

葵花集

刘章著



KUIHUAJI



葵 花 集

刘 章 著

百花文艺出版社

內 容 提 要

这是青年詩人刘章繼《燕山歌》之后的第二本詩集。

作者爱燕山，燕山的人民“劈風斬雨”，心里“装得下万里錦綉天”；作者爱家乡，家乡的“銀湖放高山”，到处是“水綠魚肥稻米香。”在这56首詩里，作者歌唱了“画卷”似的燕山麦田，歌唱了“干劲如长河”的燕山人民，給我們展示出了一幅幅“田野春景”，唱出了一支支劳动的欢歌。

葵 花 集

刘 章 著

百花文艺出版社出版(天津市哈密道12号)

天津市書刊出版业營業許可証津出字第008号

天津人民出版社印刷厂印刷 河北省新华書店發行

开本 787×965 耗 1/32 印張 3.1/4 插頁 2

1962年11月第1版 1962年11月第1次印刷 印數 1—3,200

目 录

湖 边.....	1
金銀門.....	3
背冰澆果园.....	4
糞 地.....	5
牧 牛.....	6
送 糞.....	7
干劲如长河.....	8
担青棵.....	9
軋 地.....	10
插 秧.....	11
田野春景.....	13
綉的麦田象画卷.....	16
月 夜.....	17

运 表	18
鋤 地	19
运粮队	21
月夜运粮船	22
运粮图	24
拾 栗	25
修渠炮	27
送鞋歌	28
修渠小景	29
高峽出平湖	30
女石工	31
书记打井	33
夜 割	34
激河夜曲	35
采桑人	36
采花椒	38
割豆子	40
細收謠	42
秋收图	43

明月当空照.....	44
田边答问.....	47
公社街头起歌声.....	49
一条线.....	51
老九爷.....	52
女牧工.....	54
黎明.....	55
生产队长.....	56
春梅.....	58
两只燕.....	60
洗衣.....	61
水库新歌.....	62
出 宿.....	64
一阵歌，送饭来.....	66
还乡曲.....	68
跃进台.....	72
笔架山.....	74
白蟒河夜話.....	76
天桥洞.....	79

石 缸.....81

上北京.....83

致王老九同志.....85

登长城.....87

在龙潭边.....88

后 記.....97

湖 边

日照湖水翻金波，
捕鱼姑娘好快活，
小船一划箭离弦，
一网鲜鱼一网歌。

岸上红旗随风扬，
哥哥湖边种稻忙，
风吹水波粼粼动，
歌声随风到耳旁。

“沙滩也能种水稻，
旱地变成养鱼塘，
哥哥栽稻妹撒网，
鱼肥稻香情更长……”

哥哥笑脸水里飘，

捕魚姑娘心儿跳，
低头笑臉想搖船，
又恐笑影搖乱了……

1959年3月

金 銀 門

鵝一群，
鴨一群，
尾尾鮮魚翻白鱗，
活象团团云。
远了，远了，
化做滿庫銀。
水庫的閘，
是金銀門。

1960年1月

背冰澆果园

艳阳正月天气晴，
社员河边去背冰，
山上山下人不断，
一条银龙舞在空。

银鳞片片落果园，
满山满岭光闪闪，
日照银鳞化清水，
背冰社员心里甜。

1959年2月

耨 地

春風千里紅旗飄，
白雲縷縷南山繞，
梯田上面耨地忙，
藍天當帽雲束腰。

耙作木梳汗當油，
要給山坡梳梳頭，
梳的梯田裂嘴笑，
秋天金銀往下流。

1959年2月

牧 牛

桃花云間亲牧牛，
吹起牧笛軟悠悠，
牛吼傳遍千层岭，
笛声飞过万山头。

吹落白云一片片，
化做細雨落田間，
楓叶紅时再来吹，
滿山遍野金燦燦。

· 1959年2月

送 糞

春回大地百花开，
送糞姑娘出庄来，
小車沿着山路跑，
好象蓝天雁一排。

压的顆顆石子碎，
压的西山日影歪；
誰說妇女能力差？
万重梯田一手盖！

1960年2月

干劲如長河

上山积肥割青棵，
哪怕深山露水多，
遍野庄稼点头笑，
干劲如长河。

镰刀一挥唰唰响，
一会儿割完一面坡。
脚下瞧，山变矮，
谷里瞧，山头多一座，
唉哟哟——
云里响起跃进歌。

担 青 棵

扁担吱扭象唱歌，
支书担棵下山坡。

姑娘們指着支书嚷：

“看哟，支书担来山兩座！”

老爷爷听罢哈哈笑，

“明明是金銀兩大垛！”

1960年8月

軋 地

火紅鞭梢云里搖，
碾子吱吱馬蕭蕭，
壓得土地直冒汗，
社員聽見種子笑。

1961年1月