

# 目 录

图解折纸的记号 ..... 3

## 从头盔的基本形折起

头盔 ..... 4

企鹅 ..... 5

狐狸、大耳狐狸 ..... 8

训练有素的小狗、迷你鸡 ..... 9

狐狸、狗、猫 ..... 12

金鱼、兔子 ..... 13



## 从鹤的基本形折起

鹤 ..... 16

塘鹅 ..... 17

乌鸦、展翅的鹤 ..... 20

白斑鸠、雉鸡 ..... 21

鸢 ..... 24

背着的蝗虫、螳螂 ..... 25

泰国猫 ..... 18

## 从披肩的基本形折起

海鸥滑翔机 ..... 29

飞翔的鸟、极乐鸟 ..... 32

松鼠 ..... 33



## 从鱼的基本形折起

鱼、鲛鯨 ..... 36

波斯猫 ..... 37

## 从气球的基本形折起

气球、数学游戏 ..... 40

海龟 ..... 41

## 从正方形折起

狐狸的脸 ..... 44

牙签盒（兔子、猫、牛、猪、鸡） ..... 45

## 从双连鹤的基本形折起

小鸟（青鸟） ..... 49

鹭、鸡 ..... 52

天鹅 ..... 53

## 从其他的基本形折起

北方狐狸、会跳的青蛙 ..... 56

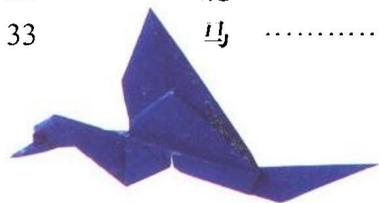
燕子 ..... 57

安哥拉兔、猪 ..... 60

澳洲蜥蜴 ..... 61

鹿 ..... 64

马 ..... 65



### ● 作者简介

奥田光雄

折纸创作 30 年历史

每当我在折纸时，周围的人总是对我说道：“那玩意儿真是麻烦又费时呀！”有时候我也有同感，有些剪剪度高、有职业水准的作品，自己也只是抱着纯欣赏的心态，一点也不会想动手折。单纯地折一张纸，就要折出实体的形状，所以愈像实体的折纸，当然也会愈复杂。但是，折纸只是不断重复简单的“折”的动作，所以只要有耐性，细心地折，任何人都可以折

出漂亮的作品。只是，折纸之前必须先记住图解折法的记号。折纸并不是很困难的东西，只要依照基本形，再重复折叠，就能变化出各种不同的形状。为了让您觉得折纸是有趣的，因此，我特别为各位介绍各种不同的基本形，愿您能在折纸的过程中体会由基本形变化成各种不同形状的乐趣。

折纸艺术

系列

奥田光雄 原著

# 折纸动物园

Zhezhi  
Dongwuyuan

浙江  
科学技术  
出版社

Title: 動物の折ソ紙

Original Copyright: ©BOUTIQUE-SHA

Original Chinese Copyright: © TAIWAN NIPPAN in 1996

Original edition published by Boutique-sha Inc. in 1995

Chinese translation rights arranged with Taiwan Nippan Co., Ltd.

本书经中华版权代理总公司取得授权出版

版权所有, 翻印必究

浙江省版权局著作权合同登记号 图字: 11-1999-59号

折纸艺术系列  
折纸动物园

---

浙江科学技术出版社出版

浙江印刷集团公司印刷

浙江省新华书店发行

开本 889 × 1194 1/16 印张 5

1999年12月第1版

1999年12月第1次印刷

ISBN 7-5341-1356-3/G · 255

---

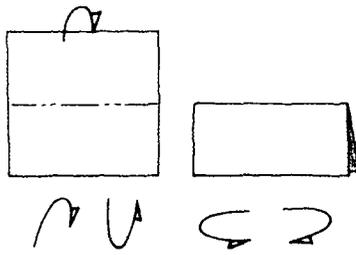
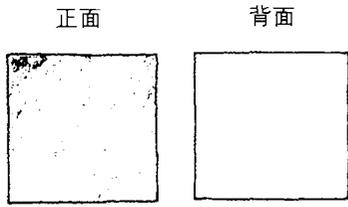
3册总定价:75.00元(每册25.00元)

责任编辑: 钱 珺 封面设计: 孙 菁

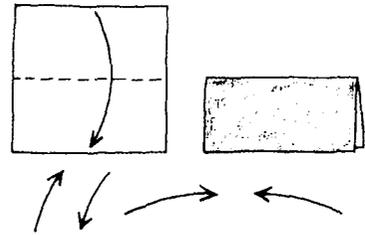
# 图解折纸的记号

●山折线

●谷折线

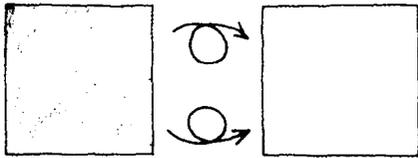


箭头表示方向

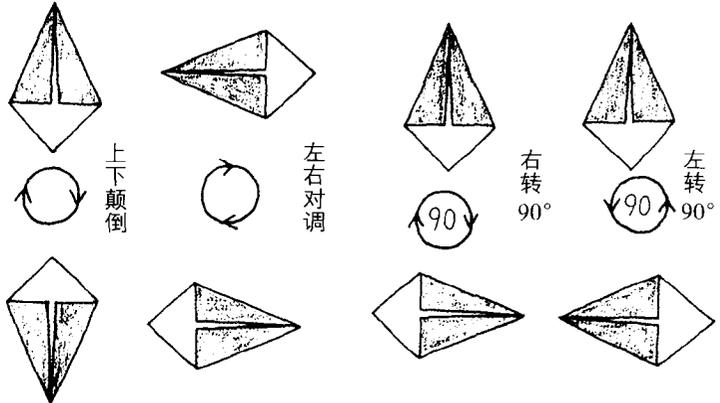


箭头表示方向

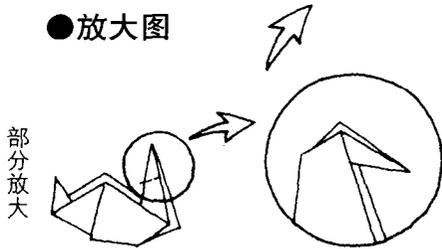
●翻过来



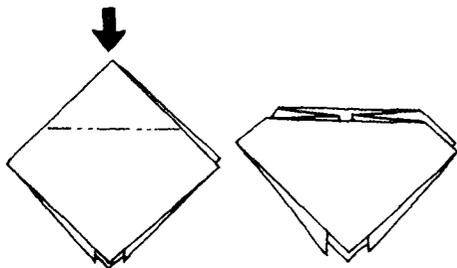
●改变位置



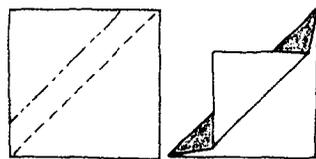
●放大图



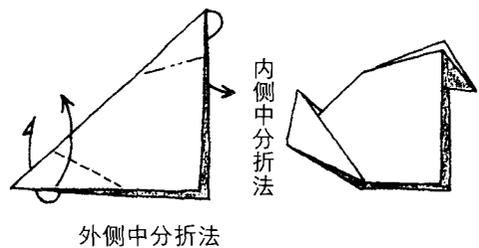
●折进去·压平



●段折法

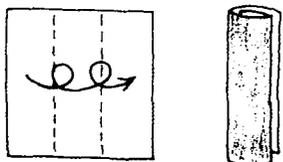


●外侧中分折法和内侧中分折法



●往同一方向卷起

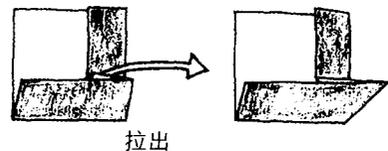
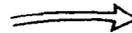
卷折



●打开



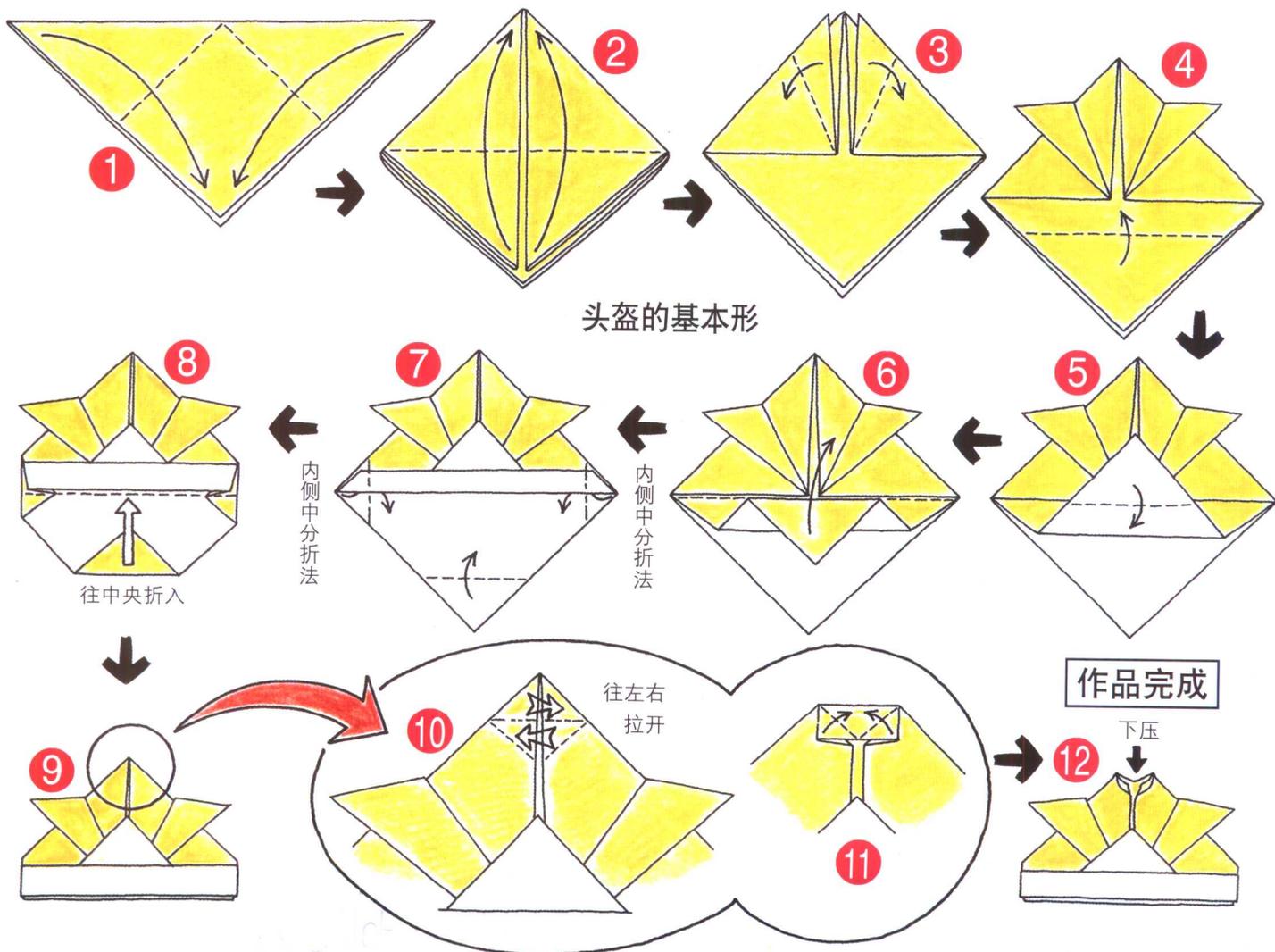
●拉出·插入



# 1 头盔

## 从头盔的基本形折起

在传统折纸中，从头盔折成金鱼虽然是众所皆知，但是，将基本形再加两折又可变化出与头盔完全不同的形状。



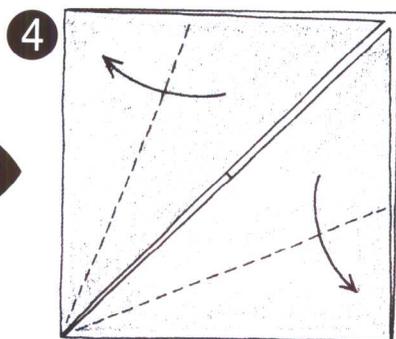
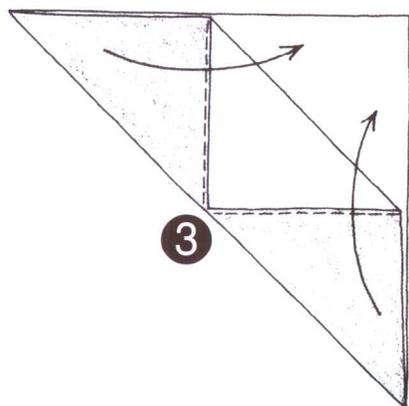
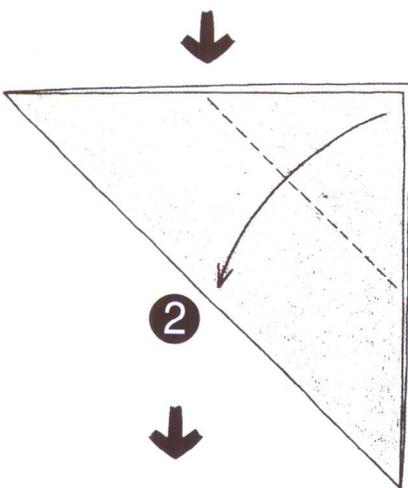
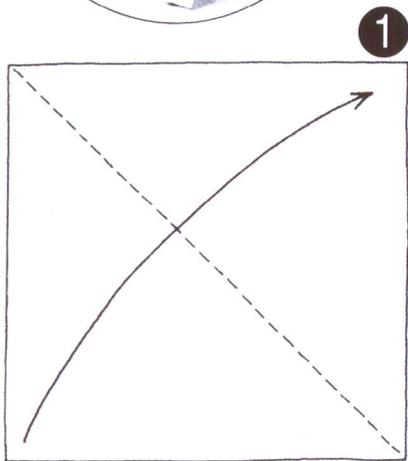
2

# 企鵝

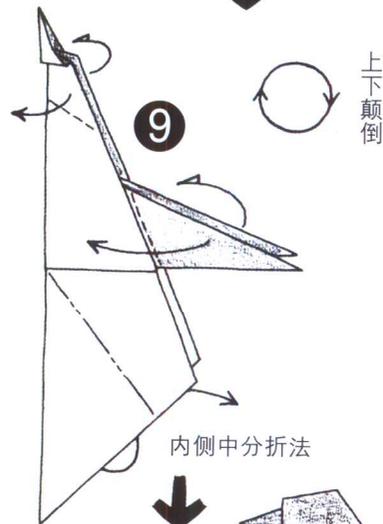
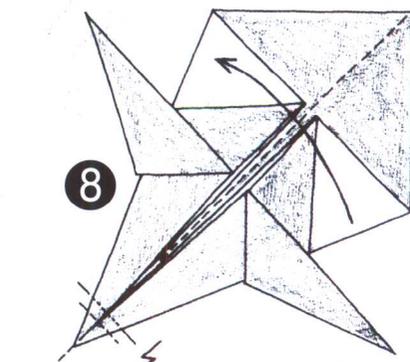
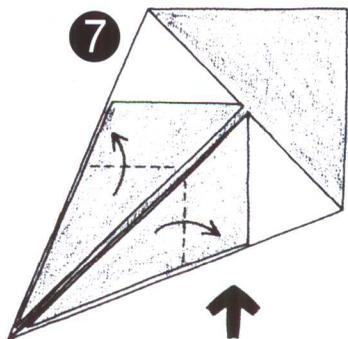
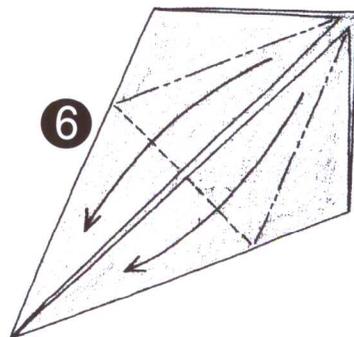
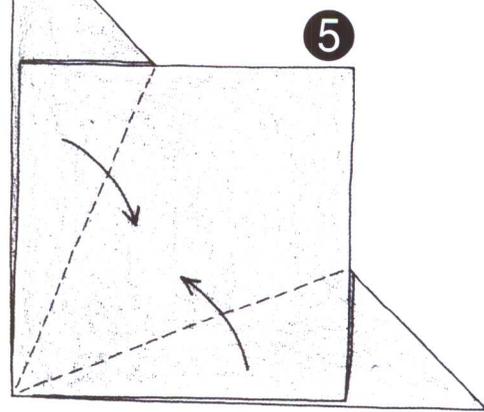
为了使企鵝的嘴巴张开，要将基本形多费点工夫。

●折法 = 第6页





↑ 翻过来

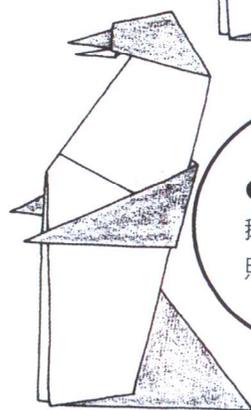
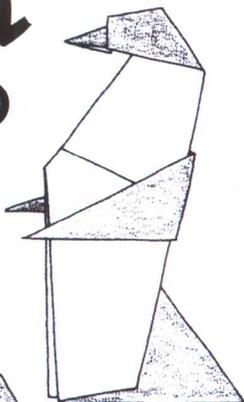


内侧中分折法

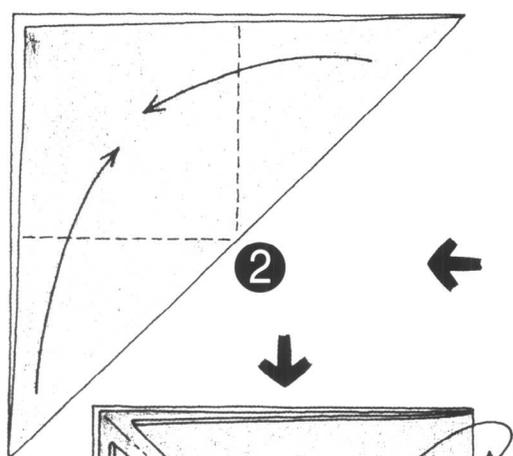


10

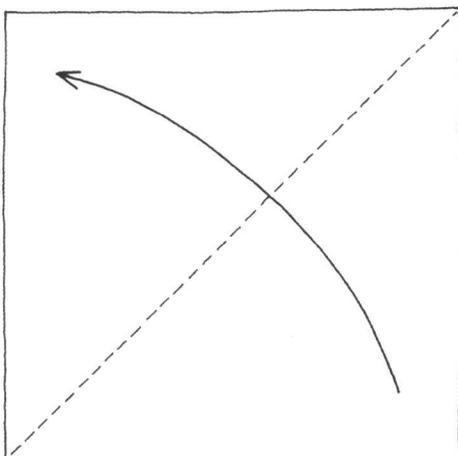
作品完成



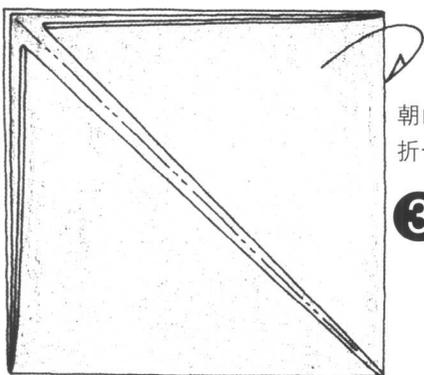
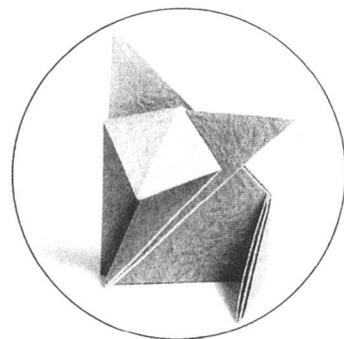
●张口的企  
鹅折法请参  
照右页



2



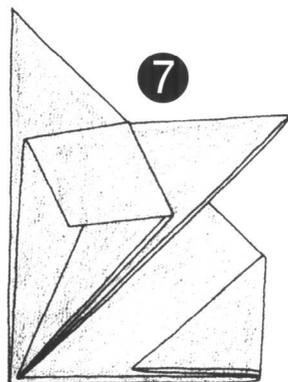
1



朝山折线折合

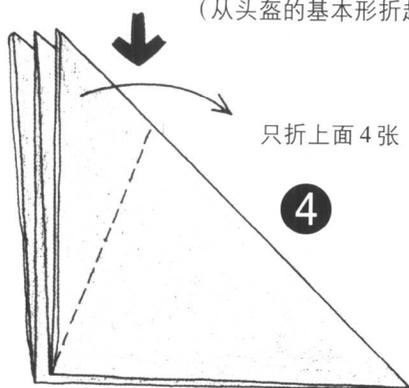
3

作品完成



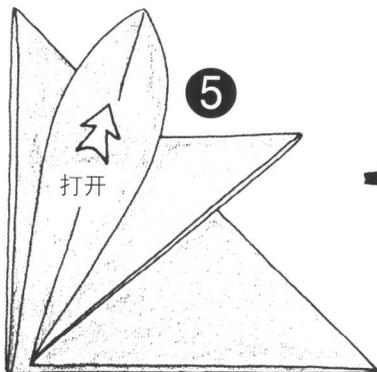
7

(从头盔的基本形折起)



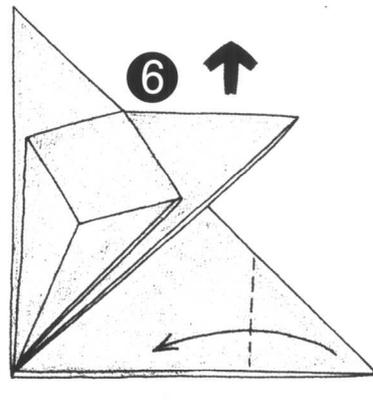
只折上面4张

4



打开

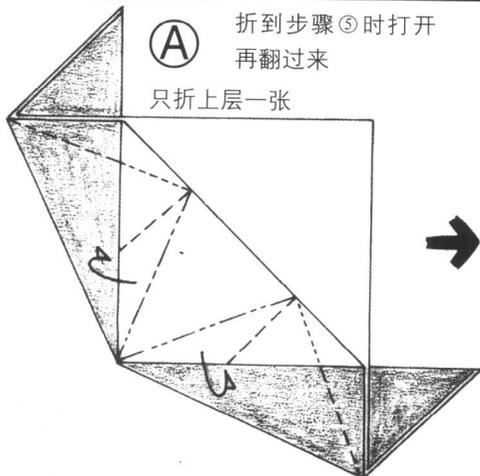
5



6



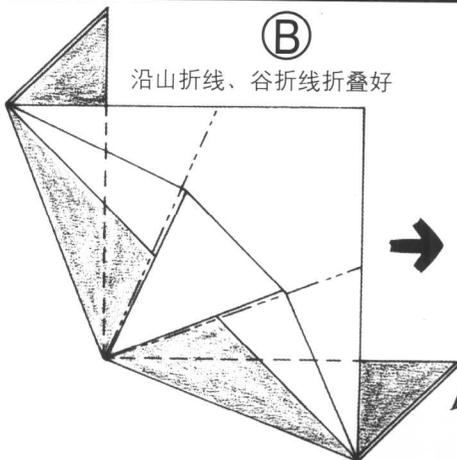
● 开口企鹅的折法



A

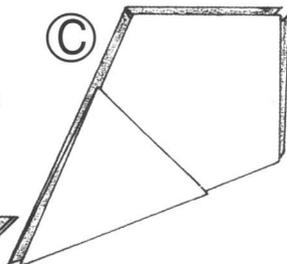
折到步骤⑤时打开再翻过来

只折上层一张



B

沿山折线、谷折线折叠好



C

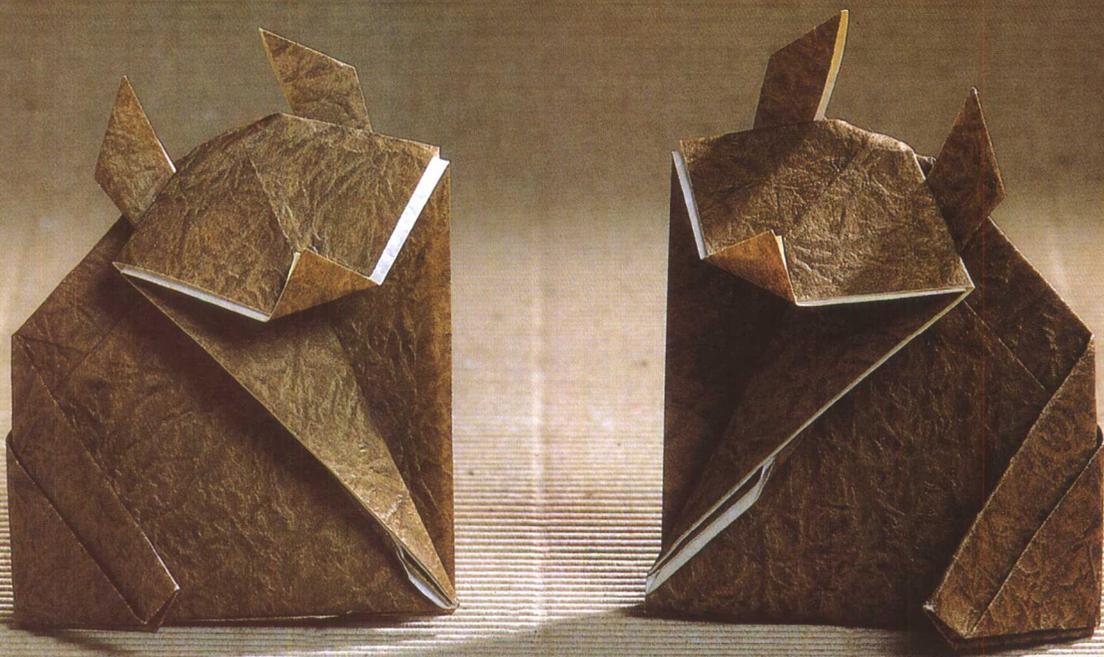
翻过来回到步骤⑥

## 狐狸

3

圆脸、小耳朵为其主要的特征。

●折法 = 第 10 页

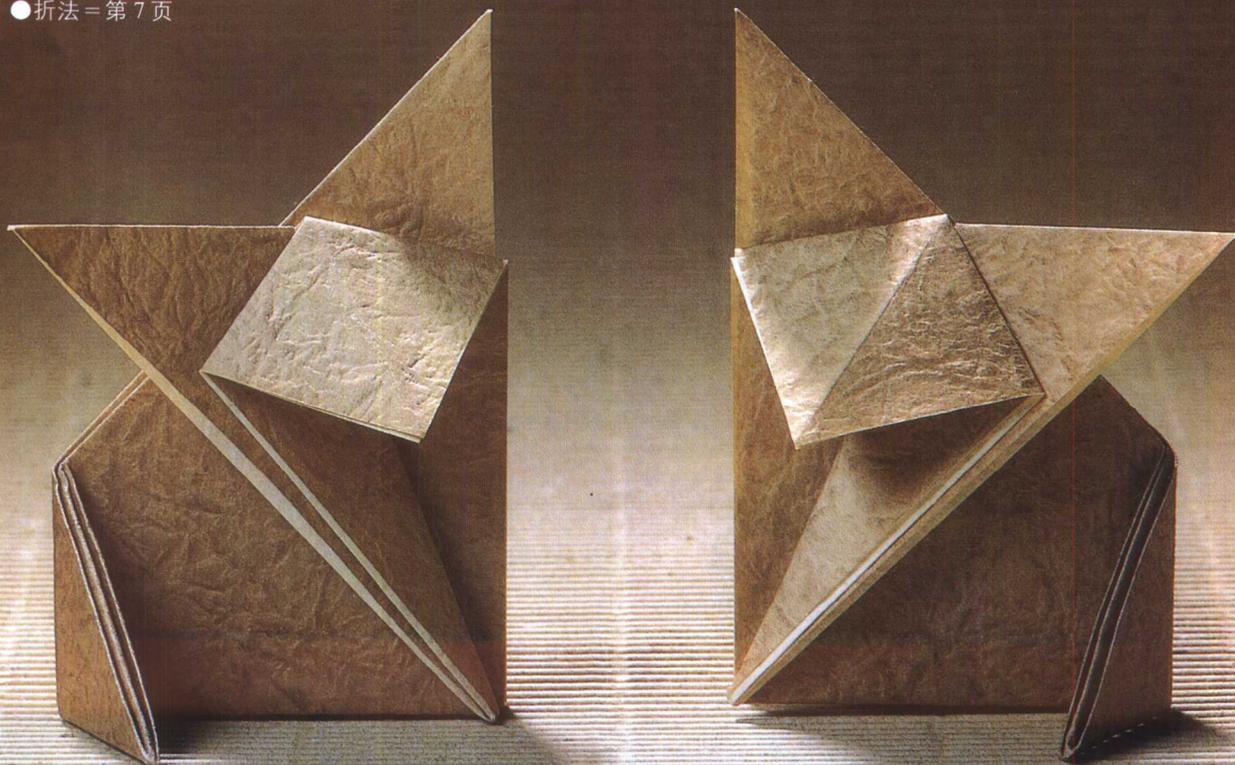


## 大耳狐狸

4

生活在非洲的大耳狐狸。

●折法 = 第 7 页



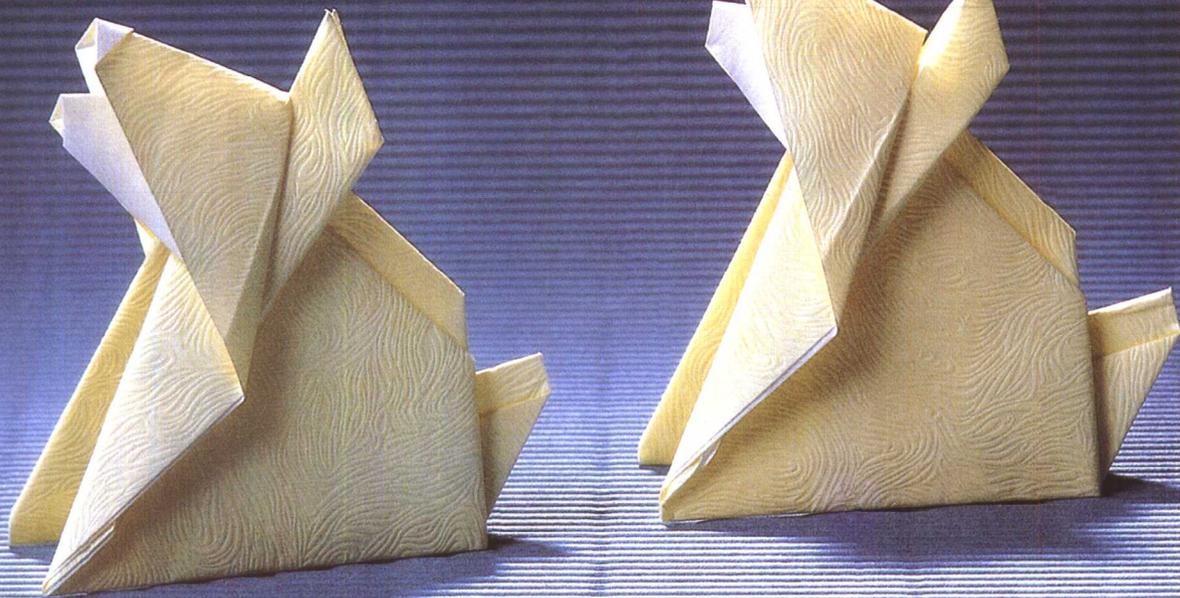
## 训练有素的小狗

5

让小狗坐着，看起来就好像他正对着你叫呢。

●折法 = 第 11 页

◎从头盔的基本形折起

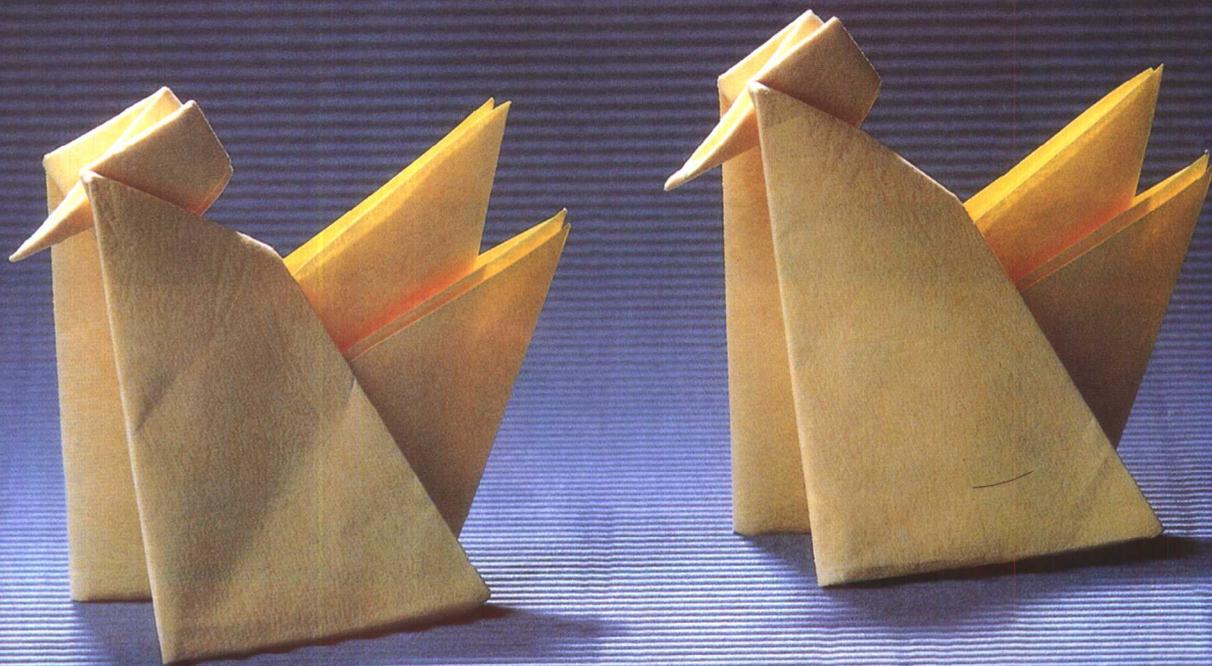


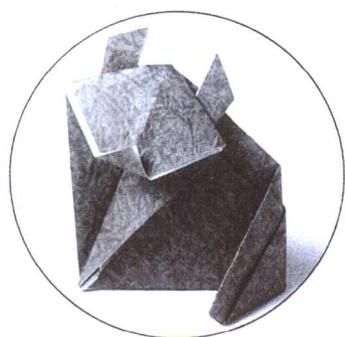
## 迷你鸡

6

试着捕捉其特征——宽大显眼、往上翘的尾巴。

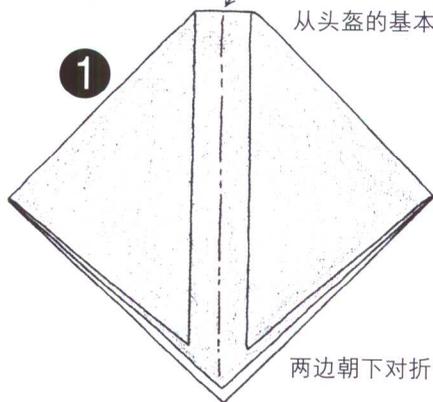
●折法 = 第 11 页



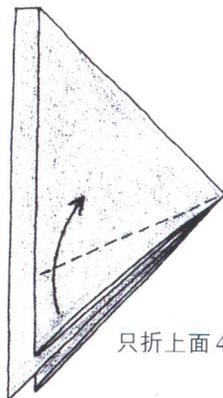


稍微空出一些

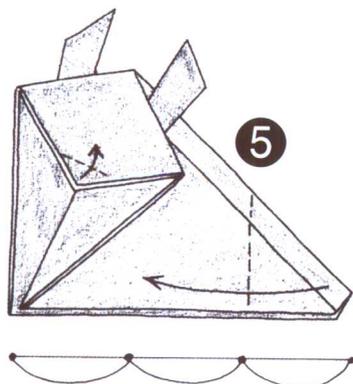
从头盔的基本形折起



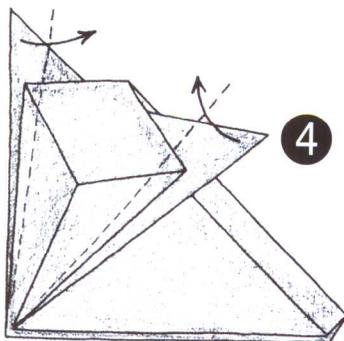
2



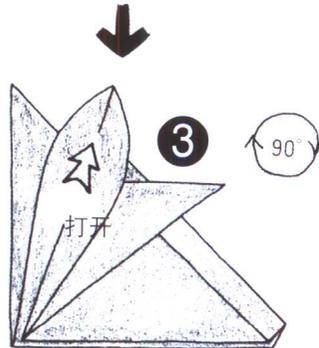
只折上面4张



5



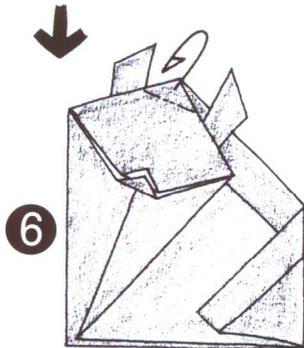
4



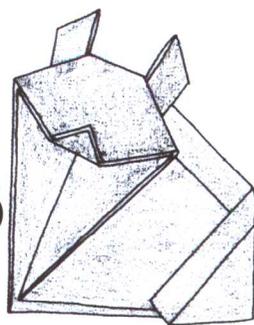
3

90°

打开



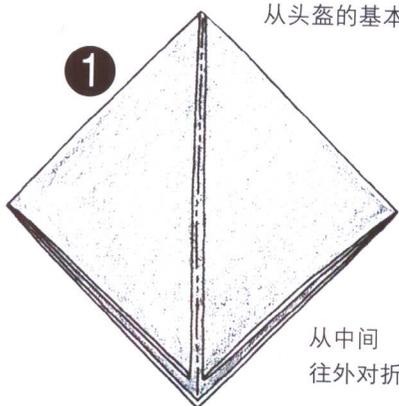
6



7

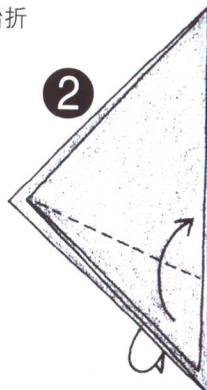
作品完成

从头盔的基本形开始折



1

从中间往外对折

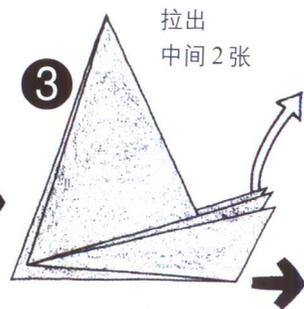


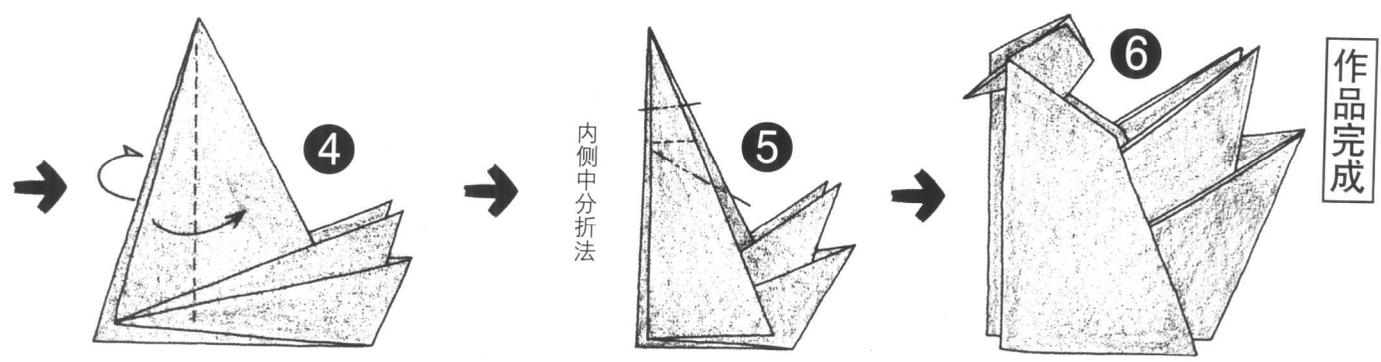
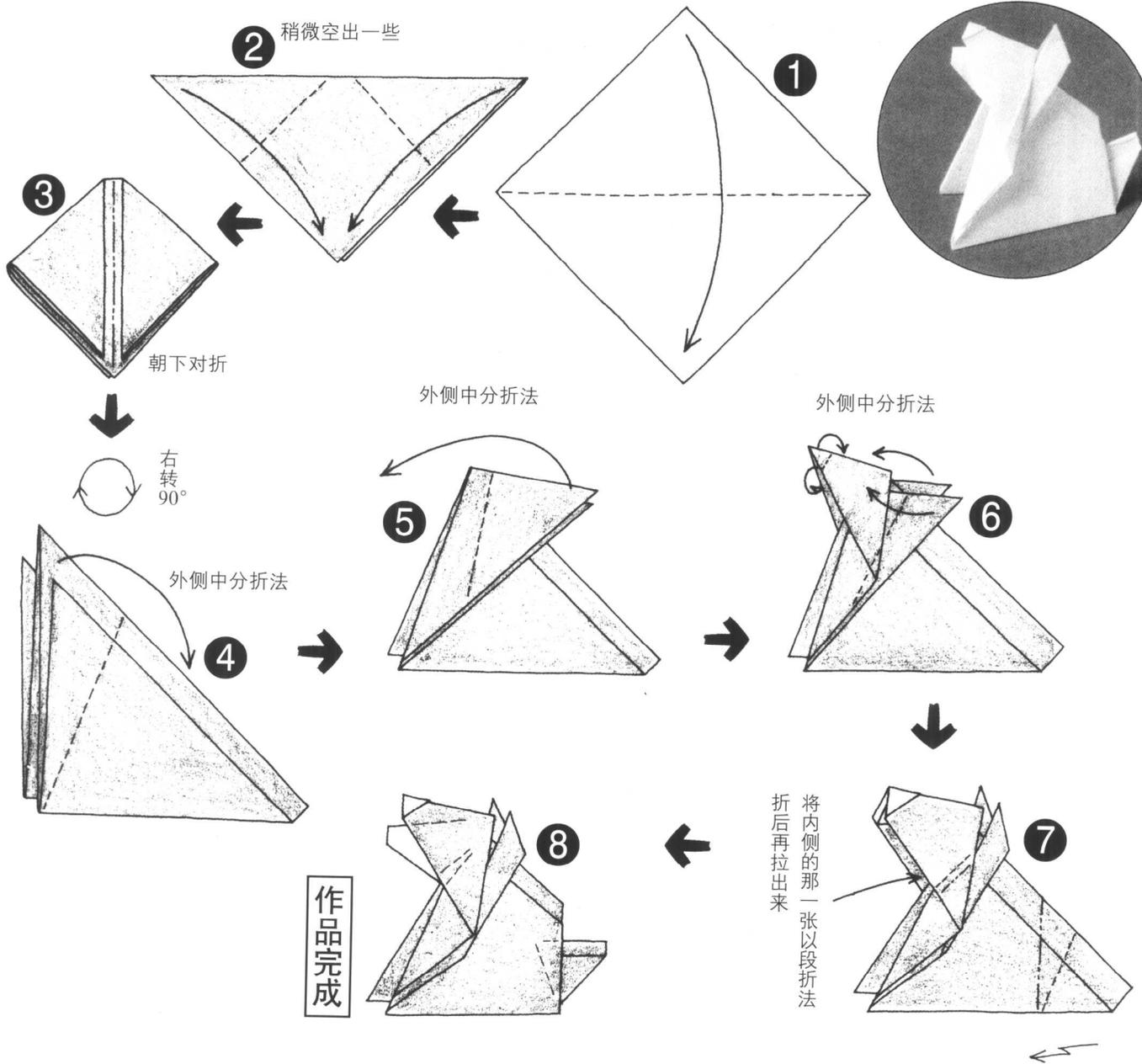
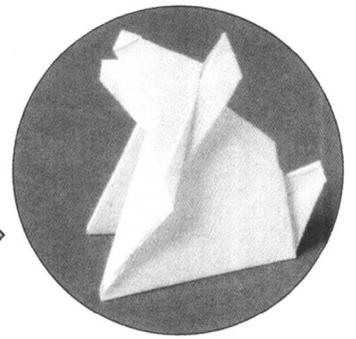
2

外侧中分折法

3

拉出中间2张





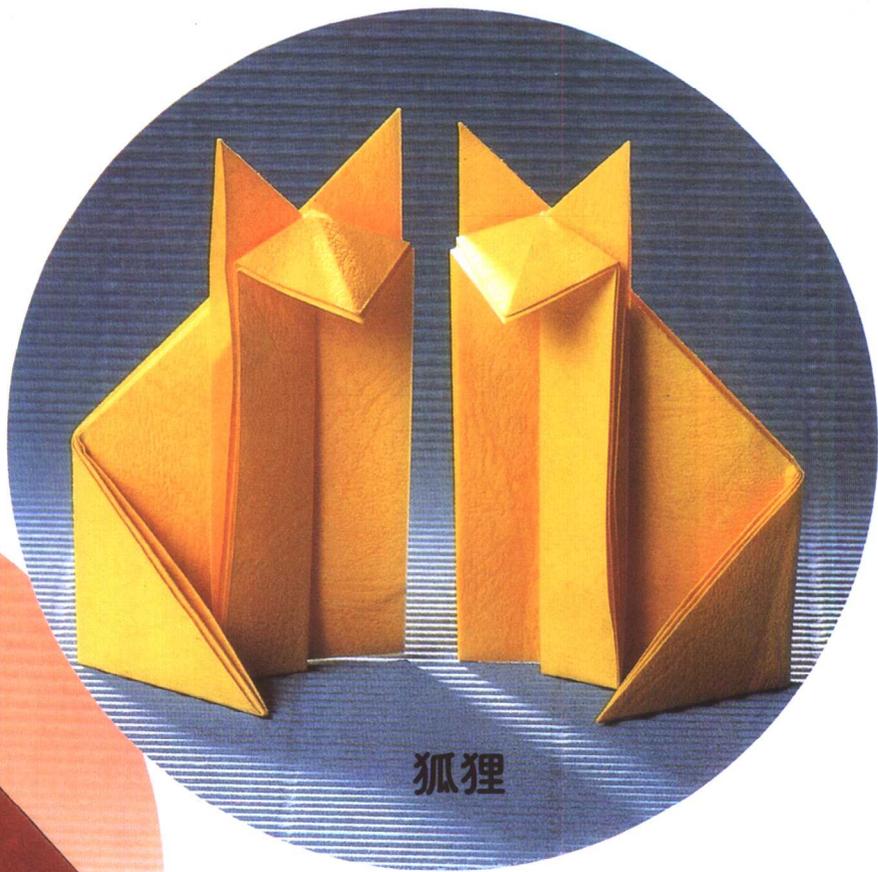
◎从头盔的基本形折起

# 7 狐狸

7

只要将正方形的色纸折6次就可完成。

●折法 = 第14页



狐狸



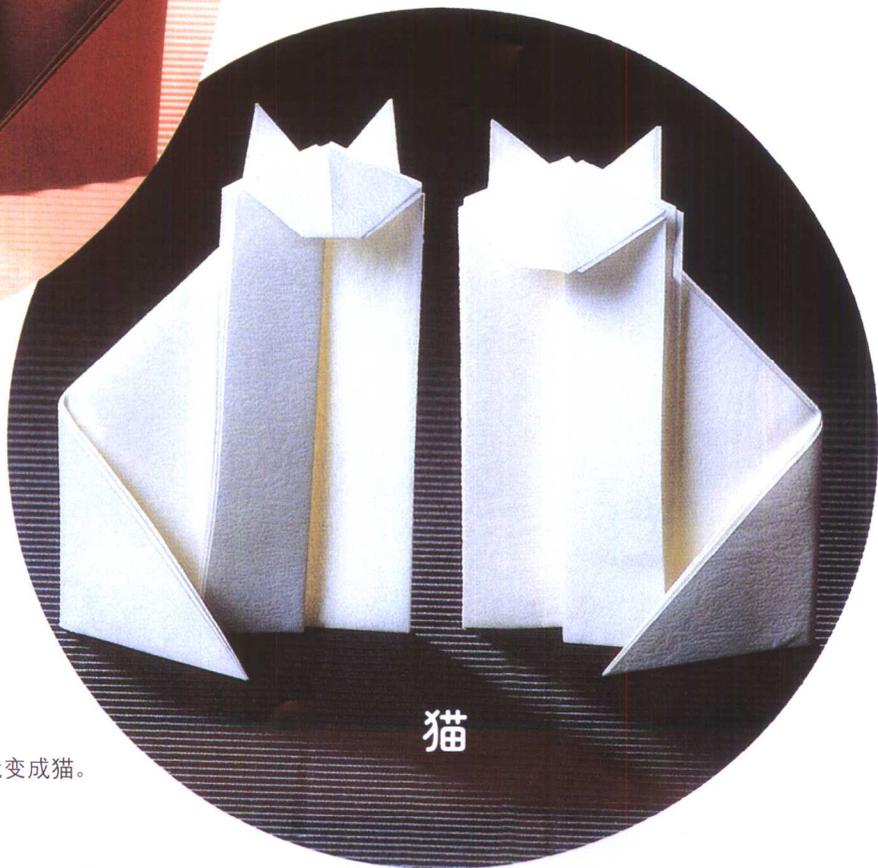
狗

# 8 狗

8

将狐狸的耳朵往下折，再折鼻子，就变成狗。

●折法 = 第14页



猫

# 9 猫

9

将狗那耳朵沿着头的棱线往后折，鼻子往内折，就变成猫。

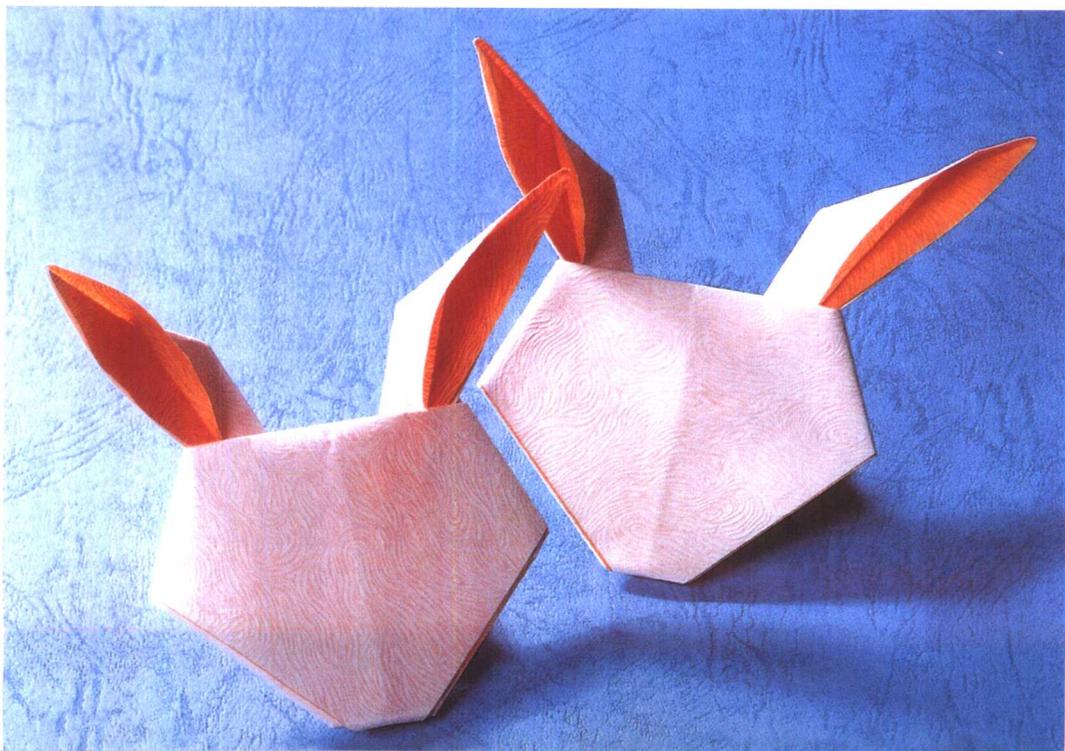
●折法 = 第14页



10

## 金鱼

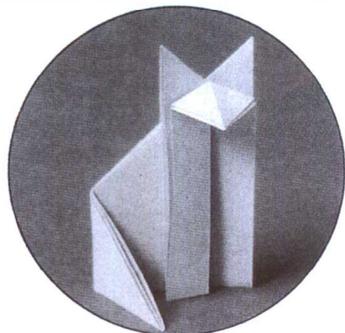
重点在于背上的圆弧形、朝下的鱼尾和鱼鳍。  
●折法=第15页



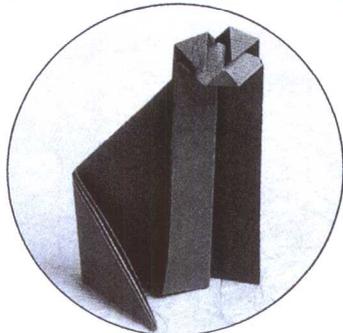
11

## 兔子

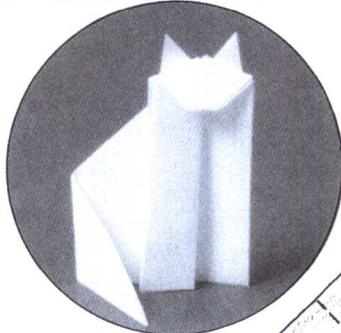
尖而长的耳朵是兔子的典型特征。  
●折法=第77页



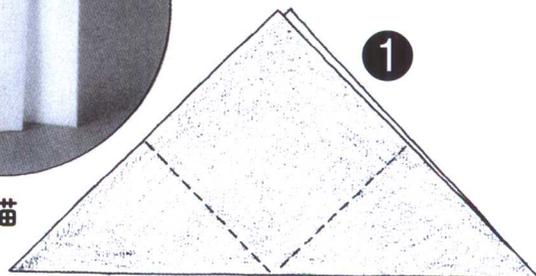
狐狸



狗

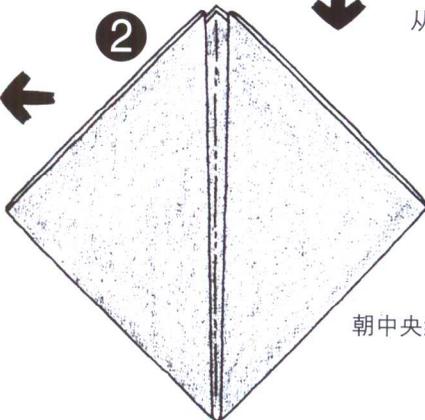


猫

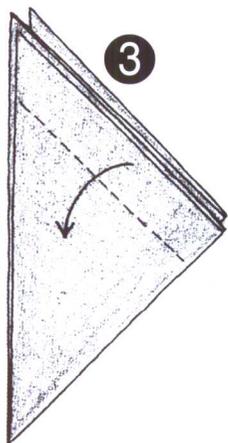


1

从头盔的基本形折起

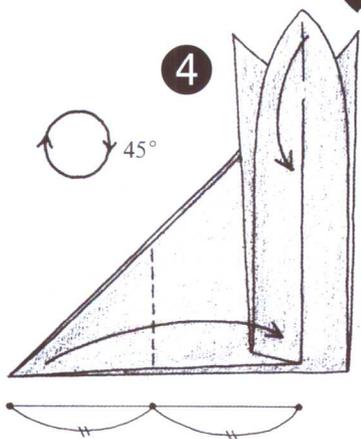


朝中央线折合



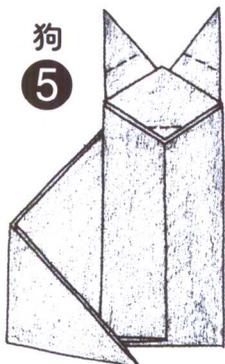
3

只折上面4张

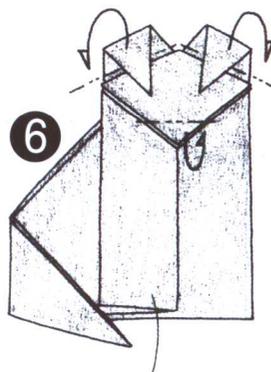


4

45°

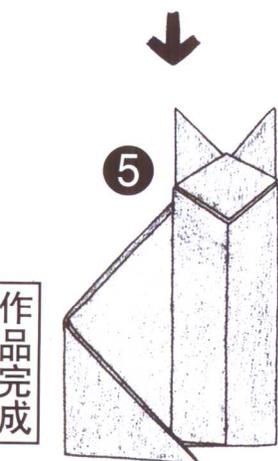


狗 5



猫

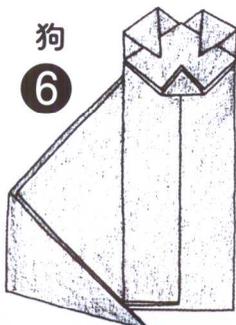
★鼻子往上折



5

作品完成

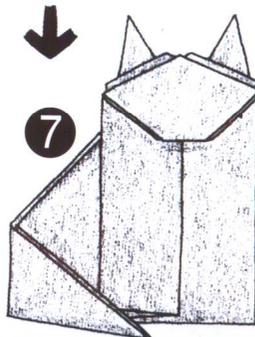
狐狸



狗 6

作品完成

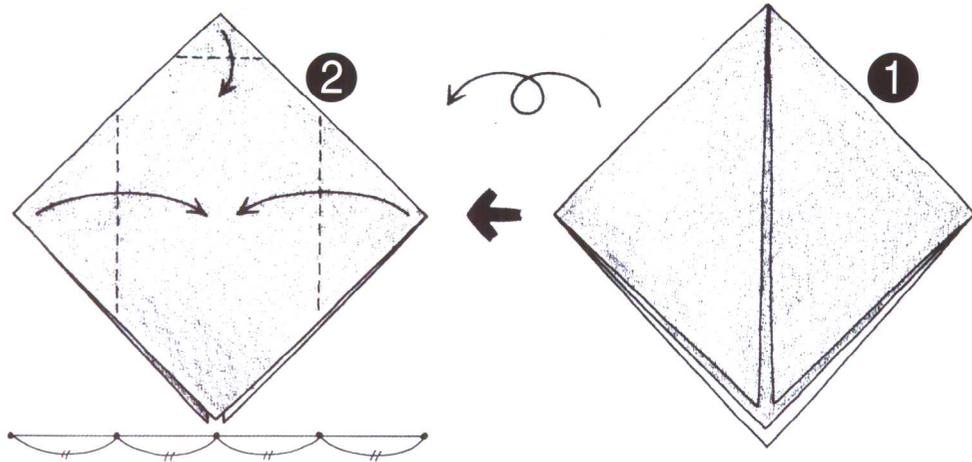
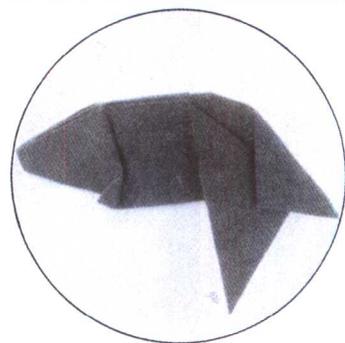
折猫的身体时  
折幅大一点



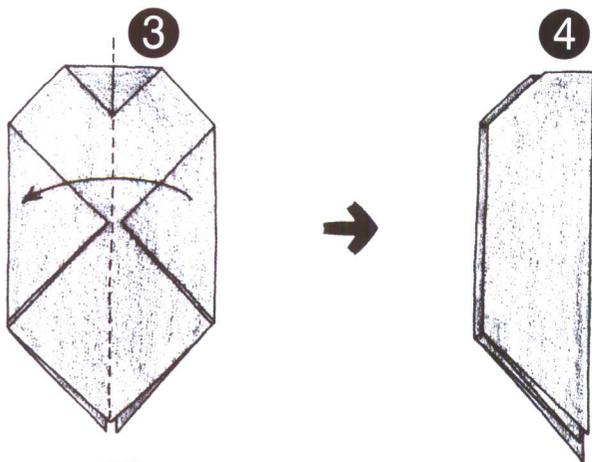
7

猫

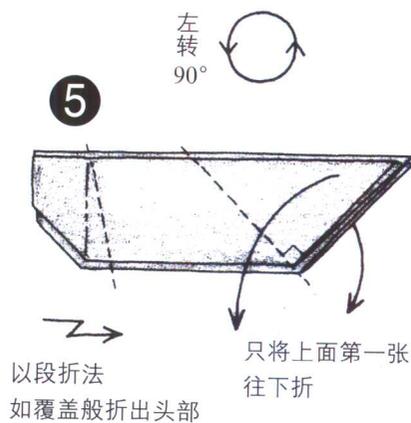
作品完成



头盔的基本形



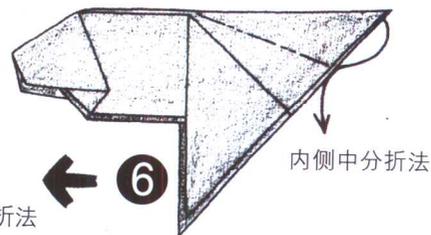
对折



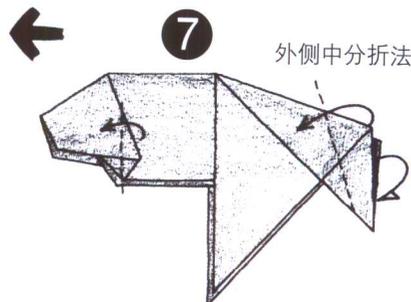
左转 90°

以段折法  
如覆盖般折出头部

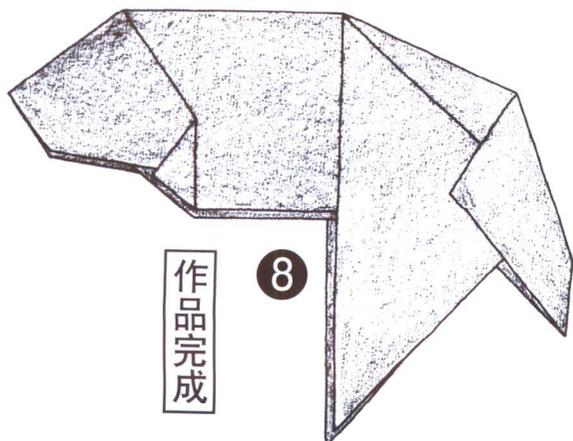
只将上面第一张  
往下折



内侧中分折法



外侧中分折法



作品完成

8

提起折纸，大概可以说几乎每个人都会折纸鹤吧！而且从纸鹤除了可以再发展出其余鸟类的折法，也可以变化成哺乳类或昆虫，其创作范围广泛，是最理想的基本形。

# 从鹤的基本形折起

12 鹤 (传统)

