就不能不出兵参战”。（原文见《左传》僖公二十八年）

先轸这个从客观形势出发，制造矛盾、利用矛盾的策略，得到晋文公的赞赏。晋文公立即照计实行，果然调动了齐、秦两国出兵参战。这样一来，双方的力量对比就大大有利