

名著

P I N Y I

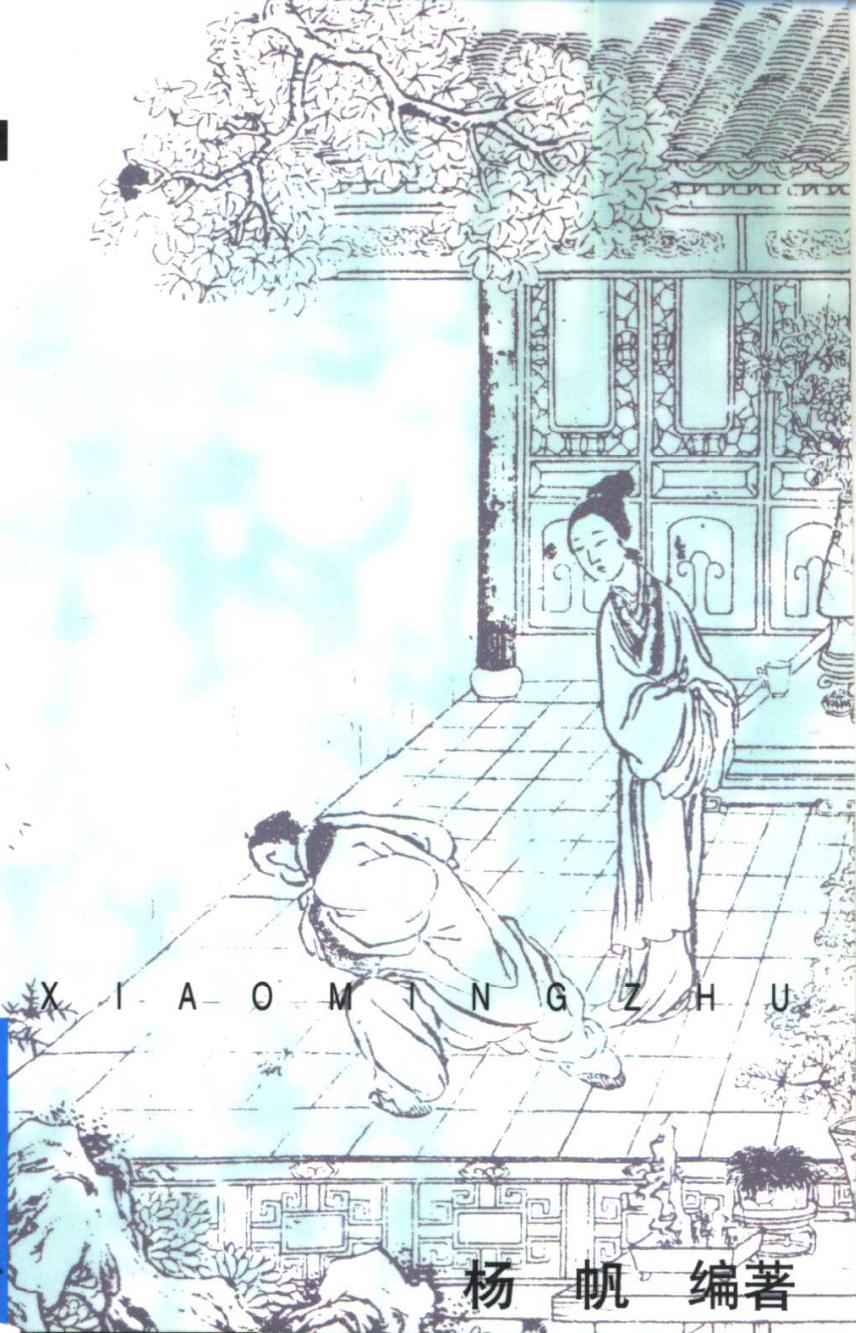
X I A O M I N G Z H U

拼音
《聊斋》

小

《聊斋》

名著 Liao zhai



上海古籍出版社

P I N Y I N X I A O M I N G Z H U

批注本

小《聊斋》

名著 Liao zhai



图书在版编目(CIP)数据

小《聊斋》/杨帆编著.-上海:上海古籍出版社,
2001.6
(拼音小名著)
ISBN 7-5325-2916-9

I. 小… II. 杨… III. 汉语拼音—儿童读物
IV. H125.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第17068号

拼音小名著

小《聊斋》

杨帆编著

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272号)

上海古籍出版社发行 上海市印刷十厂印刷

开本850×1092 1/32 印张4.25 字数65,000

2001年6月第1版 2001年6月第1次印刷

印数:1-8,000

ISBN 7-5325-2916-9
G·210 定价:8.00元

MA032/04

润物细无声

李桂林
二〇〇一年
三月



再献孩子们、家长们、 幼教小教老师们

半年前，当我写成《献给孩子们、家长们、幼教小教老师们》时，未敢企望上古版《拼音背诵读本》，会受到社会各界如此广泛的欢迎。半年之中，重印四次，每种印数三至四万；不仅家庭里、幼儿园、小学校中响起了诵读经典名句的琅琅书声，而且在高等学府也引起了不俗的反响。上海外语大学的教师，将这套小丛书介绍给外国留学生们，作为他们学习汉语与中国文化的启蒙读物，并给予高度的评价。

从中国的孩子们到外国留学生，小丛书的成功告诉我们，中华传统文化的精华，不仅是中国的，也是世界的；不仅属于古代，也属于现代化的今天。今天，漂洋而来的外国人，要想透过纷繁变幻的现象，真正读懂“中国”，要从了解中国传统文化的精华做起；反过来设想一下，我们今天的孩子，若干年后出类拔萃，漂洋而去，成为一名美国的、英国的、法国的、日本的留学生，如果对自己的民族文化茫然无知，岂非先少了一种拼搏奋斗的资本与力量。

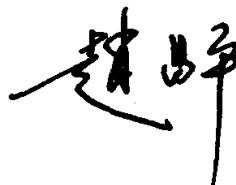
张明敏的歌唱得好——“我的中国心”，港台在现代化方面比大陆先走了一步，“我的中国心”不仅是一种寻根式的追念，更是经历了现代化洗礼的中国人的一种人生反思。生物学中，远缘结合，往往能培育出新的优良品种，文化问题上同样如此，如果说中西文化的交融互补是当今世界文化的主流趋向，那么能在未来世界的角逐中胜出者，必定是兼备中西两种文化素养且能融会贯通者，有一颗“中国心”，并非要现代化的中国人复古倒退，而正是显示了中国人在吸纳西方进步文化中的一种正确的强势姿态。去年10月我赴美访问，带去了几套刚出版的拼音背诵读本，很快被“新移民”们索要一空，让他们出生在美国的孩子们读。问其原因，很简单实在——孩子懂一点中国文化，就比美国本土孩子多一种修养和技能，如果将来回国发展，也是必要的准备。这回答正印证了我对“中国心”的理解。

有鉴于以上种种，我们在为《拼音背诵读本》扩容的同时，又从故事是孩子们的最佳伴侣着想，设计推出了这一套《拼音小名著》丛书，包括小左传、小史记、小通鉴、小三国、小水浒、小西游、小封神、小聊斋，共八种。每种选取原著中最精彩的故事三十则，以适合孩子们阅读的笔调作改写，再配以插图，辅以拼音。初识拼音的孩子就能赏图读文，对

上述八种家喻户晓的中华名著，知其梗概，明其精髓。

《拼音小名著》与《拼音背诵读本》是姐妹篇，如果说“背诵读本”以名言警句提供理性的启示，那么“小名著”则以形象生动的故事，将前贤哲的思想化为有血有肉的情节，从而让孩子们从小就大体知道那些充满生命智慧的哲言，是如何在我们先辈生活的方方面面起作用的，并进而从中汲取在今后的现实生活中的启示。

让我们的孩子，从小就懂得“中国心”，愿这套上古版《拼音小名著》成为在新世纪第一个“六一”儿童节时，我们献给孩子们的虽非贵重，却最诚恳的礼品。



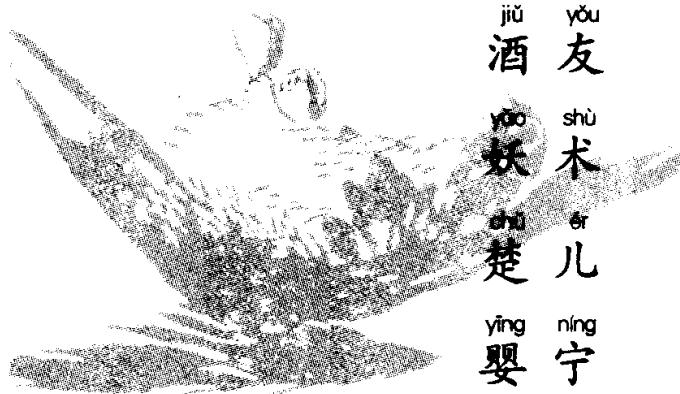
2001年5月

PINYINXIAOMINGZHU

目 录

mù lù

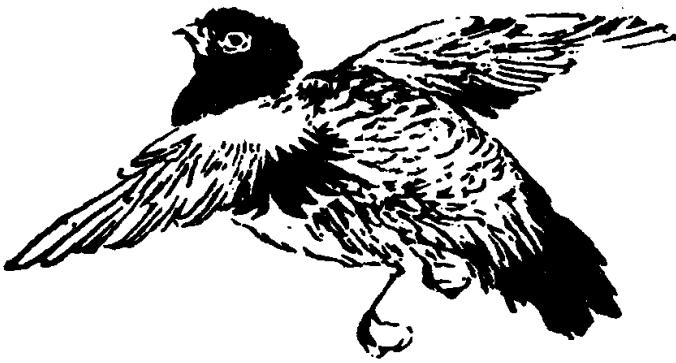
zhòng 种	lí 梨	2
kǒu 口	jì 技	6
tōu 偷	táo 桃	10
láo 劳	shān 山	14
dào 道	shí 士	
jiǔ 酒	yǒu 友	18
xiāo 妖	shù 术	22
chǔ 楚	ér 儿	26
yīng 婴	níng 宁	30
báo 雹	shén 神	34
káng 狼		38



翩	piān	翩	piān	42						
雨	yǔ	钱	qián	46						
蛇	shé	人	rén	50						
汪	wāng	士	shì	秀	54					
二	èr	班	bān	58						
奇	qí	异	yì	的	de	鸽	gē	予	zǐ	62
雷	léi	曾	céng	曾	66					
与	yǔ	语	zhǎng	长	70					
促	cù	织	zhī	织	74					
石	shí	清	qīng	虚	78					
小	xiao	猎	liè	犬	82					
瘟	wēn	神	shén	神	86					
夜	yè	叉	chā	国	90					
狐	hú	狸	lí	嫁	嫁	女	nǚ	儿	er	94
王	wáng	六	liù	郎	郎	98				

tóng	rén	yǔ	102
老	饕		106
jiàn	kè	de	110
剑	客	的	
kǎo	yàn		
考	验		
māo	hé	lǎo	114
猫	和	老	
shǔ		鼠	
mà	yā		118
骂	鸭		





《聊斋志异》是清朝著名的文学家蒲松龄先生的一部文言小说集，集合了四百多篇有趣的故事。所谓“志异”，就是记录不同寻常的事物。其中有关狐鬼神怪的事迹最多。美丽诙谐的狐狸，翩翩仙姿的神女，法力高超的剑客，青蛇，白鸽，老虎，奇石……自然界的种种生灵，无不具有了神奇的力量。但这些奇异的鬼怪绝不可怕。作者用他的生花妙笔，赋予了他们与人类同样的思想和情感，借他们的形象，忠实反映了那个时代与社会，表达了自己对人生的憧憬与关注——有时，是比人间更美好的仙境，有时，是比地狱更黑暗的官场……我们读《聊斋志异》，不仅仅沉迷于它的奇谈怪事，更要有着蒲先生那样丰富的想象力，去创造一个更神奇的世界。

PIN YIN XIAO MING ZHU



种

zhòng

梨

lí

集市上热闹非凡，有个乡
下人推车卖梨，生意很不错。
一 个 穿 着 破 烂 肮 脏 的 道 士 也
挤 在 车 前 凑 热 闹。“送 老 道
一 枚 梨 子 解 解 渴 吧！”他 夹 求
说。“走 开 走 开！”卖 梨 的 不
加 理 会，连 骂 带 赶 把 他 推
了 人 群。你 要 我 不 给，你
给 我 偏 要，两 人 争 执 不 下，
边 酒 家 的 伙 计 看 不 下 去，出

qián mǎi le yì zhī lí sòng gěi dào shí 。 dào
 钱 买 了 一 只 梨 送 给 道 士 。 道
 shí lián lián chēng xiè : “ chū jiā rén jué bú lìn
 士 连 连 称 谢 : “ 出 家 人 决 不 吝
 sè wǒ yǒu de shì hǎo lí , xiǎng qǐng xiāng qīn
 眇 , 我 有 的 是 好 梨 , 想 请 乡 亲
 men cháng cháng xiān zhī shì xū zhè lí hé zuò
 们 尝 尝 鲜 , 只 是 需 这 梨 核 做
 zhǒng zi tā jǐ kǒu kěn guāng lí zi , ná
 种 子 。” 他 几 口 啃 光 梨 子 , 拿
 chǎn zi zài dì shàng wā le gè jǐ cùn shēn de
 铲 子 在 地 上 挖 了 个 几 寸 深 的
 xiǎo kāng bǎ lí hé fàng jìn qù , qīng qīng gài
 小 坑 , 把 梨 核 放 进 去 , 轻 轻 盖
 shàng yí céng tǔ 。 “ yǒu méi yǒu shuǐ jiāo yì
 上 一 层 土 。 “ 有 没 有 水 浇 一
 diǎn ? ” yí gè hào shì
 点 ? ” 一 个 好 事
 de xiǎo huǒ zi mǎ shàng tǎo
 的 小 伙 子 马 上 讨
 lái yí wǎn gǔn tàng de
 来 一 碗 滚 烫 的
 kāi shuǐ 。 dào shí yě bù
 开 水 。 道 士 也 不
 xián qì , yí gǔ nǎo ér
 嫌 弃 , 一 股 脑 儿
 dǎo zài kāng shàng shén
 倒 在 坑 上 神
 le ! zhǐ jiàn yí wān nèn
 了 ! 只 见 一 弯 嫩



yá gǒng chū tǔ cóng jiàn jiàn shēn zhǎn kāi lái
 芽拱出土层，渐渐伸展开来。

yè piàn yíng fēng shēng zhǎng qǐng kè jiān zhǎng chéng
 叶片迎风生长，顷刻间长成

le yì zhū dà shù zhī yè fán mào hái diǎn
 了 一 株 大 树，枝 叶 繁 茂，还 点

zhuì zhe duǒ duǒ bái huā huā xiè jié shí
 缓 着 朵 朵 白 花。花 谢 结 实，

yì méi méi jīn huáng de lì zǐ guà mǎn zhī
 一 枚 枚 金 黄 的 梨 子 挂 满 枝

tóu zhàn zài shù xià jiù néng wén dào guǒ shí
 头，站在树下就 能 闻 到 果 实

de fēn fāng dà huǒ er kàn de mù dèng kǒu
 的 芬 芳。大 伙 儿 看 得 目 瞪 口

dāi dào shì pá shàng shù suí zhāi suí fēn
 呆。道 士 爬 上 树，随 摘 随 分，

dà jiā biān chī biān lián shēng jiào hǎo yí huì
 大 家 边 吃 边 连 声 叫 好。一 会

ér lì zǐ zhāi guāng le dào shì kǎn dǎo lì
 儿，梨 子 摘 光 了，道 士 砍 倒 梨

shù bēi zài jiān tóu cōng róng lì qù nà
 树，背 在 肩 头 从 容 离 去。那

mài lì de rén yě yōng zài qí zhōng kàn rè
 卖 梨 的 人 也 拥 在 其 中 看 热

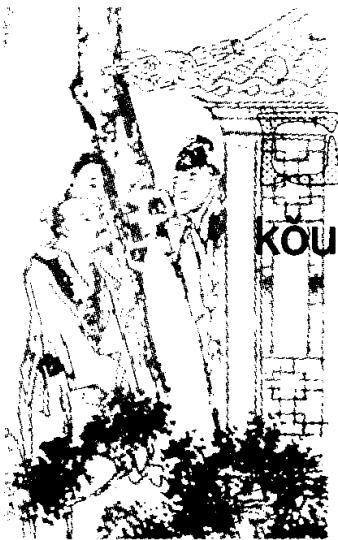
nao zhí dào rén qún sà qù tā cǎi xiāng
 闹。直 到 人 群 散 去，他 才 想

qǐ zì jǐ de shēng yì huí tóu yí kàn
 起 自 己 的 生 意。回 头 一 看，

zāo le mǎn chē de lì jū rán yí gè dōu
 糟 了，满 车 的 梨 居 然 一 个 都

bú jiàn le! nán dào tā yí xià zi
 不见了！难道 他一下子
 xǐng wù guò lái, nà dào shì fēn fā de lí
 醒悟过来，那道士分发的梨
 zǐ, yuán lái dōu shì tā zì jǐ de
 子，原来都是他自己的！





jì

cūn lǐ lái le gè xíng yī de nián qīng
 村里来 了 个 行 医 的 年 轻
 nǚ zǐ tā zì jǐ bù kàn bìng kāi fāng yào
 女 子，她 自 己 不 看 病 开 方，要
 dēng wǎn shàng xiàng shén xiān qǐng jiào
 等 晚 上，向 神 仙 请 教。

yè shēn rén jìng nǚ zǐ dù zì dāi zài
 夜 深 人 静，女 子 独 自 呆 在
 wū lǐ zhòng xiāng qīn hòu zài mén wài cè ěr
 屋 里，众 乡 亲 候 在 门 外，侧 耳
 qīng tīng hū rán yǒu xiān dòng mén lián de shēng
 倾 听。忽 然 有 掀 动 门 帘 的 声
 yīn nǚ zǐ máng zhāo hu jiǔ gū dào
 音。女 子 忙 招 呼：“九 姑 到
 le yì lù xīn kǔ lìng yì nǚ zǐ dá
 了，一 路 辛 苦。”另 一 女 子 答
 dào lián yā tou là méi yě gēn zhe
 道：“连 丫 头 腊 梅 也 跟 着
 ne huà yīn qīng cuì yuè ěr sān rén xù
 呢。”话 音 清 脆 悅 耳。三 人 絮

絮而談，講些家務。雜事。不勞。
 久又有人來。女子說：“有六姑大駕。哎哟，春梅還把
 六姑少爺抱來了！”“倔脾氣的小家伙，吵着鬧着不肯睡。”
 六姑噪音低沉緩緩道來，“路這么远，把春梅累得不輕。”
 屋子里寒暄声、慰劳声、嬉笑声，好不热闹。忽然听见帘子又响，众人一齐站起，殷勤致意：“四姑姑，来得迟，想必定是路途劳累，快坐

