

女性主义哲学丛书

A BOOK SERIES ON FEMINIST PHILOSOPHY

科学、文化与性别

——女性主义的诠释

吴小英 著

中国社会科学出版社

FFP2/01

图书在版编目 (CIP) 数据

科学、文化与性别：女性主义的诠释/吴小英著. —北京：
中国社会科学出版社，2000.10

(女性主义哲学丛书/邱仁宗主编)

ISBN 7-5004-2821-9

I. 科… II. 吴… III. 社会学-派别, 女性主义-研究
IV. C913.68

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 49651 号

责任编辑 冯春风

责任校对 杨 柳

封面设计 段 绪

版式设计 炳 图

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号

邮 编 100720

电 话 010—84029453

传 真 010—64030272

网 址 <http://www.cass.net.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京新魏印刷厂

装 订 三河达文装订厂

版 次 2000 年 10 月第 1 版

印 次 2000 年 10 月第 1 次印刷

开 本 850×1168 1/32

印 张 7.125

插 页 2

字 数 150 千字

印 数 1—3000 册

定 价 15.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

序

在 1995 年的一次准备参加 1996 年世界妇女大会的座谈会上，一位妇女代表在发言中提出了一个很重要的问题。她说：过去我们妇女运动的目标是争取妇女解放，争取男女平等。现在，这一目标已经达到了，妇女不但有了上学读书的机会，而且有了在各行各业广泛参加工作的机会，全国城镇妇女就业率已达 96%。在中华人民共和国的宪法中明确规定：中国妇女在政治、经济、文化、社会和家庭各个方面与男子享有平等的权利。我在自己的日常工作和生活中感受到了男女平等，虽然在社会上还存在着不同程度的歧视妇女现象，但是妇女的各项权利和利益是受到宪法保护的，发生男女不平等的事情，不仅要受到社会公众和舆论的谴责，甚至还会受到法律的制裁。所以，在当前这样的情况下，作为妇女，我不知道妇女运动或女权运动的目标应该是什么？

对此，知识界的妇女大都有同感。这一问题也引起了我的共鸣和思考。

正是在那一年，我从一些学者，特别是邱仁宗、刘兵、曹南燕等人的介绍中，了解到 20 世纪 60 年代在西方兴起的女性主义研究发展得很有声势，已形成一股强劲的当代社会思潮。到 90 年代，美国已有 600 所大学设立了妇女研究中心，她（他）们把妇女研究深入到文化科学领域，甚至深入到各

门学科，探讨其中的性别差异，分析研究造成性别不平等或性别歧视的原因，提出了改变这种状况的理论观点。由于与不同的哲学思潮相结合，形成了或正在形成着不同的女性主义理论派别。我感到，无论从学术理论研究的角度看，还是从妇女运动发展的需要看，西方女性主义思潮是值得我国学者加以关注、了解和研究的。

也就是在那一年，吴小英作为北京大学科学与社会研究中心的博士研究生，已经在饶有兴趣地关注国际上的女性主义思潮了，已经在了一本又一本本地研读女性主义著作了。当她提出以女性主义作为自己的研究方向，并以女性主义科学批判研究作为博士论文的选题时，我当然是十二万分地赞成和支持。在两年多的时间里，她非常投入和非常专注地阅读了大量女性主义文献，相当系统地考察和梳理了女性主义科学批判与重建的基本概念、纲领构想和相关争论，并把它们置于西方反主流文化中现代主义与后现代主义之争的背景下进行综合分析和评价，于1997年6月写出了一篇博得好评的博士论文。现在她又对论文认真加以修改，并在文化批判方面作了补充和展开，完成了《科学、文化与性别：女性主义的诠释》一书。吴小英的这一研究成果，是对中国妇女研究的一份奉献，也是对妇女研究深入发展的一种推动。

正像我从吴小英的博士论文中获得了关于女性主义的许多知识一样，相信读者会从她的这部著作中获得对于女性主义，以及对于科学、文化与性别的关系等很多问题的更多了解。

在写这篇短序的时候，我又想起了我所尊敬的女作家冰心女士的一段话：“我能想象得到的是：世界若没有女人，世

界将会失去十分之五的‘真’、十分之六的‘善’、十分之七的‘美’”（《冰心全集》第三卷，第306页）。这是冰心以她那作家的深邃眼光对女性进行多年细心观察的一种认识和概括。我在想，为了求真、求善和求美，充分发扬妇女的性别优势，充分开发妇女的潜在力量，是否应该是当前妇女运动的一种追求目标呢？

孙小礼

1999年3月8日

目 录

序.....	(1)
导论 女性主义与科学.....	(1)
1. 女性主义与女性主义研究	(1)
2. 当代哲学与文化视野中的科学	(13)
3. 女性主义科学批判与文化批判	(22)
4. 关于本书的几点说明	(33)
第一章 科学与女性分离的渊源.....	(36)
1. 科学界的性别分层	(36)
2. 男权文化的解释方式	(44)
3. 是性别出了问题, 还是科学出了问题?	(51)
4. “女科学家”是个矛盾术语.....	(57)
第二章 性别与科学的文化建构性.....	(61)
1. gender 理论	(61)
2. 性别分工制度	(66)
3. 科学的男性形象	(70)
4. 科学理念的历史形成	(74)
第三章 科学的性别统治功能.....	(78)
1. 科学与社会的人为界线	(78)
2. 科学史的重新诠释	(83)
3. 科学的兴起与自然的贬值	(87)
4. 科学与性别的孪生统治	(93)

第四章 科学认识论与男性中心主义	(99)
1. 女性主义认识论的三种形式	(99)
2. 认识论的二元模式与父权制文化	(107)
3. 两分法与科学的“公认观点”	(112)
4. “弱客观性”与“强客观性”	(117)
第五章 女性主义的知识构想	(124)
1. 知识的社会情境性	(124)
2. 科学的“叙述理论”与“永久偏见”	(129)
3. 在“自然之镜”与“文化之镜”之间	(135)
4. 女性主义的科学重建	(140)
第六章 女性主义科学：一个总体的评价	(147)
1. 女性主义科学批判的基本线索	(147)
2. 女性主义科学诠释的理论贡献	(154)
3. 科学与性别何以相关？	(162)
4. 存在女性主义科学吗？	(167)
结语 走在现代性与后现代性的夹缝中	(174)
附录 女性主义论社会科学	(179)
后记	(206)
 中文参考文献	(208)
英文参考文献	(210)
英文目录	(218)

导论

女性主义与科学

现代科学技术正以无所不及的力量全方位地影响人类的物质生活状况和社会文化价值观念。与此同时,象征着启蒙运动理想的科学的权威地位,也在受到愈来愈多的怀疑。可以毫不夸张地说,对科学的反思与批判构成了对现代文明和西方主流文化的反思与批判的基础。而 20 世纪 60 年代兴起的当代女性主义以其独特的性别关注打开了一个崭新的文化视角,科学与性别——这两个似乎毫不相干的主题,都在女性主义所阐释的父权制文化中找到了共同的背景与渊源。因此女性主义关于科学、文化与性别的诠释,提供了当代反主流文化中一种崭新的“叙述方式”。本书尝试对这一“叙述方式”进行系统的考察、分析与评判,相信它无论对女性研究还是对科学的社会研究都具有不可忽视的价值和意义。

1. 女性主义与女性主义研究

女性主义 (Feminism), 这一源自西方女权运动的概念, 在不同的时代、不同的文化、不同的流派、不同的学者之间所指称的涵义是各不相同的。可以说, 无论是女性主义的研究者, 还是众多的女性主义者之间, 都从未达成关于女性主义的普遍可接受的定义。翻开有关女性主义的词典、百科全

书和著作、文章，我们可以看到关于 Feminism 这一术语的种种解释，以下简单列举几条：

a. 关于性别、政治、经济和社会平等的理论；b. 代表妇女的权力和利益的有组织的活动，尤指 19 和 20 世纪试图消除歧视妇女的限制的运动。

——*Webster's Third New International Dictionary* (1981)

女性主义始于这样的假设，即女人和男人在社会中的位置是社会的而不是自然的因素造成的结果。……女性主义既是一种思想的方式又是一种行动的方式，并且思想和行动的联合对女性主义的社会变迁计划来说是关键的。

——*Margaret L. Anderson, Thinking about Women* (1983)

广义地理解，是对女人相对于男人在过去和现在社会中作用的关注，它被这样一种信念所激励，即女人遭受和已经遭受的不公正是由于她们的性别。……与反对正统观念和专制制度的对抗力量历史地相联系，女性主义将自己定义为一种为妇女权力的认可、为性别之间的平等、和为女性特质 (Womanhood) 的重新定义而进行的斗争。

——*The Blackwell Encyclopaedia of Political Thought* (1987)

我们可以将女性主义定义为被一些女人和男人所拥护而

形成一种运动的一系列思想，其目标是获得在政治、经济 and 民权方面女人相对于男人的完全平等。……然而根据女性主义更加综合的观点，妇女的解放将带给我们的社会及它的价值一个彻底的变化。……这个更宽泛的女性主义观点因而假定‘女性价值’ (feminine values) 和它们的实现将为所有的人建造更美好的世界。

——Roy C. Macridis, *Contemporary Political Ideologies* (1989)

可定义为女人和男人平等权利的倡导，同时伴随着改善妇女在社会中的地位的主张，它假定不平等的一个基本条件可设想为男性统治、父权制、社会性别不平等或性别差异的社会影响。

——*The Blackwell Dictionary of Twentieth-Century Social Thought* (1993)

可定义为一种寻求世界重组的运动，它以所有人类关系中性别的平等为基础；这一运动拒斥个体之间以性别为基础的每一种分化，废除所有的性别特权和性别负担，并且努力建立一种作为法律与习俗基础的女人和男人共同人性的认知。

——Theresa Billington-Greig (1911)^①

① 以下五条均摘自 Cheri Kramarae & Paula A. Treichler 的《女性主义词典》，转引自 Sheila Ruth, *Issues in Feminism: an introduction to women's studies*, 1990.

是一种分析的方法和一个新素材的发现。它提出新的问题并赋予新的回答。它关注的中心是男人和女人之间的社会差别，这种差别的事实、它的意义、以及它的原因和结果。

——*Juliet Mitchell & Anne Oakley* (1976)

是一种分析的方式，一种研究生活和政治的方法，一种提问并寻求答案的方式，而不是一系列关于女人受压迫的政治结论。

——*Nancy Hartsock* (1979)

女性主义是解放所有妇女的政治和实践，包括有色妇女、工人阶级妇女、穷人妇女、残疾妇女、同性恋妇女、老年妇女、以及经济上有特权的异性恋的白人妇女。任何未达到这一点的都不是女性主义，而只能是女性的自我扩张。

——*Barbara Smith* (1981)

是一个完整的世界观或格式塔，而不仅仅是有关“妇女问题”的清单。女性主义理论为理解我们生活的每个领域提供了基础，并且女性主义的观点可以在政治上、文化上、经济上和精神上影响整个世界。

——*Charlotte Bunch* (1983)

以上列举的关于女性主义的解释虽各有侧重，概括起来却不外乎两种基本形式：女性主义实践和女性主义理论，或女性主义运动和女性主义研究。前一种形式即妇女为争取与男性在政治、经济、社会生活各个方面的平等权利，将自身

从父权制文化和制度的压迫和从属地位中解放出来而进行的运动和斗争，又称妇女运动或女权运动。它既包括政治运动本身，又包括运动所依据的意识形态主张，中文所译“女权主义”一词通常即指这一涵义。后一种形式即致力于性别差异和不平等的根源、结果及解决途径的理论解说，以及期望给性别关系带来深刻变化的社会与文化变革及重建工程的努力。它构成了妇女运动的理论基础，同时又提供了基于女性价值的理解世界、理解生活的一种新的方式。它是以妇女运动为社会来源的女性主义学术思潮，也可视为女性主义运动向文化界、学术界的扩张。因此后一种形式比前一种形式涵盖更宽泛的领域、具有更丰富的内涵，它已超越了“妇女问题”或“性别问题”本身而指向造成这些问题的父权制制度和男性中心文化，成为反主流文化中具有代表性的文化视角和研究方法之一。本书所要考察的就是后一种意义上的女性主义。

女性主义的两种形式之间是密切相关的，因此不了解妇女运动的背景和状况，就不可能理解女性主义和女性主义研究的真实涵义。从历史上看，西方妇女运动的渊源可以一直追溯到法国革命和启蒙运动时期。1791年9月，法国知识妇女奥林珀·德·古热在献给法国王后的题名为《妇女和女公民权利宣言》的文件中，以著名的《人权宣言》为蓝本，系统阐述了妇女权益共十七款，被称为《女权宣言》；1792年，英国女作家玛丽·沃斯通克拉夫特（Mary Wollstonecraft）著《女权辩护》一书，为争取妇女的教育权与社会地位平等而呼吁，被称为“世界妇女运动的鼻祖”（李平，1995）。但是现代意义上的妇女运动主要是指19世纪下半叶以来两次

大的运动浪潮。

女性主义运动“第一次浪潮”是指上个世纪中叶到本世纪 20 年代的妇女运动。这一时期的妇女从要求改善她们在就业、教育、政治和家庭中的位置和机会出发，逐渐集中于为争取妇女参政权的斗争。美国这一时期的妇女运动得益于废奴运动的鼓舞和斗争经验，率先于 1920 年在全美各州通过了妇女选举权，英国在 1928 年也达到了这一目的。妇女运动“第一次浪潮”至此落下帷幕，并一度趋于消沉。直到 60 年代美国黑人民权运动、反战运动和学生运动创造的政治气候，才酝酿了当代女性主义即妇女运动“第二次浪潮”的诞生。1949 年法国女作家西蒙·德·波娃的名著《第二性》的发表，为这一时期的运动奠定了基础。书中详细考察了女性身心的成长历程和女性成为次于男人的“第二性”的原因，阐明了妇女树立独立人格、改变“他者”地位、实现自身解放的途径，被尊为西方妇女的《圣经》。而 1963 年美国女性主义者贝蒂·弗里丹 (Betty Friedan) 的《女性的奥秘》(The Feminine Mystique) 一书，通过对弗洛伊德“生理就是命运”观点的批判，引发人们对传统女性角色进行重新思考，继而断然否定“女性气质的奥秘”，成为当代女性主义运动的纲领性文件和宣言。因此，第二次浪潮比第一次浪潮无论在实践上还是理论上都更加激进。

1966 年成立的“全美妇女组织”(NOW) 以妇女充分地参与社会的主流中、享有与男人同等的权利和职责为宗旨，在当代妇女运动中担当了重要的领导角色。同时，为促进成员之间的平等参与及集体合作精神，一种特有的组织活动方式——“提高觉悟小组”(consciousness-raising groups) 纷纷

涌现，成为启发女性意识觉醒的有效手段。这一时期的妇女运动不仅要求经济、政治、社会生活上的平等参与，而且要求对自己身体的控制和支配权，并将这种权利要求诉诸法律。1973年1月，美国最高法院宣判堕胎是孕妇的私事，怀孕三个月内妇女可以不受政府和医生的控制，按自己的意愿堕胎。同年春天，“平等权利修正案”（ERA）在美国参议院和众议院两院得以通过（王政，1995）。这两项成果代表着这一时期女权运动的重大胜利。当代女性主义从男女同工同酬到人工流产合法化的全方位努力，不仅导致妇女参与机会的增多、女性自我意识的觉醒，而且直接触及了父权制结构的根本。“如果人们还将父权制定义为妇女生育的控制和职责的社会分工的话，那么最近20年的显著特征乃是妇女之双重胜利：对其生育的支配权以及其与男人们对经济世界的分享。”（巴丹特1988，p. 162）

然而，女性主义不同团体之间及运动的不同阶段就妇女应沿着什么方向改善自身地位问题并非都有一致的结论，不同的目标选择导致不同的政治策略，从而形成不同的流派。女性主义运动总体上包括两个主要分支——妇女的权利和妇女的解放，其中妇女的权利即通过法律改革和反歧视政策将平等权利扩展到妇女。按照这一分支的观点，妇女的不平等是过去歧视性实践的结果，因此最好通过创造性别遮蔽（sex-blind）的制度，让所有的人无视性别的存在而给予平等的权利来得到修正。妇女的解放分支则走得更远，她们看到妇女地位的变迁不只是要求法律和政治的变革，而且需要基本的社会制度和文化的激进变化（Andersen 1983，pp. 295—296）。这两种分离的策略导向依赖于来自不同政治和社会理

论的不同假设,可以看出前一种分支以自由政治理论为前提,后一种分支则以更激进的哲学理论为根基,分别对应于女性主义运动中两大基本流派:女性主义自由派和女性主义激进派。

女性主义自由派即自由女性主义(liberal feminism),它以自由主义哲学和政治理论为基础,强调男女的个体权力和平等机会,以资产阶级的“自由、平等、博爱”为目标,继承了启蒙运动时期对人类理性和进步的信念,反映了西方个人主义的文化价值观念。它倡导更多的妇女进入现存的政治和经济体系,进行循序渐进的改革,以消除现有的性别歧视与不平等。18世纪英国女作家玛丽·沃斯通克拉夫特的《女权辩护》(1792)以及19世纪英国著名政治学家、哲学家约翰·穆勒的《妇女的屈从地位》(1869)都是自由女性主义的经典代表作,对现代女权运动产生了重大影响。

如果说女性主义“第一次浪潮”主要以女性主义自由派为表现形式,那么“第二次浪潮”则主要以女性主义激进派为代表,激进派女性主义又分为激进女性主义(radical feminism)、马克思主义女性主义(Marxist feminism)、社会主义女性主义(socialist feminism)。其中激进女性主义视父权制的社会关系为妇女压迫的主要原因,并认为这种关系建立在男人对女人的性控制的基础上,成为一种超越历史的存在。激进女性主义的目标就是从政治上摧毁这种性别阶级体制。他们认为妇女的个人生活是与公共制度结构密切联系在一起的,结束父权制统治不是个人面临的挑战,而是作为群体的妇女的斗争。因此当代女性主义运动中最著名的口号就是“个人的就是政治的”(Personal is political)和“姐妹情是强有

力的”(Sisterhood is powerful)。受马克思主义和左翼社会主义的影响,马克思主义女性主义和社会主义女性主义将性别压迫与阶级压迫、种族压迫联系起来,把包括妇女解放在内的人类解放当作共同目标,对现存的政治、经济和社会制度的基本结构提出了根本性的挑战。他们认为父权制是随不同社会历史时期而变动的现象,其中马克思主义女性主义将父权制看成是与资本主义密切相关的压迫体制,而社会主义女性主义将父权制和资本主义视为妇女受压迫的双重因素,主张性别体制与阶级体制具有同等优先性的“二元制”理论(dual systems theory)^①。凯特·米丽特(Kate Millett)的《性别政治学》(Sexual Politics)(1969)、舒拉米史·费尔斯通(Shulamith Firestone)的《性别辩证法》(The Dialectics of Sex)(1970)、朱丽特·米切尔(Juliet Mitchell)的《妇女的状况》(Woman's Estate)(1971)、海蒂·哈特曼(Heidi I. Hartmann)的《资本主义、父权制与性别分工》(Capitalism, Patriarchy and Job Segregation by sex)(1979)等都是激进派女性主义的代表作。

当代女性主义的巨大影响,不仅表现在妇女运动所产生的对男女角色行为和性别意识的重新理解,而且表现在社会思想意识的变化所导致的学术变迁中。妇女运动既来源于受

① 女性主义激进派的三种形式之间虽然在妇女受压迫的成因及解决途径等问题上存在歧义,但彼此之间的相互影响和融合也越来越明显,尤其在对不平等的现状分析以及妇女解放的未来目标的理解方面。来自不同种族、阶级、阶层、团体的妇女形成了各种各样的女性主义流派,除文中所指的两大基本流派外,还包括精神分析女性主义、同性恋女性主义、黑人女性主义、第三世界女性主义、后现代女性主义,等等。激进派女性主义可视为当代女性主义的主流。

过良好教育的中产阶级白人妇女的意识觉醒，在其日益走向成熟、丰富后，这一社会政治运动自然被推向文化界，集中体现在学院派女性主义（academic feminism）所创立的女性研究（Women's Studies）这一学术领域中。女性研究又称女性主义研究（feminist studies），它从独特的性别视角出发，对西方整个学术传统进行重新审视，批判其性别主义（sexist）倾向，认为传统学术主要以占统治地位的白种男人的生活为基础，忽视和排斥女人的经验，因而充满了男性偏见。他们试图通过建构女性主义知识和女性主义学术来创造一个没有性别歧视和压迫的解放的社会。因为他们相信知识的目的在于社会变革，女性研究因此成为改变妇女社会状况的进程的一部分。女性研究的学术性和政治性的不可分割，使之成为既是妇女界的思想革命，又是学术界的妇女革命，并使知识革命与女性主义的解放目标携起手来。

女性研究的产生和发展大致经历了与妇女运动相一致的由浅至深、由温和到激进的过程。60年代末在美国的大学里首先出现了系统性的有关妇女问题和女性主义问题的课程。到70年代，这类课程很快增至几千个，1980年已有两万多这样的课程在全美大学院系里开设。关于女性研究的教育计划也逐渐完善起来，研究项目存在于从本科到博士的各个层次上。由女学者组成的独立研究中心先后建立起来，到80年代早期，这类女性研究中心已发展到50多个。由于女性研究队伍不断壮大，1977年成立了“全美女性研究协会”（NWSA），1987年已超过3000名会员（Ruth，1990）。与此同时，西欧各国的女性研究也蓬勃发展起来。一些跨学科的女性研究期刊杂志纷纷问世，比如《征兆》（Signs）、《女性主义研究》