



的语言

封一函 等 / 译

心灵

世界

—

界

语言奥秘丛书
大视野文库

简·霍普 / 著

中国青年出版社



语言奥秘丛书
大视野文库



The Secret Language of the SOUL

心灵世界 的语言

简·霍普 /著

封一函

樊英

李洪顺

梅韩雨

/译

封一函 /审定



中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

心灵世界的语言 / (英)霍普著; 封一涵等译. —
北京: 中国青年出版社, 2000

(语言奥秘丛书)

ISBN 7-5006-3997-X

I .心 ... II .①霍 ... ②封 ... III .语言 - 研究 IV
.HO

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第48981号

北京市版权局著作权合同登记

图字: 01-2000-1182

The Secret Language of the Soul

All Rights Reserved

Chinese Translation Copyright (c) China Youth
Publishing House 2000

Copyright (c) Duncan Baird Publishers Ltd 1997

Text Copyright (c) Duncan Baird Publishers Ltd 1997

Artwork and Commissioned Photographs Copyright (c)
Duncan Baird Publishers Ltd 1997

(for copyright in the photographs see acknowledgements pages
which are to be regarded as an extension of this copyright)

装帧设计: 敬人设计工作室

中国青年出版社出版 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号

邮政编码: 100708

中国青年出版社印刷厂 印刷

新华书店经销

787 × 1092 1/36 7.5 印张 90 千字

2001 年 4 月第 1 版第 2 次印刷

印数: 5.001-10.000 册

定价: 35.00 元





此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

心 灵 世 界 的 语 言

内容提要

本书是《语言奥秘丛书》的一种。

通过对世界许多部落、民族的古老传说、原始崇拜、世界众多宗教思想、语汇的研究。

阐明了人对客观世界的一种虚幻反映。

产生时所形成的特殊语言。

而这种特殊语言又是

我们了解各民族历史文化所必须掌握的。

本书是了解世界历史、宗教、文化、

各民族古老的精神生活的入门参考书。

由于本书为翻译作品，

翻译时遵从原著。

仅供参阅。



目录

前言 /001

心灵与宇宙 /006

- 世界精神 /008
- 母性大地 /012
- 宇宙轴心 /016
- 永恒的轮回 /020
- 季节的交替 /024
- 神圣的天空 /027
- 幻觉世界 /030
- 幻觉与自我 /033
- 众神的万神殿 /036
- 天地的平衡 /040
- 占卜 /043
- 神圣的空间 /046
- 天国 /050
- 众神 /053
- 众女神 /056



MAE 7.16



肉体与心灵 /060

- 肉体中的灵魂 /062
- 男性和女性 /066
- 性力 /070
- 朝圣 /073
- 宗教舞蹈 /076
- 祷告 /080
- 武士之道 /084
- 牺牲 /087
- 疾病与治疗 /090
- 对死亡的恐惧 /093
- 勇敢地面对死亡 /097
- 不死的灵魂 /100
- 性与性别 /103
- 永生 /106
- 灵魂的存在形式 /108

自然与心灵 /110

- 神圣的地球 /112
- 自然之神 /115
- 风景的神性 /119
- 生命的繁衍 /122
- 神秘的线条 /127
- 猎神 /130
- 创世时代 /133
- 空气 /136
- 火 /139
- 土 /142
- 水 /145
- 神圣的动物 /148



精神世界 /154

- 精神王国 /156
- 神灵的引导者 /159
- 灵魂的窃者 /163
- 梦境和幻象 /166
- 与上帝的沟通 /170
- 时间的交会 /173
- 危险的旅程 /177
- 天使 /180
- 天国 /183
- 地狱 /186



心灵与超脱 /190

- 信仰 /192
- 战胜苦难 /196
- 赎罪 /199
- 幻象探求 /202
- 放弃世俗依恋 /207
- 静修冥想 /210
- 祈祷 /213
- 隐修 /216
- 出神与变形 /219
- 宗教导师 /223
- 仪式之道 /226
- 超脱凡尘 /230
- 天堂 /233
- 觉悟 /237
- 圣者 /240
- 奇迹 /243
- 经文 /246

世界宗教信仰 /250

前 言



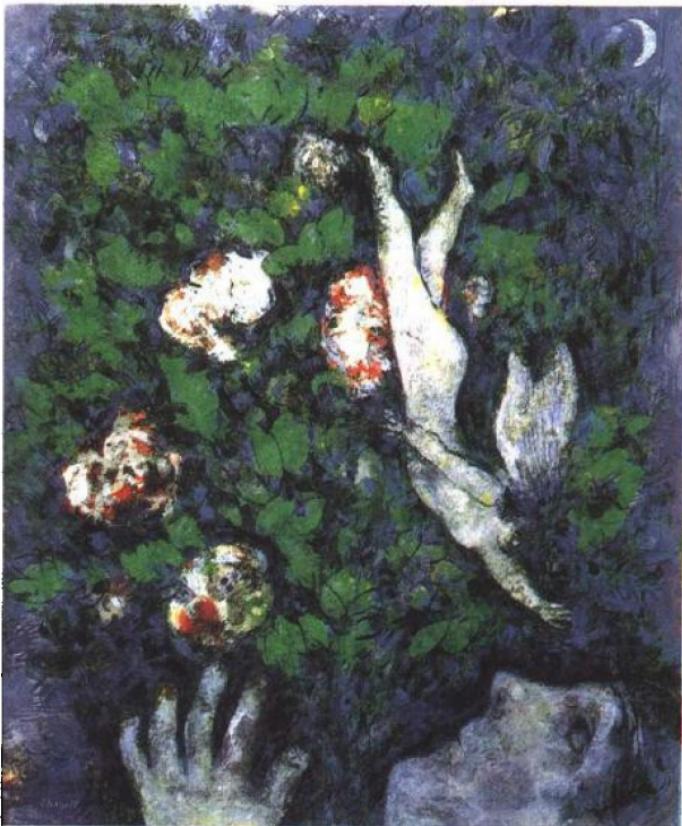
从古到今，人类对“精神世界”或“心灵世界”的笃信和依属感为人类的生活开创了一个不可替代的宝贵的精神王国。“精神世界”、“心灵世界”这些词的来源同呼吸的概念一样，与地球上永不停息的风的运动紧密联系在一起。就像自然界的风一样，心灵是看不见摸不着的，却体现了至关重要的内在本质，它给人性和自然界注入了它本身的存在“基因”。我们对精神世界的意识是出于直觉的，是通过某种深层的天性来获得的。这种天性使我们认识了一切具有生命的东西之间的相互联系。正是心灵唤起了我们对别人的同情，并使得凡俗事物带有了神圣的色彩；也正是心灵，使得偶然发生的事情变成了经验，把人的知识转变为聪明才智。

本书的主题是探索精神世界的语言，这种语言通常是用晦涩和象征性的形式表述出来的，而不可能以任何别的形式。通过想像、宗教信仰和神话传说所求得的深奥的真理是不可能由人的理智的分析力量来做出明明白白的解释的。寓意的表达力胜过分析，形象描述则胜过文字描述。在西藏，心灵的语言被视为是“曙光语言”，它把白

天清晰和明显的现实模糊化，成为夜晚的神秘和黑暗。如果象征性表现是晦涩的，那么也可以说它是为了保护那些还没有准备开始精神之旅的人免受朦胧世界的折磨。

在古代文化和部落文化中，精神世界所产生的特有的神秘学说一代又一代地通过口述流传至今。传统的

文献记载总会有多层含义，从各种纷繁的解释中就可以看到这一点。在欧洲，炼金术似乎只是关心粗金属向金子转化的质变过程；但对心灵世界的入门者来说，炼金术解释了心灵的旅程，它把心灵世界的原材料转化为代表完美的精神境界的



精神呼喊

夏加尔的这幅油画作品通过形象的表现激起复杂和神秘的精神渴望。这是无法用文字描述的深层的精神表达。

闪光的金子。东方的印度教从表面上看似乎总和那些凶险阴暗的神的形式联系在一起，那血淋淋的神，身披活剥的人皮，脚踩一具具尸身；但其内在的意义同样是要寓示从粗野的感情向令人振奋的活力转化的过程，这一活力是由受到启示的心智所实现的。像这样的象征即使在当今西方文化中也仍然有着同样的意义，特别是当人们在寻找感觉和理解难以言表的真理时更是如此。

在探究心灵语言的过程中，我们会因为想搞清心灵和身体的关系而不可避免地陷入困境。这两者的对立性极可能被认为是绝对的，但现在我们从更为整体性的概念中得到启发，通过这些概

基督教象征图

这幅图画来自12世纪的一部祈祷解说本，它描述了作为基督教信仰的依托的那些精神象征所构成的复杂体系。



念可以看出形形色色的痊愈、瑜伽、冥想和许多别的神秘现象的内在特性。在东方人眼里，肉体和灵魂从来就没有什么区分，“与心理病征相关的”或“敏感的”身体包含了一个由能量渠道组成的网络系统，精神能量被输送到内在网络系统的各个角落。西方人则认

大
视
听
文
库

汉姆萨上的婆罗门
印度崇高无比的创造世主婆罗门总是以坐骑在野鹤或天鹅身上的姿态出现的。天鹅的奋争象征着灵魂渴望得到解脱。



为，身体带有动物的本能和并不持久的本性，它要比灵魂低级；因而应否定肉体的愉悦，使得灵魂免受玷污，并使之从物质存在的桎梏中解放出来。同样，按照佛教信仰，对现实世界的依附意味着招致苦难。为了寻求精神上的自我理解，我们必须去深入探究这些理念。我们的情绪和情感也有精神上的一面吗？或者是否会对精神产生破坏作用？我们如何摆脱肉体的欲望而生活在精神世界中呢？

人的心灵或灵魂超越了凡俗的时间和空间的局限而存在，它远不是个人化的。个人的灵魂可以加入大千世界本身所具有的灵魂之中。从山川、树木到动物、植物，世界上每一种自然形式都被发现是具有知觉的，它们都具备有生命的事物可以分享和交换的精神要素。一旦我们认识到这个世界是“具有灵魂的”，我们同我们所处的环境以及所有居住者之间的关系就变成了对共同享有的生活的尊重和欣赏。反之，如果把这个世界看做是同自我相隔离的，空虚感和幻灭感则会接踵而至。这种精神上的倦怠被部落人称为是“丧失灵魂”，在现代社会中被称为是“无聊”。



然而，通过形形色色的精神信仰的具体化表现——视觉形象、象征物、宗教仪式、清规戒律——我们仍然能够掌握最具本来面目的现实，这种现实突出了各种经验和经历的重要意义。在人类和超自然领域之间充当中间人的牧师或拯救灵魂的说教者告诉我们如何通过祷告和冥想以达到内心深处的平静——从现实世界的永无休止的喧嚣中营造出静穆境界，从而使你听到心灵渴求的呼唤。在这种神圣的心绪空间中，我们可以看到一切生命世界的完整性，从而接受这样的认识，即痛苦和欢乐的相互依赖正是人类生存活动的本质核心之所在。

野马像拟像

这些被视为令人憎恶的形象挂在尼泊尔的一座房子的入口，用来避开被认为是无时无刻都存在的邪恶和妖魔。

心灵与宇宙

人类与自己所居住的这个地球以及与更广阔的宇宙之间的关系始终是人类精神探索的重要目标。几千年来，各种信仰和信念影响了人类对周围世界的理解和解释，使他们具有了对时间的意识和划分能力。最早的一些宗教始于对大地的崇拜，大地被视为全能的女神，给人类带来了食物和遮蔽之所。大地养育了一切生命，当生命终结后又吸纳它们。许多古代的人类群体都慢慢有了按季节举行祭祀的习俗，并对他们从天空中看到的各种天体的运动做出了反应。我们形形色色的现代信仰试图向世俗的和物质的世界观发出挑战。这些信仰强调心灵在和谐的宇宙中的位置，而精神健康是个人和宇宙和谐的根本。