

歌迷之友丛书之九

● 轻气球

● 未了情

● 城市节奏

● 盼你来到我身边

● 黑头发飘起来

● 忘了你忘了我

还我一个幻想

责任编辑 艾 草

· 歌迷之友 ·

还我一个幻想

杨爱伦 编

解放军文艺出版社出版

新华书店北京发行所经销

1201工厂印刷

1990年8月出版

书号 ISBN7-5033-0160-0/J.09

定价0.60元

目 录

还我一个幻想	2
梦醒的我	3
雪在烧	4
轻气球	6
珍惜来临的一年	8
恋 寻	9
忘了你 忘了我	11
情歌不好唱	12
题 帕	13
我还是我	14
生命的火花	15
无 言	16
心里的话	17
城市节奏	18
黑头发飘起来	19
未了情	21
心里有一个你	22
我要带你到处去飞翔	23
穿过你的黑发的我的手	24
天外天	25
噱哩噱哩	27
晚晴颂	28
盼你来到我身边	29
随后会有个清早	31
远在天涯	32

封面设计 明 丽
摄 影 明 丽、肖引章

责任编辑 艾 草

· 歌迷之友 ·

还我一个幻想

杨爱伦 编

解放军文艺出版社出版

新华书店北京发行所经销

1201工厂印刷

1990年8月出版

书号 ISBN7-5033-0160-0/J.09

定价0.60元

目 录

还我一个幻想	2
梦醒的我	3
雪在烧	4
轻气球	6
珍惜来临的一年	8
恋 寻	9
忘了你 忘了我	11
情歌不好唱	12
题 帕	13
我还是我	14
生命的火花	15
无 言	16
心里的话	17
城市节奏	18
黑头发飘起来	19
未了情	21
心里有一个你	22
我要带你到处去飞翔	23
穿过你的黑发的我的手	24
天外天	25
噱哩噱哩	27
晚晴颂	28
盼你来到我身边	29
随后会有个清早	31
远在天涯	32

封面设计 明 丽
摄 影 明 丽、肖引章

还我一个幻想

1 = C $\frac{4}{4}$

刘 青 词曲

稍慢的中速

0 3 4 | 5 5 5 $\dot{1}$ 4 4 | 0 4 5 | 6 6 6 7 5 5 | 0 3 4 | 5 5 2 3 6 6 0 7 $\dot{1}$ |

我们 对着高山喊， 还我一个幻想， 我们 对着海洋喊， 还我

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ 5 3 3 — | 0 0 0 0 3 4 | 5 5 5 $\dot{1}$ 4 4 | 0 4 5 |

一个幻想， 我们 对着 天空喊 还我

6 6 6 7 5 5 | 0 3 4 | 5 5 2 3 6 6 | 0 7 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ 0 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ 0 $\dot{2}$ 3 |

一个幻想。 我们 对着破灭喊， 还给我吧，我的幻想，我的

4 5 5 — — | 0 6 5 4 | 3 4 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ — | 0 5 4 3 |

幻想！ 好 男 儿 就是高山， 好 男 儿

$\dot{2}$ 3 4 5 4 4 . 6 | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ 3 4 3 2 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 5 5 — 0 | 0 6 5 4 |

就 是 海 洋，海 洋， 好 男 儿

3 4 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ — | 0 5 4 3 | $\dot{2}$ 3 4 5 4 4 . 6 | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ 3 4 3 2 $\dot{1}$ |

就是天空， 好男儿 就 是 幻想，就

$\dot{2}$ — — — | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ — — | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

是 幻想！

0 0 0 0 3 4 : $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ — — | $\dot{1}$ — — — | $\dot{1}$ 0 0 ||

我们 幻想！

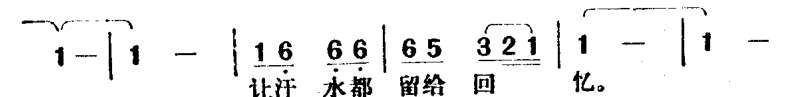
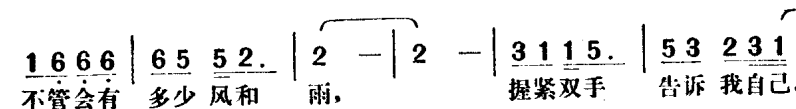
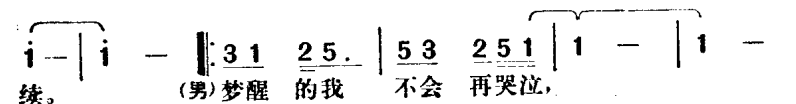
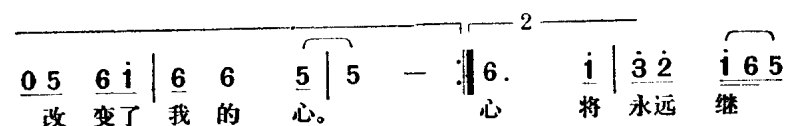
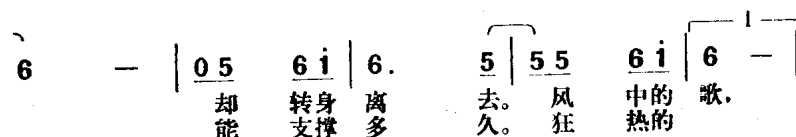
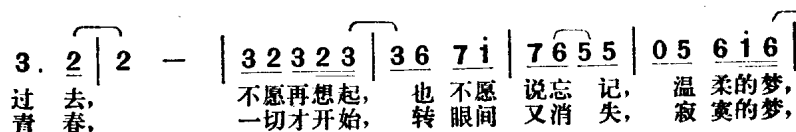
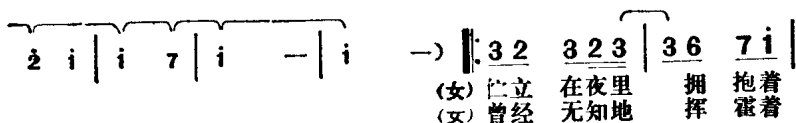
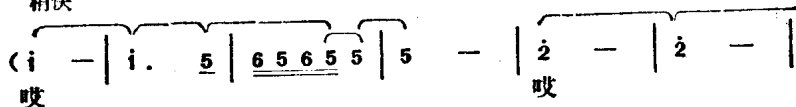
注：此歌获“中国校园歌曲创作大奖赛”一等奖。

梦醒的我

陈乐融 词
吕国梁 曲

1 = E $\frac{2}{4}$

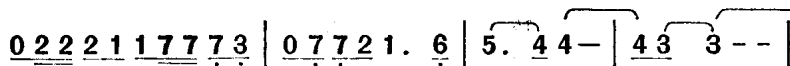
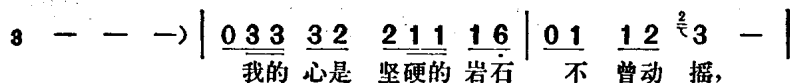
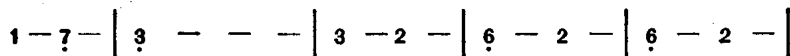
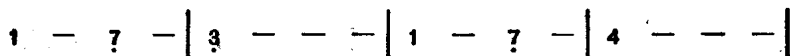
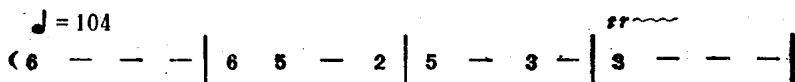
稍快



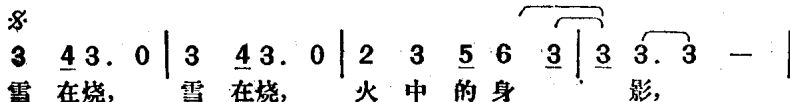
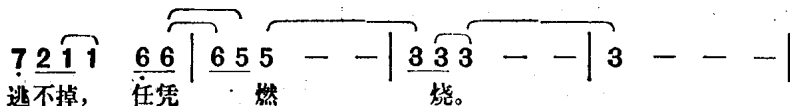
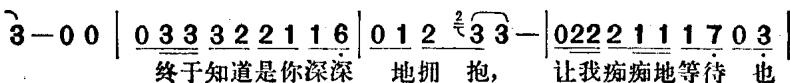
雪 在 烧

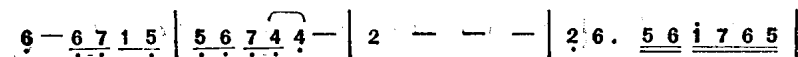
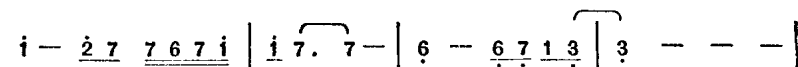
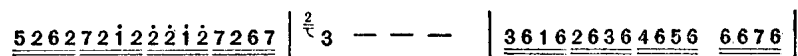
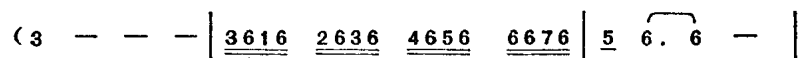
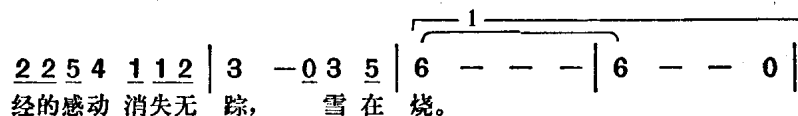
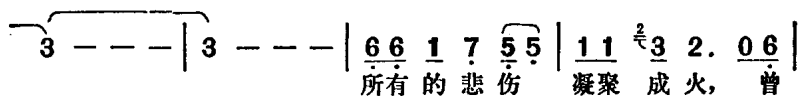
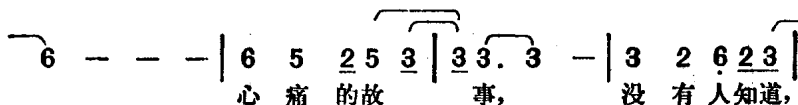
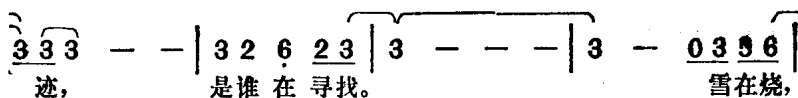
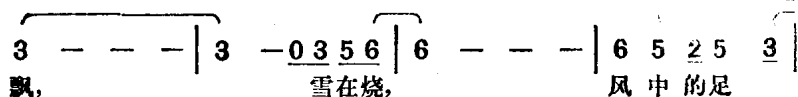
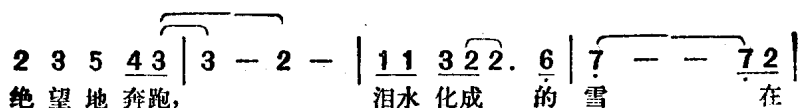
1 = $\sharp E$ $\frac{4}{4}$

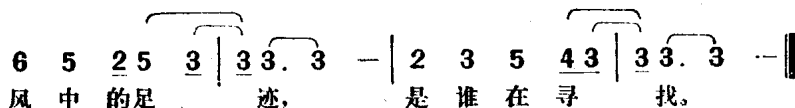
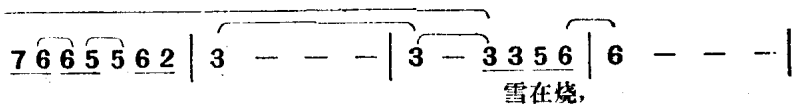
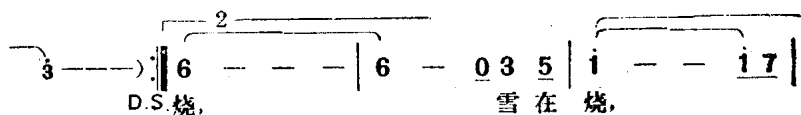
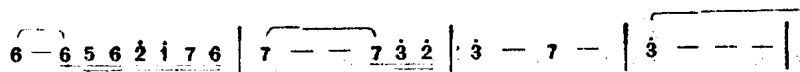
台湾影片《雪在烧》主题歌

杨立德 词
曹俊鸿 曲 $\text{♩} = 104$ 

我的爱是蛰伏的春雷 未曾来到, 任 凭 飘 渺,





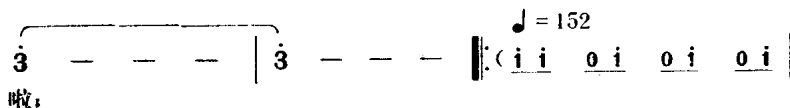


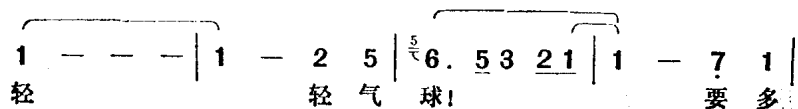
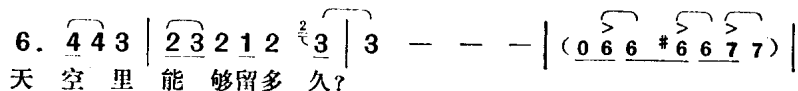
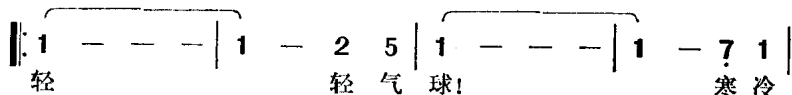
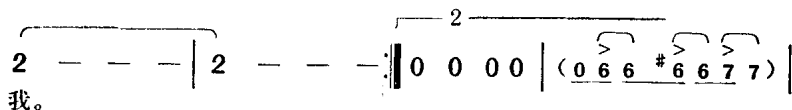
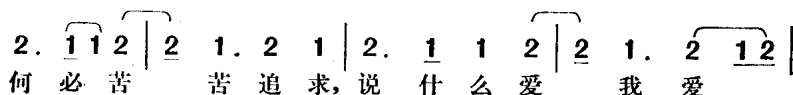
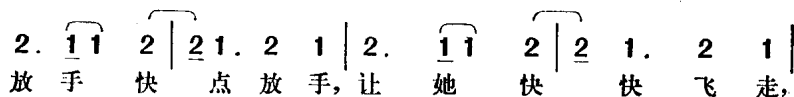
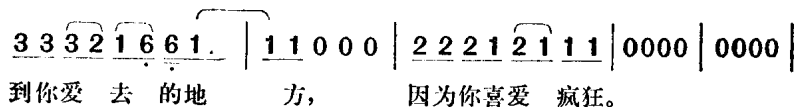
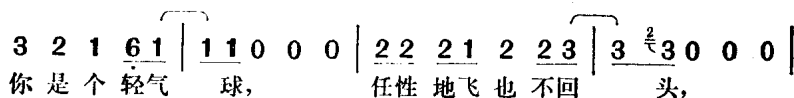
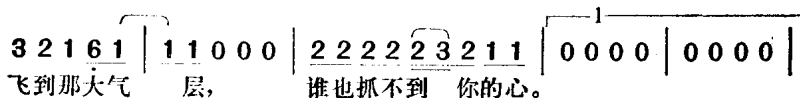
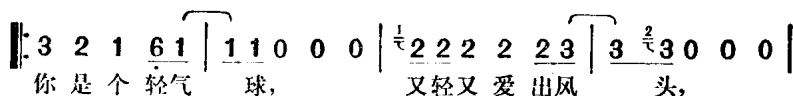
轻 气 球

1 = C $\frac{4}{4}$

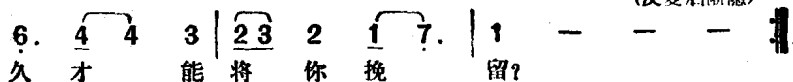
杨立德 词
童安格 曲

慢 稍自由





(反复后渐隐)

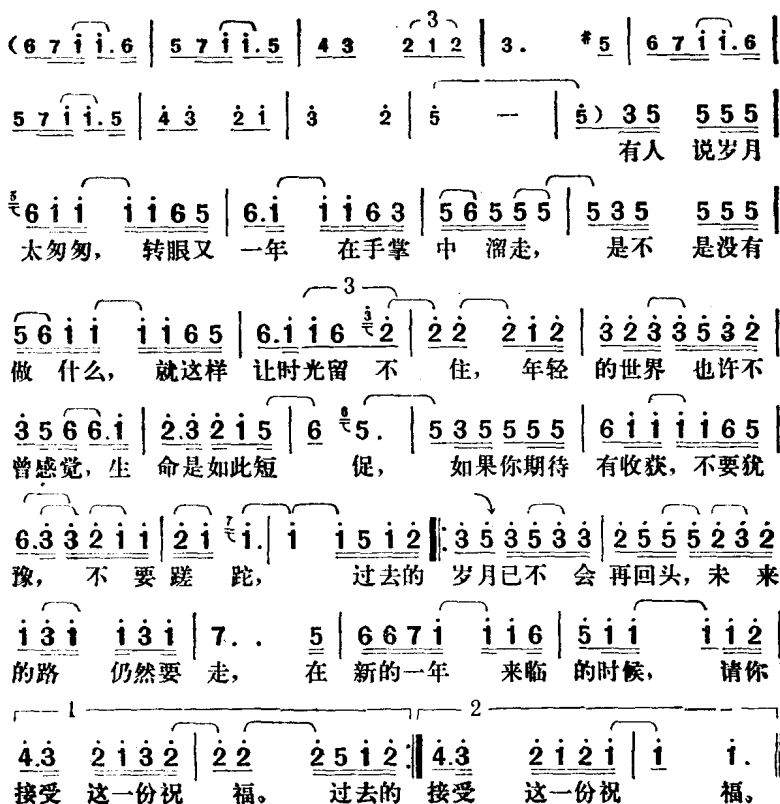


珍惜来临的一年

1 = $\flat$ B $\frac{2}{4}$

陈自为 词
徐嘉良 曲

$\text{♩} = 66$



恋 寻

郭 峰 词曲

1 = G $\frac{4}{4}$

♩ = 115

♩ (3 — — 2 3 | 1 — — 6 1 | 2 — — 1 | ? — — — |

5 — — 4 5 | 3 — — 2 1 | 2 — — 1 | 2 — — —) |

||: 3 3 3 3 0 2 3 5 | 1 0 0 0 | 4 4 4 4 0 4 5 6 | 2 0 0 0 |
 好似个 无影的梦, 拥抱着 流泪的心,
 好似个 迷惑的梦, 带走了 真挚的情,

3 3 3 2 3 . 0 3 3 3 2 3 | $\frac{2}{\text{♩}}$ 1 — 0 0 | $\frac{1}{\text{♩}}$ 2 2 1 2 0 2 3 1 | 2 — 0 0 :||
 轻轻地呼吸, 悄悄地聆 听, 不知何时 相 遇。
 默默地思念, 苦苦地追 寻,

$\frac{2}{\text{♩}}$ 2 2 1 2 0 6 1 | $\frac{6}{\text{♩}}$ 7 — — — | $\frac{1}{\text{♩}}$ — 0 3 2 1 | $\frac{5}{\text{♩}}$ 6 — — 0 4 |
 不知何时 相 聚, 啊 请告诉 我 为

5 6 . 6 0 6 6 1 | $\frac{6}{\text{♩}}$ 7 — — — | $\frac{1}{\text{♩}}$ — 0 3 2 1 | $\frac{5}{\text{♩}}$ 6 — 0 0 4 |
 什么 离我远 去, 啊 请告诉 我, 为

5 6 . 6 0 6 6 1 | $\frac{1}{\text{♩}}$ 2 — — — | 2 — — 1 2 | $\frac{3}{\text{♩}}$. 5 5 4 3 |
 什么 离我远 去, 我的 心 永远永远

$\dot{2} \dot{1} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} - 0 \dot{6} \dot{1} \mid 4. \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}} \mid \overset{\cdot}{\dot{2}} - \overset{\cdot}{\dot{1}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \mid 3. \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \mid$
属于你，我不能不能没有你，我的心永远永远

$\dot{2} \dot{1} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} - 0 \dot{6} \dot{1} \mid 4. \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}} \mid \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}} - - - \parallel \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}} - \overset{\cdot}{\dot{1}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \mid$
属于你，我的爱你在哪里。 D.C. 里。我的

$\dot{3}. \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \mid \dot{2} \dot{1} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} - 0 \dot{6} \dot{1} \mid 4. \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}} \mid$
心永远永远属于你，我不能不能没有

$\overset{\cdot}{\dot{2}}. \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}} \mid \overset{\cdot}{\dot{1}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \mid \dot{2} \dot{1} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} - 0 \dot{6} \dot{1} \mid$
你，啊 我的心永远永远属于你，我的

转 1 = D (前3后5).

$4. \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}} \mid \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}} - \overset{\cdot}{\dot{5}} - \mid 5 - - 0 \overset{\cdot}{\dot{3}} \mid 5 \overset{\cdot}{\dot{5}}. \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \mid$
爱你在哪里？ 我的心永远属于

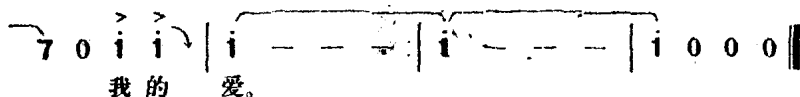
$\dot{2} \dot{1}. \overset{\cdot}{\dot{1}} \overset{\cdot}{\dot{0}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \mid 6. \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \mid \overset{\cdot}{\dot{2}} - - - \overset{\cdot}{\dot{0}} \overset{\cdot}{\dot{5}} \mid$
你，我的爱你在哪里？ 我

$\overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{5}}. \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \mid \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}}. \overset{\cdot}{\dot{1}} \overset{\cdot}{\dot{0}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \mid 6 - \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{1}} \mid$
不能不能没有你，我的爱你在哪

$\overset{\cdot}{\dot{7}} - - \overset{\cdot}{\dot{0}} \overset{\cdot}{\dot{5}} \mid \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{5}}. \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \mid \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}}. \overset{\cdot}{\dot{1}} \overset{\cdot}{\dot{0}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \mid$
里？ 我的心永远属于你，我的

$6. \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{4}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \mid \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{0}} \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{7}} \overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}} \overset{\cdot}{\dot{7}} \overset{\cdot}{\dot{1}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{5}} \mid \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{5}} \overset{\cdot}{\dot{0}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \overset{\cdot}{\dot{3}} \mid$
爱你在哪里？啊 我不能不能没有

$\overset{\cdot}{\dot{2}} \overset{\cdot}{\dot{1}}. \overset{\cdot}{\dot{1}} \overset{\cdot}{\dot{0}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \mid 6 - \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{6}} \overset{\cdot}{\dot{1}} \mid \overset{\cdot}{\dot{7}} - - - \overset{\cdot}{\dot{6}} \mid$
你，我的爱你在哪里？ 这

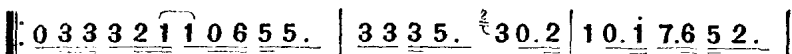
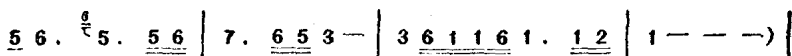
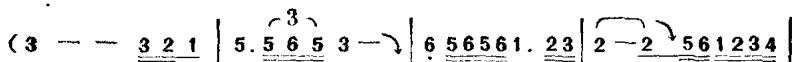


忘了你 忘了我

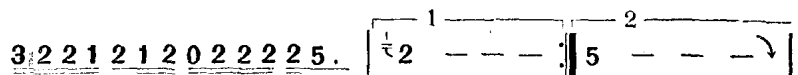
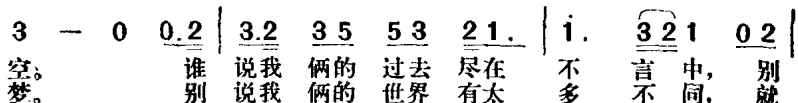
1 = F $\frac{4}{4}$

王文清 词曲

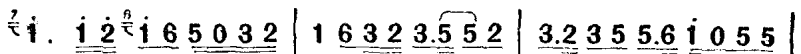
$\text{♩} = 82$



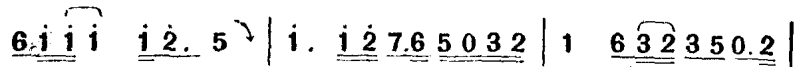
当你说要走， 我不想 挥手的时 候， 爱情 终究是一场
当你留给我， 我不想 接受的伤 痛， 爱情 到头来还是



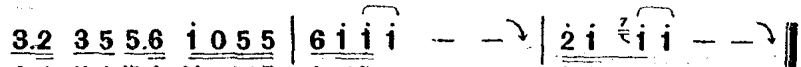
忘了我曾拥有你， 你也曾爱过 我。
算你已经忘了我， 你就要离开 我。



谁 能够 告诉我， 我是 否付出的太多， 就 当我从来没有过， 还是

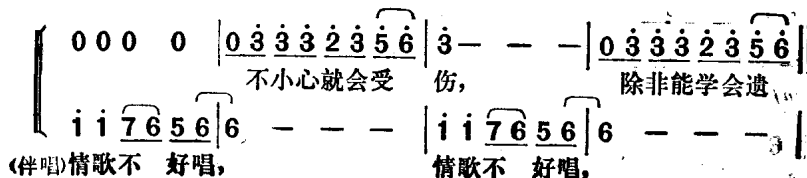
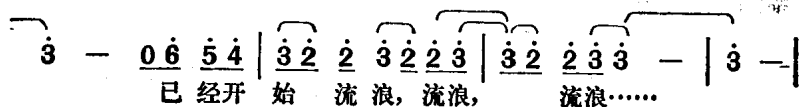
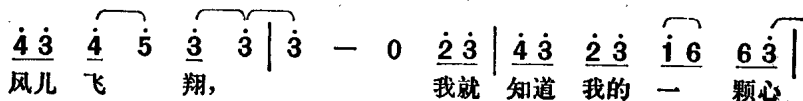
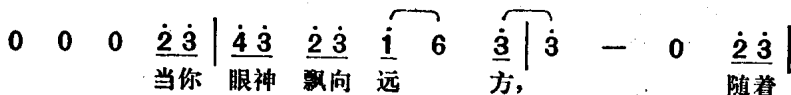
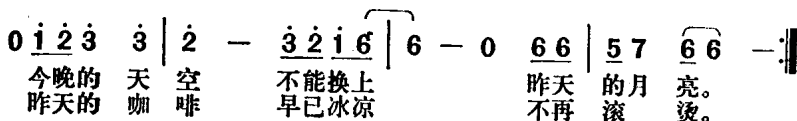
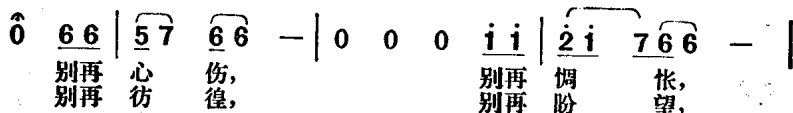


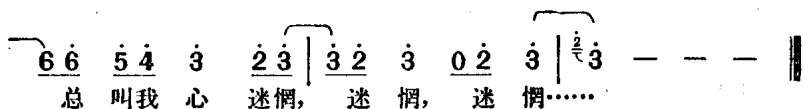
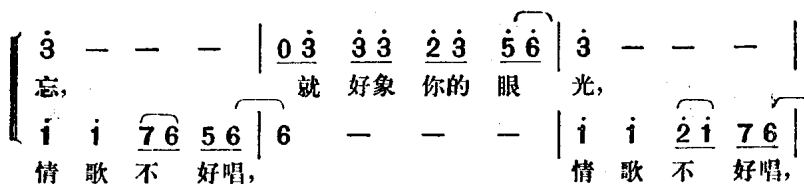
消失在 我心 头。 谁 曾经提醒我， 我的 爱 没有 把握， 就



当我 从来没有 过， 还是 忘了你， 忘了 我。

情歌不好唱

1 = $\flat$ B $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$ 黄介文 词
童安格 曲



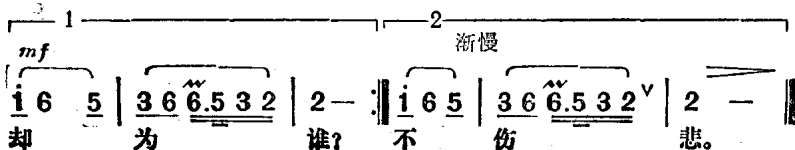
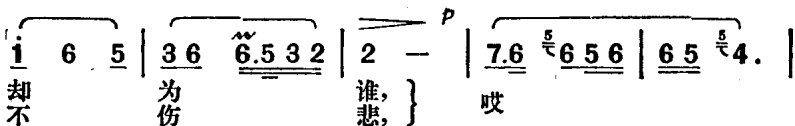
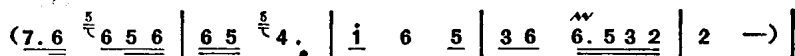
题 帕

1 = $\flat$ B $\frac{2}{4}$

系列电影故事片《红楼梦》插曲

曹 雪 芹 原词
谢 饴 谢 蓬 松 整理
王 璐 曲

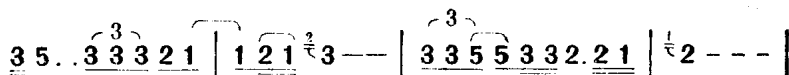
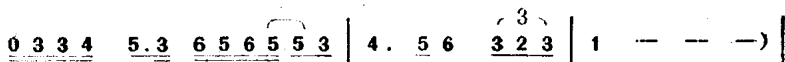
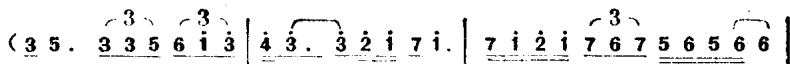
$\text{♩} = 33$



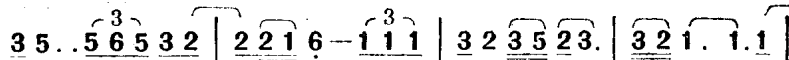
我还是我

1 = D $\frac{4}{4}$ 陈江风 词
李凤银 曲

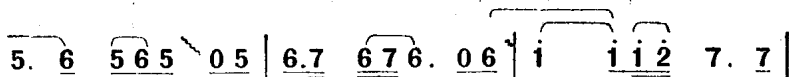
♩ = 76



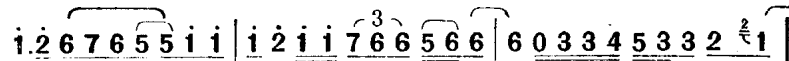
也许失去的太多 太多, 我已经不想说不想说,
也许追求的太多 太多, 我已经不敢说不敢说,



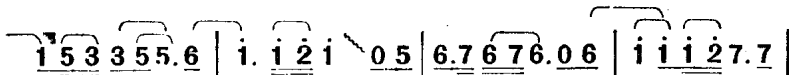
或许期待的太久 太久, 远去的心迹也已模糊。啊
或许向往的太久 太久, 留下的明天象个旋涡。啊



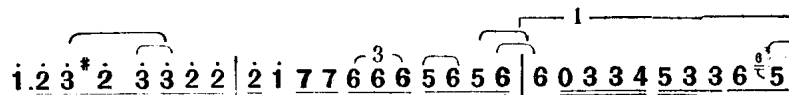
母 亲, 我 还 是 我, 啊 母 亲, 我
母 亲, 我 还 是 我, 啊 母 亲, 我



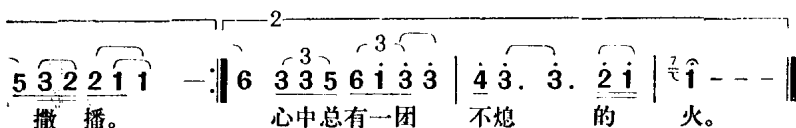
还是我, 即使留给我的是一片荒 漠, 也要把希望的种 子
还是我, 即使留给我的是一无所 有, 心中总有一团不 熄



撒 播。 啊 母 亲, 我 还 是 我, 啊 母 亲 我
的 火。 啊 母 亲, 我 还 是 我, 啊 母 亲 我



还是我, 即使留给我的是一片荒 漠。 也要把希望的种 子
还是我, 即使留给我的是一无所 有。



生命的火花

1 = G $\frac{4}{4}$

电视连续剧《密探》主题歌

钱志成 词
徐坚强 曲

深情、坦然地

