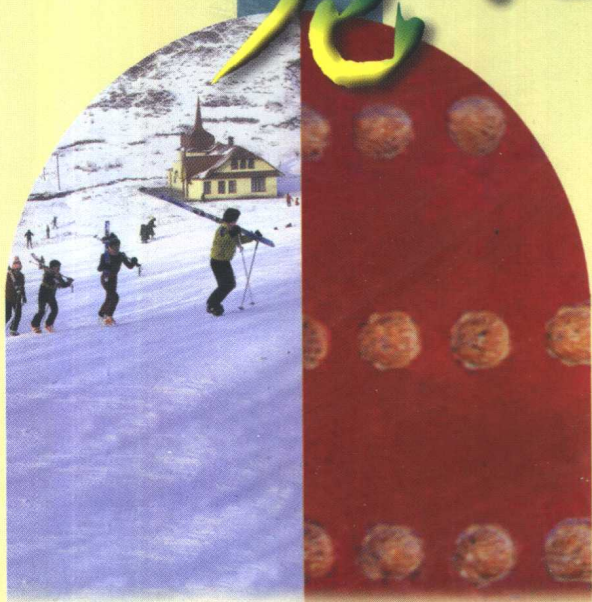


WO MEN DE JIA YUAN

黑龙江



我 们 的 家 园



我 们 的 家 园

◎ 郭崇林 编著

·
·
·
·
·
·
·

黑 龙 江

山東畫報出版社

书 名 我们的家园·黑龙江

编 著 者 郭崇林

出版发行 山东画报出版社

(济南市经九路胜利大街39号

邮编 250001 电话 2906847)

经 销 新华书店

印 刷 山东人民印刷厂

版 次 1998年10月第1版

印 次 1998年10月第1次印刷

规 格 32开(787×1092mm)

3印张、50千字、51幅图

印 数 1—6000

I S B N 7-80603-205-3/G·57

定 价 8.00元

图片摄影及供稿

迟伟臣 姜景余 李继强

2010.10.19

序

张 炜

这是一套百科全书式的文丛。由于它是以省区为独立单元结构成的多卷本，由5000年来的变革纵横交织起的巨幅画，所以既有凭高总览的宏阔，又有局部细微的精密。更难得的是书中收录的上千幅珍贵照片，使其成为几千年时间长河的逼真图鉴，成为个人纵目一览的斑斓收藏。

在激变与发展的现代社会，人类技术的大幅度提高并不一定伴随了精神的提升。有时还恰恰相反。今天，高科技讯息手段的普遍使用，覆盖式密集型的声像传播，已经把个人的独立思索空间大大压缩。人要巩固自己的思辨能力，专注社会人生的一些重大命题，就必须坚持和扩大自己的阅读。众所周知，不求甚解的浮躁人生是无足轻重的人生。即将进入21世纪的人类，只有不断回顾和前瞻，执著于现世寄希望于未来，才会有所作为。所以，作为人生的最重要的意义之一，就是努力提高自己的历史理解力。

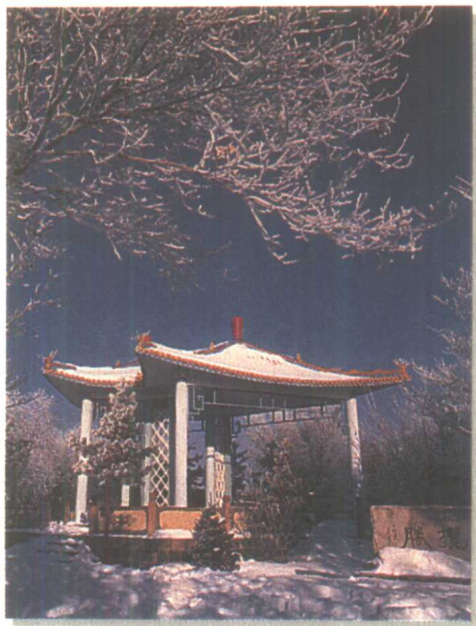
而理解历史就要走进历史事件，增加历史记忆。一个人对生活的认识总是从周边开始，进而又因观察范围的扩大得以深入；不断将思维的触角探向纵深，这就是人的成长。我们对整个世界的理解，往往就是从安身立命的这块土地开始的。而对自己家园的全部情感，都需要建立在认知的基础上；认知的深度，即决定着情感的深度。

一个人只有将自己的家园刻进了灵魂，才会做她最好的儿女。

一片土地总有独特的文化，而一种文化的形成和发展也会留下轨迹。辨迹寻踪，以对现代社会的判断有所依据；抚今追昔，以怀上深刻的使命感——在人的诸种使命之中，文化使命可能是最为沉重的。因为文化的土壤中沉淀了一切。

让我们像翻动自己的日记一样，打开这本家园之书。

1998.9.10



目 录

1 序

1 祖国边陲北大仓

1 雄鸡翘首 天鹅展翅

3 巍巍的兴安岭

5 黑龙江—母亲河

7 丰饶美丽的松花江

9 “北大荒”变成“北大仓”

11 地下涌动的黑色能源

12 四通八达的陆路交通

14 蓬勃发展的水运、航空

15 各领风骚数百年

15 原始时代的黑龙江人

16 肃慎、挹娄和夫余人

18 “海东盛国”——渤海郡

20 兼容并蓄的“渤海文化”

21 “五国部”与女真族的崛起

22 大金帝国的兴衰



- 24 元代蒙古族统辖下的黑龙江
- 26 明朝奴儿干都司的设立
- 27 努尔哈赤与女真族的统一
- 28 满清“黑龙江将军”的设置
- 29 “雅克萨之战”与《中俄尼布楚条约》



31 碧血丹心铸江山

- 31 武装侵略与《中俄璦琿和约》
- 32 《中俄密约》与东清铁路
- 34 海兰泡和江东六十四屯惨案
- 35 奋起反击的哈尔滨争夺战
- 36 璦琿保卫战和北大岭战役
- 38 俄国十月革命与中共满洲省委
- 40 抗日烽火 此起彼伏
- 42 惨无人道的日本殖民统治
- 44 抗日游击队和革命军的建立
- 45 战斗在黑龙江的东北抗日联军
- 47 剿匪斗争与土地改革运动
- 49 这方水土这方人



49 称民、“流人”闯关东

51 讲究传统的满族人

53 马背上走来的蒙古族

56 “回民手上两把刀”

58 能歌善舞的朝鲜族

60 达斡尔族与“勒勒车”

63 以山林为家的鄂伦春人

66 赫哲 三江鱼米乡

70 人杰地灵风光美

70 嘉荫龙骨山与十八站遗址

71 亚沟女真人摩崖石刻

72 宁安“渤海城”访古

74 “东方明珠”哈尔滨

76 镜泊湖等地下森林奇观

78 “跨国瀚海”兴凯湖

80 “火山博物馆”五大连池

83 桃山国际森林狩猎场

85 扎龙—仙鹤的故乡

86 北极漠河“不夜城”

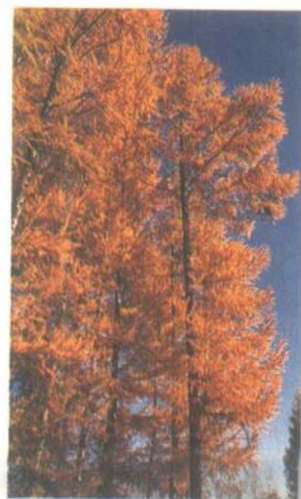


祖国边陲北大仓

雄鸡翘首 天鹅展翅

黑龙江省位于伟大祖国的最东北部，地处东经 $121^{\circ}11'$ 至东经 $135^{\circ}05'$ 、北纬 $43^{\circ}25'$ 至北纬 $53^{\circ}33'$ 、大约45.46万平方公里的领土上。它是我国纬度最高、气温最低的边疆省份。如果说我国的版图仿佛一只东方破晓的雄鸡，那么黑龙江就是那高高仰起的鸡头。而黑龙江省域的版图又像是一只展翅高飞的天鹅，形象地表现出黑龙江人民艰苦创业、奋发向上的精神。

在这片神奇、富饶的土地上，有连绵起伏的大、小兴安岭、张广才岭、老爷岭、完达山，有沃野千里的松嫩平原和三江平原，有气势磅礴的黑龙江、乌苏里江、松花江、牡丹江、嫩江水域，有风景秀丽的兴凯湖、镜泊湖、五大连池，还有古木参天的松涛林海和绿草如茵的天然牧场……由此勾勒出一幅五山、一水、一草、三分田的绚丽画卷。在黑龙江的北部和东北部，有绵延2800多公里的水界和200多公里的陆界中俄边境线。纵贯西部



金秋季节的落叶松

的大兴安岭与内蒙古自治区相邻;西南部和南部与吉林省相互依傍。

旧日的黑龙江被称做“北大荒”。这片未开垦的处女地一度被不敢涉足的懦夫蒙上一层可怖的面纱。但这里的土著民族和垦荒移民却用朴实的歌谣来描绘这片土地的富有:“棒打獐子瓢舀鱼,野鸡飞到饭锅里”。山林里,生长着茂密的红松、云杉、水曲柳、黄菠萝等珍贵树种,出没着珍奇的东北虎、驼鹿、紫貂、水獭等野生动物;江河中,盛产着驰名中外的鲢鱼、大马哈和“三花”、五罗等名贵、独特的鱼种;平原上,翻滚着大豆、小麦、玉米、水稻的层层波浪;蓝天和碧野之间,还点缀着一团团、一簇簇的牛羊……

从近现代开始,特别是新中国成立以后,黑

锦绣田原



龙江这片神奇富饶的土地终于展露出迷人的风采，成为农、林、牧、副、渔业综合开发，森林、石油、煤矿、机械工业后来居上的“北大仓”。

巍巍的兴安岭

山岭起伏、森林茂密的大、小兴安岭，仿佛一双巨大的臂膀环抱着黑龙江省这片富饶的土地，形成北部和东北部一道天然的屏障。它跨越黑龙江省的14个市县，土地面积近3亿亩。

距今2亿年左右的“海西期”，海槽地壳褶皱运动中流淌出来的岩浆，沉积成大兴安岭的花岗岩。后来的中生代燕山运动，再一次引起当地的山体断裂和火山喷发，又沉积成大兴安岭的火山岩。这就是今天大兴安岭的基本地质构造。小兴安岭的地质组成则比大兴安岭更为复杂、多样。



火山溶岩

在大兴安岭地区,繁衍着耐瘠薄、抗寒冷、木质好、价值高的珍贵树种,如兴安落叶松、樟子松、云杉、冷杉、白桦林等。而小兴安岭地区则是驰名中外的“红松的故乡”。红松高大挺直,有的高达35米,直径可达1米以上。此外还有紫椴、山榆、水曲柳等树种,都是较好的木材原料。

在大、小兴安岭中,野生动植物资源也十分丰富。据调查,有东北虎、驼鹿、樟熊、柴貂、猓狍、赤狐、野猪、水獭、梅花鹿、黑熊等珍奇兽类50多种;有飞龙、细嘴松鸡、黑琴鸡、雉鸡等野禽200多种;有满山红、刺五加、黄芪、赤芍、山参、五味子等草本药材200多种,鹿茸、熊胆、麝香等更是不可多得的名贵之物。此外,还有1500多种的野生植物有待开发、利用。



惟妙惟肖的猴头蘑

黑龙江——母亲河

黑龙江省,是以省内最大的一条河流——黑龙江命名的。黑龙江古称黑水,满语为“萨哈连乌拉”。“萨哈连”是“黑”的意思,“乌拉”是“江”的意思。蒙古语叫“哈拉穆连”,达斡尔语叫“卡拉穆尔”,俄国人称之为阿穆尔河。公元13世纪的文献《辽史》中称为黑龙江。

黑龙江是流经蒙古国、中国和俄国的一条国际界河,流域面积184.3万平方公里,仅次于长江和黄河,是我国第三大河流,也是北方民族的母亲河。它有两个发源地。一个是出于蒙古国肯特山东麓的石勒喀河,一个是来源于内蒙古自治区大兴安岭西坡的额尔古纳河。干流全长2850公里。从黑龙江省西北角的恩和哈达村直到乌苏里

浩瀚的黑龙江



江干流汇合处的伯力镇，都是中俄两国的界河。然后黑龙江由此转向东北流出我国，在俄罗斯的尼古拉耶夫斯克(庙街)附近注入鄂霍茨克海的鞑靼海峡。

黑龙江的上、中游穿行于大、小兴安岭的山地之间，流量稳定，河床较好。干流自漠河以下都可通航。

黑龙江水质优良，污染很少，水草丰沛，适合于各种鱼类生长，主要鱼类有100多种。其中，鲑鱼、鳙鱼、大马哈鱼、哲罗、鱈鱼、鲫鱼和东珠(珍珠的一种)是黑龙江的名贵特产。特别是“鱼中之皇”——鳊鱼，大的竟重达2000多斤、长三四米，让人叹为观止。还有往来于江海之间的名贵鱼种

冬季捕鱼忙



——大马哈，肉鲜味美，鱼子丰润有如黄豆般大小，更是国宴佳肴和出口的精品。

黑龙江人民为自己有这样的一条母亲河而感到由衷的骄傲和自豪！

丰饶美丽的松花江

松花江是黑龙江右岸的第一大支流，它也有两个源头。南源来自第二松花江，源头是吉林省中朝边境长白山山脉主峰——白头山的天池。北源是嫩江，发源于大兴安岭东坡的伊勒呼里山。两源在三岔河相汇，干流始称松花江，全长900多公里，流域面积18.5万平方公里。

在历史上，松花江又叫难水、速沫水或粟末水、混同江、宋阿江等。因它的南源来自长白山天池，水流顺天奔腾而下，所以满族先人称其为“松嘎里乌拉”，即“天河”，后来转音称为“松花江”。



松花江水波连波