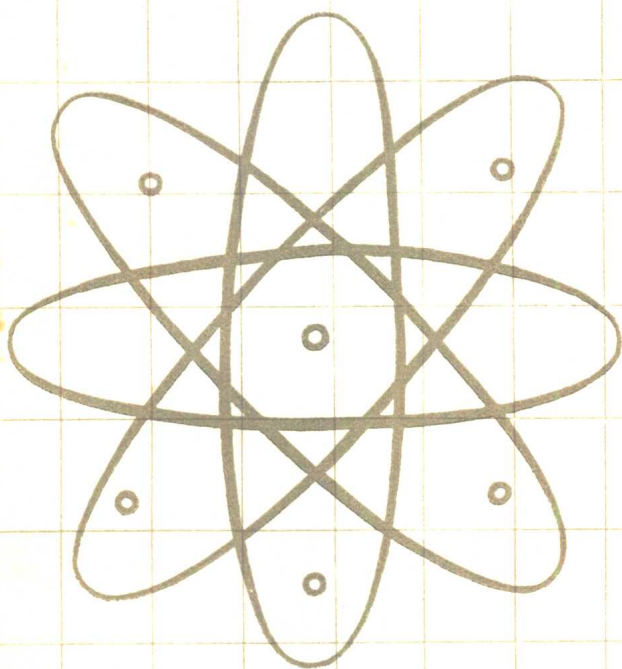


小学教师文库



中国教育史话

雷克啸

江苏人民出版社

42

9

XIAOXUEJIAOSHIWENKU

中国教育史话

雷克啸

江苏人民出版社

内 容 提 要

本书从教育的起源一直叙述到新民主主义革命时期的新教育。作者简略而有重点地介绍了我国历代教育家及其主张，有史有论，突出史实，也联系现实发表议论。为便于读者阅读，凡引用古文的地方，大多加了解释。本书是小学教师与其他教育工作者增长教育史知识的有益书籍，也可供中等文化程度的爱好教育的读者阅读。

中 国 教 育 史 话

雷 克 喻

江 苏 人 民 出 版 社 出 版

江 苏 省 经 济 科 学 出 版 社 发 行 苏 州 印 刷 厂 印 刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 4.825 字数 98,000

1982年4月第1版 1982年4月第1次印刷

印数 1—11,000 册

书号：7160·168 定价：0.40 元

责任编辑 常烽岚

目 录

从远古到夏、商、西周时期的教育	1
一 中国教育的起源	2
二 夏、商、西周时期的学校	7
从春秋到战国时期的教育	12
三 孔子——儒家教育学说的创始人	13
四 我国古代科技教育的倡导者——墨子	22
五 孟子的教育学说	27
六 荀子的教育思想	35
七 《学记》——中国古代第一本教育专著	43
从秦汉到明清时期的教育	50
八 秦始皇的文教政策	51
九 汉代教育的立法者——董仲舒	53
十 唐朝的学校制度	58
十一 韩愈论重道尊师	61
十二 宋代教育家朱熹及其读书法	66
十三 王守仁的儿童教育说	70
十四 王夫之论教育作用	75
十五 颜元主张经世致用	80
十六 官学、私学和科举	85
十七 漫话书院制度	90

十八	从“三、百、千”说到蒙养教材·····	95
从鸦片战争到新中国成立时期的教育·····		101
十九	科举废除后办“新学”·····	102
二十	康有为及其《大同书》中的教育思想·····	109
二十一	梁启超及其教育思想·····	116
二十二	蔡元培对封建教育的批判·····	121
二十三	陶行知及其“生活教育”论·····	127
二十四	杨贤江与《新教育大纲》·····	132
二十五	新民主主义革命时期的新教育·····	139

从远古到夏、商、西周时期的教育

从地下发掘出来的文物证明，我国大约在二千万年前已有古猿活动。北京周口店发现的猿人阶段的人类化石，经考古学推断：这是蒙昧时代初期的人类，距今约五十余万年。在很长的时间里，原始社会的人群，一直过着没有阶级压迫、没有剥削、共同劳动、共同消费的生活。

教育起源于劳动和社会生活的需要。原始社会劳动生产的发展，推动了原始社会教育的发展。教育起源的问题成为人们关心的一个问题，这也成为《中国教育史话》开头要讲的第一个问题。

夏、商、西周是我国奴隶制社会形成和发展的时期。据《新中国的考古收获》一文提供的资料：从山东龙山文化遗存发现的随葬器物看来，那时人类已经有了财产和社会地位的差别。随葬器物有的达一百六十件以上，其中有大批非日用必需品的贵重器物，象手上戴的玉环。这在当时的生产条件下，要花费大量劳动并有专门技巧的人才能完成，当然只有对氏族成员进行剥削才可能制造这些奢侈品。人类已有了贫富的分化，原始社会共同劳动、共同消费的原则就遭到破坏。我国历史上从夏朝开始第一次出现了人剥削人的现象，出现了阶级分化。古史传说中讲：“夏传子，家天下”。从禹开始，打破了选举首领的“禅让”制，实行了“传子”的世袭制。这样，我国原始公

社崩溃，出现了奴隶主贵族统治的国家。

在奴隶制社会时期，出现了“学校”这种专门的教育机构。学校教育为奴隶主阶级所垄断。因此夏、商、西周的学校都为官府所垄断，即“学在官府”。官学的教师一般都是政府的官吏。因此，我们在这个历史时期内要讲到夏、商、西周的学校。

一 中国教育的起源

中国——我们可爱的祖国，是世界文明发达最早的国家之一。我们的祖先从动物界分化出来以后，就开始有了认识自然与改造自然的历史，就开始有了教育新一代的历史。教育是人类特有的社会现象，它既是属于历史的范畴，又是属于永恒的范畴。同任何事物一样，教育也有一个发生发展的过程。象婴儿学走路一样，开始的几步是缓慢的，艰难的，但又是重要意义的。中国现代教育的成就，离不开原有的基础。因此，人们对我们祖先早期走过的道路，对中国教育之起源，仍有回顾的必要。

恩格斯说：“劳动创造了人本身。”中国教育的起源应从生产劳动方面来考察，它起源于传授生产劳动经验和社会生活经验的需要。根据现在的考古材料，在中国，真人的出现大约经历了二三百万年的历史。在原始社会，生产力水平极其低下，人们必须集体劳动，平均分配，才能维系社会成员的生存。在生产工具方面，经历了旧石器、中石器、新石器以及金石并用的发展过程。在社会组织方面，经历了原始人群、母系氏族社会、父系氏族社会的转化。原始社会的教育，就是根据原始社会的集体劳动和集体生活的需要而产生的。因为这种社会

不管怎样原始，它需要教育来进行物质生产经验的传授和集体生活经验的传授，以推进社会的发展。

恩格斯说：“劳动是从制造工具开始的”。当“人用手把第一块石头做成刀子”的时候，劳动就开始了，传授劳动经验的教育活动也就开始了。我们的祖先在生产劳动和抵御野兽的过程中，最先是使用天然石块，他们用一块石头向野兽掷去或敲开硬壳果，用带锐缘的石片来切割猎获物的筋肉或挖取可食的植物根。但当他们偶尔看到小的燧石块与其他石块撞击时，就会沿着某些层面裂成薄片，当他们手边一时没有带锐缘的天然石块可利用时，便会用一块石头去打击另一块石头，使之产生锋利的边缘，这就是制造工具的开始。从利用天然石块到打击经过选择的石料使之成为合用的工具，这里就有了知识和技巧。他们将打制石器的知识与技巧传授给下一代，这就是最早的教育。教育小孩的第一课是打制石器。后来又逐渐发现利用火和制造弓箭。在我国北京猿人住的洞里发现有大量的灰烬层，最厚处达六米，这是目前世界上发现用火的最早的证据。火是原始社会的一切发现中的最伟大的发现。从使用天然火到击石取火或摩擦生火，是人类掌握的又一项重大技术。而弓箭的制造则是原始社会技术显著进步的一个标志。正如恩格斯所说：“弓、弦、箭已经是很复杂的工具，发明这些工具需要有长期积累的经验和较发达的智力，因而也要同时熟悉其他许多发明。”（《家庭、私有制和国家的起源》）教育下一代学会利用火、制造并使用弓箭的技术，都是在生产劳动中进行的。这已经不是一个简单的过程，需要有目的有意识地进行。可以这样讲，石器的制造和使用作为开天辟地的“神奇的力量”和人类的出生证载入了史册，而火与弓箭的运用，可以

看作人类历史真正的开端。人类在开发自身的智力的历史征程中,教育则是必不可少的杠杆。从教育的起源看,人们可以清楚地认识到,教育对人类智力开发具有何等重要的作用。社会愈是向前发展,生产力愈高,科学技术知识愈多,就愈是需要教育新一代去掌握新的科学技术知识,愈是需要教育来挖掘人类智慧的潜力。

原始社会人们的生存斗争极其艰苦。我国考古学者从研究四十多具中国猿人的遗骨化石中,发现约有40%的人未滿十四岁便已死亡。但是,我们的祖先并没有被困难所吓倒,也没有被洪水猛兽所征服。他们经过长期的艰苦斗争,在人与大自然的关系上获得了越来越多的自由。正是在长期的生产实践中,他们教育下一代怎样制造和使用石器,怎样团结互助,并结成集体进行采集与狩猎,怎样防御毒蛇与猛兽的进攻。所有这些活动,便开拓了远古教育的新天地。

鲁迅在讲到文学起源的时候,有一段很精采的论述,他说:“我想,人类是在未有文字之前就有了创作的,可惜没有人记下,也没有法子记下。我们的祖先的原始人,原是连话也不会说的,为了共同劳作,必须发表意见,才渐渐的练出复杂的声音来,假如那时大家抬木头,都觉得吃力了,……其中有一个叫道‘吭育吭育’,那么这就是创作;大家也要佩服,应用的,这就等于出版;倘若用什么记号留存了下来,这就是文学;他当然就是作家,也是文学家,是‘吭育吭育派’。”鲁迅这一形象的比喻,深刻地说明了文学起源于生产劳动之中,萌发于人类的黎明时期。教育的起源也是这样,它起源于生产劳动和集体生活的需要,并在集体劳动和集体生活中进行。

我们从调查少数民族的材料中也可以看到,教育的起源。

比如鄂温克人(住在额尔古纳河畔)从生下来就在游猎生活中施教。夏天,成人出去打猎,将小孩放在摇篮里,挂在树上。对五六岁以后的儿童,教一些传统的具有狩猎意义的游戏,象学习如何打熊等。儿童再大一些,要他们进行体格锻炼,学习跳高、滑雪板;老年人还替孩子们做弓箭,举行射击比赛,练习打靶。十二岁以后,开始跟老年人从实际狩猎中学习打灰鼠,十五六岁开始学习打鹿等。等到青年自己会打猎时,就算完成了教育训练任务。又如鄂伦春人的教育,主要是培养打鹿能手。男孩子从五六岁起就开始用弓箭、木枪作狩猎游戏,七八岁学骑马,十岁学射箭,十一二岁开始跟成年人到猎场学习寻找和射击野鹿的技术,到十六七岁就能独立打鹿了。鄂伦春人对儿童的训练主要是为了培养优秀的猎手,要求儿童从小学会吃苦耐劳、不怕困难、熟悉地形与野兽的习性,发现野兽之后,动作迅速、沉着,准确掌握枪的性能,枪法要准,还要能准确掌握风向,善于辨别野兽的脚印。而对于好猎手,要求善于选择猎场、善于寻找和发现野兽、准确射击。

原始社会的教育不仅传授劳动的知识和技能,还要在风俗习惯中进行思想教育。列宁说过:“在原始社会里,……我们看到的是风俗的统治。”风俗习惯成为老一代对年轻一代进行思想教育的重要方面。据《尚书·舜典》记载:以伯夷为领袖的氏族公社,把礼拜日月风雷、山川草木及自身灵魂等宗教活动,当作教育的重要内容。考古发现,距今六七千年前的西安半坡村遗址是一个典型的母系氏族公社的村落。在这个村落居住区的中心,有一座160平方米的大房子,是公共活动的场所。它既是“议政”的地方,也是进行思想教育的中心点。这个大房子的周围是氏族成员居住的小房子,房门都向着大房子,

凡氏族酋长的选举、氏族会议、节日庆典以及宗教活动等等，都在大房子举行。这种中心大房子的一切活动，起着重要的教育作用。它也是老人和未成年人的住所，说明它也是老人对儿童少年进行教育的场所。

约在五千年前，我国黄河流域的龙山文化、齐家文化以及江淮地区的良渚文化地区居民进入了父系氏族公社时期。这时期农业和畜牧业都有了新的发展。生产工具方面，人们开始使用铜器，进入铜石并用时代。器物 and 装饰品的制造有了显著进步，玉器、纺织、编织等工艺也达到了相当高的水平。这些生产技术一定要通过专门训练传授给后代。我们从古代洞画和其他遗物中知道，当时的人已经仔细地观察研究过他们所猎获的动物或采集的植物，因为那些绘画表明，对生物的每一个发育阶段都有比较详细的了解，所以画得栩栩如生。他们还观察了日月星辰，懂得了节令的循环，因而才不误农时地播下种子。这些都可以说是科学知识的最早萌芽，为以后科学的产生奠定了基础。由于生产力还极其有限，人对自然的控制是不多的，因此，对自然的解释，更多的是采取了神话与宗教迷信的形式。人们相信鬼神世界，崇拜祖先，占卜流行，产生了掌握一定文化知识的“巫”。“巫”就是氏族公社后期的“知识分子”。氏族公社在经济、文化上的发展，不可避免地使得教育活动从萌芽状态进入有意识、有目的、有组织的状态，开始从别的社会活动分化出来，培养“巫”这种人才，也就成为当时教育的任务。在氏族社会末期，各部落之间互相发生战争，军事训练逐渐成为教育的重要内容。

我国古代关于尧、舜、禹的传说是很多的，这是原始社会末期部落联盟的首领。据史籍所载，我国最早的学校，就是这

一时期产生的。“虞氏之学名庠”(《三礼义宗》);“周之小学为有虞氏之庠制。”(《玉海》卷 111,《学校》)这些记载都认为,“庠”是学校的名称,它产生于虞舜时代。《孟子》曰:“庠者养也。”《说文》讲,“庠”是养老的机构。“庠”的意思是“养”,即把老人养在那里,让他们从事教育孩子的工作。“庠”既然是养老人的地方,便需要储备一定的粮食,所以后来又称“庠”为“米廩”。(古籍记载:“米廩,有虞氏之庠也。”)这里被供养的老人,就是传说中最早的老师。“庠”也就是我国最早学校的萌芽。

二 夏、商、西周时期的学校

原始社会的教育是原始社会经济与政治的反映。原始社会没有私有制度、没有阶级分化,它的教育没有阶级性。由于集体生产和集体生活的需要,教育具有全社会性。也就是说,原始社会的教育对所有的人来说都是平等的。教育还没有分化出来成为专门的事业,在内容上具有原始性。

随着生产力的发展,产生了私有制。私有制的产生,决定了以后几千年存在着剥削和阶级社会中教育的基本特点,即教育成为剥削阶级的统治工具。中国历史向奴隶制社会过渡以夏部落为最早,经过商代到西周而极盛,一共大约有一千三百年之久。(公元前 21 世纪到公元前 771 年,都是奴隶制社会时代。)奴隶制社会的阶级结构,基本上是奴隶主和奴隶两个对立的阶级。奴隶主阶级占据统治地位,广大奴隶只被当成“会说话的工具”,处于被统治被剥削的地位。奴隶主阶级掌握着国家机器,也掌握着学校教育。

据古籍记载,夏朝(约公元前 21—前 16 世纪)开始有了

固定形式的学校。《孟子》一书中说：“夏曰校”。郑玄注《仪礼》提出：“夏后氏之学在上庠”。《明堂位》记载：“序，夏后氏之序也”。从这些记载中可以看出，在我国夏朝已经有了“庠”、“序”、“校”等三种学校的传说。

商朝(公元前16世纪—前11世纪)是我国第二个奴隶制王朝，也是世界上古代的一个文明大国。由于青铜器的广泛使用，经济上呈现出前所未有的繁荣景象，从卜辞中流传下来最古的文字——甲骨文看，不仅数量上大约有四千字以上，而且已具备了今天汉字的基本结构。天文、历法和各种艺术的发明创造，也都有了长足的进步。出土的古迹证明，商朝已经有了一部分脱离生产劳动、专门从事科学文化的“知识分子”，这表明商代产生学校的各种条件已经完全成熟。

史籍记载有关商代的学校更为详尽了。如：“殷曰庠。”(《汉书》《儒林传序》)“殷曰序。”(《孟子》)“殷人养国老于右学，养庶老于左学。”(《王制》)“瞽宗，殷学也。”(《明堂位》)这些记载表明，有关商代的学校，除了有“庠”、“序”、“校”之外，又增加了“学”与“瞽宗”。

所谓“庠”，是从虞、夏继承而来。据《王制》注疏，商朝有各种养老的名目。实际上，它是以养老为号召，进而向各阶层人民实行孝悌教化。所谓“上老老而民兴孝，下长长而民兴悌”，基本上反映了它的教育目的。可见，商代之“庠”进一步适应了奴隶社会宗法等级制的需要。

所谓“序”，是夏朝的继承和发展。它既保留了军训的旧传统，又增加习礼的新内容。《射义》记载：“射者进退周旋必中礼”，“以观德行”，说明“序”由注重习射到注重习礼的演变。

所谓“学”和“瞽宗”，实际上是一回事。据《明堂位》所记，

“瞽宗”就是殷“学”，殷人尚右，故指右学。又据《江陵项氏松滋县学记》：商人置“乐师”任教，以“礼乐”造士，其“学”为“瞽宗”。这说明商之“瞽宗”与“学”是一个内容，这种学校有专职教师，传授礼乐以培养造就士子。

在世界教育史上，中国是最早出现文字和学校的国家。商代统治阶级为教育他们的子弟，组织了专门教育教养机关，由有德有位的“国老”或有德无位的“庶老”作“掌教者”，他们称呼这些人“为师”，《书经·微子》篇中有“父师”、“少师”之名。据今人研究，商代学校的教师，还包括一些杰出的奴隶，如成汤时的伊尹，就是出身奴隶阶级的著名的女师保。这与古希腊有奴隶以“教仆”身分担任教育教学工作如出一辙。

商代学校的教学内容除了礼乐射御之外，已经有了文字及典册的教学。流传至今的甲骨，已有当作典册用的。《书经·多士》记载：“惟殷先人，有典有册”。这都说明学生在学校中可以从典册中学习文史以及自然社会方面的许多知识。

西周（公元前11世纪一前771年）是继商朝之后出现的一个奴隶制王朝，经历了我国奴隶制社会的全盛时期和衰落时期。

西周的学校设在王城和诸侯的国都，分大学和小学，教师皆由职官担任，称为官学。大学又有不同的名称，王城的大学称为“辟雍”，诸侯国都的大学称为“泮宫”。

西周初期，为了加强军事统治，要求奴隶主贵族子弟都成为善射的战士。贵族一生下男孩，就在门左挂上一张弓，表示“射者，男子之事”，表明用武力保卫奴隶主贵族的国家，是贵族子弟的天职。因此学校教育的首要任务是练兵习武，文化教育居其次。为了把贵族子弟培养成军事骨干，教师多

由军官担任。

西周的大学，无论是辟雍或泮宫，最初都是一种军事学校。其建筑形式为厅堂式，四面敞开，设有围墙，这是室内习武的地方。当时打仗仍以兵车为主力，所以习武也以射、御(驾战车)为主，这种厅堂式的建筑又叫做“射宫”。建筑物的四周，三面是水，一面是陆地，所以又有“泽宫”之称。水泽那边是大片的森林。这是室外习武的地方。贵族子弟在水中射鱼射鸟，在森林中围攻野兽。贵族打猎，不是为了生产，而是一种实战训练。

辟雍和泮宫又是贵族进行军事政治活动的地方，他们常在这里举行祭祀、比赛射箭、选拔武士。大学生也参加比射，并要进行考核。王宫贵族还经常在大学里召开军事会议，制定作战计划。打了胜仗回来，则把俘虏捆绑起来，把杀死的敌人的左耳割下来“献俘”、“告功”。那时，服兵役是从十五岁开始，所以，一切军事政治活动，大学生都有可能参加。

西周初期担任王宫小学的教师，一般都是担任王宫警卫的高级军官。这些人打起仗来就随王出征，平时就在小学里对年幼的贵族子弟进行初步的武士教育。

西周到了“成康之世”，经过“制礼作乐”、分封诸侯，奴隶制政治经济发展到高峰。加上青铜器的广泛采用，促使农业、手工业和商业进一步发展，文化、艺术、科学、教育皆空前繁荣，使西周成为当时世界上少有的先进国家。奴隶主阶级为了培养统治人才，形成了文武兼备的“六艺”教育。

“六艺”包括六门课程：礼、乐、射、御、书、数。书、数的内容为读写算，称为“小艺”，主要在小学阶段学习。礼、乐、射、御称为“大艺”，主要在大学阶段学习。礼是政治教育，

包括奴隶制的宗法等级制度、道德标准和仪节，传授贵族的统治经验。乐是综合艺术课，包括音乐、诗歌和舞蹈。射、御是军事课，包括射箭和驾战车。

奴隶主贵族重视乐礼的教育，以礼乐作为修养和应世的工具，认为“乐所以养内”，“礼所以修外”。射御的训练是和礼乐教育联系在一起进行。在射的训练中就有射礼。在习射时要“饰之以礼乐”，射者一切行动都要合乎礼仪，动作的节奏要合乎乐律。

到了西周后期，奴隶主阶级日趋腐朽，教育逐渐失去务实精神，射御逐渐失去了实战的内容，礼乐也越来越变成形式主义的东西。

西周时“学在官府”，学术一直是被奴隶主的官府垄断，官学的教师也就是政府的官吏。私人不得设学校。这种“学在官府”的垄断局面，只是到了春秋战国时代才被打破。

从春秋到战国时期的教育

以西周王朝被迫东迁为标志，开始了中国史上有名的春秋（公元前 770—前 476 年）战国（公元前 475—前 221 年）时期。这是中国社会由奴隶社会向封建社会的过渡时期。由于铁制生产工具和牛耕逐渐推广，水利灌溉逐步发展，农业生产力的提高，手工业、商业有了长足的进步。由于奴隶的不断起义，动摇了奴隶主阶级的统治。新兴地主阶级登上政治舞台，使得封建土地所有制逐步代替奴隶主土地所有制。在奴隶社会中，奴隶主和奴隶阶级是两大对抗阶级。到封建社会，地主阶级和农民阶级的矛盾成为主要矛盾。

在春秋时期长期兼并战争中形成的战国七雄——秦、楚、燕、赵、韩、魏、齐，先后进行了愈来愈深刻的社会变革。文化教育方面，在长期的教育实践中，“私学”逐步发展，“养士”之风盛行，学术上出现了“百家争鸣”的局面。

夏、商、西周“学在官府”。春秋战国时期官学衰废，私学勃兴，诸家学派都办私学，“从师”成为一时的风尚。这种私学后来成为一种带政治色彩的学术团体，有的赶着几十辆大车，跟随着几百人，到各诸侯国去讲学。春秋战国时期以儒、墨两大学派所办私学的规模最大。相传孔子的学生有三千人，其中成就大的有七十二人。与孔子齐名的墨子也办有很大的私学，除了宣传其政治主张之外，还首创科技教育。后期儒家学