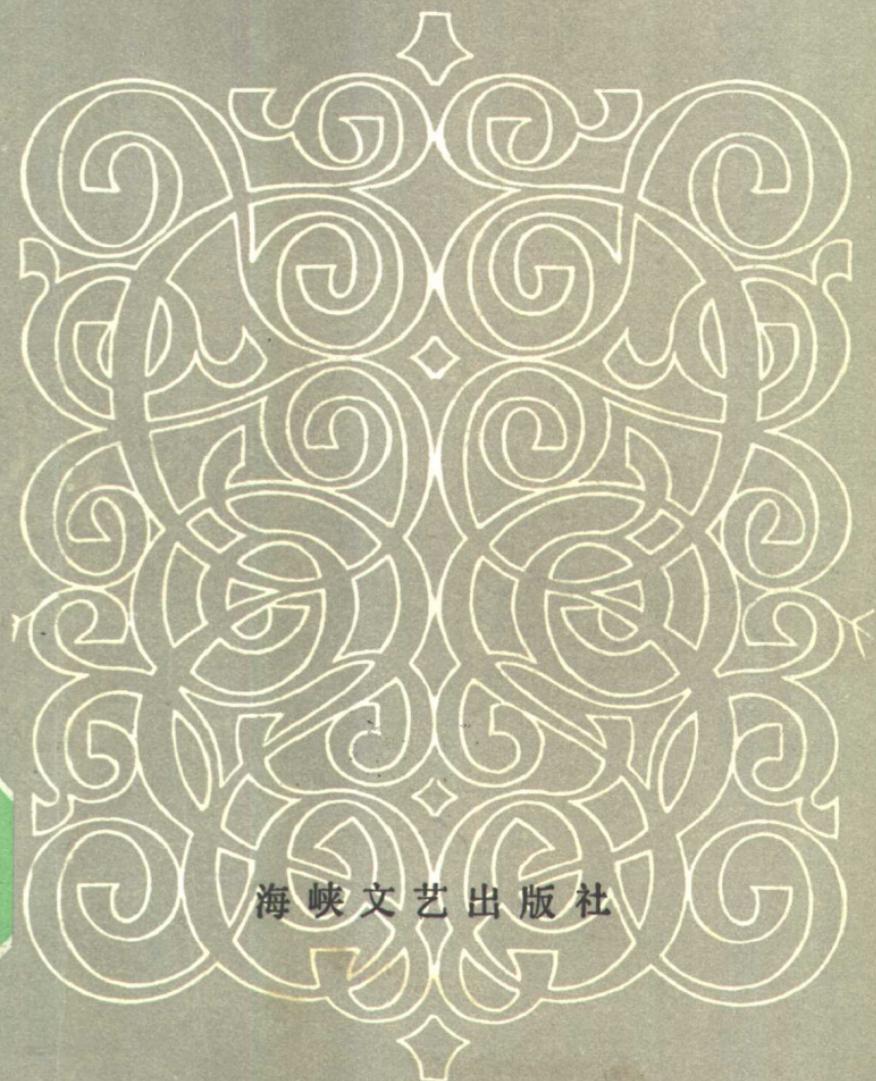


福建民间文学丛书

银针姑娘

中国民间文艺研究会福建分会 主编 福建省建阳地区文化局 编辑



海峡文艺出版社

福建民间文学丛书

中国民间文艺研究会福建分会 主编

福建省建阳地区文化局 编辑

银针姑娘

海峡文艺出版社

一九八五年·福州



银 针 姑 娘

福建民间文学丛书

中国民间文艺研究会福建分会 主编

福建省建阳地区文化局 编辑

*

海峡文艺出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/36 5.888印张 2插页 91千字

1985年9月第1版

1985年9月第1次印刷

印数：1—5,228

书号：10368·117 定价：0.95元



目

录

银针姑娘	(1)
——名茶“白毫银针”的传说	
五郎与同花	(12)
江山红	(27)
黄天目和“天目釉”	
	(35)
李纲的故事	(42)
严羽的传说	(53)
柳永的传说	(63)
李默的故事	(67)
燕姑	(71)
封矿门	(81)

——政和锦屏银矿的传说

- 九十渡 (88)
火烧“万户” (96)
火神和红菇 (101)
金马鞍 (109)
万木林 (116)
水牛怪与三脚麂 (120)
小木匠和红水衫 (125)
天晴和下雨 (131)
插柳化干戈 (139)
金仓和银仓 (144)
富沙公怒斩蛟龙 (147)
“回回不携宝” (151)
竹鸡·山鸡·水鸡 ·
家鸡 (157)
- 光泽地名的来历 (160)
积墨池 (162)
大王山与金竹 (168)
甘池和白水 (177)

鸭仙与小哥.....	(181)
童游桥.....	(187)
金银笋.....	(191)
杨梅开花.....	(194)
常山.....	(198)
仙鹤草.....	(201)
退秧竹.....	(204)
后记.....	建阳地区文化局(206)

银针姑娘

——名茶“白毫银针”的传说

在我国出口的名茶中，有一种特别珍贵，享有极高国际声誉的品种——白毫银针。这种茶洁白如银，形似花针，泡入杯中，枚枚倒立，玲珑剔透；稍稍喝上一口，便满嘴生香，沁人心脾，余味无穷。这茶不仅生津止渴，而且具有明目降火的奇特功效，可治“大火症”。所以当地群众往往保存那么一撮半盒，以为“家方”。

这“银针”茶产于闽浙交界、云雾缭绕的山区政和县。在那里，至今流传着一个关于“银针”茶的动人传说。

说不清是何年何代了，那时候，政和这一带地方还是一个十分荒凉偏僻的所在，七山八凹，散散乱乱地住了些农户人家。俗话说，山

高皇帝远，只要风调雨顺，山里人靠一身力气，苦耕苦织，粗菜淡饭，倒也能够将就过活。

可是，有一年老天爷变了脸，春雨不下，夏风不发，到秋天又吹起火烧风，这一旱竟整整旱了个三百六十天。田干了，河涸了，莫说收成，就连吃的水也难找到，再加上瘟病四起，死人无数，真惨呀！看到这个情景，老辈人都难过地说：“老天爷要收七山八凹的人了，赶快逃个活命去吧。”就这样，逃的逃，死的死，留下的人也多是病魔缠身。七山八凹连一声鸡啼也难听到了。

苦日月难熬啊！七山八凹的人都盼望着哪一天有“福星”降临，替苦难的人们禳灾解难。

就在这时候，人们纷纷传说，在东方云遮雾挡的洞宫山有一口龙井，龙井旁长着几株仙草，只要采得仙草，揉出草汁，不但能治百病，而且将草汁滴进田里田水满，滴到河里河水流。要救七山八凹的人，除非采得仙草来！

于是，有些勇敢的小伙子打起背囊，带上干粮，朝着日头升起的方向，去寻找那洞宫仙

草了。

可是，只见有人去，不见有人回；看来这洞宫仙草难找啊！山民们的心沉下去了。

那时候，在铁山谷有一户人家，父母早亡，只有兄妹三人，靠耕山打猎为生。大哥志刚，是个烈性汉子，一斧头能砍断碗口粗的榛子树；二哥忠诚，虽然文文静静，却射得一手好弓箭；三妹志玉，既学到了大哥的刀剑武艺，又学到了二哥的射箭本领，是个出众的姑娘。

这一天，志刚拿出那把祖传的鸳鸯宝剑，对弟妹们说：“为救苦难的乡亲，我们无论如何要找到洞宫仙草。你们在家守着这把剑，每天拔出鞘来看两次，如果发现它生了锈，就是我不在人世了，那时你们就得接替我去找仙草。”说完，他就操起一把斧头，直奔洞宫山去了。

志刚走呀走，走了六六三十六天，终于走到了洞宫山下。他紧了紧草鞋带，正要往山上爬，忽见路旁一位白发银须的老爷爷喊住了他。

“勇敢的小伙子，你可是要去山上采仙

草？”

“是的，老爷爷，再采不到仙草，乡亲们就活不下去了。”志刚回答说。

老爷爷指点着云雾弥漫的山顶说：“小伙子，你看，仙草就长在那上面，可你上山千万记住，只能向前，切不可回头看，一回头你就采不到仙草了。”

志刚听了点点头，正要谢谢老爷爷的指点，一转身老人不见了。

志刚一口气爬上了半山腰，只见眼前满山是一人多高的乱石，阴森恐怖，每走一步，身后就传来奇奇怪怪的声音。起初，他记往上山时老爷爷的话，只是向前走。可是，当他快走出乱石岗的时候，忽听身后传来一声炸雷般的喊声：

“大胆的志刚，还敢往上闯！”

志刚一愣，以为有人拦挡，顿时忘了老爷爷的话，回转身来向后一看，不看则罢，这一看，他便立刻变成了一块新的大石头。

这一天，志诚兄妹忽见鸳鸯宝剑失了光，生了锈，大惊失色，知道大哥已不在人世了，便决定去接替大哥寻找仙草。

第二天，志诚拿出一支铁簇箭交代妹妹志玉说：“我去洞宫山寻找仙草，你如果发现这箭簇生锈了，那么寻找仙草的事就得由你接替着去做了。”说完，志诚挎起弓箭走了。

志诚走呀走，足足走了七七四十九天，终于走到了洞宫山下。他喘喘气，连草鞋带也没紧一紧就往山上爬。这时，一位白发银须的老爷爷拦住了他。

“勇敢的小伙子，你可是要去山上采仙草？”老人问。

“是的，我大哥为救苦难的乡亲们，上山去采仙草，可再也没有回来，这回我无论如何也要把仙草采回来。”志诚恭恭敬敬地回答说。

老爷爷又指着云雾弥漫的山顶说：“小伙子，你看，仙草就长在那上面，可你得记住，只能向前，切不可回头，一回头，你就采不到仙草了。”老爷爷说完就不见了。

志诚爬呀爬，爬到了半山腰，但见满山乱石，寒气袭人，越往上走就越觉得阴森可怕。他壮了壮胆，还是继续往上爬，这时候，他忽然听到背后四处传来各种怒骂声，但他记着，白发老爷爷的吩咐，任凭身后骂声四起，就是没

回头。眼看就要爬过乱石岗了，突然，他听到大哥志刚那洪钟般的声音从背后传来：“志诚弟，志诚弟，快来救我！快来救我！”

志诚这时再也耐不住了，急忙回头一看，就这一回头，他也立刻变成了一块大石头，牢牢地伫立在那乱石岗上。

正在家里盼望二哥早日回来的三妹志玉，忽见二哥的箭簇上锈迹斑斑，知道二哥也遇了难，禁不住流下了悲怆的眼泪。但她是个意志坚强的姑娘，想到两个哥哥的嘱咐，如今采仙草救乡亲的重担落在自己肩上了，就是有千难万险也要把仙草采回来！

第二天，志玉持剑挎弓，拜别众乡亲，直奔洞宫山而去。

志玉走呀走，因她毕竟是个姑娘，足足走了九九八十一天，才走到了洞宫山下。她心里只想快些采回仙草去救乡亲们，所以连气也没歇一口就要朝山上爬。这时，忽见一位白发银须的老爷爷，正坐在路旁生火烤糍粑，于是，她便走过去恭恭敬敬地问道：

“老爷爷，请问这条路可到得山顶？”

老人象没听见一样，连看也不看她一眼，

依旧烤他的糍粑。

志玉见老人不理，她并不见怪，便坐下来一边帮老人生火，一边又恭恭敬敬地问道：

“请问老爷爷，这山顶上可有一口龙井？”

老人这才抬起头来看了她一眼。

“小姑娘，你可是想上山去采仙草？”

“是的，为救七山八凹的乡亲们，我就是拚着一死，也要把仙草采回来！”姑娘回答说。

“好姑娘！”老人听了很高兴，指着山顶对志玉说，“你看，那云雾遮挡的地方就是龙井，三株仙草就长在龙井边。但是你得记住，上山时无论听到什么喊声，千万不能回头。”

“谢谢老爷爷，我记住了。”

“还有”，老人拉住就要上山的姑娘，又嘱咐道，“那龙井中有一条小黑龙日夜守着仙草，你到山顶后，先要用箭射瞎黑龙的两只眼眼，再去采下仙草的叶芽，然后用龙井的水浇仙草，仙草马上就会开花结籽。你把种子带回家去，撒在山坡上，它就长出来了。用它那尖尖的芽来熬汤，喝了能治百病；把它的汁滴到

田里田水满，滴到河里河水流，再也不怕老天不下雨了。”

姑娘谢过老人正要上山，老人又嘱咐说：

“记住，下山时别忘了用仙草汁在乱石岗的每一块大石头上滴上一滴。”老人说着，随手拿起一块烤糍粑塞给姑娘，“把这个带上，它会对你有用的。”

姑娘接过糍粑，向老人深深一揖。当她抬起头来时，白发老人不见了。

姑娘爬上了乱石岗，只听见身后不断传来各种怒骂声，但她没有理会，继续向上爬去。接着，身后又传来一阵阵凄凄楚楚的啼哭声，姑娘觉得有一点毛骨悚然了，但她还是没有回头，依旧壮着胆子向上爬。快爬过乱石岗了，这时她突然听到大哥志刚在背后拼命叫她。姑娘的心动了，脚步慢了，但她定了定神，还是往上爬去。就在这时，姑娘又听到二哥志诚在背后连声喊她。这一下姑娘的心更乱了，脚步停下来了。但她牢牢记着上山时白发爷爷的嘱咐，想着七山八凹正盼她采回仙草去的苦难乡亲，所以她终于没有回头。姑娘连忙用手捂住呼呼乱跳的心。这时，她的手触到

怀中一团软绵绵的东西。

“糍粑！”姑娘忽然有了主意，赶忙从怀中掏出白发爷爷送她的那团糍粑，撕下一小块来，搓成两个团团，塞进两只耳朵里。这一下子真灵呀，什么声音也听不到了，于是姑娘振作了一下精神，爬过了乱石岗，直向山顶那云雾弥漫的所在冲去。

姑娘一爬上山顶，立即挽弓搭箭向龙井走去。果见一条小黑龙张牙舞爪向她扑来。她急忙左右开弓，连发两箭，黑龙被射瞎了双眼，顿时化作一团黑气，向西天飘去了。

姑娘奔到井边，照白发爷爷的嘱咐迅速采下仙草的叶芽，然后掬起龙井水浇到仙草上，只见那仙草果然在顷刻间开花、结籽。姑娘采下种子装好，便下山了。在乱石岗上，她又按白发爷爷的交代，抓出一把仙草来揉出草汁，并在一块块大石头上滴上一滴。也真怪，草汁一滴到石头上，石头马上变成了人，其中有两个就是她的大哥和二哥！原来，他们都是上山采仙草遇难的勇敢小伙子。

志玉兄妹和伙伴们回到村里，便连夜分头把采回的仙草种子撒在山坡上。第二天早晨大

家起来一看，但见满山满岭都长起半人多高的仙草。于是大家立刻带露摘下草芽来，有的拿去熬汤给病人喝，果然一喝病除了；有的拿去揉汁往田里滴，果然一滴田水满。这一来，七山八凹的人得救了，农田又种上了庄稼。那仙草年复一年也就越长越多了。

山里人心好，他们想，七山八凹之外的穷苦人也难免会遇上个三灾六难，于是每年都把那仙草芽采来晾干，分送给四乡八邻的穷苦兄弟。这一来，仙草芽的名声就到处传开了。又因为这晾干的草芽，满身带着白茸茸的毫毛，一根根象银针一样，故此人们都称它为“银针”。据说这就是今天“白毫银针”名茶的来历。

人们感念志玉姑娘历尽艰辛为大家采来银针仙草，救活了七山八凹的穷乡亲，所以都亲昵地称她“银针姑娘”，并说：“我们的‘银针姑娘’就是替大家禳灾解难的‘福星’”。

熊源泉 搜集整理

〔江彭森 插图〕

