

贾诚书

小学生字典



北京体育大学出版社



上 偏 旁

六字头 上点为中心，下面 与上点对正。			
宝 盖 左点距上点稍近， 右点距上点略远。			
穴宝盖 写法与宝盖同。			

文字头 上点为中心，撇捺要舒展，盖住下面。	齐	吝	斋
立字头 上点为中心，下面取中对准上点。	晋	竟	意
十字头 竖为中心，下面取中对准竖。	支	克	南

小字头 小字竖不出钩，竖 为中线，下面对准 竖。			
山字头 中竖稍长，为中线， 下面对准中竖。			
木字头 中竖为中线，下面 对准中竖。			

雨字头 中竖为中心，四点 均衡而有变化。	雷	雷	雷
羊字头 两点中缝为中线， 下面与中缝对准。	美	美	美
人字头 撇捺交点为中心， 下面与交点对准。	介	企	命

大字头

横短撇捺长，撇捺
交点为中心。

奈

奔

奄

折文头

撇捺交点为中心，
撇捺要长，盖住下
面。

冬

祭

备

口字头

口字大小看下面笔
画多少而定。

只

星

号

日字头

日作字头，形体有扁有长，下面长的日是略扁，下面短的是稍长。

早

是

皇

田字头

下面长的，田字略扁，下面短的，田字稍长。

胃

界

思

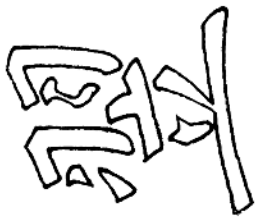
四字头

四字中缝为中心。

哭

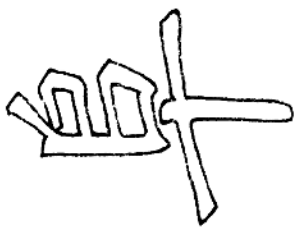
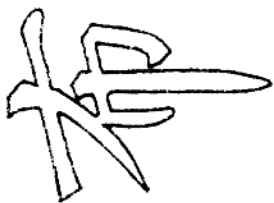
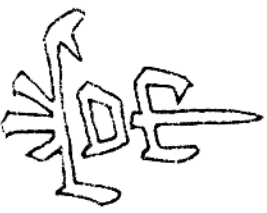
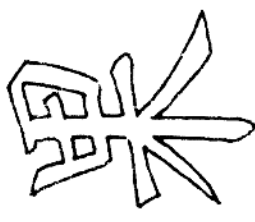
署

蜀

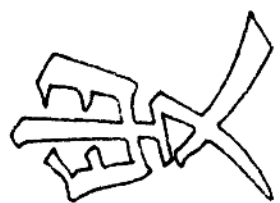
草字头 草字头中缝为中 心。			
竹字头 竹字头中缝为中 心，左撇长，右撇 短。左横短，右横 长。			
羽字头 羽字头中缝为中 心。左小右大。			

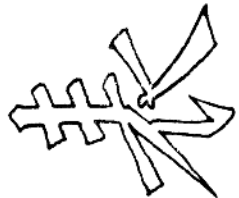
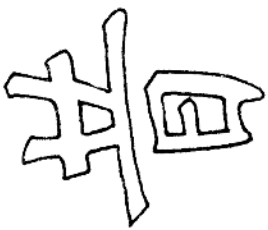
下 偏 旁

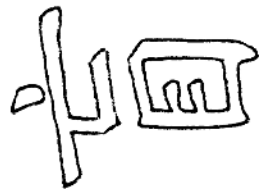
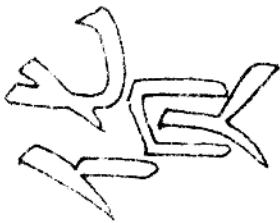
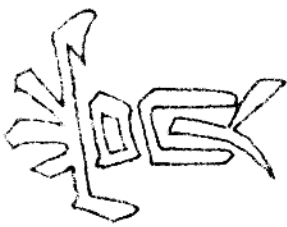
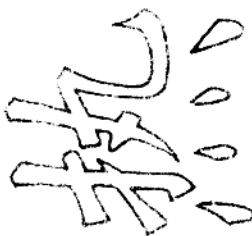
比字头 中缝为中心。左小 右大，形体扁宽。			
土字底 竖对准上部中线， 上部窄，土字底横 长；上部宽，土字底 横短。			
皿字底 中缝为中心。形体 扁宽。底横长短根 据上部宽窄而定。			

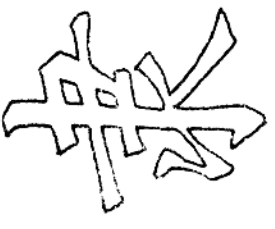
十字底 横长竖短，竖为 中心。			
巾字底 竖为中心，巾字不 要过宽。			
木字底 横短竖长撇捺伸 展，横长竖短，撇捺 变点。			

示字底 竖钩为中心，不要过长。			
系字底 竖钩为中心。系字的字，上、中、下三部分都要扁，以避免字形过长。			
八字底 变捺为长点，中缝为中心。			

又字底 撇捺要舒展，交点为中心。			
大字底 横、撇、捺交点为中心。横短写成捺，横长改为点。			
火字底 长撇与捺的交点为中心。撇捺要舒展。			

衣字底 点为中心。上部宽的，衣字横短；上部的，横可稍长。			
口字底 口字应扁以求稳。			
日字底 日字应窄而长。			

目字底 形体要稍窄。			
贝字底 形体要稍窄。			
四点底 四点中缝为中心。			

水字底 竖钩为中心线。如果字中有捺，水的末笔改为点。			
竖心底 因左轻右重，竖钩稍偏左。			
月字底 月的撇改为竖，月字应瘦长，并且上窄下宽。			

心字底 心字要稍往右移。			
子字底 弯钩起笔与挑钩处要在一垂线上。横靠上不靠下，长短根据上面宽窄而定。			
女字底 撇点与撇的交点为中心线。			

左偏旁

两点水

点偏右，提偏左，并且要注意与右边第一笔呼应。

次

冲

治

三点水

写法与两点水同，注意三个点之间空白要匀称。

汁

江

清

言字旁

竖稍右倾以便和右边部分相靠。

订

词

试