



郭敦仁 编著

# 大方片叫牌法

附强Pass与弱



科学普及出版社

# 大方片叫牌法

附强 Pass 与弱◆

郭敦仁 编著

科学普及出版社

2002/09

## 内 容 提 要

大方片叫牌法是融合了“精确”、“大梅花”、“蓝梅花”及“维也纳”等叫牌法的优点，并克服其缺点而设计的。作者根据多年来的实践体会到：大方片叫牌法对4人队式赛是一个效率较高且能较准确地找到最佳定约的叫牌法。

本书内容新颖，逻辑性强。书中还介绍了近年来相当流行的“强 Pass”叫法，以帮助读者提高叫牌水平。

本书适合广大桥牌爱好者阅读，尤其对桥牌知识有一定基础的桥牌选手更有学习参考价值。

## (京) 新登字 026 号

### 大方片叫牌法

附强 Pass 与弱◆

郭教仁 编著

责任编辑：李文兰

许 英

封面设计：邓领祥

技术设计：孙 例

\*

科学普及出版社出版 (北京海淀区白石桥路32号)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

百善印刷厂印刷

\*

开本：787 × 1092 毫米 1/32 印张：4.5 字数：97 千字

1992年3月第1版 1992年3月第1次印刷

印数：1—8000册 定价：2.00 元

ISBN 7-110-02234-X /G · 592

## 前 言

“大方片”叫牌法是裘宗沪同志和笔者于 70 年代末、80 年代初设计的。它融合了当时几种流行的叫牌法，如“精确”（Reese 版）、“大梅花”（Schenken）、“蓝梅花”（意大利）和较老的“维也纳”等的优点，克服其缺点而成。近年，笔者就自己的体验，对它作了一些修改和补充，感到它对 4 人队式赛不失为一效率较高、能较准确地找到最佳定约的叫牌法。

这体制的一个基本特点是用了两个逼叫性虚开叫：1 ♣ 和 1 ♦。1 ♣ 表示一般 12—15 大牌点（High-card points, HCP 或 HP）、没有 5 张以上合格套的牌；还包括 16 HP 以上、4—4—4—1 型的牌。1 ♦ 则表示 19 HP 以上的平均型牌，或 16 HP 以上、有可再叫套的牌。16—18 HP 的平均型牌开叫 1 NT。这样的结构有如下的一些优点。

1. 由于有了 1 ♣ 这一逼叫性虚开叫，可以较好地与 5 张高花开叫配合、分工，妥善处理 4 张高花套的牌。
2. 16 HP 以上、4—4—4—1 型的牌包括在所述 1 ♣ 虚开叫中，不占一个开叫叫品，但又能在第二轮叫牌中（即使有争叫）清楚地表明。
3. 对于自然的（真套）2 ♣ / 2 ♦ 开叫，可要求保证套的质量（至少有两顶张：AKQ 中之二），这对低点的 3 NT 成局定约无疑是重要的。
4. 强 1 NT 开叫，由于近年发展了许多有效的应叫

和后续叫，便于在较安全的情况下找到最佳定约，这对4人队式赛特别重要。

5. 对19—21 HP的平均型牌，在1◆示强开叫后，同伴应1♥(6 HP以下)示弱时，再叫1NT即可，不必跳叫2NT。

6. 22 HP以上的平均型牌都包括在1◆强开叫中，无需另作2NT(22—23 HP)开叫，从而可以腾出2NT这叫品来表示两低花的牌(Schenken)，甚是有用。

此外，由于采用了两(多)用的2◆开叫，包括正常(真)◆套的牌或弱二高花的牌，就可用2♥/2♠作为Acol2开叫，以示点力不一定高而赢张多的牌，特别是双套型(其中至少有一是高花)的牌。

笔者不很赞同用“拼搏性”(gambling)3NT来开叫表示坚固低花套的牌，因为这种NT局是由错位(位置不对，易被防守方发现弱点而攻穿)的一方主打，不甚合牌理。至于用3♣/3◆开叫表示弱长套，虽有一定的高阻(关煞，preemptive)作用，但缺少建设性，使同伴拿着较好的牌时难叫。故笔者倾向于用3♣/3◆开叫来表示坚固低花，或准坚固低花加适当的边牌进张，以窥视低点的NT局，并由正确方(应叫者)主打。3NT则用作颇为有效的、表示坚固高花套(Kantar)的开叫。

在这本小册子的后面部分，笔者引入了近年来相当流行的“强Pass”叫法，以代替“大”方片(1◆转成弱开叫)，目的是使强牌开叫的后续叫有更广阔的空间，值得有兴趣的读者研讨和试用。

又，本书所介绍的“大方片”在许多地方对原设计作了修改和补充(例如，两用2◆开叫，Acol 2♥/2♠，

等）。由于条件所限，均未曾同裘宗沪同志商量过，纰漏和错误之处当全由笔者负其责。

郭教仁  
1991年春

## 目 录

一、 开叫总纲 .....	(1)
二、 1 ♣ 开叫 .....	(3)
三、 1 ♦ 开叫 .....	(25)
四、 5 张离花开叫 .....	(53)
五、 1 NT 开叫 .....	(64)
六、 2 ♣ 开叫 .....	(78)
七、 2 ♦ 开叫 .....	(81)
八、 2 ♥ / 2 ♠ 开叫 .....	(85)
九、 2 NT 开叫 .....	(88)
十、 三级花色开叫 .....	(91)
十一、 (Kantar)3 NT 开叫 .....	(93)
十二、 四级水平以上的开叫 .....	(98)
十三、 防守叫牌 .....	(100)
十四、 强 Pass 与“大方片”(附弱♦开叫) .....	(111)
附录 1. 如何计算赢张 .....	(129)
附录 2. A 问叫 .....	(132)
附录 3. 平均型牌的大牌点与控分的关系表 .....	(135)

## 一、开叫总纲

在“大方片”叫牌法中，只有  $1\spadesuit / 1\clubsuit / 2\clubsuit$  三种开叫具有本体制的特点，其他开叫都是国际间通用的。简单开列并说明如下。

1.  $1\spadesuit$  —— 一轮逼叫性虚叫，包括两类牌：
  - a) 12—15 HP (大牌点, high-card points) 的平均型牌，或不适于其他开叫的牌。
  - b) 17(16)HP 以上 4—4—4—1 型的牌。
2.  $1\clubsuit$  —— 一轮逼叫性虚叫。
  - a) 平均型牌， 19 HP 以上。
  - b) 有好 5 张套(例如可再叫套 QJ×××以上)， 16 HP 以上。
3.  $1\heartsuit / 1\spadesuit$  —— 不逼叫， 5 张合格套 (Q × × × × 以上) 或任何 6 张以上套； 12(11) — 15(16) HP 。
4.  $1\text{NT}$  —— 16 — 18 HP，平均型牌，包括 5 — 3 — 3 — 2、5张低花套的牌。如果有一强 5张低花套，其他牌 3 — 3 — 2 (特别是高花 3 — 2)，可以只有 15 HP。
5.  $2\spadesuit$  —— 不逼叫。
  - a) 12(11) — 15 HP, 6 张以上 ♠，至少带 K Q 两项张；边牌 (sidesuit) 至少一门有止张 (stopper)。
  - b) 5 张 ♠ 至少带两项张，另有一 4 张可叫高花套 (Q10 × × 以上)； 14 — 15 HP 。

6. 2♦ —— 一轮逼叫，两用：

a) 弱二高花的牌 (7—10(11) HP, Q J × × ×以上)。

b) 实♦套，特点同2♣开叫。

7. 2♥ / 2♠ —— 一轮逼叫。Acol 2 的牌：强双套(双高花或高低花)或强高花单套， $7\frac{1}{2}$ 以上赢张，包括大约 $3\frac{1}{2}$ 防守墩。

8. 2NT —— 不逼叫。双低花的牌，一般5—5以上，10—14 HP；有时可以5—4, 15 HP左右，集中在低花上。

9. 3♣ / 3♦ —— 不逼叫。坚固套(A K Q × × × ×，有时 A K Q J × ×)，或准坚固套，(~ A Q J × × × ×)外有一K或A。

10. 3♥ / 3♠ —— 关煞叫(Preemptive)。

11. 3 NT —— 坚固高花套(Kantar)，边牌最多一K(不得有A)和若干Q。

12. 4♣ / 4♦ 转换叫(♣/转♥, ♦转♠)。也可改为普通关煞叫。

13. 4♥ / 4♠ —— 关煞叫。

14. 其他，如 4 NT/5 级花色开叫，都是罕用的叫品。

## 二、1 ♣ 开叫

这是“大方片”叫牌法中使用率最高，所包括的牌型最广的开叫叫品；可称它为“收容所”(Catchall)。它的一个主要目的是妥善处理持4张高花套的牌（因为我们采用了5张高花开叫），务使不失去4—4配合的机会。

此外，1 ♣ 开叫还包括比较少出现的16 HP以上、4—4—4—1型（俗称“怪型”，monster）的牌。这种牌在一些叫牌法中都未曾得到恰当的处理。“蓝梅花”叫牌法对此虽有较详细论述，但却专门为之一用了一个可贵的开叫叫品2♦，而这种牌出现的机会（还不论点力）只有3%，未免有点浪费。

1 ♣ 开叫的另一重要作用是，有了它，可以保证开叫2 ♣ / 2♦时相应套的质量——至少带两顶张，这便于发现坚固低花套，而在低点（22—23 HP）叫出比较好的3NT定约。这是现行其他强 ♣ 叫牌法所不能做到的，尽管在书本上它们也要求开叫2 ♣ 时套的质量应好一些。

还有一个优点是，我们规定，对1 ♣ 开叫应叫高花1♥ / 1♣必须为合格的5张套。这样，立刻可以确定有无高花5—3配合，而不必像普通许多叫牌法那样，一盖一应叫可以是4张套，要在下一轮才能叫明白是5张套，而这又需要有可再叫套和足够再叫一次的牌力。

读者也许会问，1 ♣ 开叫后，如果应叫者有足够的牌力，可高花套只有4张，怎么办呢？会失掉4—4配合的机会吗？不会的，看下文便知。

## 开叫 1 ♣ 的条件

上面总纲中已说过，现在再详细重复一下。

a) 12 — 15 HP, 没有合格的 5 张高花套或适合开叫 2 ♣ / 2 ♦ 的低花套。

如果是低点，12 — 13 HP, 应有一 4 张可叫高花套（或不合格 5 张高花套），或较好的 5 张低花套（但不够开 2 ♣ / 2 ♦ 的条件），以利再叫；若有 14(13+) — 15 HP, 则不受这些限制。

b) 17(16+) HP 以上、4 — 4 — 4 — 1 型牌。

其中的单张如果是大牌，除 A 算是 4 HP 外，其余均不计入。

### 1 ♣ 开叫举例

♠ A × ×    ♥ Q10 × ×    ♦ AJ × ×    ♣ J ×  
12HP, 有一可叫 4 张高花 ♥ 套。

♠ K ×    ♥ A10 × ×    ♦ Q ×    ♣ AJ × × ×  
14 HP, 有可叫 4 张 ♥ 套和较好的 5 张 ♣ 套，但 ♣ 套不带两顶张，故不能开叫 2 ♣ 而只好开 1 ♣。同伴若应 1 ♦ (示弱，虚叫) 可叫 1 ♥ ；若应 1 ♠, 则叫 2 ♠。

♠ K ×    ♥ A10 × ×    ♦ AJ × × ×    ♣ Q ×  
这是前例的 ♣ 和 ♦ 花色对调，仍只能开叫 1 ♣。

若这两例中低花套的 J 和 Q 对调，则必须开叫 2 ♠ / 2 ♦。

♠ KQ × ×    ♥ AJ × ×    ♦ AK × ×    ♣ ×

17 HP, 4—4—4—1型，开叫1 ♣；因是逼叫，必能在下一轮叫牌中表明这类牌。

♠ AKJ× ♥ × ♦ AK×× ♣ AK××

22 HP, 4—4—4—1型，仍开叫1 ♣，然后在下一轮叫牌中表示出如此强的点力和牌型。

### 1 ♣ 开叫后的应叫

1 ♦ 0 — 10 HP，无合格 5 张高花套 (Q × × × × 以上) 或任何 6 张高花套。虽是示弱，但逼叫一轮。

1 ♥ / 1 ♠ 8 HP 以上，合格 5 张或任何 6 张 ♥ / ♠；强套 (如 AK10××, AQJ××, AQ × × × × ) 可减至 7 HP；一轮逼叫，而且以后叫新花色都是逼叫。

1 NT 一般是 11—14 HP 的平均型牌，但可以是 4—4—4—1 型；无合格 5 张高花。若有 4 张高花套 (任何)，可减至 10 HP；逼叫到 2 NT。

2 ♣ / 2 ♦ 好 5 张以上套，至少 11 HP，强套可减至 10 HP；逼叫到 2 NT。

2 ♥ / 2 ♠ / 3 ♣ / 3 ♦ 有两种用法：一是表示坚固套，外至少有一 K，是进局逼叫，另一正相反，是 5—7 HP，不带 AK 的 6 张高花套；或 7—9 HP，不带两顶张的 6 张以上低花套。前一种利于满贯叫牌 (一般，坚固套难叫清楚)；后一种则起关煞作用 (对第四家)，各具优点，同伴间可商定选用其一。

2 NT 15 HP 以上，平均牌，进局逼叫。

3 ♠ / 3 ♣ 8 HP以下，不带两顶张的 7张套，关煞性。  
3 NT 14—15 HP, 限于 4—3—3—3, 其中4张套为低花。若为高花, 应叫 1 NT(14 HP)或 2 NT(15 HP)。因为开叫者可能有 4张高花和一双张, 配上可多一将吃墩。

## 后 续 叫

### 1 ♣ — 1 ♦ 之后

如果开叫者的牌不是 16 HP 以上, 4—4—4—1型, 他首先应考虑的是寻找一安全的低定约, 如 1 ♥ / 1 ♠ / 1 NT / 2 ♣ / 2 ♦, 都是不逼叫的, 后续叫可以完全自然。

但对 1 NT 再叫, 我们设计了一套应叫, 读者不妨试用。

### 1 ♣ — 1 ♦ — 1 NT 系列

1 ♣ — 1 ♦ 后开叫者叫 1 NT 是表示无 4张高花套, 有 14(13+)—15 HP, 相当于通常的弱 NT 开叫。应叫者除 Pass 外, 其他叫品如下:

2 ♣ 这是接力 (relay) 叫(由于 1 NT 已表明无 4张高花套) 开叫者必须叫 2 ♦ 过渡 (gladiater), 应叫者 Pass 表示弱 ♦ 套; 若叫 2 ♥ 是要求开叫者再转换至 2 ♠ 停下, 表示应叫者是弱 ♠ 套。2 ♦ 过渡后, 应叫者叫 3 ♣ / 3 ♦ 表示带 KQ 或 AQ 的 6张 ♣ / ♦, 7—9 HP, 邀叫 3 NT, 若两顶张是 AK, 且边牌上有若干 J、10 等有助于增强止张的牌, 可考虑直接叫 3 NT, 对 3 ♣ / 3 ♦, 开叫者若在所叫低花上有一顶张配合, 可应邀叫 3 NT, 否则 Pass。

2 ♦ 转换叫, 表示 5 张以上弱 ♥ 或 6 张以 上

弱 ♣。开叫者必须叫 2 ♥，然后由应叫者叫 Pass (弱 ♥)，或叫 3 ♣ 示停。

2 ♥ 表示 5—5 以上双高花 (低于 8 HP!)。由开叫者选择 —— Pass (3 张 ♥) 或 2 ♠ (3 张 ♠)，(高花 3—3 时选强者)。

2 ♠ 表示 5—5 以上双低花，由于是逼叫到 3 ♣ / 3 ♦，应有 8(7)—9(10) HP。

2 NT 9—10 HP，较好 5 张低花套的 5—3—3—2 型牌，邀叫。

3 ♣ / 3 ♦ / 3 ♥ / 3 ♠ 7 张以上带 KQ 或 AQ。

3 NT 7 张低花带 AK。

例：

1. ♠ A J ×	♠ 10 × ×	西	东
♥ K 10 西	♥ J × ×	1 ♣	1 ♦ *
♦ K × × ×	♦ A Q × × ×	1 NT	2 NT **
♣ A × × ×	♣ K ×	3 NT +	—

\* 勉强叫 2 ♦ 也可以。

\*\* 10 HP，较好 ♦ 套，5—3—3—2 型；邀叫。

+ 高点，而且都是控张，故接受邀请。

2. ♠ A J ×	♠ × × ×	西	东
♥ K 10 × 西	♥ × ×	1 ♣	1 ♦
♦ K × ×	♦ A Q × × ×	1 NT	2 ♣ *
♣ A × × ×	♣ K ×	2 ♦ **	3 ♦ +
		3 NT ++	—

\* 接力。+ 6 张 ♦ 带 K Q 或 A Q，7—9HP。

\*\* 过渡。++ ♦ 有大牌配合，已可数出 8 墓牌，故接受邀请。

这副牌如果两人各自的 ♠ 和 ♦ 对调，西回 2 ♦ 后，东叫 3 ♣ 表示 6 张 ♣ 带 KQ 或 AQ，西当然同样叫成 NT 局。

3. ♠ K ××		♠ Q J ××××	西	东
♥ A 10 ×	西	东	♥ ××	1 ♣ 1 ♦
♦ A Q ×			♦ J ××	1 NT 2 ♣
♣ Q ×××			♣ J ×	2 ♦ 2 ♥ *
				2 ♠ —

\* 第二次转换，要求开叫者转到 2 ♠。

4. ♠ K Q ×		♠ × ×	西	东
♥ A J ×	西	东	♥ Q ××	1 ♣ 1 ♦
♦ × ×			♦ K Q 10 ×××	1 NT 2 ♣
♣ A ×××			♣ × ×	2 ♦ 3 ♦ *
				—

\* 东的手中缺少进张，用 3 ♦ 来试探 3 NT 是希望西有 ♦ A，略嫌不够；如果 ♥ Q 换成 K 就不错。

上面这几个例子说明，带两顶张的 6 张低花套在低点 NT 局时的重要性，但正因为低点，边牌的防线相应薄弱，故必须开叫者有足够的快墩配合方能成事。

5. ♠ A ××		♠ × ×	西	东
♥ K ××	西	东	♥ × ×	1 ♣ 1 ♦
♦ A ×××			♦ × ×	1 NT 3 ♣ *
♣ K ×			♣ A Q ××××	3 NT —

\* 这是带两顶张 (KQ 或 AQ) 的 7 张套——不经过接力。

6. ♠ A Q ×	♠ × ×	西	东
♥ K J ×	西 东	♥ ×	1 ♣ 1 ♦
♦ K × × ×		♦ × × ×	1 NT 3 NT
♣ × ×		♣ A K Q × × × ×	-

17(16+) HP 以上、4-4-4-1 型 牌

1 ♣ — 1 ♦ 之后，开叫者分两档来表示这种牌：  
17(16+) — 20 HP 和 21 — 24(以上) HP。

17(16+) — 20 HP (不逼叫)

2 ♥ 表示单张 ♠，应叫者若有 3 张以上支持，但牌太弱，即使开叫者是高点，19 — 20，也成局无望，可 Pass。加级按支持墩数。叫 3 ♣ / 3 ♦ 表示 4 张以上套，弱牌，示停。扣叫 2 ♠ (开叫者的单张花色) 是问点力。按两级回答：2 NT(一级) 表示 17 — 18HP；3 ♣ (二级) 表示 19 — 20 HP。如果应叫者只有两张 ♥，低花无 4 张套，则 ♠ 必为 5 张，若有好止张可叫 2 NT，否则叫较强的 3 张低花，示停。

2 ♠ ♥ 单张，后续叫大致同上款 2 ♥。

2 NT ♣ 单张、后续叫：Pass 表示 ♣ 上有好止张，无其他 4 张套，NT 亦无望；叫 3 ♦ / 3 ♥ / 3 ♠ 是示停；叫 3 ♣ 则是问点力，按两级回答同上。

3 ♣ ♦ 单张，后续叫：Pass 表示 3 张以上支持，但成局无望；3 ♥ / 3 ♠ 示停；3 ♦ 同前问点力。

21 — 24(以上) HP 的情形

3 ♦ — — ♥ 单张	3 ♠ — — ♣ 单张
3 ♥ — — ♠ 单张	3 NT — — ♦ 单张

应叫者若叫单张套花色，是问点力。按级回答：一级表示 21—22 HP, 二级表示 23—24 HP, 以此类推，每级 2 点。其他应叫均示停。例：

1. ♠ A K ××	♠ ×××	西	东
♥ K Q ××	♥ J ×	1 ♣	1 ♦
♦ ×	♦ ××××	3 ♣	—
♣ A J 10 ×	♣ Q ××		

2 ♠ A K ××	♠ J ××	西	东
♥ K Q ××	♥ A ×	1 ♣	1 ♦
♦ ×	♦ Q ××××	3 ♣	4 ♠
♣ A J 10 ×	♣ Q ××	—	(3NT)

虽然东只有 3 张 ♠ 支持，但 ♣ Q、♥ A 和 ♠ J 都是有效大牌，使两手牌在 ♦ 之外的三种花色中共有至少 23—24 HP，因而敌方只有 6—7 HP，相当于两墩牌，♠ 局还是有希望的——大概依赖于飞中 ♣ 。由于♦上有带 Q 的 5 张，也许 3 NT 是更好的定约。

3. ♠ A K ××	♠ Q ×××	西	东
♥ A K ××	♥ ××	1 ♣	1 ♦
♦ A J 10 ×	♦ K ××	2 NT*	3 ♣ **
♣ K	♣ A ××	3 ♥ <sup>+</sup>	6 ♠ <sup>+</sup>
		—	

\* 17—20 HP (♣ 废点不计)，♣ 单张。

\*\* 已知 ♠ 配上，全手 9 HP 均为好点，而且控张多，不妨问问点力，准备同伴一级回答 3♦ (17—18 HP) 时