

哪吒

新蕾出版社

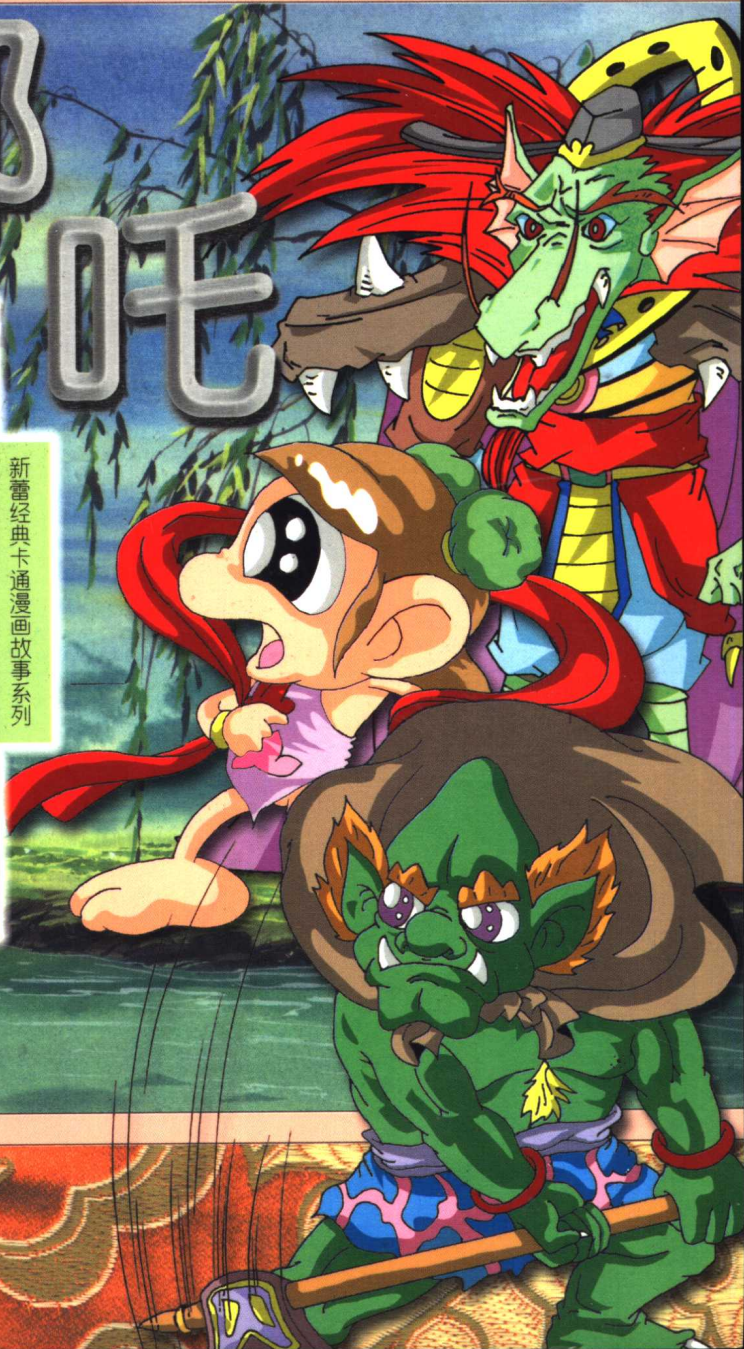
原著 周悟创

编绘 潘志辉

大闹龙宫

2

新蕾经典卡通漫画故事系列



哪吒

新蕾出版社

原著：周楞伽

编绘：潘志辉

新蕾经典卡通漫画故事系列

大闹龙宫

江苏工业学院图书馆
藏书章

2





《大闹龙宫》人物介绍



哪 吒



东海龙王



黄喜子



碧云童子



老妖婆



黄 经



李 靖



石 矶



殷 氏





紫云童子



渔夫甲



渔夫乙



渔夫丙



金 焕



太乙真人



黄巾力士



龟丞相



这是属于中国孩子的时代

我思、我画、我讲……

在儿时的记忆中，对卡通漫画的印象多是米老鼠、唐老鸭，要不就是变形金刚，表现的多是外来的异国文化，反映中国文化历史的本土卡通漫画倒是少之又少。我常在想，难道中国没有属于自己的卡通漫画吗？

三十年后的今天，这种情况没有丝毫的改变，反而变本加厉。我们的孩子吃麦当劳汉堡包、看米老鼠卡通、玩儿芭比娃娃，孩子们的生活已经快被外来的文化吞没了！对本国的文化与传统已经不太关心，试想，这样下去，我们国家还有未来吗？或许，我们的卡通漫画人才与技术尚未成熟，无法马上与国外的卡通漫画并驾齐驱，但如果从现在开始奋起直追、多学多练，终于有一天，我们也有好的作品呈现在孩子们的面前。

画漫画是我的爱好与职业，给孩子一部好的卡通漫画作品也是我毕生的心愿，本次与新蕾出版社合作开发出版了《岳飞传》、《哪吒》两本书是完全针对中国孩子设计的。从内容的选定、人物的造型、图案的编排，装订的完整，都是费尽心思完成的，就连一幅画的背景，也都是由名家绘制的。

我们推出这
样的作品，更

样的作品，主要是给孩子们提供一部属于他们
希望于

能抛砖引玉，共同提高
中国的卡通漫画水平，
能早一天让孩子完全
生活在自己的卡通漫
画天地中，不再受到
外来文化的侵扰。
相信这才是属于
中国孩子的时代。

漫画家 / 潘志辉（阿辉）

谨序



哪吒

继《岳飞传》之后又一鸿篇巨制

编绘者简介

潘志辉(阿辉), 1961年生, 阿辉的漫画作品一向活泼生动, 且极富创意, 风格独特。作品除了在几个大型刊物上发表之外, 并且多次获得国内外漫画大奖。1996年-2001年在国内所推出的作品有:《漫游山海经》、《阿辉生活日记》、《九趣山海经》、《阿辉童趣乐园》系列、《阿辉古动物公园》、《阿辉漫画教室》、《阿辉折纸教室》; 卡通漫画《西游记》、《聊斋》、《岳飞传》、《哪吒》等。2001年预计推出《东周列国》、《中国历代杰出人物》、《镜花缘》、《水浒传》、《红楼梦》、《包公传》、《儒林外史》、《后西游》、《中国神话故事》等。



本书
全套共八册

MAPIB 12

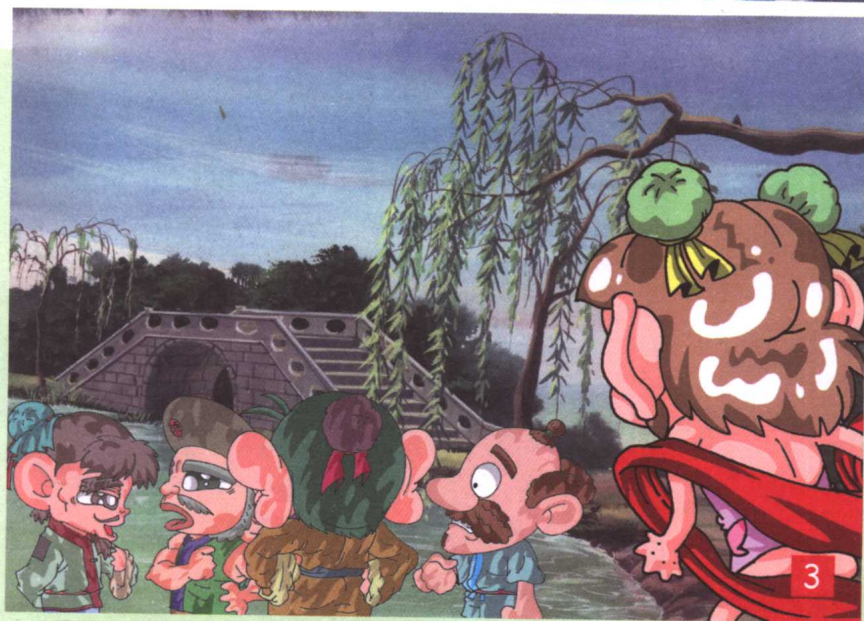




1. 这一天，哪吒把七尺混天绫扎缚在胸前背上，翻着筋斗云，又到东海里去洗澡游泳。



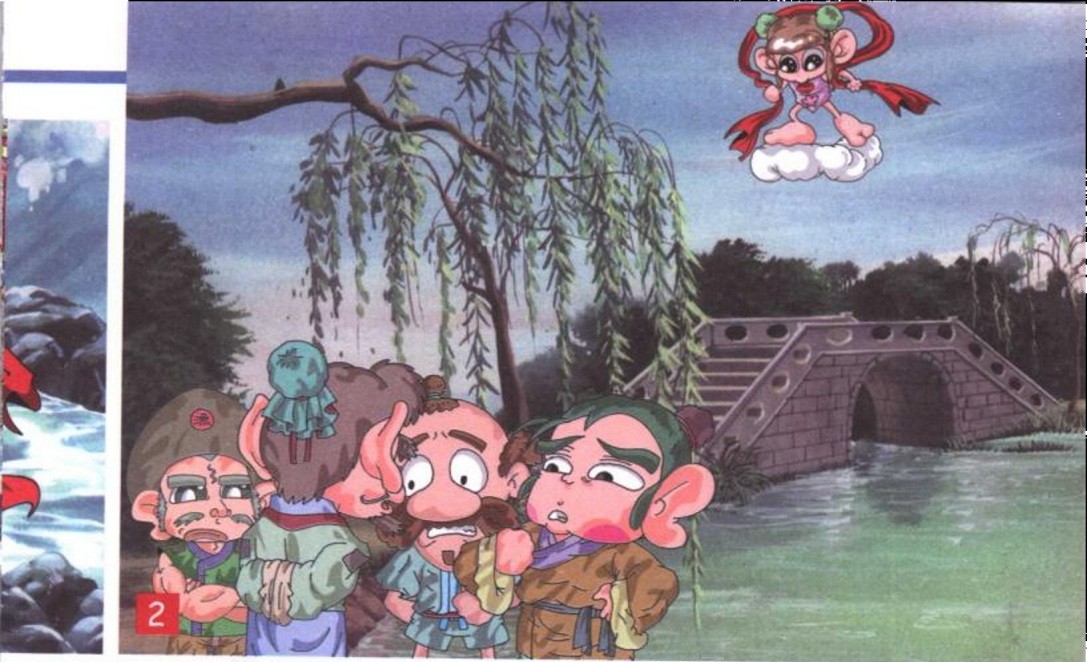
2. 他来到海边，不



见一个小朋友，却见四五个渔民聚在一起愁眉苦脸地在谈论什么。

3. 哪吒悄悄降落在渔民跟前，仔细一听，原来他们在谈东海龙王又要吃童男童女，一个叫大仙姑的妖婆帮着龙王



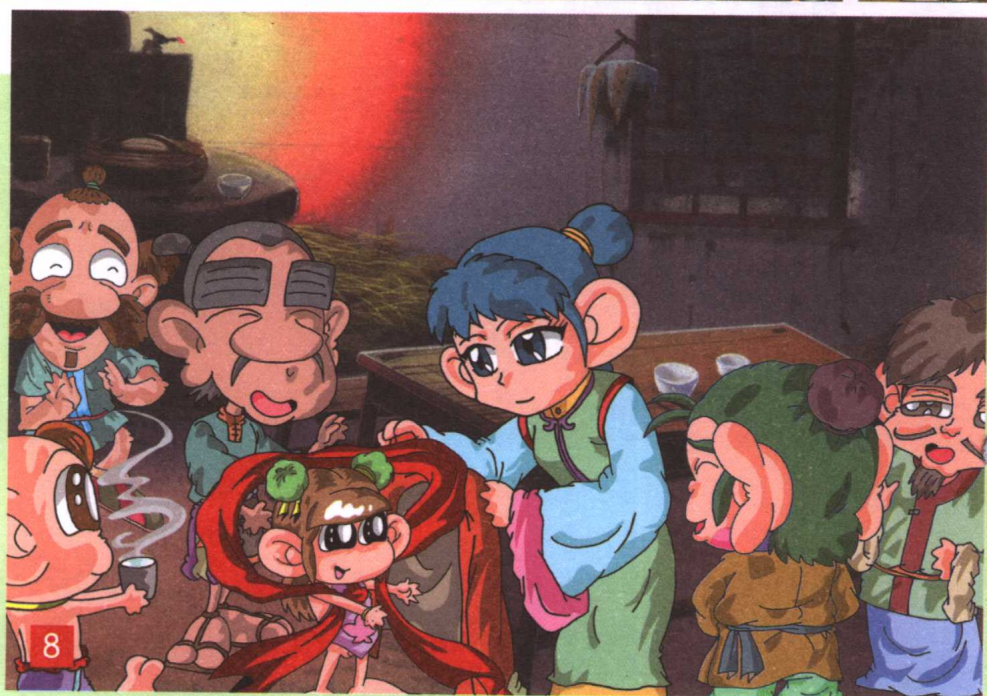


挑中了渔民黄经的独生子黄喜子。

4. 哪吒冲着渔民作了个揖，说：“岂能容忍龙王残害百姓！”几位渔民见哪吒年纪小志气大，知道他有些来历，问他有办法救黄喜子性命。

5. 哪吒向渔民们报了姓名来历，说自己可代黄喜子到水晶宫去，乘机痛打龙王。





6. 渔民们簇拥着哪吒来到黄经家里，向黄经说明了来意，黄经感激地说：“恩人啊，你是来搭救我们爷儿俩的性命啊！”



7. 黄经父子跪谢哪吒，哪吒劝他们别这样，说：“我要借黄喜子这个童男的头衔，到水晶宫去找妖龙算账！”

8. 黄经拿出大仙姑送的童男穿用的衣服和胭脂花粉。哪吒咧嘴一笑，



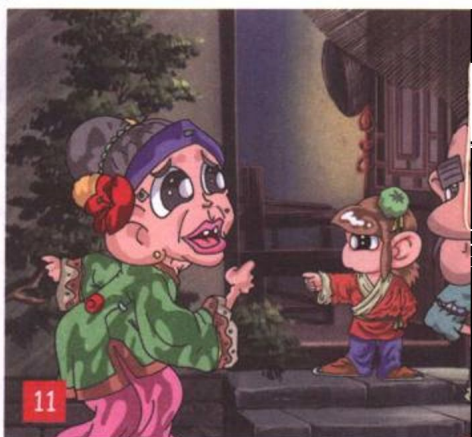
道：“快快让我穿戴起来，大家看看像不像？”

9. 哪吒打扮停当，大伙儿都夸：“这么俊的孩子，龙王见着，准馋死了。”





10



11

10. 忽然，外边有个人影一闪，原来头戴八字形绒帽、太阳穴上贴着两颗圆膏药的大仙姑扭扭搭搭地来了。

11. 妖婆把头一伸问道：“童男黄喜子打扮好了吗？龙王爷等得不耐烦了。”哪吒朗声答道：“你快给小爷准备仪仗！”

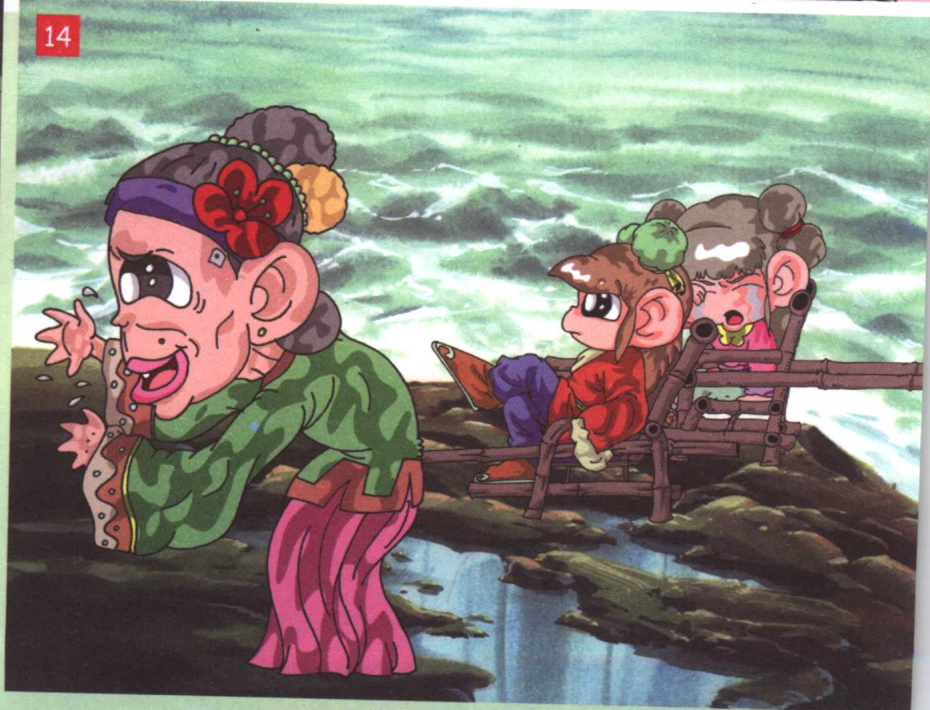
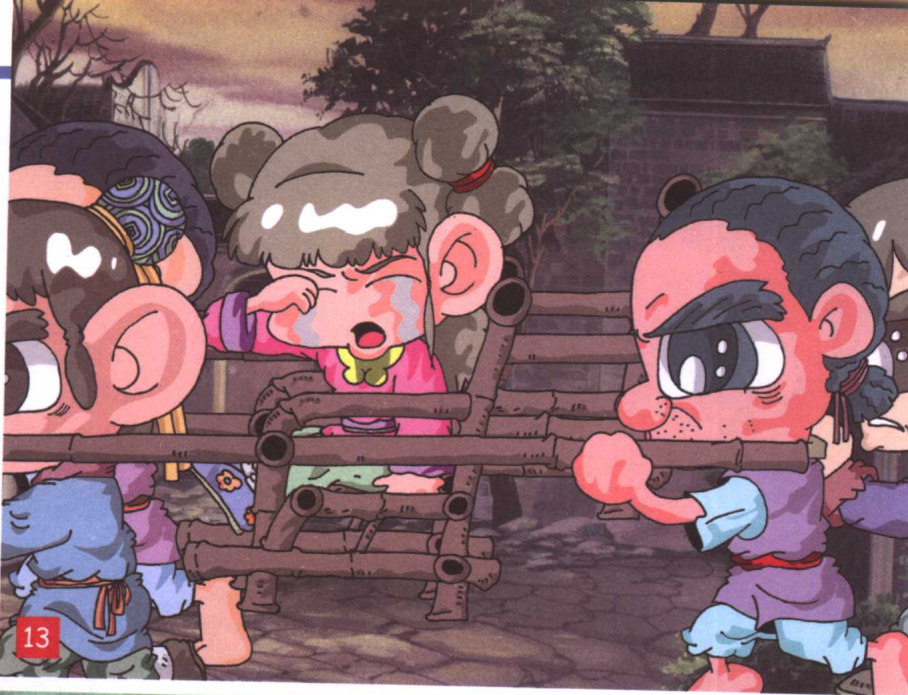
12. 大仙姑听了这话，先吓了一跳，尔后哈哈大笑道：“希奇希奇真希奇，你这童男太调皮；你本是龙王口中食，还敢刁难你老娘姨！”



12

13. 老妖婆扭身摆摆手，两顶竹椅小轿抬了过来。一顶上坐了个小姑娘，早吓得魂飞魄散；另一顶分明是让童男乘坐的。

14. 假童男哪吒喜滋滋地上了轿，不一会儿就被抬到海边。只听大仙姑扯着嗓子唱道：“龙王爷爷爷福气大，又给你送来两个胖娃娃，今日鲜肉可粘牙……”



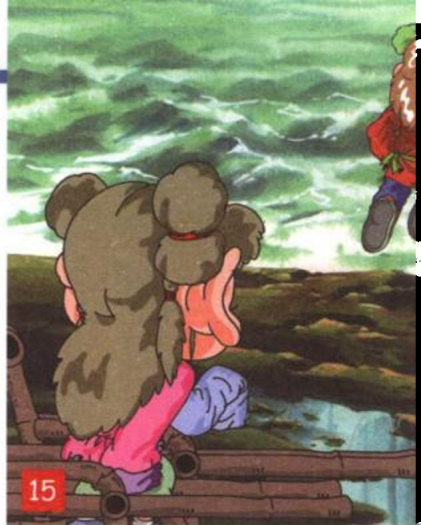


15. 小哪吒一听性子起，骂声：“妖婆助‘龙’为虐不是好东西！”他一个纵身跳，腾到半空里。

16. 大仙姑恨红了眼睛气歪了鼻子，指着哪吒骂不停：“你这童男太猖狂，胆敢戏弄你老娘，还不下来见龙王，一会儿你就成肉酱！”

17. 小哪吒，动作快，猛的一个燕子穿帘，一头向大仙姑肚皮撞去。大仙姑刚叫了一声“哎哟”，早已翻身落海。

18. 大仙姑从海里冒出头来，一迭连声喊救命。海边的渔民们早恨透了她，都拍手叫好，盼着她快去喂鱼虾。





16



18

8



19. 哪吒一个鹞子翻身，两手摁住大仙姑的头顶，不一会儿就把她摁下水去了。

20. 就在大仙姑尸横海面的当儿，忽然大海中水势分开，当先一面龙旗开路，后面依次走出虾兵、蟹将、龟丞相、鲋太尉。

21. 最后出来一辆金银车，上面端坐着身穿袞龙袍的东海龙王敖广。他的车旁另有一辆小车，上面坐着骷髅山白骨洞石矶娘娘的弟子碧云童子。



22. 仇人相见，分外眼红。哪吒一眼就盯住了敖广，他跳波踏浪，来到敖广车前，指着他的鼻子喝道：“妖龙，‘童男’来也！你还认识小爷吗？”

23. 敖广定睛一看，原来这个‘童男’是自己的冤家对头，不由得摸摸头上的肉疙瘩，战战兢兢地说：“认得！认……得！你
是哪……”



22



23



24. 哪吒笑道：“你这妖龙本性难改，小爷今天要教训教训你！”
说罢，纵身一跳，就骑到敖广的脖子上。