

分类号	26.32761
著者号	S792 K872.71
登录号	34356

·四川联合大学历史系学术研究丛书巴蜀文化研究系列·

# 蜀文化与巴文化

宋治民 著



四川大学出版社

1998年·成都

中华书局



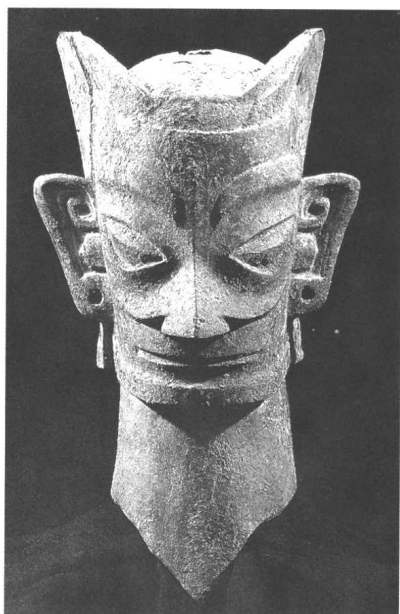
1. 龙虎尊



2. 八鸟四牛尊



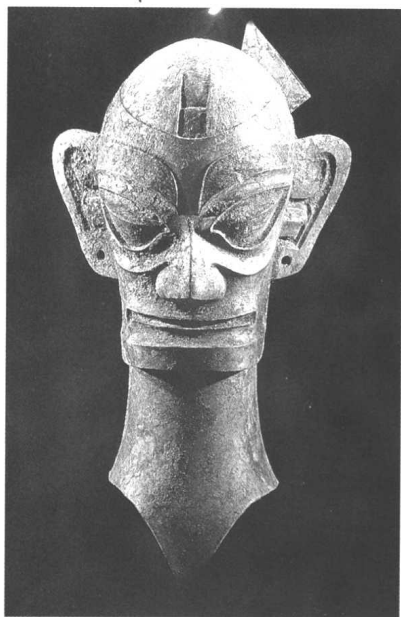
3. 人头像



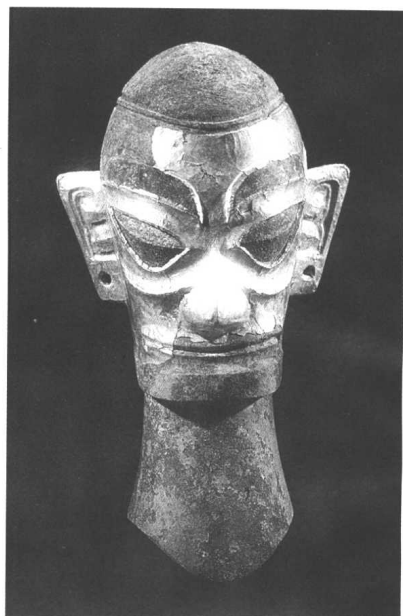
4. 人头像

### 图版壹

三星堆祭祀出土青铜器



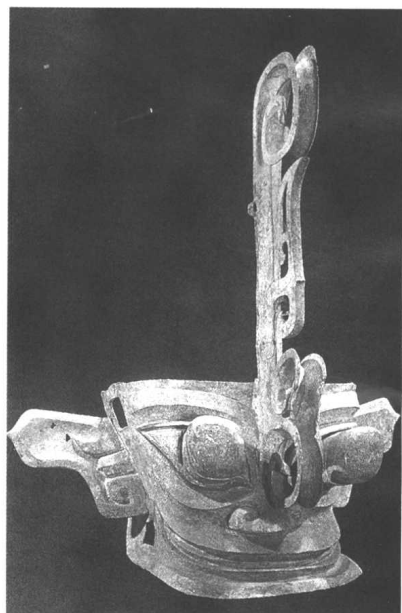
1.人头像



2.人头像



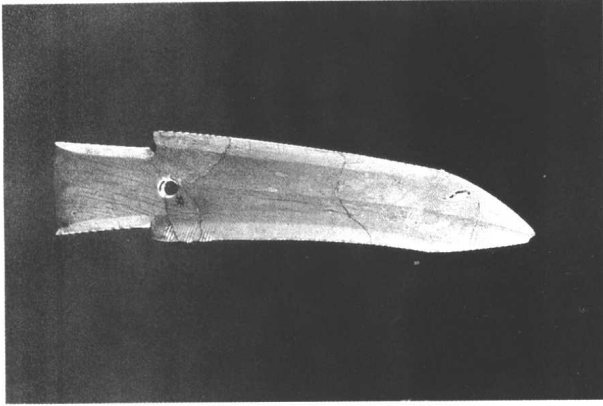
3.人面像



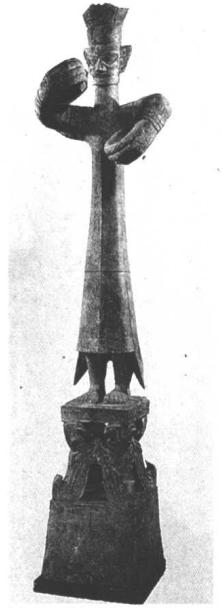
4.人面像

## 图版贰

三星堆祭祀坑出土青铜器



1.玉戈



3.青铜立人像



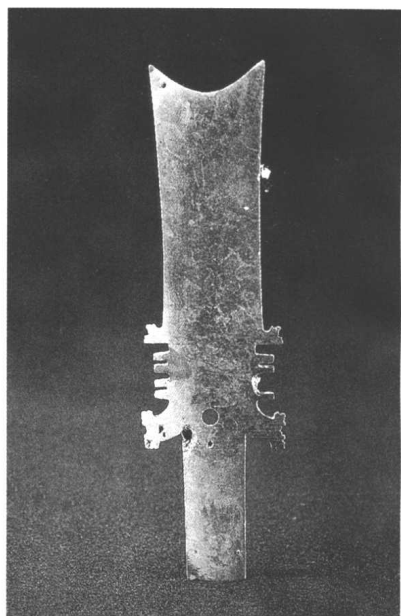
2.玉瑗

### 图版叁

三星堆祭祀坑出土玉器、青铜器



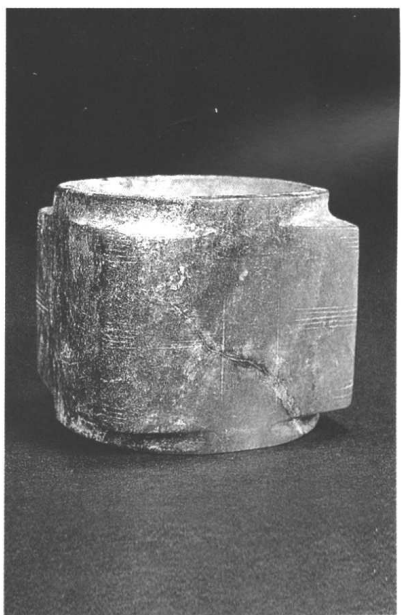
1.玉牙璋



2.玉牙璋



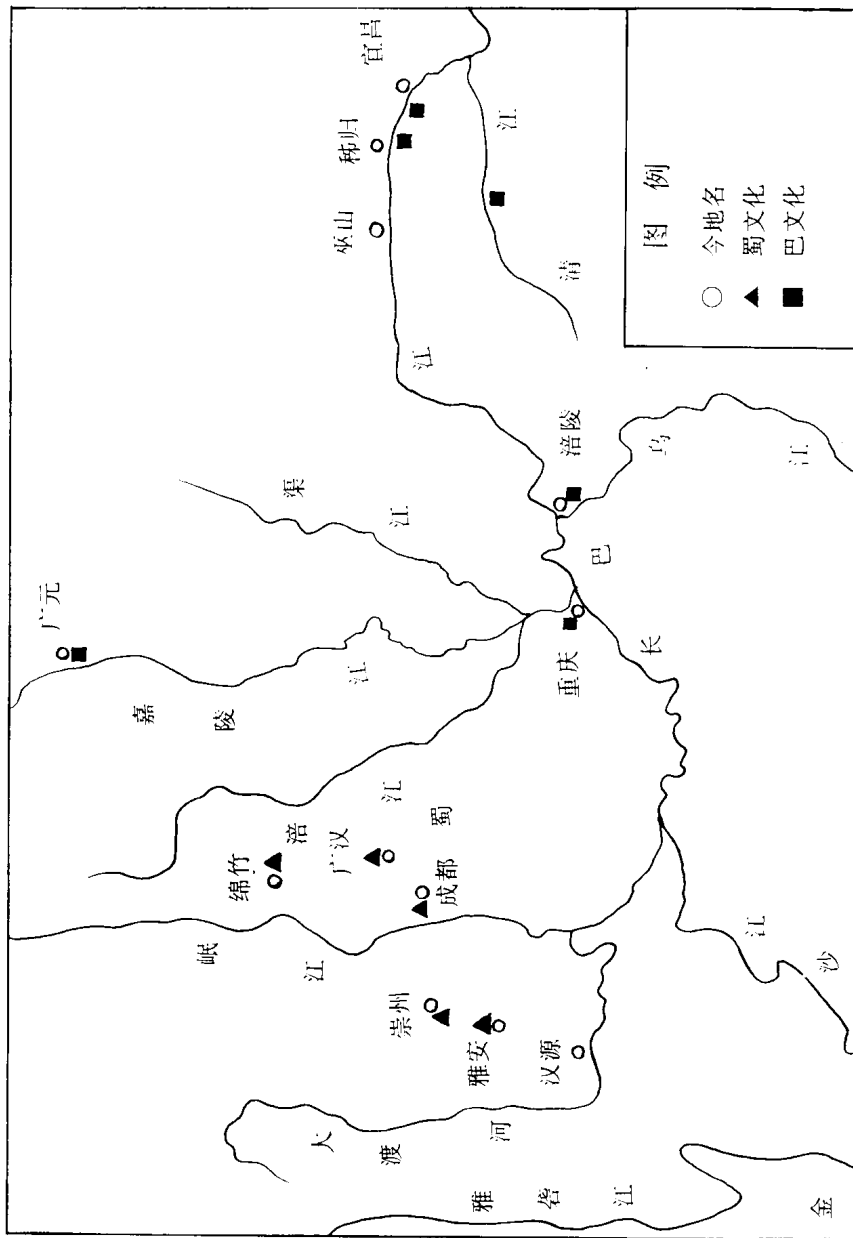
3.玉瑗



4.石琮

### 图版肆

三星堆祭祀坑出土玉石器



巴、蜀文化分布示意图

## 前 言

蜀和巴曾是我国古代的族称、国名和地名。一般说巴蜀的历史是指先秦时期的巴、蜀两族和以他们为主建立的巴国和蜀国的历史。关于巴、蜀的历史在古代文献中早有记述，由于种种原因这些文字材料少而零星，这对研究古代的巴、蜀造成了相当的困难。尽管如此，前辈学者仍然做了许多努力，付出了艰辛的劳动，取得了丰硕的成果。考古学的兴起为研究人类历史开辟了新的途径，新中国成立后，中国的考古学研究进入了她的黄金时代。在四川盆地西部、重庆市和湖北西部长江沿岸古代蜀人和巴人活动的地区做了大量的考古工作，积累了相当丰富的资料，这对研究古代巴、蜀的历史创造了前所未有的条件。

我自1960年开始在四川大学历史系考古专业讲授战国秦汉考古及其他考古学的课程，战国考古自然包括当时的巴蜀文化，乃致力于收集这方面的资料。巴、蜀文化作为一种考古学文化有自身的特点，不同于中原地区，为了探讨这一问题，向上追溯到相当于中原商周时期。随着认识的不断深入，感觉到巴、蜀文化虽然受到中原商周文化的影响，但却是自成一系的，因此为探索它们的渊源，须进一步追溯到史前时期的新石器时代考古学文化。

用考古材料全面、系统地研究古代巴蜀的历史，还是一种尝试。本书的绪论部分体现了我对巴、蜀文化研究的基本观点。

我在四川大学历史系任教三十余年，长期生活在四川，有义务也有责任将自己在探讨古代巴、蜀历史的一些心得、体会整理出来，作为对四川、对四川联合大学的一点点微薄的贡献。

由于本人学识浅薄，书中错漏之处一定不少。敬请各方专家批评指正。

**宋治民**

**1997年10月**



# 目 录

绪 论 .....	( 1 )
一、巴蜀文化的命名 .....	( 1 )
二、巴蜀历史研究的意义 .....	( 3 )
三、古代巴蜀地区的自然条件和生态环境 .....	( 5 )
四、正确处理考古材料和文献记载的关系 .....	( 8 )
五、四川先秦时期考古研究的特点 .....	( 14 )
六、关于 C-14 测定年代的问题 .....	( 17 )

## 上 编 蜀文化

第一章 蜀文化的渊源 .....	( 23 )
第一节 四川西部新石器时代考古研究 .....	( 23 )
一、新石器时代四川盆地西部是一个独立的文化区 .....	( 23 )
二、盆地西部新石器时代考古研究 .....	( 27 )
第二节 蜀文化的渊源 .....	( 32 )
一、新津宝墩遗址 .....	( 32 )
二、广汉三星堆一期文化 .....	( 34 )
三、三星堆一期文化与边堆山遗址的关系 .....	( 36 )
四、三星堆一期文化与宝墩遗址的关系 .....	( 37 )
五、三星堆一期文化和二、三期文化的关系 .....	( 38 )
六、关于四川盆地以东的魏家梁子遗址 .....	( 40 )

<b>第二章 蜀文化重要遗址简介</b> .....	(44)
<b>第一节 广汉诸遗址</b> .....	(44)
一、三星堆遗址 .....	(44)
二、月亮湾遗址 .....	(50)
三、广汉等地的调查 .....	(54)
四、彭县竹瓦街窖藏 .....	(54)
<b>第二节 成都诸遗址</b> .....	(55)
一、十二桥建筑遗址 .....	(55)
二、羊子山土台遗址 .....	(58)
三、指挥街遗址 .....	(58)
四、新繁水观音遗址 .....	(60)
五、其他发现 .....	(63)
<b>第三节 雅安沙溪遗址</b> .....	(64)
一、沙溪遗址的发掘 .....	(64)
二、沙溪遗址的特点 .....	(66)
三、沙溪遗址的文化属性和年代 .....	(67)
<b>第三章 蜀文化墓葬简介</b> .....	(71)
<b>第一节 大、中型墓葬</b> .....	(71)
一、成都百花潭中学 10 号墓 .....	(72)
二、新都木椁墓 .....	(73)
三、绵竹清道独木棺墓 .....	(77)
四、成都西郊墓 .....	(79)
五、成都羊子山 172 号墓 .....	(81)
<b>第二节 小型墓葬</b> .....	(83)
一、大邑五龙墓葬 .....	(83)
二、蒲江东北乡墓 .....	(86)
三、犍为土坑墓 .....	(88)
四、成都蜀文化墓葬 .....	(90)

第三节 蜀文化墓葬的特点 .....	(93)
一、从墓葬形制方面看 .....	(93)
二、从随葬器物方面看 .....	(94)
<b>第四章 蜀文化的分期 .....</b>	<b>(98)</b>
第一节 早期蜀文化 .....	(99)
一、出土第一组陶器的遗址 .....	(100)
二、出土第二组陶器的遗址 .....	(104)
第二节 三星堆 1、2 号祭祀坑的年代 .....	(109)
一、两坑所处的层位 .....	(110)
二、两坑出土部分器物的研究 .....	(112)
第三节 晚期蜀文化 .....	(117)
一、战国前期 .....	(117)
二、战国后期至汉初 .....	(117)
<b>第五章 蜀文化的社会经济 .....</b>	<b>(121)</b>
第一节 农业生产 .....	(121)
一、进行农业生产的条件 .....	(121)
二、农业生产工具的发现和探讨 .....	(123)
三、家畜饲养及其他 .....	(125)
四、水利的兴修 .....	(126)
第二节 渔猎采集经济 .....	(127)
第三节 手工业 .....	(128)
一、青铜冶铸手工业 .....	(128)
二、玉石制造手工业 .....	(130)
三、制陶手工业 .....	(132)
四、建筑业 .....	(133)
五、其他手工业 .....	(135)
第四节 商业 .....	(136)

<b>第六章 早蜀文明</b> ·····	(140)
<b>第一节 早期蜀文化已经进入文明</b> ·····	(140)
一、关于中国文明起源的讨论·····	(140)
二、早期蜀文化已经进入文明·····	(141)
<b>第二节 早期蜀文化与商周文明</b> ·····	(144)
一、早蜀文明深受商周文明影响·····	(144)
二、早蜀文明受商周文明影响的可能性·····	(148)
<b>第七章 蜀文化和周围文化的关系</b> ·····	(157)
<b>第一节 早蜀文化时期</b> ·····	(157)
一、中原地区·····	(157)
二、湖北省西部地区·····	(159)
<b>第二节 晚期蜀文化时期</b> ·····	(160)
一、中原地区·····	(160)
二、楚国地区·····	(164)
三、“西南夷”地区·····	(166)

## 中 编 巴 文 化

<b>第八章 巴族和巴文化</b> ·····	(175)
<b>第一节 关于巴族</b> ·····	(175)
<b>第二节 巴文化</b> ·····	(177)
<b>第九章 巴文化的渊源</b> ·····	(185)
<b>第一节 湖北西部新石器时代晚期文化遗存</b> ·····	(185)
一、宜都石板巷子遗址·····	(185)
二、宜昌白庙遗址·····	(186)
<b>第二节 巴文化的渊源</b> ·····	(189)
一、香炉石遗址和白庙遗址的关系·····	(189)
二、白庙遗址和石板巷子遗址的关系·····	(191)

第十章 巴文化的分期·····	(193)
第一节 早期巴文化·····	(193)
第二节 晚期巴文化·····	(204)
第十一章 巴文化考辨·····	(210)
第一节 关于巴蜀文化·····	(210)
第二节 关于早期蜀文化分布到达长江三峡两岸的问题 ·····	(211)
第三节 关于蜀文化的形成曾受巴文化强烈影响的问题 ·····	(212)
一、它们的渊源不同 ·····	(213)
二、它们的文化面貌总的差异甚大 ·····	(213)
三、它们的传统不同 ·····	(214)
第十二章 巴文化的社会经济·····	(216)
第一节 渔猎经济·····	(216)
一、捕鱼业 ·····	(217)
二、狩猎业 ·····	(218)
第二节 农业生产·····	(219)
第三节 手工业·····	(220)
一、石器制造手工业 ·····	(220)
二、青铜铸造手工业 ·····	(221)
三、陶器制造手工业 ·····	(224)
四、骨器制造手工业 ·····	(225)
五、纺织手工业 ·····	(226)
第十三章 巴文化的占卜和“巴蜀徽识” ·····	(229)
第一节 占 卜·····	(229)
第二节 关于“巴蜀徽识” ·····	(231)
第十四章 巴文化和周围文化的关系·····	(235)
第一节 早期巴文化·····	(235)

一、东方的江汉地区 .....	(235)
二、西方的成都平原 .....	(236)
第二节 晚期巴文化 .....	(237)
一、中原地区 .....	(238)
二、楚国地区 .....	(243)
三、“西南夷”地区 .....	(245)
四、晚期巴蜀文化对中原和北方、南方地区的影响 .....	(245)

## 下 编 巴蜀文化的消失

第十五章 秦举巴蜀后的措施 .....	(251)
第一节 秦举巴蜀后巴蜀地区的形势 .....	(251)
第二节 秦人移民墓葬的发现和研究 .....	(253)
一、青川郝家坪墓地 .....	(253)
二、荣经曾家沟墓地 .....	(254)
三、郝家坪、曾家沟墓地的族属 .....	(254)
四、三处秦移民墓地地理形式分析 .....	(256)
第十六章 巴蜀文化的消失 .....	(259)
第一节 蜀文化的消失 .....	(259)
一、羊子山 172 号墓 .....	(260)
二、大邑五龙土坑墓 .....	(261)
三、成都东北郊西汉墓 .....	(262)
第二节 巴文化的消失 .....	(264)
一、涪陵小田溪墓葬 .....	(265)
二、冬笋坝和宝轮院墓地 .....	(266)
三、重庆市南岸区西汉墓 .....	(267)
结 论 .....	(269)
一、重新认识古代巴蜀的历史 .....	(269)

二、巴蜀的历史是中国古代史的组成部分 .....	(272)
三、考古发掘资料和文献资料 .....	(273)
四、巴蜀文化研究的展望 .....	(276)
附 记 .....	(279)
后 记 .....	(280)

## 插图目录

- 图一 新津宝墩遗址陶器 ..... (33)
- 图二 广汉三星堆一期、月亮湾一期文化陶器 ..... (35)
- 图三 广汉三星堆二、三期文化陶器 ..... (39)
- 图四 广汉月亮湾二期文化陶器 ..... (53)
- 图五 成都十二桥遗址陶器 ..... (57)
- 图六 成都指挥街遗址陶器 ..... (60)
- 图七 新繁水观音遗址陶器 ..... (62)
- 图八 雅安沙溪遗址陶器 ..... (66)
- 图九 成都百花潭中学 10 号墓平面图 ..... (72)
- 图一〇 新都战国木椁墓铜器 ..... (74)
- 图一一 绵竹清道战国墓铜器 ..... (78)
- 图一二 绵竹清道战国墓铜兵器 ..... (79)
- 图一三 成都西郊战国墓 I 式铜壶 (缶) ..... (80)
- 图一四 铜双剑一鞘 (成都西郊战国墓 34、35、36) ..... (80)
- 图一五 成都羊子山 172 号墓陶、铜器 ..... (82)
- 图一六 大邑五龙 4 号墓平、剖面图 ..... (84)
- 图一七 大邑五龙 3 号墓平、剖面图 ..... (84)
- 图一八 大邑五龙战国墓陶、铜器 ..... (85)
- 图一九 蒲江东北乡 2 号墓平、剖面图 ..... (87)
- 图二〇 蒲江东北乡战国墓陶器 ..... (88)
- 图二一 犍为战国墓陶器 ..... (89)
- 图二二 成都中医学院战国墓陶器 ..... (90)
- 图二三 成都罗家碾战国墓铜器 ..... (92)
- 图二四 陶圈足盘 ..... (102)



图二五	陶盃、盃流·····	(103)
图二六	陶尖底罐·····	(105)
图二七	陶尖底杯·····	(106)
图二八	陶尖底盃·····	(107)
图二九	陶器盖(钮)·····	(107)
图三〇	陶尖底盃、器座·····	(116)
图三一	陕西长安张家坡Ⅱ式陶器盖·····	(163)
图三二	云梦睡虎地铜釜·····	(163)
图三三	甘肃庆阳出土铜剑、矛·····	(164)
图三四	冬笋坝、宝轮院陶器·····	(180)
图三五	茱经南罗坝村9号墓平面图·····	(181)
图三六	茱经南罗坝村土坑墓陶器·····	(181)
图三七	陶四耳壶(缶)·····	(182)
图三八	宜都石板巷子遗址陶器·····	(187)
图三九	宜昌白庙遗址陶器·····	(188)
图四〇	长阳香炉石遗址陶罐·····	(194)
图四一	长阳香炉石遗址陶釜·····	(196)
图四二	长阳香炉石遗址陶瓮、钵、尖底杯·····	(198)
图四三	长阳香炉石遗址陶器·····	(203)
图四四	冬笋坝铜壶·····	(205)
图四五	涪陵小田溪铜壶·····	(208)
图四六	宜昌前坪铜壶·····	(239)
图四七	涪陵小田溪铜壶·····	(241)
图四八	涪陵小田溪铜甗(缶)·····	(244)
图四九	茱经曾家沟战国墓漆器·····	(255)
图五〇	大邑五龙土坑墓陶器·····	(262)
图五一	成都东北郊西汉墓陶、铜器·····	(264)
图五二	晚期巴文化陶器·····	(267)