

简易叫牌

独立规范的体系

易学易懂的叫牌

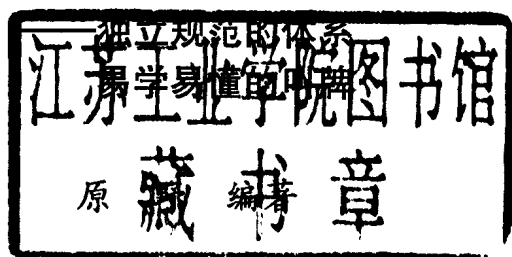


原野 编著 Jianyi Jiaopai



蜀蓉棋艺出版社

简易叫牌



蜀蓉棋艺出版社

书 名/简易叫牌

编 著/原 野

策 划/徐文惠

责任编辑·徐文惠

封面设计·陈 晴

版式设计·徐文惠

责任校对·张 明

出 版 蜀蓉棋艺出版社

成都市二道桥街 72 号

邮政编码 610072

发 行 新华书店

印 刷 成都新华印刷厂

版 次 2001 年 8 月 第 1 版

2001 年 8 月 第 1 次印刷

规 格 787mm×960mm 1/32

印张 5.75 字数 97 千字

印 数 1—4000 册

定 价 9.00 元

ISBN 7—80548—724—3/G·725

版权所有 侵权必究

四川省版权局

举报电话：(028) 6636481

前 言

如果你读过《简易桥牌》，你就会知道桥牌游戏是由叫牌和打牌两部分组成。对于初学者来讲，一开始就学习叫牌有一些难度，所以，简易桥牌将叫牌部分用一种简便的方式替代。这样一来，虽然玩的不是正规桥牌，替代的方式也远没有原来的叫牌科学，甚至游戏的趣味性也大打折扣，但这却是一种学习规范桥牌的捷径。当具备了一定的简易桥牌知识后，再回过头来学习规范桥牌的叫牌就容易多了。

规范桥牌的叫牌是牌手通过专门设计的桥牌叫牌语言与同伴交换持牌情况，或了解同伴的牌情，或给对方交换信息设置障碍。规范桥牌的叫牌分为叫牌规则和叫牌体系。学习叫牌规则不算难，但仅仅掌握了叫牌规则，并不能将你的愿望表达出来，还需要有一套完整的叫牌体系，才能描绘出千变万化的牌情。

《简易叫牌》是一本专门介绍桥牌叫牌知识的

NAM 202

基础读物。无论你是否读过《简易桥牌》，如果你想学规范桥牌都可以从这本书开始。

本书分预备知识和自然叫牌体系两部分。第一部分主要介绍了如何认识一手牌的真正价值和规范桥牌中叫牌的基本规则；第二部分教你如何利用有限的叫品表达意愿、获取信息。

为了帮助初学者更容易地理解规范桥牌的叫牌规则、叫牌体系中的概念，并且缩短学习叫牌的时间，本书将变化无穷的牌情作出了分类，许多规则、概念都用图示、表格的方式罗列出来，使其既直观、形象，又便于记忆。

本书是由杜京珍、王丽萍、张晓婧、沈耀璘合作编写的，并且得到了一些初学桥牌的中学生的帮助，谨此表示衷心感谢。

文 惠

2001年6月

目 录

前言	(1)
----------	-----

上 篇

预备知识

一、估价一手牌	(2)
一手牌	(2)
大牌与大牌点	(3)
大牌赢墩与快速赢墩	(3)
牌型与牌型点	(5)
长套点与短套点	(6)
中 张	(8)
止 张	(8)
相连大牌	(8)
间 张	(9)
练 习	(9)
练习答案	(11)

二、叫牌规定	(13)
叫牌顺序	(13)
叫 品	(14)
花色等级	(15)
叫品等级	(15)
叫牌过程	(16)
练 习	(18)
练习答案	(20)
三、牌手角色	(22)
开叫人、应叫人、争叫人	(22)
牌手的位置	(23)
主打方、防守方	(25)
练 习	(27)
练习答案	(29)
四、记分	(30)
局方情况	(31)
最终定约	(32)
定约墩分	(33)
定约分类	(36)
定约奖分	(38)
超墩奖分	(41)
罚 分	(42)

练习	(44)
练习答案	(44)
五、叫牌术语	(46)
自然叫、约定叫	(46)
叫牌体系	(47)
联手配合花色	(47)
成局定约优先原则	(47)
开叫、应叫、争叫	(48)
平叫、跳叫	(49)
加叫、简单加叫、跳加叫	(50)
顺叫、逆叫	(51)
非逼叫、逼叫、逼叫进局	(52)
邀请叫、止叫	(53)
1 盖 1 应叫、2 盖 1 应叫	(55)
低限、高限	(55)

下 篇

自然叫牌体系

一、开叫	(58)
平均牌型的开叫	(58)
12 点以下	(59)

16-18 点或 22-24 点	(60)
13-15 点或 19-21 点	(61)
24 点以上	(62)
练习	(63)
练习答案	(64)
非平均牌型的开叫	(66)
12 点以下, 无 6 张以上可叫长套	(67)
13-21 点	(68)
6-10 点, 有 6 张以上可叫长套	(73)
11-12 点, 特殊牌型	(74)
22 点以上	(75)
练习	(77)
练习答案	(78)
 二、对无将开叫的应叫及再叫	(80)
对 1NT 开叫后的应叫	(80)
持无 4 张高级花色套的均型牌时	(81)
持有 4 张高级花色套的均型牌时	(84)
持非均型牌时	(88)
开叫 1NT 后的再叫	(93)
练习	(95)
练习答案	(97)
对 2NT 开叫的应叫及开叫人的再叫	
.....	(101)

应叫人持无 4 张高级花色套的平均牌型时 ...	(101)
应叫人持有 4 张高级花色套的平均牌型时 ...	(103)
应叫人持非平均牌型时.....	(107)
练习.....	(109)
练习答案.....	(110)
三、对 1 阶花色开叫的应叫.....	(112)
持 0-5 点牌力时	(113)
持 6-10 点牌力时.....	(115)
持 11-12 点牌力时	(119)
持 13 点以上牌力时	(123)
练习.....	(126)
练习答案.....	(127)
四、1 阶花色开叫后的再叫	(129)
持 13-16 点低限牌力时	(130)
持 17-18 点中限牌力时	(133)
持 19-21 点高限牌力时	(135)
练习.....	(137)
练习答案.....	(139)
五、1 阶花色开叫后应叫人的再叫	(140)

持 6 - 10 点牌力时.....	(141)
持 11 - 12 点牌力时	(147)
持 13 点以上牌力时	(150)
练 习.....	(153)
练习答案.....	(155)
 六、强 2 梅花开叫.....	(157)
开叫 2♣的条件	(158)
对 2♣开叫的应叫	(159)
开叫人的再叫.....	(160)
 七、弱 2 花色开叫.....	(162)
弱 2 花色开叫的条件.....	(163)
对弱 2 花色开叫的应叫.....	(164)
奥古斯特约定叫.....	(166)
 八、满贯叫牌.....	(167)
满贯的条件.....	(167)
黑木问叫.....	(168)
盖伯尔问叫.....	(169)
满贯叫牌实例.....	(171)

上 篇

预备知识

在打牌前，每副牌需要确定主打方、防守方、庄家以及明手。在简易桥牌中，这些工作做起来都比较简单，但在打规范桥牌时，却需要通过激烈、细腻的竞叫来决定。竞叫是牌手用符合桥牌叫牌规则的语言来表达意愿的手段。在学习使用这些手段之前，还必须学会一些基本的桥牌叫牌知识。

我们将从以下几个方面来介绍这些知识：

估价一手牌

叫牌规定

牌手角色

记分

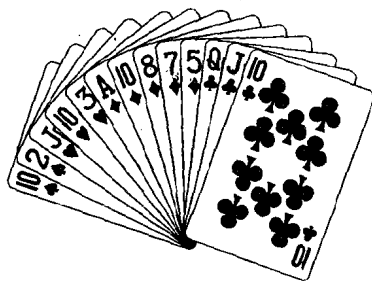
叫牌术语

一、估价一手牌

一墩牌的胜负是比较每人所出牌的大小，大者胜，因此，大牌是衡量一手牌强弱的主要因素。但在实际打牌中，牌力的强弱还要受到诸多因素的影响，而且随着叫牌的发展，牌值也会不断地发生变化，所以，我们应该从各个方面来全面地估价一手牌的真正价值。

一手牌

每位牌手拿到的 13 张牌称为一手牌。



大牌与大牌点

一副牌中的 A、K、Q、J 称为大牌。

计算大牌牌力的单位称为大牌点。

大牌折算成点力的方法如下：

$$A=4 \quad K=3$$

$$Q=2 \quad J=1$$

每门花色有 10 点，一副牌有 40 点。

大牌赢墩与快速赢墩

大牌赢墩是指由大牌来取得的赢墩。在计算大牌赢墩时，不是将一张张大牌孤立起来，而是把同一花色的大牌组合在一起：

大牌组合	赢墩数
A K Q	3 墩
A K J	$2\frac{1}{2}$ 墩
A K	2 墩

A Q	$1\frac{1}{2}$ 墩
A J 10	$1\frac{1}{2}$ 墩
K Q J	2墩
K Q 10	$1\frac{1}{2}$ 墩
K Q x*	$1\frac{1}{2}$ 墩
Q J 10	1墩
K x	$\frac{1}{2}$

快速赢墩也称为防守赢墩，它是指在对方打有将定约时能由边牌花色中的大牌赢得的牌张。如：

大牌组合	快速赢墩数
A K	2墩
A Q	$1\frac{1}{2}$ 墩
A 或 K Q	1墩

* X——指9以下的小牌。

A Q	$1\frac{1}{2}$ 墩
K x	$\frac{1}{2}$ 墩

牌型与牌型点

牌型是一手牌中 4 门花色的分布类型。

牌型可分为：

平均牌型

非平均牌型

没有缺门或单张，以及没有两门或者两门以上的双张的牌称为平均牌型。平均牌型有以下 3 种：

× × × ×	× × × ×	× × × × ×
× × ×	× × × ×	× × ×
× × ×	× × ×	× × ×
× × ×	× ×	× ×

4-3-3-3 型 4-4-3-2 型 5-3-3-2 型

其中，数字——5、4、3、2 分别代表一手牌中某门花色的长度；“×”代表 1 张牌。

不是平均牌型的牌称为非平均牌型。非平均牌型可分为以下 3 种：

单 套

双 套

三 套

如：

× × × × × × ×	× × × × ×	× × × × ×
× ×	× × × ×	× × × ×
× ×	× ×	× × × ×
× ×	× ×	—

7-2-2-2 型 5-4-2-2 型 5-4-4-0 型

单 套

双 套

三 套

长套点与短套点

4 张或者更多的同一种花色称为长套；一门花色若为缺门、单张或者双张，则称为短套。

一手牌中，不仅大牌可以赢墩，有时，长套也能赢墩。有长套的牌的牌力总是强于平均牌型的牌力。下列 3 手牌中，它们的牌力是依次增加的：

1) ♠ 4 3 2	2) ♠ 3 2	3) ♠ 2
♥ 10 9 7	♥ 10 9 7	♥ 10 9 7
♦ K Q 3	♦ K Q 3	♦ K Q 3
♣ A K Q 8	♣ A K Q 10 8	♣ A K Q 10 8 7
最 差	中 等	最 好