

新世紀

萬有文庫

掌珍本



春秋公羊傳

十三經系列

上海古籍出版社

新世纪
人文
经典

十二经系列



春秋公羊传

顾馨 徐明 校点

图书在版编目 (CIP) 数据

春秋公子传/顾馨, 徐明叔点校. - 沈阳: 辽宁教育出版社, 1997.3 (2000.3重印)

(百世纪万有文库·学珍本十一卷系列)

ISBN 7-5382-4775-0

I. ①春… II. ①顾… ②徐… III. 中国—古代史—春秋时代—史籍—编年体 IV. K225.04

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 01910 号

总策划: 巴发行人, 俞晓群

文字策划: 丁士林 夕柳叶

文字设计: 俞晓群 杨与 马芳 刘国子

王之江 柳青松 袁启江

责任编辑: 柳青松 王利群

美术编辑: 谭皮韵 吴光血

技术编辑: 袁启江

责任编辑: 刘琛

装帧设计: 马存勇

辽宁教育出版社出版

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

沈阳新华印刷厂印刷

辽宁万有图书发行有限公司发行

开本: 867×1092 毫米 1/32

字数: 48 千字 印张: 2.8

插页: 3 字数: 10 000—14 000 册

2000 年 3 月第 2 版 2000 年 3 月第 2 次印刷

定价: 5.50 元

《新世纪万有文库》缘起

我们正在做一件好事情。先人已经做得很好了，我们还要老老实实地做下去，力争好起来。

当年商务印书馆的《万有文库》风靡一时，至今余响不绝。我们照抄原名，冠以“新世纪”，以示时代差异，但承继之意是不言自明的。

要设计一个所谓世纪工程，选编一些人当读的书，“万有”一词再恰当不过。这就像把物体间的引力称为“万有引力”一样，它无所不包，无处不在，不叫“万有”，还叫什么！我们只能赞叹王云五和他的友人、同人的聪明才智，并且乐于承继。

要承继的，不仅是一个名称。当年编辑《万有文库》时，据传得到了一大批顶尖人物的支持，有蔡子民、胡适之、吴稚晖、杨杏佛、张菊生、高梦旦等三十余人。我们这一代人，得失与短长都是显然的，无论是“比不得”还是“不可比”，专家都非请不可，于是也有了陈原、王元化、李慎之、顾廷龙、余克木、董乐山等三十多位海内外的大家出任总顾问或学术指导，还有一些有经验的朋友担任策划。当然，聚合这样一些顶天立地的人物，不是我们的功劳，我们也无此能力；他们是冲着“新世纪万有文库”这一富有使命感的大名而来的。这只能增加我们的责任，使我们感到，无论对时贤或是对先人，我们的工作都只能做好或不能做坏。

在出版、发行方式上，也有不少承继。六十年前，商务的《万有文库》在廉价简装上作文章，而其销售则以图书馆作为主要对象。我们今天大体仿此，只是销售对象适应今天的情况更加展开一些。在这“豪华本”和奢侈消费盛行的时代，向读者提出“你的简装书来了”，不免悖时。但看到当年的“万有文库”本在今日旧书肆里依然受到欢迎，也就有了信心。做出版，原是要做“长命”的事。“商务”诸前贤，当年筹划种种，又何曾想到身后的声名会如此流芳多年呢？！

较多不同前人的，大概是内容。《新世纪万有文库》大别为三：传统文化书系，近世文化书系，外国文化书系。传统文化书系重在传统古籍。我们所收，内容自然不出前人曾定范围，书名雷同者至夥，但在“新世纪”里，当求其选题更适合时代需要，校审更精。文本皆系“白文”，后人注释例不收录，以显其文献的本初面目。

近世文化书系，系指一九一九至一九四九年卅年间学人著述，以及一九四九迄今的大陆以外学人的研究成果。这一部分，纯然出于中国大陆知识界步入“新世纪”之需要。过去的年代中，对这方面的成果注意不足，现在我们予以整理编选。希望有了这些书籍，加以中国大陆近几十年特别是改革开放以来的丰硕成果，足以显示全世界范围内中国近代学人的全般辛勤劳作。

外国文化书系，面广流长，颇难抉择，加以许多基本著述国内都已译出，重译重出，似无必要。我们准备首先选编一套外国文化学术读本，以为这套文库有关部分的基要，另外，则多收一些大作家的作品，以及

近人新作，或名著另译，总之不少是国内已有工作之补苴拾遗。揆诸现状，吸收外国文化，仍然要在启蒙，因此思想之新颖及叙述之生动，还是我们选题的着眼点。

站在前人肩膀上前进，自可省力多多。然而古今毕竟异时，新旧究实不同。我们汲深纓短，难以说可能成就几何，只是如文前所说，“老老实实地做下去，力争好起来”，是我们确定不移的宗旨。通人雅士，幸有以教之。

一九九六年十二月

出版说明

《春秋公羊传》也同《春秋左氏传》一样，是阐释《春秋》的一部著作。据《汉书·艺文志》记载，在此之前阐释《春秋》的有五家，即《左氏传》、《公羊传》、《谷梁传》、《邹氏传》、《夹氏传》。《汉书·艺文志》还说：“邹氏无师，夹氏未有书。”意即《邹氏传》后来没有人传下来，《夹氏传》只是口耳相传，没有成书。因此后世相传的只有《左氏传》、《公羊》、《谷梁》三传，也称《春秋三传》。

《公羊传》的传授源流，按汉朝人的说法，是先由孔子的学生子夏传给公羊高，公羊高传给其子平，平传与其子地，地传与其子敢，敢传与其子寿，都是口耳相传。到西汉景帝时，公羊寿才与其弟子齐人胡毋子都写在竹帛上。据后世特别是清代人的研究，子夏传公羊高一说，并不可靠。清代《四库全书总目提要·春秋公羊传注疏》更具体论证，《公羊传》也并非只公羊一家相传，其他一些经师在讲授过程中对全书也陆续有所增补。

《左传》在战国时即已成本，用当时的文字写成，因此汉时称为古文。《公羊》与《谷梁》先是师徒用讲课的方式传授，至西汉初才用当时流行的隶文写成，称为今文。按照当时的规定，《公羊》和《谷梁》是立为官学的，也就是在中央国立大学作为正式学课，由博士向学生传授的。

《公羊传》的写法与《左氏传》不同。《左

氏传》主要是阐述史事，补充了《春秋》未曾述及的不少历史事实，是一部史书；而《公羊》与《谷梁》则主要是解释《春秋》的旨意，即阐发其“微言大义”，一般用自问自答的方式对《春秋》的词语进行解释，确实像经师讲课时所编的教材。

《公羊传》是极力主张大一统的，主张君臣等级观。这种思想符合于西汉帝王为稳定政权、尊王攘夷、罢黜百家，独尊儒术的需要，这也是《公羊传》被立于官学的重要原因。《公羊传》所阐述的道理很多穿凿附会，十分勉强，但其中也包含儒家文化的不少深层内容。后世一些思想家，特别是清代后期某些主张改革的学者，多从《公羊传》中汲取理论资料，为当时的现实政治服务。因此《公羊传》也是中国古代重要的思想史著作之一。

《公羊传》采取问答的方式，在汉语修辞学、词汇学、语法学上也有一定的价值，值得作进一步的研究和探讨。

东汉时何休作《春秋公羊经传解诂》，是第一次把经文与传文合在一起并进行注解的著作。后来唐朝徐彦有《公羊传疏》，进一步对《公羊传》作了注释。这次整理，用清阮元《十三经注疏》本作底本，通校《四部丛刊》影印宋刊本《春秋公羊经传解诂》，并参考阮元所作的《十三经注疏》校勘记，对一些讹误之处作了校正。凡有校改，例出校记。

本书由中华书局顾馨、徐明校点整理。



卷之二十一 詩

詩經

詩經卷之二十一

詩經卷之二十一

目 录

出版说明

隐公 / 1

- 隐公元年 / 1
- 隐公二年 / 2
- 隐公三年 / 3
- 隐公四年 / 4
- 隐公五年 / 5
- 隐公六年 / 6
- 隐公七年 / 7
- 隐公八年 / 7
- 隐公九年 / 8
- 隐公十年 / 8
- 隐公十一年 / 9

桓公 / 10

- 桓公元年 / 10
- 桓公二年 / 10
- 桓公三年 / 11
- 桓公四年 / 12
- 桓公五年 / 12
- 桓公六年 / 13
- 桓公七年 / 13
- 桓公八年 / 14
- 桓公九年 / 14
- 桓公十年 / 15
- 桓公十一年 / 15
- 桓公十二年 / 16
- 桓公十三年 / 17
- 桓公十四年 / 17

桓公十五年 / 17

桓公十六年 / 18

桓公十七年 / 19

桓公十八年 / 19

庄公 / 20

- 庄公元年 / 20
- 庄公二年 / 21
- 庄公三年 / 21
- 庄公四年 / 22
- 庄公五年 / 23
- 庄公六年 / 23
- 庄公七年 / 24
- 庄公八年 / 24
- 庄公九年 / 25
- 庄公十年 / 25
- 庄公十一年 / 26
- 庄公十二年 / 26
- 庄公十三年 / 27
- 庄公十四年 / 28
- 庄公十五年 / 28
- 庄公十六年 / 28
- 庄公十七年 / 28
- 庄公十八年 / 29
- 庄公十九年 / 29
- 庄公二十年 / 30
- 庄公二十一年 / 30
- 庄公二十二年 / 30

庄公二十三年 / 31
庄公二十四年 / 31
庄公二十五年 / 32
庄公二十六年 / 32
庄公二十七年 / 33
庄公二十八年 / 33
庄公二十九年 / 34
庄公三十年 / 34
庄公三十一年 / 35
庄公三十二年 / 35

闵公 / 37

闵公元年 / 37
闵公二年 / 38

僖公 / 39

僖公元年 / 39
僖公二年 / 40
僖公三年 / 42
僖公四年 / 42
僖公五年 / 43
僖公六年 / 44
僖公七年 / 44
僖公八年 / 44
僖公九年 / 45
僖公十年 / 46
僖公十一年 / 47
僖公十二年 / 47
僖公十三年 / 47
僖公十四年 / 47
僖公十五年 / 48
僖公十六年 / 49
僖公十七年 / 49
僖公十八年 / 50
僖公十九年 / 50

僖公二十年 / 51
僖公二十一年 / 51
僖公二十二年 / 52
僖公二十三年 / 53
僖公二十四年 / 53
僖公二十五年 / 53
僖公二十六年 / 54
僖公二十七年 / 54
僖公二十八年 / 55
僖公二十九年 / 56
僖公三十年 / 57
僖公三十一年 / 57
僖公三十二年 / 58
僖公三十三年 / 58

文公 / 60

文公元年 / 60
文公二年 / 60
文公三年 / 61
文公四年 / 62
文公五年 / 62
文公六年 / 63
文公七年 / 63
文公八年 / 64
文公九年 / 64
文公十年 / 65
文公十一年 / 66
文公十二年 / 66
文公十三年 / 67
文公十四年 / 68
文公十五年 / 69
文公十六年 / 69
文公十七年 / 70
文公十八年 / 70

宣公 / 72

- 宣公元年 / 72
宣公二年 / 73
宣公三年 / 73
宣公四年 / 74
宣公五年 / 74
宣公六年 / 74
宣公七年 / 76
宣公八年 / 76
宣公九年 / 77
宣公十年 / 78
宣公十一年 / 78
宣公十二年 / 79
宣公十三年 / 80
宣公十四年 / 80
宣公十五年 / 81
宣公十六年 / 82
宣公十七年 / 83
宣公十八年 / 83

成公 / 84

- 成公元年 / 84
成公二年 / 84
成公三年 / 86
成公四年 / 86
成公五年 / 87
成公六年 / 87
成公七年 / 88
成公八年 / 88
成公九年 / 89
成公十年 / 89
成公十一年 / 90
成公十二年 / 90
成公十三年 / 90

- 成公十四年 / 91
成公十五年 / 91
成公十六年 / 92
成公十七年 / 94
成公十八年 / 94

襄公 / 96

- 襄公元年 / 96
襄公二年 / 96
襄公三年 / 97
襄公四年 / 97
襄公五年 / 98
襄公六年 / 99
襄公七年 / 99
襄公八年 / 100
襄公九年 / 100
襄公十年 / 101
襄公十一年 / 101
襄公十二年 / 102
襄公十三年 / 102
襄公十四年 / 102
襄公十五年 / 103
襄公十六年 / 103
襄公十七年 / 104
襄公十八年 / 104
襄公十九年 / 105
襄公二十年 / 105
襄公二十一年 / 106
襄公二十二年 / 106
襄公二十三年 / 107
襄公二十四年 / 107
襄公二十五年 / 108
襄公二十六年 / 108
襄公二十七年 / 109

襄公二十八年 / 110

襄公二十九年 / 110

襄公三十年 / 112

襄公三十一年 / 112

昭公 / 114

昭公元年 / 114

昭公二年 / 115

昭公三年 / 115

昭公四年 / 115

昭公五年 / 116

昭公六年 / 116

昭公七年 / 117

昭公八年 / 117

昭公九年 / 118

昭公十年 / 118

昭公十一年 / 118

昭公十二年 / 119

昭公十三年 / 120

昭公十四年 / 120

昭公十五年 / 121

昭公十六年 / 121

昭公十七年 / 121

昭公十八年 / 122

昭公十九年 / 122

昭公二十年 / 123

昭公二十一年 / 123

昭公二十二年 / 124

昭公二十三年 / 124

昭公二十四年 / 125

昭公二十五年 / 125

昭公二十六年 / 127

昭公二十七年 / 127

昭公二十八年 / 127

昭公二十九年 / 128

昭公三十年 / 128

昭公三十一年 / 128

昭公三十二年 / 130

定公 / 131

定公元年 / 131

定公二年 / 131

定公三年 / 132

定公四年 / 132

定公五年 / 133

定公六年 / 134

定公七年 / 134

定公八年 / 134

定公九年 / 136

定公十年 / 136

定公十一年 / 136

定公十二年 / 137

定公十三年 / 137

定公十四年 / 138

定公十五年 / 138

哀公 / 140

哀公元年 / 140

哀公二年 / 140

哀公三年 / 141

哀公四年 / 141

哀公五年 / 142

哀公六年 / 142

哀公七年 / 143

哀公八年 / 144

哀公九年 / 144

哀公十年 / 144

哀公十一年 / 145

哀公十三年 / 145

哀公十二年 / 145

哀公十四年 / 146

校勘记 / 148

隐 公

隐 公 元 年

元年春，王正月，元年者何？君之始年也。春者何？岁之始也。王者孰谓？谓文王也。曷为先言王而后言正月？王正月也。何言乎王正月？大一统也。公何以不言即位？成公意也。何成乎公之意？公将平国而反之桓。曷为反之桓？桓幼而贵，隐长而卑，其为尊卑出微，国人莫知。隐长又贤，诸大夫扳隐而立之。隐于是焉而辞立，则未知桓之将必得立也。且如桓立，则恐诸大夫之不能相幼君也，故凡隐之立，为桓立也。隐长又贤，何以不宜立？立适以长不以贤，立子以贵不以长。桓何以贵？母贵也。母贵则子何以贵？子以母贵，母以子贵。

三月，公及邾婁仪父盟于昧。及者何？与也。会、及、暨，皆与也。曷为或言会，或言及，或言暨？会犹最也，及犹汲汲也，暨犹暨暨也。及，我欲之；暨，不得已也。仪父者何？邾婁之君也。何以名？字也。曷为称字？褒之也。曷为褒之？为其与公盟也。与公盟者众矣，曷为独褒乎此？因其可褒而褒之。此其为可褒奈何？渐进也。昧者何？地期也。

夏五月，郑伯克段于鄆。克之者何？杀之也。杀之则曷为谓之克？大郑伯之恶也。

曷为大郑伯之恶？母欲立之，已杀之，如勿与而已矣。段者何？郑伯之弟也。何以不称弟？当国也。其地何？当国也。齐人杀无知，何以不地？在内也。在内虽当国不地也，不当国，虽在外亦不地也。

秋七月，天王使宰咺来归惠公仲子之赠。宰者何？官也。咺者何？名也。曷为以官氏？宰士也。惠公者何？隐之考也。仲子者何？桓之母也。何以不称夫人？桓未君也。赠者何？丧事有赠。赠者，盖以马以乘马束帛，车马曰赠，货财曰赙，衣被曰襚。桓未君则诸侯曷为来赠之？隐为桓立，故以桓母之丧告于诸侯。然则何言尔？成公意也。其言来何？不及事也，其言惠公仲子何？兼之，兼之非礼也。何以不言及仲子，仲子微也。

九月，及宋人盟于宿。孰及之，内之微者也。

冬十有二月，祭伯来。祭伯者何？天子之大夫也。何以不称使？奔也。奔则曷为不言奔？王者无外，言奔则有外之辞也。

公子益师卒，何以不日？远也。所见异辞，所闻异辞，所传闻异辞。

隐公二年

二年春，公会戎于潜。

夏五月，莒人入向。入者何？得而不居也。

无骇帅师入极。无骇者何？展无骇也。何以不氏？贬。曷为贬？疾始灭也。始灭昉于此乎？前此矣。前此，则曷为始乎此？托始焉尔。曷为托始焉尔？春秋之始也。

此灭也，其言人何？内大恶，讳也。

秋，八月庚辰，公及戎盟于唐。

九月，纪履緌来逆女。纪履緌者何？纪大夫也。何以不称使。婚礼不称主人。然则曷称？称诸父兄师友。宋公使公孙寿来纳币，则其称主人何？辞穷也。辞穷者何？无母也。然则纪有母乎？曰有。有则何以不称母？母不通也。外逆女不书，此何以书？讥。何讥尔？讥始不亲迎也。始不亲迎防于此乎？前此矣。前此则曷为始乎此？托始焉尔。曷为托始焉尔。《春秋》之始也。女曷为或称女，或称妇，或称夫人？女在其国称女，在涂称妇，人国称夫人。

冬十月，伯姬归于纪。伯姬者何？内女也。其言归何？妇人谓嫁曰归。

纪子伯莒子盟于密，纪子伯者何？无闻焉尔。

十有二月乙卯，夫人子氏薨。夫人子氏者何？隐公之母也。何以不书葬？成公意也。何成乎公之意，子将不终为君，故母亦不终为夫人也。

郑人伐卫。

隐公三年

三年春，王二月己巳，日有食之。何以书？记异也。日食，则曷为或日或不日？或言朔或不言朔，曰某月某日朔，日有食之者，食正朔也。其或日或不日，或失之前，或失之后。夫之前者，朔在前也；失之后者，朔在后也。

三月庚戌，天王崩。何以不书葬？天子记崩不记葬，必其时也。诸侯记卒记葬，有天