

哈尼梯田文化

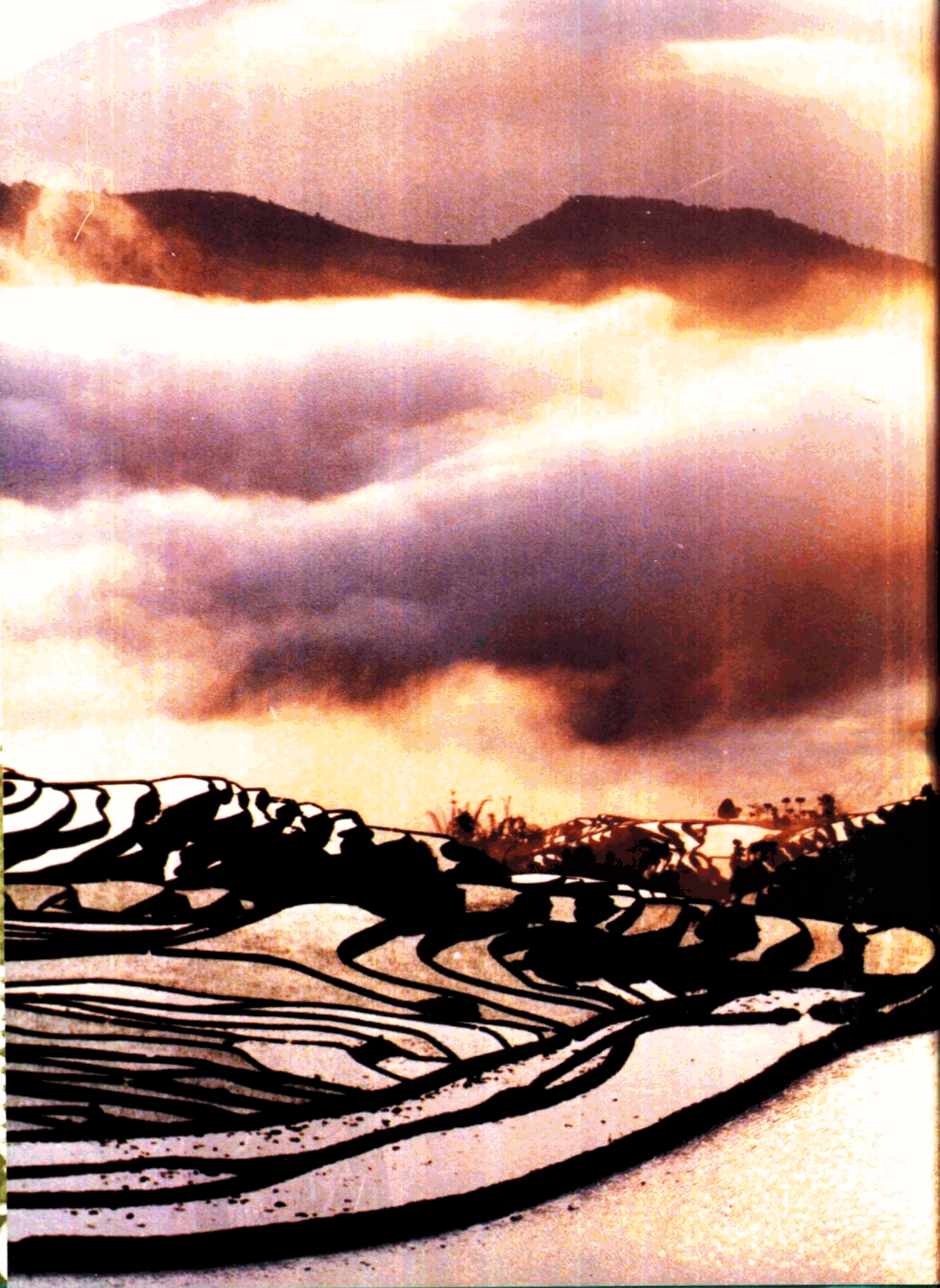


哈尼梯田文化



0067779

云南玉溪地区文化局艺术研究室 编辑
中国民族摄影艺术出版社 出版



The background of the entire page is a photograph of a terraced field at sunset. The sky is filled with large, billowing clouds in shades of orange, yellow, and purple. The sun is low on the horizon, creating a strong glow. The terraced fields are in the foreground and middle ground, appearing as dark, stepped silhouettes against the bright sky. The overall mood is serene and majestic.

哈 尔 滨 梯 田 文 化

巍巍哀牢山 梯田甲天下

图书在版编目(CIP)数据

哈尼梯田文化(画册)/云南省玉溪地区文化局编. —北京:
中国民族摄影艺术出版社, 1995. 12
ISBN 7-80069-108-X

I. 哈… II. 云… III. ①摄影-作品集-中国②梯田-文化-云南-哈尼族 IV. J426.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 18164 号

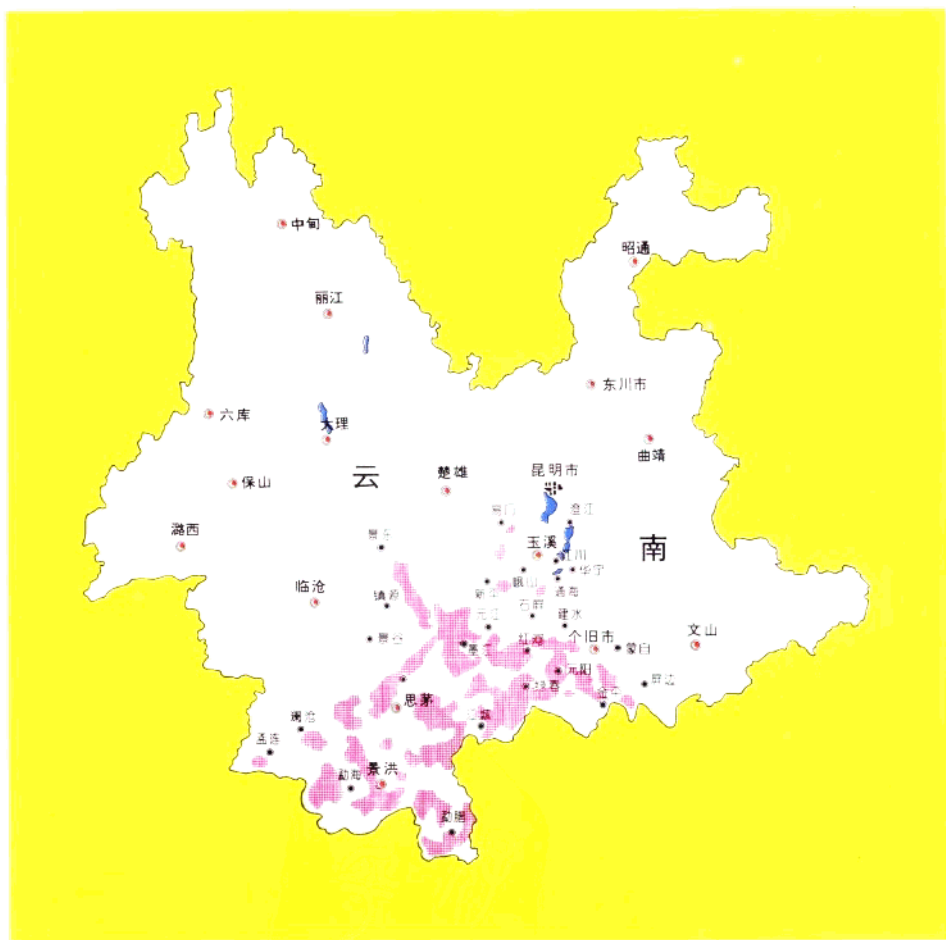
编辑 云南玉溪地区文化局艺术研究室
出版 中国民族摄影艺术出版社
发行 (北京市朝阳区左家庄北里 2 号)
制版 深圳彩视电分有限公司
印刷 利丰雅高(深圳)印刷有限公司
开本 889×1194mm 1/16
印张 12
版次 1995 年 12 月第一版第一次印刷
定价 220 元

第一章	古老民族	山之骄子	16
第二章	哀牢梯田	巧夺天工	68
第三章	生态平衡	世代求索	92
第四章	梯田文化	寓于民俗	122
第五章	哈尼传人	光照青山	174

新平船



哈 尼 族 分 布 图





序

在多元一体的中华民族大家庭中,哈尼族是一个古老而又优秀的民族。千百年来,她和其他民族一起,用自己的双手和智慧,开发了祖国美丽富饶的西南边疆,创造了令世人瞩目的山地梯田和辉煌文化。画集——《哈尼梯田文化》就是哈尼人创造的灿烂文明的一个生动写照。

哈尼族聚居在云南省的中南部地区。哀牢山、无量山从西向东绵亘伸展,著名的元江在这群山之中奔流不息。哈尼族自古以来就生息、繁衍在这片富饶美丽的土地上,谱写下自己的历史篇章。新中国建立以来,哈尼族地区发生了翻天覆地的变化,哈尼族已成为全国人口在百万以上的15个少数民族之一。在漫长的历史发展过程中,哈尼族始终一枝独秀,形成了元江流域神奇的哈尼文化带。哈尼文化在中国,乃至在世界,都占有重要的一席。第一,她和其他民族先民一起创造了元江流域独具特色的石器文化、角器文化、青铜器文化。第二,她是将野生稻培养为种植稻的先民之一,创造了稻作文化,并创造了古代农业先进的生产力——梯田耕作和梯田文化。第三,她创造了说唱艺术,这是一种比诗歌更古老、更普及、作用更大的艺术,被称为哈尼人的百科全书,形象地记载了哈尼人的历史、文化,并成为哈尼人认识社会、互相交往的古老工具。第四,她创造了哈尼族自己的原始宗教、哲学、美学和文学艺术,创造了民居、生产生活工具、服饰、饮食文化。这一整套古老的意识形态和文化艺术,自成体系,极富于生命力,在今

天的现实生活中还产生着重要影响。第五,哈尼文化的古老和在历史上的重要地位,使得她的影响远远超出了元江流域,超出了云南高原,而辐射到更广泛的地域。日本、泰国、老挝、缅甸、越南等东亚和南亚国家,都可以看到她的痕迹。如果拿日本文化同哈尼文化作一个比较的话,二者有着惊人的相似之处。不但原始宗教、稻作文化、饮食文化、文学艺术有许多相似,甚至连族称也完全相同。在哈尼族中还流传着远古时代其先民东渡日本挖仙草(药)的故事。大量事实表明,哈尼族与日本民族之间,可能有着某种血缘关系。哈尼族的梯田文化是哈尼人智慧和艰苦奋斗的象征,具有重大而深远的意义。

《哈尼梯田文化》画集形象、生动、直观地反映了哈尼族梯田文化,并透过它,折射出整个哈尼族博大精深、源远流长的历史和文化的光环。画集以历史唯物主义为指导,注重田野调查,尊重史实,特别是搜集整理了大量还在存活中的民俗材料,吸收了近几年来哈尼文化和日本文化的研究成果。起点高,立意新;史料翔实,图文并茂;集史学、民俗学、民族学、社会学和文艺学于一身,具有很高的科学价值、研究价值和参考价值。同时又是一部有很高鉴赏与收藏价值的艺术作品。是近几年来出现的一部具有独创性的、高水平的画集。我相信,画集的出版,必将对哈尼族文化的研究与宣传,对中国文化与日本文化交流的研究与宣传,对整个云南和云南民族文化的研究与宣传,作出贡献。

孙 官 生
一九九五年五月



哈尼梯田修在山峦上,哈尼村寨建在云海







哈尼族的鼓舞表现了哈尼男子威猛、强悍、坚韧的性格





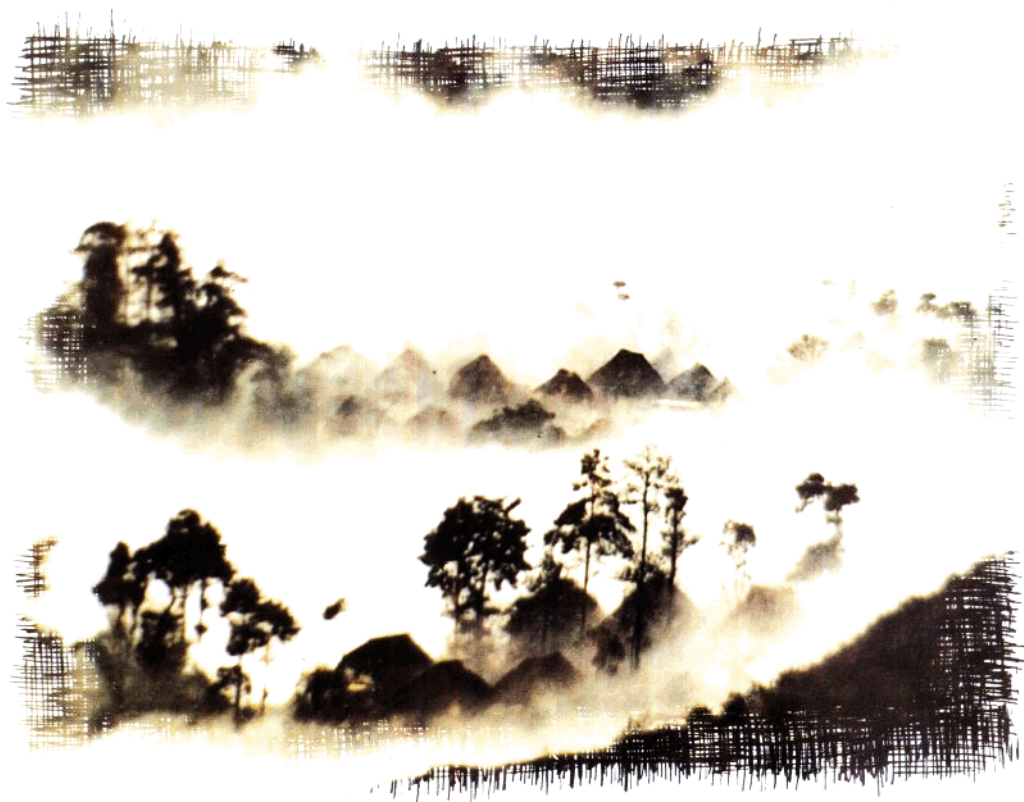
哈尼族女子以有健壮的双腿能劳动为美





哀牢山上，世代居住着百万哈尼族人民，他们与其他兄弟民族一起，在群山环抱中，繁衍生息，勤奋耕作。迥然不同的哈尼梯田在这里开垦形成，哈尼梯田文化在这里孕育、诞生、发展。

第
一
章



古 老 民 族
山 之 骄 子