

中国文化艺术

之最

解放军文艺出版社

午长志 编著

中国文化艺术之最



解放军文艺出版社

中国文化艺术之最

许长志 编著

解放军文艺出版社出版(北京西什库茅屋胡同甲3号)

国防科工委印刷厂印刷·新华书店北京发行所经销

解放军文艺出版社总发行

*

开本 787×1092 毫米 1/32 · 印张 24 · 字数 538,000

1990 年 3 月第 1 版 · 1990 年 3 月北京第 1 次印刷

印数 0,001—6,500

ISBN 7-5033-0112-0/G · 03

定价: 9.50 元(膜)

序

胡春洞

昆仑出美玉，沧海产明珠。在世界上最大的山脉和海洋之间发展起来的中国文化艺术之光连续照耀六、七千年，长盛而不衰竭，蔚为全球人类文化史上的奇观，成为中华民族团结统一的深厚根基。许长志同志的新作《中国文化艺术之最》生动地显现了这一伟大文明成就和历史真理。

中国文化艺术的生命力就是中华民族的生命力。独具一格的中国文化艺术是我们民族永恒凝聚的巨大向心力。该书以饱满的爱国热忱讴歌我们的民族文化艺术，谱写了一曲高昂动人的祖国文明之颂。

作为中国人一定要了解中国，了解中国的文化艺术。但是，我们祖先创造的人类文明浩如烟海，要真正了解它，哪怕只是摄取个梗概，都是如此困难。《中国文化艺术之最》为此修筑了一条捷径。它在不太长的篇幅中以形象化的艺术语言介绍千姿百态的中国文化艺术的精华，宛如带领读者去参观规模巨大的中国文化艺术展览。古迄三皇五帝，今至中华人民共和国。即使走马观花地看，也会有知识的收获和美感的享受。作者以“之最”作为引索，从绘画、雕刻、文学、影视等十七个方

面，力求对中国文化艺术的精华，作一个整体的介绍。全书列举了一千多个条目，依门类、古今之顺序，对每个条目均作了生动、详尽的注释。

该书系统介绍了中华民族的文化艺术成就，使今人了解了古人，使个人了解了民族与祖国。阅读它，人们会更加感到“中国”这个词的巨大重量，感到作为中国人的自豪。这部书虽无抽象的说教，却堪称一部很好的爱国主义教材。从这个意义上说，它既是文化佳作，又是教育佳作。

在这部书中我们不难悟出中华民族在绵延万世的文化艺术创造中所一贯表现的高尚精神世界、人生观、文化艺术观。这就是生活要艺术化，艺术要生活化。你看，在古老的仰韶文化遗物中，我们很难区分上古先民们当时是在制造生活用品，还是在进行艺术创造。尽管六、七千年前的物质生活条件极其艰苦，然而我们从那时人们的艺术生活中却直接受到了乐观主义情绪的强烈感染。^{乐观主义的艺术风格、乐观主义的生活情调}，这是中国文化艺术宝库中最伟大的财富，是最值得珍视、继承和发扬的民族精神。这也是《中国文化艺术之最》全书贯穿的主旋律。从中我们仿佛可以听到了古往今来无数的文化艺术创造者的共同心声：物质文明固然重要，精神文明同样重要，前者要追求，后者更要追求。也正是精神文明、精神生活、文化艺术，才使人成为人，这是最根本的生活哲理。

中国文化艺术自古至今都是兼收并蓄海内海外的，既通过内部百花齐放而不断提高，又通过吸收外部其他民族文化艺术的精华而持续发展。《中国文化艺术之最》同样向我们展示了这一方面。^{从中我们看到了古代佛教文化移植到中华大地上盛开的花朵，也看到了近代欧洲艺术引进我国之后结的硕果。最长的石窟画廊上的窈窕飞天身影和最早在国际芭蕾}

舞比赛中获第一名的中国演员的轻柔舞姿在我们眼前交相辉映。中国文化艺术的博大精深显示了中华民族的伟大魄力和宽广胸怀。《中国文化艺术之最》从文化艺术的角度表达了中华民族历来具有的开放思想和革新精神。这也是中国文化艺术的伟大生命力之所在。

在《中国文化艺术之最》里，我们不但听到了震惊世界的编钟铿锵，还可领略中华艺术绵延万世的创新精神；我们不但看到了奇葩千朵、芬芳馥郁的古国艺园、势如长虹贯日的刚劲书法，还可感悟到华夏文明兼收并蓄的博大胸怀；我们不但置身于凌空飞起的悬空寺，还被启迪更上一层楼。给人知识，予人乐趣，发人深省，令人奋起。如果说这本书是读者的良师益友，也并非夸大其词。

最后要说的一点是，《中国文化艺术之最》乃是一部雅俗共赏、精读泛览皆宜的著作。既可用为专门研究工作的参考书、工具书，又可拿起来作为饭后茶余的消遣读物。著述的语言常露文采，文字颇见功夫。论诗有诗情，评画有画意。这部研究介绍中国文化艺术的书卷，其本身就散发出浓烈的文化馨香和艺术芬芳。

本人有幸，先赏佳品，快慰之余，试为作序。惟愿以此庆贺《中国文化艺术之最》的成功编写和问世，并祝华夏文明在世界上不断放射出新的光芒，使本书再版时增添新的篇章。

1989年9月19日
于北京北太平庄北师大

总 目 序

一、绘画艺术	(1)
二、雕刻(塑)艺术	(74)
三、书法艺术	(119)
四、陶瓷(器)工艺	(145)
五、文学	(167)
六、电影、电视艺术	(271)
七、戏剧、戏曲、曲艺	(319)
八、舞蹈艺术	(366)
九、音乐艺术	(383)
十、魔术、杂技	(443)
十一、建筑艺术	(459)
十二、铸造、金属工艺	(575)
十三、织绣艺术	(614)
十四、印刷艺术	(634)
十五、体育艺术	(651)
十六、邮票艺术	(664)
十七、民间艺术	(710)

目 录

一、 绘画艺术

最早的绘画作品	(1)
最早的原始绘画遗迹	(2)
最古老的壁画遗迹	(3)
现存最早的殿堂壁画	(3)
现存最早的大型墓室壁画	(5)
最大规模的汉墓壁画	(6)
最著名的古代崖壁画	(8)
最早的唐僧取经壁画	(9)
最早的一批玻璃壁画	(10)
最早的化石壁画	(10)
现存最早的帛画	(11)
最早的“没骨”画	(12)
最先发现古代岩画的科学家	(14)
现存最早的岩画	(15)
最早的石刻画	(16)
最长的石窟画廊	(16)
最独特的画种	(17)
现存最古的画卷	(19)

现存最早的山水卷轴绢画	(2 0)
现存最早、最优秀的风俗画卷	(2 1)
现存最长的古代历史风俗画卷	(2 2)
迄今最长的黄河图画卷	(2 3)
古代最长的长江图画卷	(2 4)
当代反映长江题材最大的一幅国画	(2 4)
最早的人物漆画	(2 5)
最早的木刻画、木板画	(2 6)
现存最早的招贴版画	(2 8)
最早在国际比赛中获奖的招贴画	(2 9)
最早的水印纸版画	(2 9)
现存最早的一幅纸画	(3 0)
现存传世最早一幅纸本绘画真品	(3 1)
最早的载图画谱	(3 2)
最有名的古老年画	(3 3)
最有名的铁画	(3 3)
最早的铝版漆画	(3 4)
最精致的贝雕山水画	(3 5)
最早的木炭地画	(3 6)
最早的软木画	(3 7)
漫画的最早定名	(3 8)
最早的漫画集	(3 8)
最早的农民漫画团体	(3 9)
连环画之最	(4 0)
最早的文人画家	(4 1)
最早接受西域佛画影响的画家	(4 1)
最早的白描画著名画家	(4 2)

最早有影响的金碧山水画家	(4 3)
最早以卓歇为内容进行创作的画家	(4 4)
最有名的皇帝画家	(4 5)
最早的指头画画家	(4 6)
最早创立近代国画形式的画家	(4 7)
当代最早开创国画新境界的画家	(4 8)
最早的火印版画画家	(4 9)
最早发明玻璃彩印版画的画家	(5 0)
最早创仿古宣纸油画的画家	(5 1)
最早用蝶翅作画的画家	(5 2)
最早创造“摄画”的艺术家	(5 3)
最早发明钢笔水彩画的画家	(5 3)
最早创立的“米点山水”画派	(5 4)
最早的花鸟画流派	(5 5)
最早的画院	(5 6)
最早的皇家画学院	(5 7)
最著名的画乡	(5 8)
图录最多的画谱	(5 9)
最早一套《红楼梦》人物全图	(6 0)
最奇特的晴雨画	(6 0)
最奇特的“吹画”	(6 1)
近代最早一本大型综合性画报	(6 2)
最早一本体育画报	(6 3)
现存最早的绘画理论著述	(6 3)
最古老的中国画著录书	(6 5)
最早论述花卉画技法的理论专著	(6 6)
最早一部美术批评专著	(6 7)

最早一部关于书法、绘画理论的丛书	(68)
最早一部绘画断代史	(69)
最早的画史专著	(70)
最早一部大型美术图集	(71)
最大的一部美术史	(71)
最早的计算机美术图案创作系统	(72)
最早揭开敦煌壁画颜料之谜的人	(72)

二、雕刻(塑)艺术

最早的微型刻字	(74)
最早的彩塑女神头像	(74)
最早的牙雕艺术品	(75)
最早的石刻立体地图	(76)
最大的玉琮	(77)
现存最早的石刻诗	(77)
最早的墓碑	(78)
古代画像石最多的地方	(79)
现存最早的大型石雕人像	(80)
最早的石窟寺艺术雕刻	(80)
最早的石刻书	(81)
最早出现五百罗汉的地方	(81)
最早的大型石刻佛像	(82)
现存石雕造像最多的地方	(83)
最大的古代摩岩石刻塔林	(85)
最罕见的南朝墓碑石刻	(85)
世界石刻佛经之最	(86)

最早的枯木题刻	(87)
最大的石刻佛像	(88)
最早发现的石刻宝帐塔	(89)
唐代最杰出的雕塑家	(90)
现存最早的石刻星图	(91)
现存最早最精致的画像砖	(92)
最大的石刻千手观音	(93)
雕砖工艺最盛行的时期	(94)
最早的城市平面刻图	(95)
现存时代最早、形体最大的传世玉器	(96)
世界上最大的碑材	(97)
最大的石刻字	(98)
现存最大的木雕	(98)
现存唯一的石刻蒙文天文图	(100)
最早发现的玳瑁雕刻佛珠	(100)
最大的石刻卧佛	(101)
最早发现的古代玉刻佛珠	(101)
现存最早的一方侯印	(102)
最早的雕漆九龙壁	(102)
第一座按石刻学分类的综合性露天石刻博物馆	(103)
最早一所木雕学校	(103)
最早一把万字象牙雕刻扇	(104)
最小的牙雕佛像	(104)
最早一部《红楼梦》象牙片微雕	(105)
最小的象牙刻字画扇	(105)
最精彩的微雕发刻字	(106)
最早的大型玻璃刻图	(107)

最早的发雕刻艺术家	(107)
最著名的金石微刻	(108)
当代建造的最大碑林	(109)
最罕见的地震碑林	(109)
当代最有名的核雕工艺品	(110)
最早的粉笔雕刻	(111)
最罕见的淡水浮雕象形珍珠	(112)
最早的水浒“天罡地煞”群雕全像	(113)
最早一座巨型不锈钢雕塑	(113)
最早一座地方历史名人蜡像馆	(114)
最早在欧洲获至高奖的雕塑作品	(114)
第一批最佳城市雕塑	(116)
最早一座大型玉珠佛塔	(116)
新中国第一代女雕塑家	(117)

三、书法艺术

现存最早的竹写书	(119)
现存最早的帛写书艺术品	(120)
最早一个今草大师	(121)
现存传世最早的法书	(122)
保存唐代墓志铭最多的地方	(124)
最大的一座书法艺术宝库	(125)
最大的墨写抄本书	(127)
最罕见的狂草石碑	(128)
最罕见的《红楼梦》法书长卷	(129)
现存最早的金银书写佛经	(129)

迄今最完备的法书墨迹书	(130)
最早设立的大学书法专业	(131)
新中国最早一部草书大字典	(131)
最早的金粉楷书万字扇	(132)
售价最高的书法艺扇	(133)
字数最多的微楷墨书字扇	(133)
最大的书法手迹铁画挂屏	(134)
世界上最独特的书法绘画工具	(135)
现存最早的毛笔	(135)
最大的毛笔	(136)
最有名的特大宣笔	(136)
最早和最有名的墨	(137)
最早的五彩墨	(138)
最早的纸	(139)
最著名的书画用纸	(140)
最古老的砚	(140)
最大的歙砚	(141)
最有名的砚	(142)
最早的制砚专著	(143)
最早一部系统介绍“文房四宝”的专书	(143)

四、陶瓷(器)工艺

我国在世界上最早使用高岭土制陶	(145)
我国生产瓷器最多最好	(145)
最早的瓷器	(147)
世界上最早出现的名瓷窑	(148)

最早有纪年可考的青瓷工艺品	(149)
最早的白瓷工艺品	(149)
最早的刻纹白陶工艺品	(150)
最罕见的陶瓷观音	(151)
古代最著名最典型的黑陶	(151)
最早的陶塑人像	(152)
世界上最大的陶塑兵马俑群	(153)
层数最多的古代陶瓷楼阁	(155)
最罕见的陶塔	(156)
最早的彩色陶器	(156)
最早的彩陶艺术品	(157)
最早的“彩陶王”	(158)
最早创造多彩瓷器的地方	(158)
现存最完好的古瓷窑遗址	(159)
古代最著名的彩釉陶塑	(160)
最早发现的曜变釉色瓷器	(161)
最早一套邮票艺术瓷盘	(162)
最著名的陶都	(163)
最著名的瓷都	(164)
最早记录的紫砂壶名手	(165)
最早一部陶瓷史系列画册	(166)

五、文 学

最早一部诗歌总集	(167)
最早的神话故事集	(169)
现存最早的散文集	(171)

最早一篇长抒情诗	(172)
古代最早一篇长叙事诗	(174)
现传最早一首完整的七言诗	(176)
最有名的汉赋文学家	(177)
最早一部汇集诗文的总集	(178)
现存最早一部诗文总集	(179)
最早一部诗歌评论专著	(180)
现存最早的词集	(181)
古代写诗最多的文学家	(183)
最早以“诗话”命名的诗话	(185)
最早的诗话集	(187)
写词最多的作家	(187)
古代文学史上声誉最高的女词作家	(189)
篇幅最长的史诗	(191)
最大的一部诗歌总集	(192)
最早一部儿歌集	(193)
最早一部赋体文学作品总集	(193)
最早一部反映国际题材的诗集	(194)
最早一部完备的专汇古代歌谣、谚语的总集	(195)
最早一部诗歌辞典	(196)
最早一首歌颂新中国诞生的诗歌	(196)
“小说”一词的最早记载	(197)
最早形成的一部志怪小说	(198)
最早一部短篇小说集	(200)
最早一部优秀的传记文学著作	(201)
最早一部笔记小说集	(203)
现存最早一部神话小说集	(204)

流传最久、流传极广的神话	(206)
现存最早的传奇小说	(207)
最短的小说	(208)
古代范围最广的笔记小说总集	(208)
最早一部小说丛书	(210)
现存最早的说经话本	(210)
最早一部古典长篇章回小说	(211)
最早一部世情小说	(213)
最早一部长篇白话小说	(215)
最早一部短篇公案小说集	(217)
最高成就的文言短篇小说集	(219)
最早的话本集	(221)
思想性、艺术性成就最高的古典长篇小说	(222)
古代最优秀的讽刺长篇小说	(226)
最早的一部通俗小说词典	(228)
最长一部弹词小说	(229)
最早一部汉译西方长篇小说	(230)
古代最著名的一部游记	(230)
最早的妇女国外游记	(232)
最早的一部小说史	(233)
最早的一部中国现代小说史	(234)
最长的历史小说	(235)
现代最早的一篇白话小说	(236)
现代最早一部小说集	(238)
现代最早一部成功的写实主义长篇小说	(239)
最早一部以农村土地改革运动为题材的长篇小说	(241)
最早一部反映人民革命战争的长篇小说	(242)