

e 时代少年应对秘笈

# 如何应财

NEW LIFE

时代少年

## 老师

〔英〕彼得·科里◎著

苗秀楼◎译



新人新生活



明天出版社

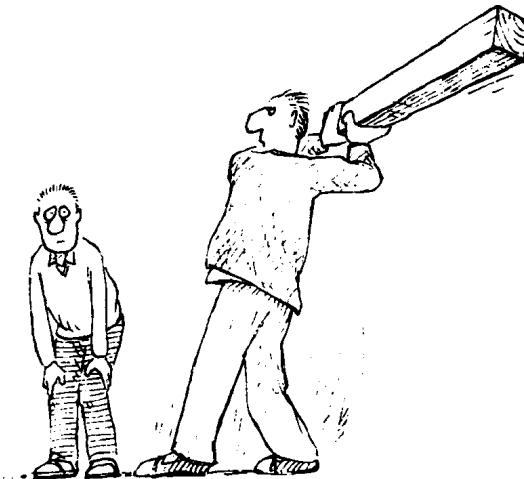
e 时 代 少 年 应 对 秘 筈



[英] 彼得·科里◎著

[英] 马丁·布朗◎插图

苗秀楼◎译



明天出版社

## 图书在版编目 (C I P ) 数据

如何应对老师 / (英) 科里著; (英) 布朗绘; 苗秀楼译. —  
济南: 明天出版社, 2001.8  
(e时代少年应对秘笈)  
书名原文: Coping with Teachers  
ISBN 7-5332-3549-5

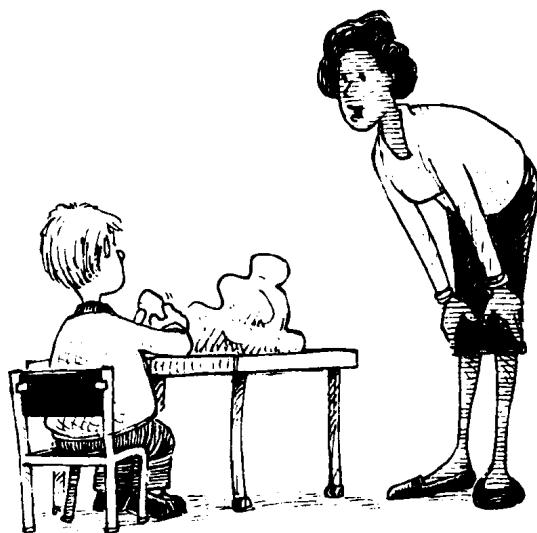
I. 如... II. ①科... ②布... ③苗... III. 教师心理学  
IV.G443

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 040908 号

丛书名 e 时代少年应对秘笈  
书 名 如何应对老师  
著 者 (英) 彼得 · 科里  
译 者 苗秀楼  
出版者 明天出版社  
地 址 济南经九路胜利大街 39 号  
电 话 (0531) 2060055—4710  
发 行 者 各地新华书店  
印 刷 者 山东新华印刷厂临沂厂  
地 址 山东省临沂市解放路 76 号  
版 次 2001 年 8 月第 1 版  
印 次 2001 年 8 月第 1 次印刷  
规 格 850 × 1168mm 32 开  
印 张 5.25  
千 字 7.5  
I S B N 7-5332-3549-5/G · 1884  
定 价 8.20 元

Coping with Teachers by Peter Corey  
Text Copyright © Peter Corey, 1991  
Illustrations copyright © Martin Brown, 1991  
Chinese language copyright © Tomorrow Publishing House, 2001  
Chinese language publishing rights arranged with Scholastic Limited of  
Commonwealth House, 1-19 New Oxford Street, London WC1A 1NU,  
England through Big Apple Tuttle-Mori Agency, Inc.

NANTOP



目 录

题献	1
序	2
教师——麻烦的根源	4
教师是什么?	6
教师是从哪儿来的?	9
请过考试关	11
学校是谁发明的?	14
古代希腊	15

动荡的 60 年代	23
严格的 70 年代	24
盲目冲动的 80 年代	24
什么使他们连连发问？	26
我全力以赴	27
我认识的教师	31
形形色色的教师	43
易怒型的教师	45
秃顶教师	49
懦弱的教师	54
笨拙的教师	58
有学问的教师	62
好炫耀的教师	65
名副其实的教师	70
风风火火的教师	73
有趣的教师	76
柔道教师	80
善良的教师	83
大嗓门的教师	86
音乐教师	90
凶狠的教师	95
乐观的教师	100
耐心的教师	105
沉默寡言的教师	108

催眠教师	112
缠人的教师	115
没用的教师	119
大学教师	123
好担心的教师	127
X光下的教师	131
烦不够的教师	134
(教师) 校长	139

## 附录

1. 如何证明你的老师不是外星人	143
2. 教师到哪里去度假?	147
3. 如果我不是教师	152
4. 教工宿舍的秘密	155
5. 我的小动作	157
6. 埃尔德拉多·丁巴蒂——人和传说	158

## 题 献

读书时的成绩不怎么好，但后来，我把这都归罪于教师。是啊，成绩为什么会不好呢？而别人却都学得很好，不是吗？该好好自我反思一下了。

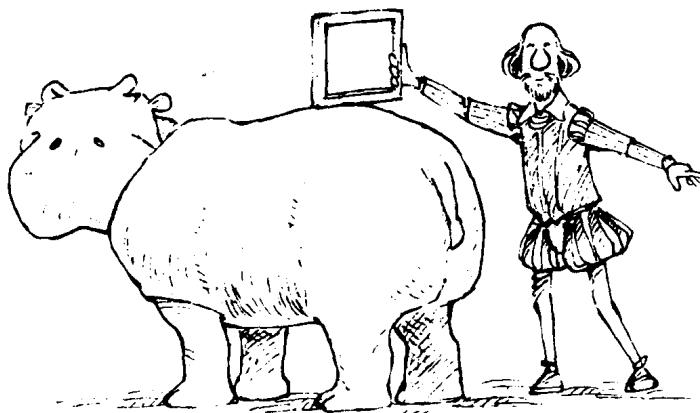
如果一个孩子开始**抽**烟、**骂**人或者整天带着山羊外出，他父母就会说：“必须把他送到学校去，让教师管教一下。”（我指的是坏习惯，而不是指山羊。）但如果这个孩子放学回家时，带回来**48**张普通教育考试合格证书和一个游泳比赛奖杯，其父母就会说：“**这孩子真像我！**”对贫穷、年迈的教师则只字不提。由此看来，教师只好忍受不被尊敬没有余钱的待遇，甚至连粉笔都不充裕。所以我想把这本书献给他们。我可是诚心诚意的啊！然而，我得承认在这本书中，我对他们的确有些不够**尊 敬**！

彼得·科里



## 序

“**有**能力的就去创业，没能力的就去教书。”我不知道这是谁说的。反正不是莎士比亚说的，这一点我十分清楚。如你所知，他只写抑扬格五音步诗。这种五音步诗很对仗，有点像河马或别的什么动物身上的器官一样对称。不管怎样，如果诗中没有长相一模一样的孪生兄弟、或者没有打扮得**俊里俊气**

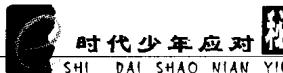


的孪生姐妹的话，莎士比亚自己也是不会感兴趣的。

但是，这话究竟是谁说的呢？如果我在读书时用点心就能知道了，但当时我没用心。**事实上**，除了关心饭钱之外，我在

读书期间对什么都不用心，就吃饭钱我也不常考虑。我是说，我不明白我为什么要把钱花在学校里那些难以下咽的饭菜上。你说呢？哦！我忘了一件事！在中学时，我曾向另一位男生付过酬劳——“**保护**”费。后来我才知道他比我小，小多了。事实上，他是从附近一所小学校转来的一年级新生。当时他蹦蹦跳跳地向体育教师递上一张纸条，伺机显露一下自己的创意。实际上后来他“娶”了她。这件事没公开，所以也就只有学校里的**1047个人**知道。他们的“蜜月”也有点紧张兮兮的，因为轮到她上室外体育课，为了等她，他不得不留下晚放学。但不是所有的学生和教师都有这种亲密关系的，我这么说可能会让你感到吃惊，**但我讲的没错！**

这本书将竭力弄清有关教师的问题，并提供应付教师的方法。其实我并没奢望能解决什么问题，我肯定做不到，因为教师是“**成人**”。（尽管有时他们做事并不像成人。）同时，要想解决任何涉及成人的问题，纯属浪费时间，这一点想必你早就知道了。然而，当你读完这本书后，也许你应付教师就有了点资本，**我衷心希望如此！**



## 教师——麻烦的根源

**要**写一本有关教师的书可不容易。一方面是因为如果他们抓住我，怎么办？会叫我站墙角吗？会关我的禁闭吗？谁知道！你跟教师是说不清道不明的。你认为你做了件值得大谈特谈的好事，以为他们会因你的聪明而表扬你，但如果你动动脑筋，就会发现他们竟一声不吭，你甭想从他们那儿得到表扬。但是，没有人说过生活应该公平，没有！生活跟猪一样，总有一天你也会死的，但即便如此……你还得上学！

有人曾说：“**读书时期是人生中最快乐的时期。**”显而易见，经常逃学的学生才会这样说。学校生活怎么可能成为人生中最快乐的日子呢？下面两点你会选择哪一条呢？

a) 坐在热得蒸人的教室里，努力学习那些你自己都知道永远也不可能用到的东西；

b) 在阳光明媚的日子里，尽情地玩耍或懒洋洋地游逛。

如果你选择a)，也许你就是白痴，或者是位教师（反正是一回事）。毕竟，教师就是在教室里站站、走走，不是吗？那是教师分内的事，或许他们中有些人正乐此不疲呢，谁知道呢？毕竟他们不是正常人，对吗？他们不可能成为正常人，没有哪

一位神经正常的人愿意在学校里待一辈子，不过，他们的确这么做了，不是吗？他们从小就上学读书，然后进入学院或综合性大学学习，毕业后回到学校。你是觉得不可思议呢，还是有什么别的感觉？难怪他们成了麻烦。但还是让我们**从头说起**……



## 教师是什么？

**通**常，当你想回答一个复杂的问题时，比如“**教师是什么**？”最好的方法是查辞典，然而这次却不管用，我的袖珍《牛津》辞典只提供以下解释：

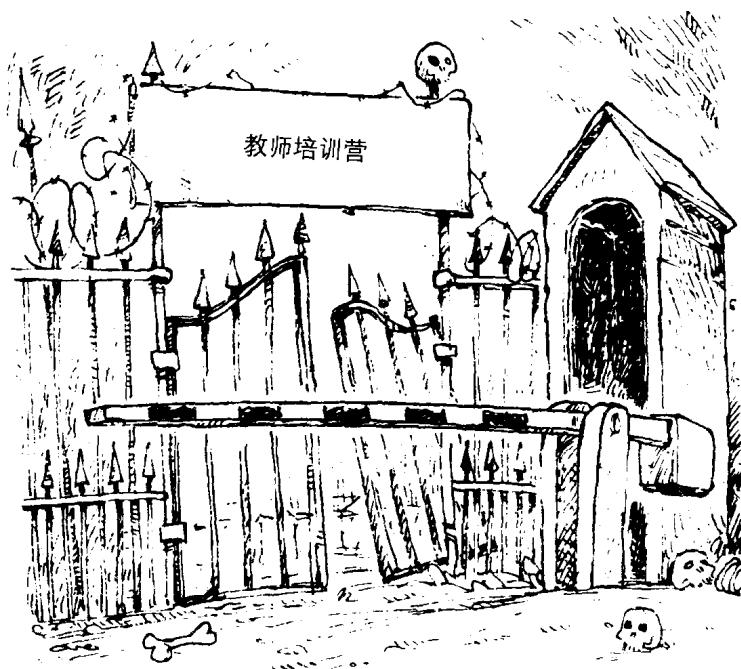
**教师**：名词，教书的人，尤其指在学校里教书。

好极了！**听着**，我告诉你这本袖珍辞典对“茶杯”是怎样解释的（我引用的是原文）：“用来喝茶的杯子。”在我向你解释时，也许你已意识到我不赞成什么了吧！我不知道是谁写了这个**乱七八糟**的定义？也许就是教师。所以，在没有任何专家帮助的情况下，还是让我们用科学的方法来解决这个问题吧。

假设你在教室。（这并不太难，因为那是你平均每周要去五次的地方，除非你是编造假条的专家。）所以，你就甭假设了，你就在教室里。那位正站在讲台前面**喋喋不休**的人就是教师。（顺便说一句，在教室后排讲个不停的人是准备被放学留下的。）但是，那个站在前面**滔滔不绝**的话匣子“似乎”真的知道所有问题的答案，他就是教师。我说是“似乎”，因为也许他什么答案都不知道。要弄清这一点，最好的方法是问他们一个问题。在通常情况下，你就不难分辨出真假了。

既然你知道哪一个是教师，那么，你最好能**目不转睛**地看着他，这样做会给教师留下一个印象：你在注意听课。这一点非常重要，因为教师最喜欢认真听课的学生，这是布朗尼说的，你会明白其中的道理的。毕竟，他们进大学深造过，然后又到教师培训基地学习教材教法，如果没人听他们的课，那有什么意思呢？当然，实际上你可以不听课，只要能给人一个在听课的假象就行了，这一招很管用，除非他们问你问题。但如果你真的很聪明。

你应掌握一些应答技巧——如果你确实很**狡猾**（这词更





准！），你可以提出另一个问题，作为回答教师提问的答案。如：

教师：印度尼西亚的首都叫什么？

学生：哪个印度尼西亚？

不，对不起，这个例子不好。但不管怎样，你有了个大概的了解了。当然，光听不动脑筋更容易。

记住，站在前排**喋喋不休**的人通常就是教师。（如果他们已大约**102**岁，还秃顶，那么通常他就是资深人物。）对这种人，你能做什么呢？恐怕没辙了。他们的确说过“每天一个苹果，无需医生进门”。我认为你可以试验一下，找出什么东西可以让教师进门。但是，这只是临时的解决办法，你需要的是长期生效的办法，尤其是当你竟**傻**到要去上大学。对不起，我重新解释一下，我是说尤其是你聪明过了头，聪明到**愚蠢**的地步，想去上什么大学，或诸如此类的事情。我的整个意思是为了能验证不被教师提问，你得知道是什么东西使他们不停地提问？在他们停止提问的时候，你能跑出多远而不至于被问题击中？世界上没什么东西可以比教师连珠炮式的提问更具杀伤力的了。我知道，我就是被他们的问题搞得**一败涂地**的，但还是让我们设法回答以下问题吧。

## 教师是从哪儿来的？

**想** 想班上的其他同学，不停地想——要强迫自己想。我知道有时候这样做会令人不愉快，但这又是有科学依据的。特别要想一下他们的雄心壮志：毕业后，他们打算做什么？或者长大后，他们想干什么？**那个戴着眼镜，坐在窗边的小家伙……**他说要做什么的？当天体物理学家，对不对？那个脸上长满豆大雀斑的大个子呢？……还有坐在门边的那一个……他想成为世界闻名的性别断定**专家**，不是吗？还有那个小家伙，口袋里装着许多死动物的那一个……他想当兽医，对吗？口袋里装着化妆品的那个呢？但好好想想，他们中是否有人跟你说过，长大后他们想当教师的？（我的意思是，在他们情绪很稳定的时候，而不是在横木上拉了6个小时韧带后刚下的时候，也不是在吃了太多的葡萄干布丁之后，更不是在吃空学校食堂的阿姨刚烧好的饭之后。）

在他们**情绪**很稳定时，在没有受到任何胁迫，也没有受到日本武士的**折磨**的情况下，你能想起一位亲自告诉你想当教师的人吗？你能想起来吗？如果你能，请你把手放在胸口上，然后说能！说吧！（顺便告诉你，心在左边。我在学校读书时就



知道了……也可能是在图画上看到的吧？）不管怎么说，你想不起来！你能记起来吗？**搜肠刮肚**，你也说不出一位曾对你说过他想成为一名教师的人，对吗？**噢**，是的，我说不出。在我读书的时候，我从未听说过有人想当教师，甚至教师中也没有一位表示他们过去就想要当教师的。毕竟，那时有许多工作可供选择，你可以选择——特别是你想当一名海军（**哈！哈！**），但没有人对我说过他们想当教师。**嘿！**注意听着，我告诉你有一个人，他叫斯坦·金克斯，他说过想当教师。啊，不！我是在骗你，他没说过！他说的是茶叶箱子（**tea-chest**），他想成为一只装茶叶的箱子。

**茶叶箱：**用来放茶叶的大木箱子。（《简明牛津辞典》上就是这么解释的！）

你能想像出，可怜的斯坦被我们嘲笑了一番。**伙计**，我们

还威吓他一通。但最终被嘲笑的是我们，因为他说话算数，他成了茶叶贩子。我想他贩茶叶的时间不会长，但至少他抓住了周游世界的机会，甚至是通过货船得到这个机会的。但仍然没人想起有谁曾表示有过一点点想当教师的念头，放火烧教师吧——同意，将来去当教师——不同意。我的兄弟除外，但他不会计算。不过，那时他也不需要计算，因为他教的是地理，所有这些教师都是从哪儿来的呢？实际上，教师过去都是普通的学生，他们怎么会成为教师的呢？是什么使一个神志十分清醒的5岁儿童，突然改变了他的人生轨迹，不去驾车而去教书的呢？这与一个国家的考试制度有关吗？我们来调查一下它的可能性。

## 请过考试关

**考**试制度是最基本的，你通过的考试越多，可供你选择的工作就越好，至少说在理论上是成立的。这很像露天市场，一个个小锡皮罐叠起来的金字塔表示考试门槛，你对准它们扔的小布袋表示考试的机会，那些笨拙的玩具、残缺不全的金鱼和小香袋等代表就业机会。那个脏兮兮的家伙，站在那儿，一手抓着钞票，一手叉腰，他代表教师。唔，那架式真有点像教师。不管怎么说，他是代表教师的。游戏是这么玩的：你用小布袋从架子上打下的锡罐子（考试门槛）越多，你得的奖品就越多。