



# 药酒治百病



吉林科学技术出版社

李为民  
许继增  
主编

# 药酒治百病

主编 李为民 许继增

吉林科学技术出版社

**策划 韩 捷**

**编者 李 凡 李为民 许继增  
刘锦平 张秀芝 董立均  
刚淑英 缪文瑞**

## **【吉】新登字03号**

---

**药酒治百病**

**李为民 许继增 主编**

---

**责任编辑：韩 捷**

**封面设计：马腾骥**

---

**出版 吉林科学技术出版社 787×1092 毫米32开本 6.875 印张  
146 000 字**

**1993年4月第1版 1993年10月第2次印刷**

---

**发行 吉林省新华书店 印数：14 141—24 240 册 定价：3.60元  
印刷 农安县印刷厂 ISBN 7-5384-1072-4 / R·207**

## 前　　言

酒，是中华民族文化的重要组成部分，药酒则是酒中之精粹。古人有酒为“百药之长”之说。宋代大诗人苏东坡作有“但把穷愁搏长健，不辞最后饮屠苏”的诗句。屠苏即指“屠苏酒”，是古时人们过春节时所饮用的一种药酒，可预防恶疫流行。药酒以其悠久的历史，优良的剂型，独特的功能和特殊疗效，跻身于祖国医学之林，为中华民族的繁荣强盛作出了极大的贡献。

近几年来，随着生活水平的不断提高，人们日益重视医疗保健，对药酒的需求越来越多，各地药厂、酒厂的新优药酒产品日渐增多，家庭自制药酒也较普遍。根据这种情况，我们从近千种医籍和资料中，从不同的角度，本着安全、有效、简便、价廉的原则，作了较全面的整理和探索，集成此书，意为读者和医务人员提供一份参考资料。本书共分三章：第一章概论，比较详尽地介绍了药酒的起源、发展、药酒的作用、药酒的分类、药酒的制备和药酒的禁忌，为读者提供必要的入门知识；第二章药酒古代名方，介绍了我国历代医学文献收载的药酒名方百余首；第三章药酒治病荟萃，介绍了现代医学文献中的药酒方和民间药酒方 800 余首，可以用来治疗内、外、妇、儿、五官科等病证以及用于延年益寿、强身壮体。

我们在整理和收集过程中，鉴于时间、人力所限，资源来源仅列出主要部分，未一一注明出处，特此说明。如有疏漏之处，望读者指正。

编 者

1992年12月

## 目 录

<b>第一章 概 论 .....</b>	(1)
第一节 药酒的发展概况 .....	(1)
第二节 药酒的作用 .....	(6)
第三节 药酒的分类 .....	(9)
第四节 药酒的制备 .....	(11)
第五节 药酒的用法禁忌 .....	(16)
<b>第二章 药酒古代名方 .....</b>	(20)
治头痛方 .....	(20)
治感冒方 .....	(22)
治咳喘方 .....	(22)
治疟方 .....	(25)
治霍乱方 .....	(26)
治瘟疫方 .....	(27)
治风湿寒痛方 .....	(27)
治心悸方 .....	(38)
治心神不安方 .....	(38)
治癫痫方 .....	(39)
治水肿方 .....	(40)
治中风方 .....	(43)
治黄疸方 .....	(47)
治脾虚纳差方 .....	(47)
治痢方 .....	(51)
治结核方 .....	(52)
治大衄方 .....	(53)

治便秘方	(54)
治疝方	(55)
治肾虚方	(56)
治阳痿方	(60)
治须发早白方	(62)
治跌打损伤方	(64)
治疥癬方	(66)
治瘘方	(67)
治痈疽方	(68)
治瘰疬方	(71)
治恶疮方	(71)
治白癜风方	(72)
治月经不调、腹痛方	(73)
治乳腺病方	(74)
治妇人遗尿方	(74)
治妊娠中风方	(75)
治产后中风方	(75)
治鼻塞方	(77)
治鼻渊方	(78)
治视物不清方	(78)
治牙痛方	(78)
治喉痹方	(79)
治耳鸣、耳聋方	(80)
美颜润肤方	(82)
治脱发方	(84)
治狂犬病方	(84)
治便血方	(85)
治痔方	(85)
<b>第三章 药酒治病方荟萃</b>	(87)

第一节 内科病方 .....	(87)
感冒 .....	(87)
咳嗽 .....	(89)
气管炎 .....	(90)
哮喘 .....	(92)
肺痈 .....	(94)
盗汗自汗 .....	(95)
出血症 .....	(95)
心悸 .....	(97)
冠心病 .....	(98)
动脉硬化 .....	(99)
高脂血症 .....	(99)
神经衰弱 .....	(99)
痈证 .....	(102)
癫痫 .....	(103)
呃逆、呕吐 .....	(103)
胃痛 .....	(104)
胃下垂 .....	(106)
腹泻 .....	(107)
细菌性痢疾 .....	(108)
便秘 .....	(109)
腹痛 .....	(111)
蛲虫病 .....	(112)
黄疸 .....	(113)
胆道蛔虫症 .....	(114)
头痛 .....	(114)
眩晕 .....	(116)
中暑 .....	(117)
高血压 .....	(118)

中风	(119)
疟疾	(121)
水肿	(122)
肾炎	(123)
白浊症	(123)
排尿异常	(124)
腰痛	(126)
糖尿病	(128)
风湿性关节炎	(128)
类风湿性关节炎	(130)
肺结核	(130)
贫血	(131)
腮腺炎	(132)
破伤风	(133)
发热	(133)
<b>第二节 外科病方</b>	(134)
疮疖、痈疽	(134)
虫蛇咬伤	(135)
烫烧伤	(136)
脱肛	(137)
阳痿	(138)
早泄	(140)
遗精	(140)
肩痛症	(141)
骨质增生症	(142)
坐骨神经痛	(142)
脱臼	(143)
骨折	(144)
淋巴结炎	(144)

淋巴结核 .....	(145)
乳腺炎 .....	(146)
单纯性甲状腺肿大 .....	(147)
肾结核 .....	(148)
疝气 .....	(148)
血栓闭塞性脉管炎 .....	(149)
痔疮 .....	(149)
冻疮 .....	(150)
泌尿系结石 .....	(152)
骨结核 .....	(152)
跌打损伤 .....	(153)
筋骨疼痛 .....	(154)
筋骨挛痛 .....	(154)
<b>第三节 妇产科病方 .....</b>	<b>(155)</b>
月经不调 .....	(155)
闭经 .....	(157)
痛经 .....	(158)
不孕症 .....	(159)
功能性子宫出血 .....	(160)
子宫脱垂 .....	(161)
带下病 .....	(162)
胎动不安 .....	(162)
胎漏 .....	(163)
产后血晕 .....	(164)
产后胞衣不下 .....	(164)
缺乳 .....	(165)
乳络不通 .....	(167)
产后腹痛 .....	(168)
恶露不下(产后血瘀) .....	(169)

产后杂证	(170)
<b>第四节 儿科病方</b>	<b>(172)</b>
小儿感冒	(172)
小儿细菌性痢疾	(173)
小儿遗尿	(173)
小儿麻疹	(174)
小儿呕吐	(174)
百日咳	(175)
小儿杂症	(175)
<b>第五节 五官科病方</b>	<b>(178)</b>
红眼病	(178)
耳聋	(179)
耳鸣	(180)
中耳炎	(180)
鼻出血	(180)
鼻炎	(181)
鼻窦炎	(182)
急性喉炎(失音)	(183)
扁桃体炎	(184)
五官科杂症	(184)
<b>第六节 皮肤科病方</b>	<b>(186)</b>
疣	(186)
脓疱疮	(186)
痤疮	(187)
痱子	(187)
痒疹	(187)
带状疱疹	(188)
鸡眼	(188)
癣	(189)

疥疮	(190)
牛皮癣(银屑病)	(191)
神经性皮炎	(192)
湿疹	(194)
酒皶鼻	(194)
口疮	(195)
麻风病	(195)
水痘	(197)
脱发	(197)
白癜风	(199)
荨麻疹	(200)
皮肤科杂症	(202)
<b>主要参考书目</b>	(207)

# 第一章 概 论

我国具有数千年的文明历史，酒在我国博大的传统文化中占有辉煌的一席之地。药酒则是我国劳动人民和历代医家在长期同疾病作斗争过程中，不断实践、充实和发展形成的独具特色的治疗剂型。无论过去和现在，药酒在我国人民以及世界人民的文化生活和医疗保健中发挥了重大的作用。放眼未来，药酒将发挥出更多、更大的作用，成为一种防病治病的辅助手段而走进千家万户。

## 第一节 药酒的发展概况

远古时期，普遍存在于自然界可使糖发酵成酒的酵母菌（简称酵母），在适宜的条件下作用于含单糖类的花果发酵生酒。如《蓬栊夜话》所云：“黄山多猿猱，春夏采花于石洼中，酝酿成酒，闻数百步。”故最原始的酒，是堆积在一起的花果，自然发酵形成的低密度花蜜果酒，又称“猿酒”。另外，野生的粟、稻成熟后，无人收藏，曝之于野外，经雨淋、日晒，必然发生糖化，再因酒化酵素而转化成酒。正如晋人《断酒戒》所说：“盖空桑珍味，始于无情，灵和陶憩，奇液特生。”晋人江统《酒诰》亦谓“酒之所去，乃自上皇，或云仪狄，一曰杜康。有饭不尽，委余空桑，郁积或味，久蓄气芳，本出于此，不由奇云”，均含自然

发酵的见解,说明酒是无意中发现的。

酒在医药学上的应用,是祖国医药学的一大发明。我们祖先在酿酒饮酒的过程中,发现酒能“通血脉,散湿气”、“行药势,杀百邪恶毒气”、“除风下气”、“开胃下食”、“温肠胃,御风寒”、“止腰膝疼痛”。故《汉书·食货志》有“酒为百药之长”一说,这是我国古人对酒在医药上应用的高度评价。

古代医生治病,时常借助于酒力使药物发挥更好的疗效。《说文解字》云:“医,治病工也。……从酉……医之性,然得酒而使。”酒之古文是酉,从古“醫”字结构可看出,其下部为“酉”,说明治病工(医生)非酒不成,可见古代医与酒是紧密相联的。殷墟出土之甲骨文上有“臤其酒”,后汉班固《白虎通义》解释曰:“鬯者以百草之香,郁金合而酿之成为鬯。”这表明殷商时期已有了芳香的药酒。

迄今我国已发现的最古医药方书《五十二病方》系秦汉时期抄成的帛书,其中载有大量远古及先秦时期所流传下来的方药,也记载了内外用酒配方 30 余首,用以治疗疽、蛇伤、疥癩等病。在《养生方》和《杂疗方》中,也有酒剂配方、药酒用药、酿制工艺等记述。中医四大经典之一《黄帝内经》专设“汤液醪醴篇”,记述了醪醴与防治疾病的关系。《史记·扁鹊仓公列传》有淳于意用药酒治愈济兆王病“风蹶胸满”和菑川王美人患“难产症”的验案。扁鹊早在春秋战国时期就已采用“毒酒”作为麻醉剂施之于病人。《列子》中详细作了描述:“鲁公扈、赵齐婴二人有疾,请扁鹊治病,扁鹊送给二人‘毒酒’迷死三日,剖胸探心,易而置之,投以神药,既悟如初,二人辞归……。”我国最古老的本草专著《神农本草经》也记载“药性有宜丸者,宜散者,宜水煮者,宜酒渍者,宜膏煎者,有一物兼宜者,亦有不可入汤酒者,并随药性,不得违越。”东汉末年张仲景的《伤寒

杂病论》更有红兰花酒、麻黄醇酒汤、栝蒌薤白酒汤等配酒药方和酒剂治疗疾病的有关记述。

上述这些古方和中医经典著作,反映了秦汉时期,以及在此之前,古人广泛将药酒运用于临床,并积累了丰富的经验。这些宝贵经验的总结,充实和发展了药酒疗法理论。对指导后世应用药酒防病治病及其理论的进一步完善和提高,具有深远的历史意义。

两晋时期,出现了制作药曲和使用药曲酿酒的工艺。这种药酒,既有大曲酒的风味,又具有中草药的芳香,还有健身祛病之功,这在世界酿酒史上是一种独特创造。晋·葛洪《肘后备急方》载有浸渍、煮等制药酒的方法,并记录了桃仁酒、猪胰酒、金牙酒、海藻酒等治病药酒。北魏时期也可见到关于麻醉剂——毒酒的记载,如北魏高祖太和二十年(公元496年)废太子恂,被“椒酒”醉后行刑而死,此后杀彭城王勰时也是“乃饮毒酒,武士就杀之”。说明麻药加入酒类,使药性更易发挥。梁·陶弘景汇集秦汉魏晋历代名医临床用药经验所成的《名医别录》中最早记载了酒的性味功用,谓其“味苦,甘辛,大热,有毒。主行药势,杀邪恶气。”他还在《神农本草经集注》里对药酒的浸制方法记述颇详,提出:“凡渍药酒,皆经细切,生绢袋盛之。乃入酒密封,随寒暑数日,视其浓烈,便可漉出,不必待至酒尽也,滓可暴燥微搗,更渍饮之,亦可散服;”并指出有71种药物(包括矿石类药物9种,植物类药35种,动物类药物27种)不宜浸酒。这一时期对药酒的制法经历了不断完善的过程。其间制酒术还远传日本、朝鲜、印度等国。

唐代孙思邈的《千金方》专列“酒醴”篇,所记述制备药酒的方法比《肘后方》更为详尽,同时载有药酒服用的注意事项。如“使酒气相接,无得断绝”,但也“不可令至醉及吐”,否则“大

损也”。认为“冬宜服酒，至春宜停”。书中共有酒方 30 余首，有许多至今仍有运用。这一时期除唐以前的药酒配方及制备方法得以保存和发扬外，还有许多新的药酒出现。《食疗本草》记载了桑椹酒、葱豉酒等酒方，指出“味苦，主百邪毒，行百药”，“又，通脉，养脾气，抉肝，”“蒲桃子酿酒，益气调中，耐饥强志，取藤汁酿酒亦佳”，“狗肉汁酿酒，大补。”还提出“地黄、牛膝、虎骨、仙灵脾、通草、大兰、牛黄、枸杞等，皆可和酿作酒”。这是关于和药酿酒的最早记载。其后五代《外台秘要》卷三十一“古今诸家酒方”载酒方 11 首，其中 9 方亦为和药酿制之方。

我国现存最早的论酒专著是朱肱的《北山酒经》，成书于宋朝，书中论述了酒的历史功过及其作用，详细介绍了制酒的原料和方法。仅“酿造酒法”就有“酴液酒”、“秋前酒”“云腴酒”等 40 余种，也记载了 13 种药曲和部分药酒的内容，此书集中反映了宋代及其以前我国大规模的造酒状况，并将我国的酿酒技术提高到了一个新的水平。此时期药酒的种类和应用范围也有明显的扩大，如《太平圣惠方》设药酒专节 6 篇，加上《圣济总录》、《太平惠民和剂局方》、《济生方》所载，共计药酒种类约数百种，运用药酒内服或外治的病种涉及内、外、妇、儿、五官等各科诸多疾病。同时对药酒主要功用也有了进一步明确的认识，如《圣济总录》云：“药酒长于宣通气血，扶助阳气，既可用以祛痰，又可以其防病，”“素有血虚气滞，陈寒痼冷，偏枯不随，拘挛痹厥之类，悉宜常服。”这一时期补益强身的保健药酒明显增多，除上述的几部方书外，宋·陈直的《养老奉亲书》、元·忽思慧的《饮膳正要》、许国桢等所撰的《御药院方》都载有适合老年人服用的保健药酒。在药酒的制备上，出现了隔水加热“煮酒”的热浸法，此法使药物有效成分的浸

出率较前明显增加,从而提高了药酒的疗效。

明清时期,在整理继承前人经验的基础上,药酒有了进一步的发展。当时的许多医学著作和大、小方书收载了大量的新制药酒方,单《本草纲目》卷二十五酒项下“附诸药酒方”,即辑药酒 69 种,加上附于各药目下的药酒配方共计 200 余种。《普济方》通卷收载各种药酒 300 余种。这一时期保健药酒,特别是宫廷补益药酒最为盛行。如驰名的龟龄酒、松龄太平酒、春龄益寿酒、夜合枝酒、清宫玉蓉葆春酒等。至此,蒸馏酒(即白酒亦称烧酒)通行全国,无人不晓了。李时珍《本草纲目》中详述了烧酒的制作过程:“用浓酒和糟入甑,蒸气令上,用器承取滴露,凡酸坏之酒,皆可烧酒,和曲酿瓮中七日,以甑蒸取,其清如水,味极浓烈,盖酒露也。”此操作方法与现代基本相同。同时,对冷浸法、和药酿酒法及传统热浸法等制作药酒的方法与操作要点,均作了比较详细的说明。

中华人民共和国成立后,在继承和发扬传统中药药酒制备方法优点的基础上,大胆采用了现代先进的酒剂制备工艺,严格了质量与卫生标准,使药酒质量大大提高。对多种传统历史名药酒,如虎骨酒、史国公酒、五加皮酒、龟龄集酒、十全大补酒的配方、药物组成和功效,开展了一系列的临床和实验研究,为其应用和提高疗效提供了宝贵依据。

在开发、研制药酒的新产品和剂型改革方面,涌现出“清宫大补酒”、“仲景补酒”、“十全大补酒”、“中国养生酒”等深受国内外人士赞誉的保健药酒。制备工艺出现了提出药酒质量和利用率的渗漉法等。

在中药药酒的文献整理研究和不断开发药酒新品种方面,近年来出现了一些药酒专著。如许青峰的《治疗与保健药酒》、孙文奇的《药酒验方选》、梁颂名的《中国药酒》等,均辑录