

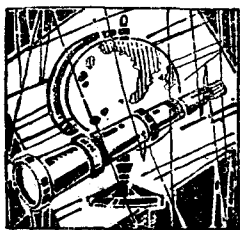


小学生文库

古往今来说地图



小学生文库



古往今来说地图

励艺夫

黑龙江人民出版社

古往今来说地图

励艺夫

黑龙江人民出版社出版

(哈尔滨市道里森林街42号)

黑龙江新华印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092毫米 1/32·印张 46/16·字数 45,000

1982年4月第1版

1982年4月第1次印刷

印数 1—15,200

统一书号: R7093·687

定价: 0.33元



内 容 提 要

地图是行动的眼睛。航空、航海、勘探、气象、行军、作战……没有地图都将成为盲目的行动。

这本书搜集了古往今来许多有关地图的故事。从古老的巴比伦地图、我国马王堆墓葬发现的古地图，讲到现代军事地图，从蔺相如完璧归赵，诸葛亮隆中决策，郑和下西洋，讲到哥伦布发现新大陆、麦哲伦环球航行，从地理知识伸展到军事、气象、四色猜想、大陆漂移等科学知识，最后讲述地图三大要素等地理基础知识。使小读者了解地图的广泛用途和重要作用。

致 小 读 者

《小学生文库》是专门为小学三、四年级学生提供知识的宝库，内容丰富，品种多样，装帧新颖。它能帮助你从小培养共产主义思想品德，树立爱科学、学科学、用科学，为实现祖国四个现代化而献身的远大志向。它将向你揭示太空的神奇，海底的奥秘，鸟兽鱼虫的生活，金银铜铁的性能。它能带领你环球旅行，了解世界，讲今论古，走向社会。它能告诉你什么好，什么坏，什么错，什么对……

《小学生文库》一共要编三百多种。就分类来说吧，有自然科学、社会常识、思想品德教育、历史地理、文学艺术、课外活动辅导材料，等等。

《小学生文库》是辽宁、吉林、黑龙江三省出版社协作编辑出版的。

《小学生文库》编委会

《小学生文库》顾问

(按姓氏笔画为序)

叶君健、严文井、李 新、
陈 放、陈伯吹、茅以升、
高士其、黄庆云、谢冰心、
董纯才、蒋锡金



目 录

开头的話：地图——行动的眼睛·····	1
奥吉倍姑娘的密信·····	5
十五座城与“和氏璧”·····	9
藏在地图里的匕首·····	14
秦汉时代的地图·····	19
地图——决策的依据·····	24
地图——进军的向导·····	29
地图科学史上的东方明星·····	34
地图——历史的脚印·····	38
地图上划出海洋航线的创始者·····	43
只有三大洲、两大洋的世界地图·····	47
美洲大陆在地图上出现·····	53
第一次画出了地球的形象·····	59
怎样把圆的地球画在平面上·····	64
地图跨进了气象领域·····	69

地图——作战的先导·····	74
沙盘地图的应用，从游戏到实战·····	79
地图四色猜想的故事·····	84
地图——“大陆漂移说”的启发·····	90
小结一下地图的重要作用·····	96
怎样看地图之一：辨方向、分经纬·····	101
怎样看地图之二：测距离、识图例·····	108
怎样看地图之三：标高低、知深浅·····	114
东西南北——祖国的四极·····	118
大小高低——祖国的面积和地形·····	124
请温习一下·····	130

开头的話

地图——行动的眼睛

这本书叫《古往今来说地图》，那必定是要讲许多关于地图的故事罗！“古往今来”嘛，就是从古代，讲到现在。地图，大家都看见过，红一块，蓝一块，点点线线，密密麻麻的地名，看起来眼花缭乱，它能有什么故事呢？要是它是一幅图画，那很可能从图画中引出一个故事来，譬如画的是一只大熊猫，那很容易编出一个有趣的故事：《大熊猫为什么长着黑眼圈？》要是画的是一株热带植物猪笼草，那就可以讲讲它有吃虫的本领。如果画的是一位科学家，譬如居里夫人吧，你若看过电视系列片，一定知道她发现了镭，她是非常用功，有学问，有理想，热爱科学，不怕困难的很了不起的人……那末，面对地图能讲些什么呢？

其实，这是你没有地理知识，或者对地图不感



兴趣的缘故。如果你有起码的地理知识，你对地图有些感情，即使是听了上面举的这些故事，你还会想到地图的。

我先问你，大熊猫的老家在哪儿？你也许答不出来，告诉你吧，它生长在四川西部和北部，甘肃南部等地方。你能在地图上找到这些地方吗？我再问你，猪笼草这种食虫植物的老家在哪儿？你若读过《小学生文库》中的《有趣的热带植物》，你可能知道，它生长在马来西亚、澳大利亚、印度，在我国广东也能见到。那末你能在中国地图和世界地图上找到这些国家和地名吗？

说起居里夫人，我曾问过一位看过电视系列片的小朋友：

“居里夫人是哪一国人啊？”

“哪一国……”她一时想不起来了。

我告诉她，居里夫人出生在波兰，后来加入法国的国籍，算是法国人了。

她说：“我只爱看故事，什么波兰、法国都没有关系，反正都是外国人。”

一个小学生，对于地理常识这样模模糊糊多不好呀！我说：

“你看完电视，再看看世界地图，找一找波兰在哪儿？法国在哪儿？不更好吗？”

“看地图？”她愣了一下说，“没有这个习惯，给我地图，我也找不着波兰在哪儿。”

我说：“那你喜欢看有关地图的故事吗？”

她说：“如果有，请给我看看。反正这是新鲜事，我也会爱看的。”

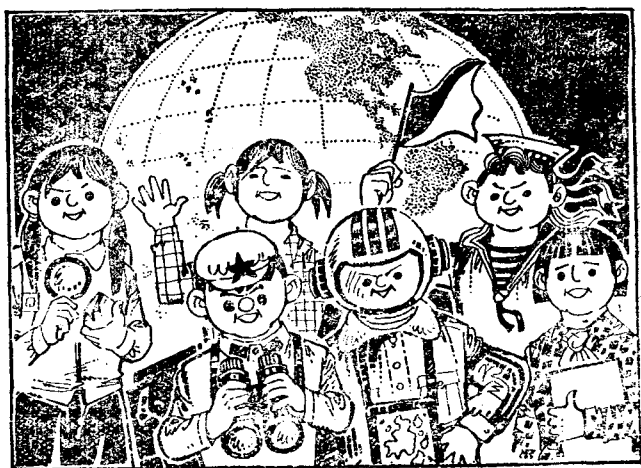
这话很实在，说明了一个小朋友的要求，因为她没有接触过这样的书，所以陌生，因此也感到新鲜，如果有，她也会爱看的。

后来，我又遇到一位男孩子，他在兴致勃勃地读凡尔纳的《格兰特船长的儿女》，我问他：“看了故事，看地图吗？”他说：“看，每册书后面都有地图。”他真仔细，在书后附图上，循着三十七度线的旅行历程，都标上了红线。可惜他只关心这三十七度线（即找寻格兰特船长所经历的路线），再往南、往北，他就不清楚了。

这两位小朋友给了我写作的启发，我想，应该给小朋友们编写一本有趣的故事，专讲古往今来的地图。引起小朋友看地图的兴趣，知道地图有很大的本领，有广泛的用途。如果你是一个有理想的孩

子，譬如说，你将来要成为一个地理学家，或者成为一个航海家、军事学家、航空员，地质学家、气象学家……那就得一辈子和地图打交道，和地图交朋友，你将离不开地图。有一句名言说：“地图是行动的眼睛。”的确如此，没有地图轮船无法航海，飞机无法飞行，矿藏无法寻找，作战无法指挥……一切成了盲目的行动。

小朋友们，少先队员们，当你高呼：“时刻准备着”的时候，请你准备好“行动的眼睛”——地图。今天，你就行动起来，准备一双能看地图的眼睛，高高兴兴地读完这本书吧！



奥吉倍姑娘的密信

说过开头的话，就开始讲故事了。

地图的故事应当从最早的地图讲起。世界上最早的一幅地图，是从巴比伦北面的加苏古城发掘出来的，据考证，这幅地图的绘制，到现在已有四千五百多年了。

你若真的爱起地图来了，一看“巴比伦”三个字，就会发问，巴比伦在哪儿呀？我先告诉你，巴比伦是古巴比伦王国（约公元前一八九四——前一五九五）与新巴比伦王国（公元前六二六——前五三八），的首都，公元前三千年代开始建都，发展到公元前二千年代到一千年代，是亚洲出名的商业中心和文化中心，商人、学者都在这地方汇集。历史学家曾描绘过巴比伦城壮丽繁荣的景象。公元四世纪末，渐渐衰落了。到了公元二世纪成为废墟。城堡的遗址是近代发现的。因此在现代的地图上是看不到巴比

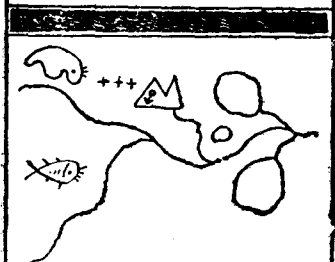


伦这个地名的。这个废墟的遗址在今天的伊拉克、巴格达的南面。这是可以找得着的。不过巴比伦发现的那张古老的地图，究竟是什么样的，我也说不准。只是说明地图的由来，是历史悠久的了。

在古人类居住过的洞穴里，常常可以发现许多



地图似的图形。据考证，人类在没有文字之前，已经有画地图的本领了。用地图来表示哪儿有野兽，哪儿有水草，什么地方可以打猎、放牧。这种地图，有的是用树枝临时画在地上，有的还刻在洞壁上，作为装饰。



曾经有人发现一张有趣的地图，画在一块赤杨树的树皮上，画得很有意思，令人猜摸。现在把图样临摹在左面：



原来这幅地图，是印第安人奥吉倍族姑娘写给

一个小伙子的密信。画的是什么意思呢？按照读地图的惯例，先要了解“图例”，就是某一种图形，代表什么事物。图上的那只白熊，是那姑娘的图腾（图腾是原始社会人们所崇敬的对象，用来作为一族人的符号或标志），下面那条鱼（有人说是一只泥狗，也是一族的图腾），是代表她相约的朋友。两个三角垛，表示帐幕，是他们约定相会的地点，三角垛里是一个“人”，是印第安人表示相爱和欢迎的符号。三个“十”字，是表示周围居民的信仰的标志，姑娘在提醒小伙子要注意人们的风尚人情和宗教信仰。线条就是行进的路线。三个圈是近处的湖沼，也借以表明约会地点的距离和方位。把这张图，用现代语言翻译出来就是这样：

请你沿着我指定的路线，到那边帐幕里来聚会，我在那里等候你，欢迎你。这地方离你住的地方不算远。就在那湖沼的西面。那边住的人，信奉天主教，你得注意人们的信仰、风尚和习惯。

你看，这么一张简单的地图，包含着这么多的



内容：它指示了路线，说明了地形、地貌，标出约会地点的方位和距离，还表达了真挚的感情。这显示了地图童年时代的智慧和才华。

地图在我国也有很悠久历史，战国时代编纂的《周礼》一书中，有许多关于“土地之图”的记载。周王朝建立之后，已经有了专门掌管地图的官，叫作“大司徒”。设立了国家的测绘机关，测绘人员叫作“量人”。测绘的地图，有一般的地图，也有军用地图，比例尺也有大小之分。例如矿山地图、军用地图，是小比例尺的，民用户籍图，墓葬图是用大比例尺的。

这样讲，你将会感到厌烦，下面我们就讲故事吧。一部《东周列国志》，讲到有关地图的故事很多，我选两段说说。可能你也听说过，不过现在请你注意一下，关于地图的细节。



十五座城与“和氏璧”

有个历史故事叫《完璧归赵》。你听说过吗？

那是公元前二八三年的史实。秦国昭襄王得知赵国惠文王得到了一块世上罕见的美玉——楚国的“和氏璧”，很想弄到那块玉璧。他就派人带了国书去跟赵惠文王谈判，说秦王情愿拿十五座城来换那块玉璧。这时候，秦国强赵国弱，这可把赵王难住了。要是不答应，秦国借口打进来，抵挡不住；若要答应了，秦国收了玉璧，不交出十五座城池，岂不上当。赵惠文王想派个使者去回复秦王，但派不出合适的人去。他瞧瞧大将廉颇。廉颇也低下头不说话。

赵王身边有个太监叫缪贤。他说，他家里有个门客叫蔺相如，是个有见识的谋士，可以召他来商议。蔺相如来到赵王跟前，分析了一番利害得失，决定冒着风险，让他带着玉璧去跟秦王交涉。