



# 中国古代 著名战役故事选



# 中國古代 著名戰役故事選

張秀跳編寫

上海人民出版社

**中国古代著名战役故事选**

**张秀铭 编写**

\*

**上海人民出版社出版**

(上海耀兴路 54 号)

上海市书刊出版业营业登记证 001 号

**上海新华印刷厂印刷**

**新华书店上海发行所发行 各地新华书店经售**

\*

开本 787×1092 公厘 1/44 印张 1 7/11 插页 2 字数 17,000

1960年7月第1版 1960年7月第1次印刷 印数 1—20,000

**统一书号：11074·296 定价：(六)0.16元**

## 出版者的话

我国古代，有一些著名的战役，这些战役共同的特点是：强大的军队打败仗，弱小的军队打胜仗。这里选编了十一个这样的战例。

战争的胜负，首先当然是决定于双方的军事、政治、经济等条件，但仅有这些条件，还只是有了胜负的可能性，还没有分胜负。要分胜负，还需要加上主观的努力，还需要能够正确地指导战争。我国古代的一些著名战役，都是双方强弱不同，弱者充分发挥主观能动作用，先让一步，造成敌人指挥的错觉和不意，乘敌之隙，后发制人，因而取得战争的胜利。毛泽东同志说得好：“战争指挥员活动的舞台，必须建筑在客观

条件的許可之上，然而他們凭借这个舞台，却可以导演出很多有声有色、威武雄壮的戏剧来。”（毛澤东选集第468頁，人民出版社1952年版）

这里的十一个战役故事，主要是根据左傳、史記、資治通鑑等書改編的，沒有涉及当时战争双方的軍事、政治、經濟等条件，許多复杂的情节也略去了，因为这本小書的目的，不在于全面評价这些战役，主要的是想通过对这些战役故事的简单描繪，点明在战争中强烈地表現出人的主观能动作用，通过主观努力，可以化劣势为优势，可以化被动为主动，可以化弱小为强大。

## 目 录

齐鲁长勺之战 .....	1
楚宋泓水之战 .....	8
晋楚城濮之战 .....	14
齐魏桂陵之战 .....	20
韓信破赵之战 .....	26
楚汉成皋之战 .....	31
新汉昆阳之战 .....	37
袁曹官渡之战 .....	44
三国赤壁之战 .....	49
吳蜀彝陵之战 .....	55
晋秦淝水之战 .....	60

## 齐鲁长勺之战

春秋时代（公元前 770 年至公元前 403 年）分裂成许多国家。其中有一个齐国（现在山东中部），力量比较强大，常常恃强攻打鲁国（现在山东南部）。公元前 684 年，齐国的国君齐桓公又带了大队兵马去攻打鲁国。

鲁国是一个弱国，所以全国上下都很害怕，但又无可奈何，只得下定决心出兵抵抗。

这时，鲁国有位名叫曹刿的，为人很有胆略，且精通兵法，听到齐国来攻，非常气愤，很想为国家出点力。他就去见鲁庄公，问鲁庄公怎样来对付

这次战争。

魯庄公却拉长了话头，说：“平时我有了好的衣服和食物，总要分给大家，不敢独自享受。”曹刿说：“这是小恩小惠，不能普施到全国人民，人民是不肯听从你的。”魯庄公说：“在敬神的时候，我总是很恭敬诚恳，老老实实报告祭品。”曹刿回答说：“这是小小的信用，神是不会因此来保佑你的。”魯庄公又说：“对大小各种讼案，我虽不能一一明断，但为了求得合乎情理，我也亲自审问。”曹刿接着说：“这是尽力做好本分事情的表现，会得到人民的拥护，有了这点，可以和齐国打一仗了！打的时候，请带我同去！”魯庄公答应了他的要求，并请他同坐一辆兵车出战。

在魯国境内的长勺（现在山东曲阜县北）地方，魯軍与齐軍摆开阵势

大战。

古时候打仗，击鼓是进攻的号令，敲鑼是收兵的号令。魯庄公听到敌軍陣營里响起了战鼓，齐兵一陣呐喊，兵車象潮水一样冲了过来，早已沉不住气，便要下令击鼓，曹刿在旁赶忙阻止。过了一会，敌陣中又响起了战鼓，齐兵越冲越近，魯庄公发急了，又要下令击鼓，曹刿又忙上前阻止。过了一会，敌陣中响起了第三通战鼓，眼看齐兵就要冲到眼前了，这可把魯庄公急坏了，两眼直瞪着曹刿，以为一切都完了。曹刿却并不慌不忙地說：“現在下令击鼓吧！”

命令一下，进攻的鼓声响得山震地动，魯軍一鼓作气，奋不顧身地冲上前去。

齐軍打过三通鼓后，不見魯軍动静，还以为魯軍害怕，不敢应战，便不

把魯軍放在心里，哪里想到魯軍只击了一次鼓，就猛冲到眼前来了，杀了个措手不及。齊軍抵抗不住，都紛紛潰逃。

魯庄公在車上看到齊軍敗退，非常高兴，就想乘胜追击。曹劌又在旁拦阻，說：“別忙追，等我下車看看再說。”接着，他下車弯着身子向四周地面看了一看，又登上車前的橫木抬头看了看，然后对魯庄公說：“您下令追击吧！”

于是魯庄公下令追击，齊軍抱头鼠窜，四下奔逃，魯軍追趕了几十里地才回来，繳获了很多胜利品。

魯庄公虽然亲眼看到打了胜仗，但对曹劌在戰場上的那些行动，始終不知底細，回朝后，就問曹劌。曹劌說：“打仗要靠一股勇气。头通鼓一响，齊軍士兵勇气旺盛；二通鼓一响，

勇气就消失了一些；等到三通鼓一过，  
勇气就完全沒有了。我軍不击鼓应战，就是养将士的勇气，等齐軍三鼓已  
过，我軍却‘一鼓作气’，勇往直前，銳  
不可擋，这就是取得胜利的道理。”魯  
庄公又問曹刿說：“齐軍既已敗退，为  
什么不赶紧追击，你下車去看什么  
呢？”曹刿回答說：“齐国是一个大国，  
大国的力量是不可低估的，齐軍虽已  
敗退，我恐怕途中还有伏兵，为了慎重  
起見，所以不讓您下令追击。等我看了  
了齐軍的車輪和馬蹄的痕迹很杂乱、  
旗号又不整齐之后，肯定齐軍是真的  
敗退了，才請您下令追击。”

魯庄公听了，連連点头，說：“你真  
可以說是会用兵的了！”就任用曹刿为  
大將。

这是我国古代有名的弱軍战胜强

軍的一次战役。

魯軍因为顧到不能迅速击破强 敌的进攻，便退讓一步，造成敌人的錯覺。齐軍自以为强大，气势汹汹，辟头就拿出了全副本領。三通鼓一过，軍力疲憊，魯軍抓住了这个时机，后发制人，采取“敌疲我打”，打胜了齐軍。

强和弱都不是固定不变的。自古无不犯錯誤的將軍，战争双方总是有隙可乘，齐軍暴露了弱点，魯軍乘隙出擊，两軍就轉換了强弱的地位。





## 楚宋泓水之战

春秋时代，诸侯争霸，第一个做霸主的是齐国的齐桓公。齐桓公死后，国内大乱，楚国（现在湖北江陵县等地）乘机向北发展势力，出兵攻击郑国（现在河南新郑县等地），郑国当然不是楚国的对手，就依附了楚国，成为它的附庸国。

这时，宋国（现在河南商丘县等地）的宋襄公企图继承齐桓公，也想来做霸主。做霸主就得显示自己的实力，正好郑国依附楚国，宋国便以此为理由，在公元前638年，宋襄公带了公子目夷和大司马子鱼，出兵攻击郑国。

郑国向楚成王求援。楚成王接受了大臣們的建議：“乘宋国集中兵力攻郑，內部空虛的時候，出兵攻宋，宋軍必然回救，楚軍以逸待勞，定可擊敗宋軍。”

宋襄公正向郑国進軍，一聽楚国興兵攻宋，連忙回師。軍隊到达泓水（現在河南柘城县北）北岸，恰好楚軍也趕到對岸了。兩軍就夾岸對峙，準備大戰。

子魚本來是反對宋襄公攻打郑国的，現在看到強敵當前，就向宋襄公建議道：“我們的兵力不及楚軍，不如同楚国講和，去掉後顧之憂後，再來攻打郑国。”宋襄公搖搖頭，回答說：“我們的兵力雖不及楚軍，但是我們的‘仁義’可有餘呀！兵力是抵不住‘仁義’的。”

宋軍擺開陣勢等待決戰，楚軍紛紛渡河來戰。這時，子魚又向宋襄公說：“楚軍自以為強大，輕視我軍，不如

乘楚軍渡到半途，給以迎頭襲擊，這樣定可取得全勝！”宋襄公不耐煩地說：“我是講‘仁義’的，君子怎能乘人家危難的時候去攻擊呢！”楚軍一批一批渡過了河來，還沒有來得及整隊布陣，子魚看了很着急，跺着腳對宋襄公說：“快下令攻擊吧！乘他們沒有擺好陣，衝過去，切勿錯過时机！”宋襄公怒氣沖沖地回答說：“我怎麼可以貪圖攻擊的方便而不顧‘仁義’呀！君子是打不成陣勢的队伍的。”

楚軍一切都部署好了，宋襄公才下令攻擊。但是楚軍却不象宋襄公那樣講“仁義”。他們傾全力攻擊，凶猛地衝入宋軍的队伍里，左右冲殺，把宋軍打得一敗涂地。宋襄公的腿部也受了重傷，近衛的將官也被殺掉了，幸亏目夷、子魚拚命保護着，才救了他的命。

回朝后，大家都責備宋襄公，宋襄公还固执地说：“講‘仁义’的人，是不能使已受了伤的人再受伤，也不能抓头发花白的俘虏，更不逼人家到危險的地方；至于去攻击还没有摆好陣势的敌軍队伍，那是我无论如何也不愿做的。”

子魚叹了口气，說：“你真不懂得作战的策略了！已經受了伤的敌人，如果不乘胜消灭他，那末你原先就不該伤害他；不抓头发花白的俘虏，好讓他来打我們，那还不如早些去服从他。我們訓練军队，就是为了打败敌人，怎能对敌人去講‘仁义’呢！”

第二年的五月，宋襄公伤重死了，大概在临死时，他还以为自己是天下最講“仁义”的君子吧！

战争的目的，就是“保存自己，消