

国家教委对外汉语教师资格审查委员会 审订

# 国家对外汉语教师 资格考试大纲



外语教学与研究出版社



# 国家对外汉语教师资格 考试大纲

国家教委对外汉语教师资格审查委员会 审订

外语教学与研究出版社

# (京)新登字 155 号

## 图书在版编目(CIP)数据

国家对外汉语教师资格考试大纲/国家教委对外汉语教师资格  
审查委员会审订. -北京:外语教学与研究出版社,1998.2

ISBN 7-5600-1413-5

I. 国… II. 国… III. 对外汉语教学-教师-资格考试-考试  
大纲 IV. H195

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 06567 号

## 国家对外汉语教师资格考试大纲

国家教委对外汉语教师资格审查委员会 审订

\* \* \*

外语教学与研究出版社出版发行

(北京西三环北路 19 号)

北京外国语大学印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

开本 850×1168 1/32 18.25 印张 445 千字

1998 年 3 月第 1 版 1998 年 12 月第 2 次印刷

印数: 2001—3500 册

\* \* \*

ISBN 7-5600-1413-5

G·598

定价: 21.90 元

# 说 明

国家教委对外汉语教师资格审查委员会（以下简称“审委会”）专家考评组根据《对外汉语教师资格审查办法》，在总结1991年以来对外汉语教师资格审查工作的经验的基础上，对1995年审委会办公室内部编印的《对外汉语教师资格考试复习参考资料》进行了修订，制定了供对外汉语教师资格考试用的《国家对外汉语教师资格考试大纲》。

《国家对外汉语教师资格考试大纲》是指导性大纲，是对外汉语教师资格考试命题的依据，每项考试科目的大纲后都列有指定参考书目。现对《国家对外汉语教师资格考试大纲》作几点补充说明：

一、关于普通话要求。普通话理论知识已包含在现代汉语语音大纲中，但普通话口试需按国家语委文字委员会制定的普通话水平测试要求进行准备，审委会专家考评组决定1998年以后申报对外汉语教师资格的教师除对外汉语教师资格考试的成绩合格外，还必须取得国家语委或省、市、自治区国家语言文字委员会指定的普通话水平测试中心颁布的二级甲等以上（包括二级甲等）的普通话水平证书。

二、关于古代汉语大纲。大纲古代汉语的通论部分有较详细的限定，而对文论部分没有作具体的规定，学习者应以大纲指定的参考书目的“文选”部分作为阅读重点，采取理论与实践相结合，即“文选”与“通论”相结合的学习方法，并多做些必要的练习，使自己的理论知识水平和阅读能力都得到较大程度的提高。

三、关于外语考试。外语考试是水平考试，采取标准化考试

方式，不列参考书，此大纲仅列英语和日语两个语种的大纲，其它语种请根据有关文件对外语水平的要求进行复习。

对外汉语教学学科是一门新兴的学科，它本身尚处在发展中，《国家对外汉语教师资格考试大纲》还有待进一步的完善和充实。

国家教委对外汉语教师  
资格审查委员会办公室  
1998年1月

# 目 录

一、对外汉语教学 .....	(1)
二、语言学 .....	(7)
三、现代汉语 .....	(10)
四、古代汉语 .....	(18)
五、中国文化知识 .....	(22)
六、中国古代文学 .....	(26)
七、中国现、当代文学 .....	(33)
八、英语 .....	(41)
九、日语 .....	(45)
十、英语词汇表 .....	(50)
十一、日语词汇表 .....	(478)

# 一、对外汉语教学

## (一) 总论

1. 对外汉语教学的性质和任务
2. 建国以后对外汉语教学的发展概况

## (二) 与对外汉语教学学科相关的基础理论

### 1. 语言学

- (1) 普通语言学基础理论 (参看语言学理论部分)
- (2) 汉语语言学基础理论 (参看古代汉语、现代汉语部分)
- (3) 与语言学相关的跨学科分支学科理论  
(社会语言学、心理语言学、语义学、语用学)

### 2. 心理学

- (1) 跟语言学习相关的心理学基本概念
- (2) 语言学习跟人的心理活动的关系

### 3. 教育学

- (1) 教学活动的基本结构
- (2) “以学生为中心”的教育观点

## (三) 语言学习与语言教学

### 1. 第一语言学习

- (1) 语言习得的定义

- (2) 儿童习得母语时, 主体的生理、心理、社会环境的特点与活动方式的基本特征
- (3) 儿童习得母语的基本过程的理论解释
- 2. 第二语言学习
  - (1) 第二语言学习的定义
  - (2) 学习第二语言时, 主体的生理、心理、社会环境的特点与活动方式的基本特征
  - (3) 第二语言学习的基本过程的理论解释
- 3. 第二语言教学跟第一语言教学比较

#### (四) 对外汉语教学的总体设计

- 1. 总体设计的任务和作用
  - (1) 总体设计的定义
  - (2) 最佳教学方案的选择
  - (3) 教学环节的衔接
  - (4) 教学人员的分工
- 2. 总体设计的程序和方法
  - (1) 分析教学对象的特征
  - (2) 确定教学目标
  - (3) 确定教学内容的范围和指标
  - (4) 确定教学原则
  - (5) 规定教学途径
  - (6) 明确教师分工和对教师的要求

#### (五) 对外汉语教学的基本形式——课堂教学

- 1. 课堂教学的性质和地位
- 2. 课堂教学的要求



- (1) 对教师的要求
- (2) 对学生的要求
  - 理解、模仿、记忆、运用
- 3. 课堂教学的设计（结构）
  - (1) 教学过程
  - (2) 教学单位
  - (3) 教学环节
  - (4) 教学步骤
- 4. 课堂教学的技巧
  - (1) 教学单位程序的编排
  - (2) 交际性练习的组织
  - (3) 课堂秩序的稳定
  - (4) 学生学习的主动性、创造性的发挥

## **(六) 第二语言教学法主要流派**

- 1. 语言——翻译法
- 2. 直接法
- 3. 听说法
- 4. 视听法
- 5. 功能法
- 6. 认知法

## **(七) 对外汉语教学的内容和方法**

- 1. 汉语各要素的教学任务、原则和方法
  - (1) 语音
  - (2) 词汇
  - (3) 语法

- (4) 汉字
- 2. 言语技能训练的理论、内容和方法
  - (1) 听
  - (2) 说
  - (3) 读
  - (4) 写
- 3. 文化因素的教学
  - (1) 语言与文化的关系
  - (2) 跨文化交际中的文化因素
  - (3) 对外汉语教学中处理文化因素的原则和方法

## **(八) 教材的选择和使用**

- 1. 评估教材的原则
  - (1) 实用性原则
  - (2) 知识性原则
  - (3) 趣味性原则
  - (4) 科学性原则
- 2. 教材的分类
  - (1) 以教学类型分类
  - (2) 以课程类型分类
  - (3) 以教学手段分类
  - (4) 以教学方法分类
- 3. 选用教材的原则
- 4. 教材与课堂教学

## **(九) 测试**

- 1. 测试的类别

- (1) 水平测试
  - (2) 成绩测试
  - (3) 诊断测试
  - (4) 潜能测试
2. 测试的项目和内容
- (1) 语言知识及相关的文化因素  
    语音、词汇、语法、文字、文化因素
  - (2) 言语技能  
    听、说、读、写
3. 试卷的设计
- (1) 卷面的构成
  - (2) 试题的类别  
    标准化试题和非标准化试题  
    主观性试题和客观性试题  
    分立式试题和综合性试题
4. 测试的质量保证
- (1) 效度
  - (2) 信度
  - (3) 区分度
  - (4) 反馈作用
5. 汉语水平测试
- (1) 性质和作用
  - (2) 对考生的指导

## 参考书目：

1. 吕必松《对外汉语教学发展概要》1990年  
    北京语言文化大学出版社（原北京语言学院出版社）
2. 吕必松《对外汉语教学概论（讲义）》1996年

国家汉办内部刊印

3. 盛炎、沙砾《对外汉语教学论文选》1993年  
北京语言文化大学出版社
4. 盛炎《语言教学原理》1990年 重庆出版社

## 二、语言学

### (一) 语言和语言学

1. 语言的本质
2. 语言和社会的关系
3. 语言和言语的区别
4. 语言学的基本任务
5. 语言学的分类（见附表）
6. 语言学与其它学科的关系

### (二) 语音和音位学

1. 语音的特点
2. 语音的物理属性和生理属性
3. 语音的单位（音素、音节）和记音符号（国际音标）
  - (1) 音位
  - (2) 音位变体中的自由变体和条件变体
  - (3) 音质音位和非音质音位

### (三) 词汇和词汇学

1. 词汇和词
  - (1) 词汇
  - (2) 词
2. 词义和义素分析

3. 词汇的构成
  - (1) 基本词汇
  - (2) 一般词汇

#### (四) 语法和语法学

1. 语法的概念和特点
  - (1) 语法意义
  - (2) 语法范畴
2. 语法形式和语法手段
  - (1) 语法形式
  - (2) 语法手段
3. 词的结构和构词法
  - (1) 词的结构
  - (2) 构词法
4. 词和词组的分类
  - (1) 词类
  - (2) 词组 (“短语”、“结构”)
5. 句子和句子分析
  - (1) 句子
  - (2) 句子的语义分析
  - (3) 句子的结构分析

#### (五) 文字和文字学

1. 文字的性质和特征
2. 文字与语言的相互作用
3. 文字的起源和发展

## (六) 语言的产生和发展

1. 语言的产生
2. 语言的发展
  - (1) 语言要素的演变（语音、语法和词汇的演变）
  - (2) 语言发展的条件和特点
  - (3) 语言的分化和统一
  - (4) 世界语、混合语、方言和共同语、口语和书面语、文学语言

## (七) 语言的类型分类和谱系分类

1. 类型分类
2. 谱系分类
  - 语系、语族、语支、语种

### 参考书目：

1. 叶蜚声等《语言学纲要》1981年 北京大学出版社
2. 王振昆等《语言学教程》1998年 外语教学与研究出版社

## 三、现代汉语

### (一) 语音

1. 普通话定义及其语音方面的特点
2. 汉语拼音方案和国际音标
3. 声母（发音部位、发音方法、清浊、送气与否、声母表）
4. 韵母（单韵母、复韵母、鼻韵母，开、齐、合、撮，舌位、舌位动程、唇形，舌面元音舌位图）
5. 声调（调值、调类）
6. 音节（音节结构、拼合关系）
7. 语流音变（轻声，儿化，变调：上声变调、“一、不”变调、重叠形容词变调、语气词“啊”的变化。）

### (二) 文字

1. 汉字的性质、特点和作用
2. 汉字的构造：笔画、偏旁（部首）、结构格局
3. 汉字的字体：繁简字、笔顺
4. 汉字的使用：用字规范、书写规范

### (三) 词汇

1. 词和语素
2. 词的构成
  - (1) 单音词



- 1) 单音节词
- 2) 多音节词
- (2) 合成词
  - 1) 复合式
  - 2) 附加式
  - 3) 重叠式
3. 词义的性质和词义的发展
  - (1) 单义词
  - (2) 多义词：本义、引申义
4. 词与词之间的关系
  - (1) 同义关系和同义词
  - (2) 近义关系和近义词
  - (3) 反义关系和反义词
  - (4) 同源关系和同族词
5. 用词规范
  - (1) 方言词、古语词、行业语词的规范
  - (2) 生造词和新用法的规范

## (四) 语法

### 第一节 汉语语法的主要特点

1. 词类方面的特点
2. 词序和虚词
3. 语用中的语法和特点

### 第二节 词类

1. 划分词类的依据
  - (1) 功能
  - (2) 意义