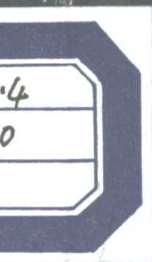
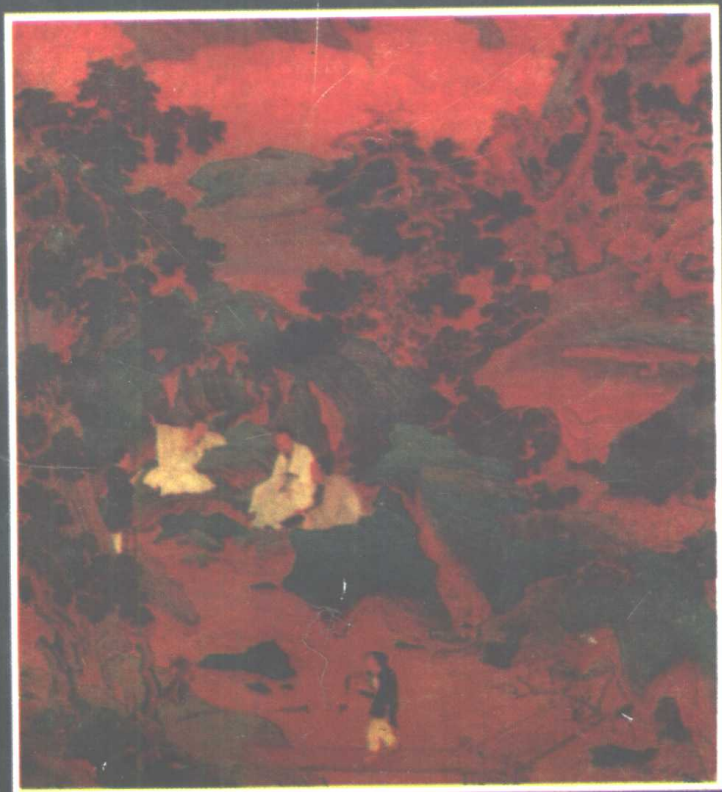


中 国 传 统 文 化 读 本

ZHONG GUO CHUANTONG WENHUA DUBEN

淮南子



淮南子

北京燕山出版社

责任编辑:苑立强

装帧设计:江小涛

图书在版编目(CIP)数据

淮南子/(汉)刘安等辑撰;张广保编著. -北京:北京燕山出版社,1995.8(1996.5重印)

(中国传统文化读本)

ISBN 7-5402-0014-6

I. 淮…

II. 刘…

III. 刘安-哲学

IV. B234.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 15038 号

北京燕山出版社出版发行

北京市东城区府学胡同 36 号 100007

新华书店经销

河北方正印刷有限公司印刷

787×1092 毫米 36 开本 16.75 印张 227 千字

1995 年 10 月第 1 版 1996 年 5 月北京第 2 次印刷

定价 18.00 元

弘扬中华文化
振奋民族精神！

荣毅仁
95.3.14

国家副主席荣毅仁为本丛书题词

F112/HF11

繼承和弘揚
中華民族優
秀文化遺產
為現代化建設
服務

為中國傳統
文化遺產題

鄒家華
二〇〇五年七月

国务院副总理邹家华为本丛书题词

弘揚中華民族
傳統文化促進
祖國統一

李沛瑤

一九九五年四月

全国人大常委会副委员长李沛瑶为本丛书题词

普及中华文化
再造民族辉煌

为中国传统文化读本题

乙亥夏

柳斌



国家教委副主任柳斌为本丛书题词

发扬民族文化
加强精神文明
建设
汝信

中国社会科学院常务副院长汝信为本丛书题词

弘揚中國文化
即優秀傳統
建設社會主義
新文化
張岱年

著名哲學家張岱年為本叢書題詞

《中国传统文化读本》

编纂委员会

顾 问：

张岱年	张政烺	庞 朴
汤一介	李学勤	方克立
柳 斌	贺捷生	陆圭章
林锦法	戴 谊	尚延华
唐锦生	林常胜	姜丰义
钱林祥	曾晓田	

主 编：

龙汉宸

副主编：

宋立道 黄德志

常务编委 (按姓氏笔划为序)：

王 舒	包振远	江小涛
张广保	张文修	张兆裕

张善良 陈 彪 周勤勤
胡益文 滕树良

执行主编：

江小涛 张广保 张兆裕
张文修 包振远 胡益文

执行副主编：

刘德伟 张雪梅

编 委（按姓氏笔划为序）：

马季凡	王 舒	王旭东
韦 勇	毛大海	包振远
龙汉宸	刘 珂	刘德伟
江小涛	宋立道	宋冬蓉
吴文涛	邸崇仁	何建春
张 帆	张广保	张文修
张兆裕	张雪梅	张善良
陈 彪	陈 涛	陈 波
林 科	娄天春	周勤勤
胡仲平	胡益文	郭柏顺
黄德志	臧秋贞	滕树良

前 言

五千年灿烂悠久的中华文化曾经在人类文明史上创造过无数奇迹。随着本世纪末中国经济的迅速崛起，中华文化所具有的博大智慧和神奇魅力正越来越引起海内外有识之士的关注和推崇。对中国优秀文化的渴求，已成为当今时代持久不衰的社会热点。

历史的经验证明，一个国家或一个民族，如果抛弃自己固有的文化传统，丧失了民族自尊心和自信心，就难以自立于世界民族之林。弘扬民族文化，振奋民族精神，是实现国家强盛的

必由之路。在当前建设有中国特色社会主义的伟大事业中，弘扬我们民族的优秀文化遗产，不仅有助于我们认清国情、减少前进过程中的阻碍，而且能够成为凝聚海内外炎黄子孙的强大精神力量，推动中华民族的伟大复兴。

基于这种认识，中国社会科学院和北京大学的一批青年学者，在国内一批知名专家的指导下，组织编纂了这套《中国传统文化读本》丛书。

《中国传统文化读本》是面向全体国民的普及性读物。它从浩如烟海的文化古籍中精选出六十部在历史上影响至巨的经典，作为了解中国传统文化的必读书目，这将使读者在这方面的努力有一个明确的目标。同时，本丛书避免了以往古籍整理中注释繁琐、白话生硬的缺陷，代之以一种全新的

编纂方式和设计风格，使读者能够在轻松愉快的阅读中一睹古代典籍的原貌。

我们相信，这套凝聚了两代学者心血和智慧丛书，必将在中国传统文化的普及工作中发挥巨大的作用。

《中国传统文化读本》

编纂委员会

一九九五年三月

目 录

导 读	(1)
卷一 原道训	(17)
卷二 俶真训	(43)
卷三 天文训	(64)
卷四 地形训	(99)
卷五 时则训	(123)
卷六 览冥训	(145)
卷七 精神训	(161)
卷八 本经训	(180)
卷九 主术训	(195)
卷十 缪称训	(230)
卷十一 齐俗训	(255)
卷十二 道应训	(288)
卷十三 汜论训	(322)

卷十四	诤言训	(354)
卷十五	兵略训	(378)
卷十六	说山训	(407)
卷十七	说林训	(432)
卷十八	人间训	(459)
卷十九	修务训	(497)
卷二十	泰族训	(517)
卷二十一	要略	(550)
评 价		(563)

导 读

《淮南子》又名《淮南鸿烈》，是汉代淮南王刘安招集宾客集体创作的一部道家名著。唐代著名的史学家刘知几在《史通》中评价《淮南子》说：“其书牢笼天地，博极古今，上自太公，下至商鞅。其错综经纬，自谓兼于数家，无遗力矣。”

《淮南子》一书内容繁富，包罗万象，涉及到哲学、政治、经济、军事、天文、地理、农学、生物、音律、神话等方面，可以说是我国古代一部百科全书式的著作。然而，《淮南子》也并不是杂而无统，散而无归，全书以“太上之道”为宗旨，统合百家之说，将