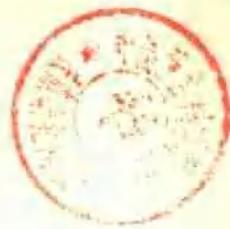


贈閱

云 南 省  
独 龙 族 历 史 資 料 汇 編

內部參考



中国科学院民族研究所云南民族調查組  
云南省民族研究所民族研究室 編

一九六四年二月

# 目 录

## 1. 独龙族历史資料摘抄

清实录史料分类摘抄	( 1 )
永昌府文征摘抄	( 2 )
緝夷記	( 2 )
云南边地問題研究	( 3 )
滇缅北段未定界境內之現狀	( 6 )
云南边地民族教育要覽一書	( 8 )
边疆地理調查实录	( 8 )
云南边民录	( 10 )
滇录	( 10 )
北段未定界与中国历史的关系	
附：“云南通志”有关記載	( 11 )
云南北界勘界記	
——怒族邊隘詳情	( 11 )
滇缅边界的菖蒲桶	( 15 )

## 2. 僮江紀行

## 3. 贡山县近代史料調查

## 4. 独龙族資料目录索引

# 独龙族历史資料摘要

## 清实录史料分类摘要

怒族、俅族（古清53号）

乾隆十八年四月乙卯……云貴总督頤色奏……又奏，丽江府属女土弁禾志明，头人王芬、保长和为貳，催头和可清等，于改土归流后，仍循夷俗，收各寨山租陋規，又任所管康普德子，赴猋狥地方放債取利，准折人口，逐充規額。殊屬貌法，今該女土弁，自首交出猋夷男妇五十八名口，情愿出旨送还。姑予免議外，其头人、保长、催头等，照例枷責，并出示晓諭，如管下再有放債准折等情，即照紅苗越境搶奪例辦理，极聞。

高宗純皇帝实录卷四百三十七第十八頁

## 永昌府文征摘要

球夷：球夷又称曲子，散居于球江（又名曲江或毒龙江）狃子江，狃不勒江，驼洛江及岔角江一带。性懦怯，昔颇受藏属察瓦龙及江尾栗栗骚扰，近年球江沿岸属我范围者，仍受察蛮苛收錢糧及强卖沙盐重利盐剝之苦，大有难以聊生之概。查球民之于察蛮有畏苦虎狼、敬如祖宗，而察蛮之視球民直奴隶犬馬耳。此带地广人稀，恆三五十里始得一村，每村居民多至七八戶、少或二三戶不等，每戶相距又或七八里十余里不等。球江与驼洛江下段居民較密。每村有多至二三十戶者，房屋构以竹木、上复茅草，形式与野人同，飲食寢处祭鬼亦大略相同，种植无农器，刀耕火种一如野人，所种惟荞麦、高粱、小米、包谷、稗子、芋头之类，間产旱谷。裝束：男女均系散发，前垂齐眉、后披齐眉、左右盖耳、稍长則以刀截去，女子两耳均穿，每耳或系两环或系一环，穿以竹筒，上身穿衣，下身着裙，男子有着衣褲者，有以布一方，圍繞上下身者，大抵均粗陋之麻布耳。出入佩刀、背篾簾，与野人同，各江女子多有刺面部或上下脣使成黑藍花紋以为美观者，不論男女头部均喜系車磲烧料等珠为飾，此則球夷之风土人情也。

卷三十，三頁。

乙二十七号，普魯单上接子坝卡。

自子坝卡續清寨沿老耿河西行，普魯单在老耿河南岸距曲威四十里，距落木登二百里，三十戶尽俅夷殷实，該村对担挡及續，自此以下其人手足面目极汚秽，服装用棉布二块，一为上衣，一作下裳，日作衣服，夜作被盖。男女均蓄发滿头，蓄有二三寸者，有蓄长发者，但蓄二三寸者多系青年男女，好食鴉片、老鼠，故俅人又名老鼠人，男女之分別，以男只穿左耳一孔、女則每耳穿三孔帶銅絲圈，并喜小响鉈，海蚌，蓝綠料珠等，响鉈海蚌束于腰际，料珠掛于胸前，銀銅亦有掛于胸前者，最信鬼，每外出必須占卦，帶刀持竹鑼負弩，其鏃与弩箭之头着毒药，无论人兽，中者立毙。产旱谷、玉麦、黄連、麝香、熊胆、棉花、芝麻等物。

**老耿河：**即係江，在担当寨南有築橋可渡，沿江两岸为小係夷，沿龙碧江东岸为大係夷、西北称木王地。

**担挡：**在老耿河北岸，十戶係人、险要、可为隘路間之防御陣地，自此以西，多亦貧，六七月間，食草根、树皮、董棕粉等。因无耕作器具无牛馬，又男子二十左右均浪游，与妇女歌唱合者，即結婚姻。

**怪河：**怪河自北来入老耿河，又名扯龙河、不能徒涉，桥系竹造，自此以东为老耿河，以西又称老龙江，即汉人所名曰係江。

**妙宗：**在係江北岸，距扫脚四十五里，十五戶係人，道路崎岖，单人行进亦难，江北大山曰施哥板山，江南大山曰儻甘灭山；又曰逞存山。老耿河两岸气候多寒少热、春夏多雨、秋冬多雾且有雪，故瘴气稀少。下至老耿寨。

乙二十八号妥郎：上接普魯单。

自此洛向西北而上妥郎，距老耿寨約十六里，七十戶係人，道路、土质、地形良好，係夷地以該地为中心，据土人之，其东南歧路亦通總夷地，自江东木王地可通蠻边，又云：此地本归天朝管，我們系天朝种。有我祖宗遺傳之言云云。天朝盖指中国。隨在係人皆作如是語，可为此地属中国之确证，又据云：前年英國軍官有三人來此測量，上至子坝卡，折回赴三鴉硔去，寨內老耿，恩梅西江交汇，为左侧天然之障碍；西端有龙碧江，又名浪係江，即恩梅开江。也横截于前，为前方天然之障碍，左侧高地良好，对于者安，安耿方面为有利之陣地。……恩梅江中之沙含有金质，淘洗之可得金。如瀘、藏、川之金沙江然，故其下流称曰：大金沙江。蓋有由也。妥郎、俄約、宠等及沿江一帶，係人等淘金者頗不少。

**俄約：**在恩梅开江东岸，距妥郎七十五里，八十五戶係人。道路崎岖，险峻尤甚、西侧悬崖絕壁，无陣地可容，惟該寨西端亦为险要。据係人孤亥扒来云：其祖人曾受天朝之封、今印文尚存、余等（李报云）索閱之、为乾隆十三年（一七四八）九月十九日，維西協鎮都督府李、征調該寨土兵諭单，諭俄約头目山官孤耳的准此，則係夷之地属丽江府之維西尤为无疑。又据係人云：光緒三十四年有係夷十七人至江边淘洗金沙，被俄約、宠等人杀毙九人，余逃归總夷地。自此總江之總夷、俄約、宠等之係人，皆不敢越过子坝卡往来云。

係人——名曲子。或称狄子，而称老鼠人为最普通云。

乙二十九号：宠等。上接妥郎。

宠等在恩梅开江东岸，距俄約七十五里，五十六戶係人，道路险峻，隨处皆用木梯为登降。係人云：上通狄子地。又云貉輸地。北去数十里，有因空龙城拉王等係寨。恩梅开江边較老耿河一带气候稍热，瘴气尚稀。係人俄三弄家有牙筷、銅壺等物，詳詢之：謂其父时。有由天朝打败逃来三人住其家。二三年归去，其人不食猪肉，此物为其所遺云：盖同治之季（一八七三清穆宗同治十二年，云南回族人民起义失败）回人逃匿于此者。

## 獮夷記

獮夷又名僥夷，东接總夷，西渡落叶江，与缅相近，南达浪狩，北連西藏。物产丰饒，麝香、黃連等物，多出于此；男女披发文身，以麻布为裙衣。风俗悉如浪狩，惟性

柔懦，更甚于狗，自販物貨，不敢過江，畏獵如虎。納稅時，總子方去，藏人又米，甚至一家有十余次之征索。獵夷為總夷管，總為土弁管明矣。何石鴻謂云：是化外地，況土地之廣大，非同不毛者比，沿珠江各處，金矿極旺，如拉打固河、腊猪等地、英國殖民，非一朝一夕。光緒十三年，遣耿太子，由維西過怒江、雪山，遠游至此，后為道路阻塞，遂止焉。今英人由派賴修路，至老楚地，距此不遠。奈何任其租借，棄此莫大之利源乎？

——摘自“雲南遊記”。謝彬著。

民國十三年。

## 雲南邊地問題研究 卷上

“雲南第一殖邊區域內之人種調查”李生庄

### (五) 曲子

(1) 釋名：曲子，又作獮子，亦曰曲夷。更有書作獮子，獮夷或球子球夷者，要皆譯音之不同而已。其種族來源，亦與怒子同為不可考之事。或曰：與怒子本為一種，後因分居，遂歧而為二；又自語言方面考查，疑與西藏人同一祖先；又或曰，以其居于曲子江流域，故稱曲子。(生庄按：一曲子是否因曲子江而得名，與怒子是否因怒江南得名，同為不可推知之循環理論；況以江或地而得名者亦不能說明其種族之來源，惟謂曲子怒子與藏人同族，則為較可靠的假定也。)

(2) 散布地區：曲子等江流域，今為菖蒲桶行政委員管地。

(3) 人口：無具體調查，然至多不過數千人。

(4) 生活：曲子生活，與怒子略同，惟其人較怒子為原始的。所住為矮小獮狹之茅屋，所食皆稗子、包谷、及青稞、無米，所衣則皆麻布。

(5) 職業：與怒子同。男能編篾器，女能織麻布，除此而外，別無生產技能。

(6) 器具：大抵皆竹木器。

(7) 畜牧：曲子皆赤貧，而又不知改良生產之方。故其生產方式，常停滯於無進化的狀態中，至于今日，並畜牧亦且不知為何事，其他鷄與豕尤甚少，牛馬羊更無論矣。

(8) 栽植：曲子因無農器，故栽植法甚簡陋，大抵平常栽植，不用鋤耕，惟將樹木茅草，砍伐晒干，焚之成灰，散灰于地，厚約數寸，于是以竹錐地成孔，點種包谷。若種荞麥稗黍之類，則只播種于地，用竹帚扫勻，聽其自生自長，名為刀耕火種，然無不成熟。今年種此地，明年種彼地，將住屋前后左右之土地輪流種完，則將房屋弃而之他，另覓新地栽種，因土地既一度栽種，則地力已竭，勢非休息十年或八年，俟草木再行暢茂後，可以砍伐燃燒成灰時，即不能再種也。

(9) 漁獵：曲子多居山上，故少業漁而多獵。

(10) 性質：較怒子等為懦弱。

(11) 社會組織：曲子之社會組織極簡單。其所在蓋皆深山叢嶺、地廣人稀。上下江前后恆三五十里始得一村，每村居民至多不過七八戶、或二三戶不等。而各戶相距，

又或七八里至十余里不等。江尾曲栗杂处，居民较上下江为稍密，然每村至多亦不过二十余户而已。其散布情形既如此，故其社会组织亦极简单，殊不足述。大抵人民集合数户为一村，村有村长，名曰伙头，又曰管事，伙头管事之上又有曲管。该伙头管事等，在昔归我维西境内土司管轄，宣统末年，更由我阿墩子弹压委员夏瑚以亲往调查未定界之便，曾分别给照委任曲官、准其向人民征收钱粮年貢一次，今其地虽属我菖蒲桶管轄，然以中隔高黎貢大雪山，平时須八九程始能达，而又以每年秋后，大雪封山，須至翌年夏初始能行，交通不便，照顾极难，以故曲民情形，頗多隔阂。二十年来，英人对于滇缅北段未定界区域，积极侵略，其实力今已达曲子江流域。英人为欲消天曲官证据，并将昔日我汉官之委任执照，完全收燬。而在实际上则征收之事，今全归北方之察瓦隆土官（察瓦隆属我西康地）察土官苛虐异常，每年必來征收門戶錢糧二三次。又此外則上官家丁、坐守喇卡塌等处，按戶压卖沙盐、毛布等物，值一售十，彼輩到境，凡所帶貨物行囊，皆勒百姓揩負，飲食亦勒百姓供給，稍不如愿，則鞭撻隨之。压卖貨价，及期不偿者，則利上加利。曲民覺得麝香黃連等物，則彼輩以十折一之价收买，終年盤剝，務令其斗筲尺布，无所余存。盖察瓦隆儼然視曲子江為其殖民地，以曲子為供其剝奪之工具矣。又曲民风俗，每遇会期，必宰牛置酒，而又不能畜牛，察瓦隆乘其机，因自壯驅牛南下，售与曲民，不索其值，以入易之。大抵黃牛三条，易曲民一人；而毛牛則只須二条即可易人一个。察瓦隆既將曲民用牛換去，即养以为奴，专操劳役，并公然輾轉售卖，如昔日美洲人之对待黑奴然。曲民畏惧察瓦隆之蠭霸，虽有不愿，亦莫敢如何也。此为上江曲子之慘状。至于江尾曲子，因与傈僳杂处，又常受傈僳之压迫，征服所謂骨屍錢糧者，骨屍錢糧，傈言“俄普骨牙”綠栗粟性格蛮悍，凡其种人被人杀死，或因病客气于外，即死为仇怨，而不問理由的向其种人所死在地之附近住民寻衅，纠集群众、烧杀搶刦，連年累月，迄未休止。（查野人亦有此种恶性，当有野人客气者，其族則纠集数百人，分食毛牛肉，結队下山寻衅，与栗粟同），曲子懦弱，而栗粟尝以同样之手段对付，迫急无耐，只得认负赔偿，而以征收为讲和条件。此項征收，即名屍骨錢糧。每年照納一分，按寨按戶征收，子孙世代不絕，今曲子中上納此項錢糧者，年凡五六起，或至十余起不等，曲子因极貧，而后加以种种繁重之征收，吾真不知其可也。夫曲子江为我菖蒲桶属边地，乃系事实，然其地又在滇缅北段未定界之范围中，早有英人之足迹，英人对于边民之籠絡，盖无所不用其极。今則所謂曲子者，北被蹂于察瓦隆，南被欺于栗粟，曲子因我之边民，而察瓦隆与栗粟亦我之边民，倘不思救济之方，吾恐为渊驅魚，为丛驅爵，后事大难矣，宣统末年片馬头目等之向密支那府請愿，愿为緬甸属民、前車之鉴，不可忽也。

（附）最近曲民村寨头人一覽表（从略）。

（12）家庭組織，与怒子略同。

（13）主客关系：朋友往来，最顾信用；招待宾客，亦极隆重。惟見有素不相識者至，则閉門不納。即使得入屋内，亦不与交言。故凡为之客者：必先致送礼物，然后始能詢問来历。如备酒食，极亲热焉。

（14）夫妇制度，皆一夫一妻。

（15）婚嫁仪式，曲子婚制，略同怒子，大都一准于父母之命与媒妁之言。至婚嫁仪式，则分三步驟：第一为議婚。所用之礼物为酒一瓶、刀一把；第二为訂婚：則用牛

一条，猪一口，麂皮、蟹皮各一张；第三为结婚：结婚之时，由数十男女拥新妇步行至夫家，集合两家之亲戚朋友，设宴饮酒，歌唱庆贺，其礼节至简也。

(16) 死丧仪式：曲子死后，或用水葬，或用火葬，或用土葬，至不统一，大概曲子居无定所，而伦理观念又薄弱，人既死后，随即丢埋，要视当时之情形如何以为断，近水而死者则弃之水中；有举行火葬之必要时则用火烧；其土葬者并无棺木但以一木板将尸身至僻静处掘坑而埋之，其上则搭一木架。

(17) 男女之社会地位，尚称平等。

(18) 宗教，所信惟鬼，盖犹是原始的拜物教也。

(19) 巫觋：巫名囊撒，谓能摄人魂魄，人皆敬畏之。

(20) 武器：只用弓弩。

(21) 地方特产：除包谷、青稞、小米外，其盛产为黄莲、麝香、贝母、熊胆、麂皮、山羊皮、山驴皮等。

(22) 文字：无文字，以木刻記事。

(23) 服饰说明，男女均散发，前垂齐眉、后披齐肩，左右则盖及耳尖，稍长则以刀藏之。不知用剪。两耳皆穿，或系双环，或系单环，或以竹筒贯之。不知缝缀之法，男子上身但用麻布一方，斜披背后，由左肩右腋抄向胸前而拴结之，下身亦仅以麻布一块。用于臀股前后，遮羞而已，女子则以长麻布两方，自肩斜披至膝，左右包抄向前，其自左抄者，腰际以绳系紧贴肉，遮其前后，自右抄左者，则披脱自如，男子左佩利刃，右系篾鞘、女子头面鼻梁两颧及上下唇均刺花纹，又男女颈项皆悬串烧料等珠子为饰，有悬至十数串者。

(附) 生庄按：吾述边民之生活状况，至曲子而凡五矣，迄未见有妇女于面上鲸刺花纹之事，乃今始于曲子中得见之。夫装饰身体，以助美观，为人类之共同心理，惟装饰之道各有不同，人类愈进化，则其装饰愈趋向于外物的利用，故文明之装饰，多着注于衣冠之严整，然某一人种，当其能力尚未达到可以充分的利用外物时，便只得从自己身体上打算，此鲸刺之制，所以多见于未开化之人种中也。然则所谓曲子，在吾以上所述之各边民中，其为最落后之人种乎？

(24) 交易：曲子之交易，尚使用以物易物之办法，大抵以其本地所产，换取其所不能制造之必需用品，如是而已，惟其人居于南北两蛮之间，受尽异种之欺凌压迫，即有对外交易之事件，亦不能取得公平之正当办法。至其内部则人各自食其力，经济上极少往来也。

(25) 建筑：极简陋，但以竹木数根构架而成上被以草而已。

(26) 乐器：有横吹竹箫及手弹口弦等。

(27) 娱乐之方式：除婚嫁日娶宴歌舞外，其俗，常于年收之后，即将所获收获，悉数造饭酿酒，择定日期，宰牛杀猪，约集土程内外亲友到家，伐丈余之木五株，刨削成枋，豎立门外、男女分行、鸣锣亮刀、围栏歌舞、且跳且食，或五日，或七日，酒肉既尽，始散而归。

(28) 医药状况：不知医药之道，人病则请囊撒治疗之。

(29) 对于汉人之观念：曲民远隔内地，在高黎贡山以西，与汉人接触之机会甚少，而其人又淳朴噩噩，住于深山之中，鲜通事理，不明亲疏之义与恩怨之念。惟以当

前之身受而为决定。故就目前而言，曲子脑中之唯一仇人，乃是察瓦隆。除此而外，亲亲疏疏，皆无所谓。今中国人固可为曲子脑筋中最爱戴之主人，但明日英国人来亦未始不可以取得同样之爱戴，此中关系，惟看谁是彼辈真妄之保护人而已。数月前菖蒲桶行政委员据曲江人民报告，称：曲江上游人民极其贫穷，向见察瓦隆及菖蒲桶管辖。菖蒲桶之官待我们甚好；惟察蛮自来待我们万分刻虐，每年要收门户钱粮两次，要放盐茶（即以高价压卖盐茶与曲民——生庄注）。三次。曲民每年辛苦所得之蝎皮、狐皮，黄蜡、黄连、麝香等货，均要卖与察蛮、而又不给价。如那家不卖与他，就要吊打，又将曲民男女占买为奴，待遇不如猪狗。……（此段因有密切关系，故从略——生庄注）。……察蛮愤怒，竟派人来保諭本年要加收钱粮两倍，又要加放盐茶三次，共六次，伙头一名，派猪一口，银五两，曲民何以担负得起，应请设法派兵保护，否则逃往英国等语。吾人但观此段报告，不难知曲民之背向，其心果为何如也。

(30) 撫绥之遣：根据上段所云云，是今日欲言曲子之撫绥，其道应如下说：第一，须设法保护之，而制止察瓦隆对彼等之虐待行为，以苏其困；第二，须为之购备农具，教以深耕易耨之种植法；第三，须为之整顿交通，使得与内地相连接；第四，须设学教育之，以开通其智识，夫曲民之向背，与曲子江之存亡有密切之关系；而曲子江之存亡，又与边地问题有密切之关系，盖曲子江流域乃入藏之咽喉，英人数十年来所积极于北段未定界之侵略者，亦宁非注目于此一小块之咽喉地耶？然则曲子之撫绥，吾知其实不可以缓矣。

(31) 歌謡一段，茲录其歌謡一首如下：

譯意：难得今晚重相会，

今晚相会要唱歌，

纵然不会你莫笑，

我們好好唱一宵。

Li shang hee Ca yel, (原音)

Ta ta hee La yel,

Ming Tzon hee La yeu

shin Lea hee Lai yeu,

## 滇缅北段未定界境内之现状

张家宾

丙 求江：

求江上游，自高黎贡山以西，至迈立开江以东，向归维西管理，有维西属人任求管职，每年前往征收求贡。近年经维西搜集嘉庆同治年间，委充求管头人各印文，及士人木刻，证据甚觉可靠，今菖蒲桶属民袁裕才，即旧日之求官，驻洛江以东之求贡，自清宣统二年起，至民国八年止，均系袁民征收，现木刻系以东，毒龙江一带之求贡，尚系袁裕才之婿和廷彦征收，仍得其地之求民拥戴，又自驻洛江以西，至迈立开江处，向归菖蒲桶属民脱勒扒征收，伊家征收数代，及英人进占思梅卡江后，犹暗往征收数年，直

至民国十三年，迈立开江以东之求貢，始停止来收，今袁裕才家中。尚执有維西县菖蒲桶行政公署，及阿墩子弹压委员各委状，脱戴扒家中，亦执有前維西县及維西叶枝土司，菖蒲桶行政公署各时代，所发之委状。

宣統二年，滇督錫良，委派阿墩子弹压委员夏胡前往求江調查并安撫求民。夏君于是年秋初，由菖蒲桶启程西行，达坎底。沿途召集各地头目宣示，并賜牛酒，（每五个伙头賜牛一条）发給执照。至坎底并送給其地汉人、头目赵百率（赵君当时，在坎底为重要头目，职权与土司等，家极富豪，与夏氏感情极好，即領心中國、現年六十余，因精神稍衰、不能任事，其子继任英人所委之克利武職——与公安局长同一）九子枪一枝朝珠一串，馬掛一件。今赵君視為珍物，聞尚保存，夏君在坎底，因从人不服水土、多病歿，未一月即返。至阴历十月抵菖蒲桶，后改任菖蒲桶弹压委员，因系初分維西土司地，以为菖属区域，遂为土司所怒，勾結維西土劣，上控夏氏。后錫督离滇，夏氏亦弃职。求江及迈立开江上游之地，从此遂无人过問矣！惜哉！

大求江之求夷，向归怒江之怒民管理。今上帕第一区保董罗阿次，第二区保董阿格，均为先时管理求夷之头目。伊等現时至求江旧管各地，仍得求夷之招待，惟求貢则早已停止征收矣！各地求夷常說：伊等向归口出这方之人管理，从未归口入那方之人管理。

民国元年，云南第二师长李根源呈請政府委何泽远为怒江殖边第三队长。何于元年到怒江，协同第一队长任字熙等开辟上帕、知子罗。次年春季，領兵进驻大求江漁郎盆附近，亦另发給头目执照，甫經一月，正进行拓殖事宜，时丽江县长（先为府官）姚春魁新兼怒求殖边总办。其身旁差遺名赵汉者，系維西人家极富，賄姚三十两金子，即得委接何泽远之职，何氏不服，因不移交，姚乃一面呈报政府，誣何氏拐械私逃，一面暗使赵汉派怒民心服，潛往暗杀，将何氏及士兵一网杀尽。国人自相残杀，此地遂为他人所有矣！

#### 四、各地民族之种类性质及服飾。

##### 丙：求江民族。

求江上游各支江及大求江两岸之民族，全为求子。次为怒子，傈僳。后两种民族系由怒江移去者，皆居于高黎貢山之山岭中。其性质、服飾、风俗、住居、行动等，与怒江之怒子、傈僳，完全相同。至于求子，性质柔懦，識浅胆小，二十年以前，多归怒夷管理；故极畏惧怒夷。今則土地既归英人坝占，到該地之汉人，犹无势力，况怒夷乎。故求子畏惧怒夷之心，至今已不复存矣。就其服飾而言，又可分为三种：

①自高黎貢山以西，渴郎盆以北，罗門卡河以东，其間求子可分为两种，居上节者（即与西康边地接近处），男子身不着衣，只披布毯以护身。夜間睡眠，则以之为被盖。虽穿褲然长仅一尺，只将臀部遮完而已。男女皆不戴帽，将发剪棱为帽，复于头之前后，女子不着衣褲，上下围以麻毯二条，下首一条，即以为裙；但无繩折，直为桶形。滿脸皆以刺刺小孔，涂以黑色，使成花紋以为美观。否则必然人所笑耳。男子出外，皆配长刀一把，（长一尺五六）以之护身。

②居中节者（渴郎盆以北，至猛底，日乃以南），男子不衣不褲，上体只披毯子一床，（不論麻棉）日以为衣，夜以为被。阴部只以寬五寸、长七八寸之一块小布遮

之，以藤系于腰間，臂部則任其赤露于外面。并不以为恥；但生人笑之，則必大怒。女子仅腿部刺以黑花，并不满脸刺也，其余男女之裝飾，則与上节之人相同。

⑤居大求江之求子，富者穿汗衣，普通則仍披棉或麻毡，男子近有穿褲者。女仍穿裙。而不刺字，男女皆吃沙剂，唇紅如朱，齒黑如鐵。（求人以苦子、石灰、草烟、及櫻桃皮所熬之树皮膏四种配合，称为沙剂。平时以苦子、草烟、树皮膏，装于一竹盒中，仍各置定所，不相混杂，石灰又置于一竹盒中，吃时，先将前三种放于口中，嚼食其汁，而吐其渣。再以石灰少許放入口中嚥下。謂食此可以解疲劳，防止瘴毒）女子并以蠶棕絲，淘把子，各系一串于腰間以为榮。

#### 地勢、氣候與物產：

求江上游、自駝洛江以东，全為山岳地，皆崇山峻岭，間有平原，面積最小，多旱地，无水田。氣候只海龍江一帶較冷，約與貴蒲桶氣候相近。其余狹子江、狹不勒江等地，皆較熱、約與滇省迤南之阿迷氣候相近。至大求江則因地處下游，兩岸皆山，江極低凹，四時多霧，氣候甚熱，最高度，在華氏表——百度以上。所出物產，上游因土地較薄，山嶺復多，故農作物极少，只有小半包谷、高粱，數種，他無所有。然多以之釀酒而飲，少有用以為食料者，食則栗賴遍山皆產之阿春、以果腹耳。（阿春樹名、高丈余、大如小柱，直徑約五六寸。吃法，將樹砍倒，去其皮，春如粉，和以水俟十余日糟漬後，以之為粥，或為餅，而食之，滋養料亦富）。其余則產麻布、黃連、貝母、麝香、鹿茸、熊膽、黃蠟、木耳。大求江自渴郎益以下至石灰卡止之農作物，除包谷、小米而外，尚產稻、荞、至豆麥，則求江上下游皆無之。因其地土質極薄；旱地多行間年種植，水田僅秋季種植一季而已，鹿茸、熊膽、麝香，大求江則較上游為少耳。

## “雲南邊地民族教育要覽”一書

范義田

#### 二、民族分布：

（4）曲子（求人）：曲子——稱求子或求夷，多居求江流域一帶。基因以怒子與曲子為同族。二族俱無文化，用栗粟木刻，且通習栗粟語言，風俗習慣亦大都無異、殆三種皆同族者或以三種同系藏族一支，並來自西藏，惟栗粟有蒙古血，怒子有野人血混合其間。曲子文身、且弓鼻，波狀管，似含有高加索血云。

\* \* \*

## “邊疆地理調查實錄”

嚴德一

#### 雲南西北角九種民族訪問

##### 八：俅子——傳說父輩尙為有巢氏之民

高黎貢山以西，邊地人至今通稱為俅子江或僊子江，又有大俅江和小俅江之分，究竟那條是真俅江，至今尙是以訛轉訛。原來緬甸境內伊洛瓦底江的上游，有兩大源流，

右边一条叫做迈立开，左边一条叫做恩梅开，这都是野人山地开欵人的土語，但是其地所住的摆夷，又称迈立开为（南母求）（Namkiu）（南母）为摆夷話江河的意思，实在用汉文来譯音，应指迈立开为俅子江。但經初次蒞临其境的汉官——光緒三十四年阿墩子弹压委员夏瑚氏——考察山川形势，虽把江河的源委查清楚了，而誤定恩梅开的最东一支源流独龙河名为俅子江——恩梅江上源更有四枝，最东名独龙，次狃子，狃不勒，最西名脚落——載諸图借。后人固固敢深入边地，遂通书独龙江为毒龙江，又凡至高黎貢山以西者，皆是到俅江去，更治称独龙江一支特名为俅子江或俅子江。因并呼独龙江江边的居民为俅子或称俅子。

独龙江边的居民，至今尚为衣不蔽体，男子赤露着双腿和臀部，女子亦仅以一幅长布裹着全身。头披长发，額前齐眉，脑后平肩。女子面唇上更刺有須形的花紋，这种裝束的人，就是我国人所称的俅民。外国人的遊記，和邻近的外国官，都說这班人的父輩，还是贊屋在树头上居住，其地多雨，地面潮湿，森林区域，又多走兽，也許那是一种适应环境的生活方式，似尚可信，英国人通呼独龙江边的居民为Taron。也是因这条江名而称呼，又說他們与附近的克依人（khanung）同族，克依本是伊洛瓦底江源头的一种山居民族的总称，北与藏族为邻，南与緬甸人居地相近，居地較低較热，土人不知紡織，原无着衣服的习惯。年来英国人帮他們联络緬甸的交通，所以近年住在接近坎底一带的克依人，已較为进化，并学着穿摆夷人和緬甸人的鮮艳服装——大多是买来的，更把他們的天然的头发，修整得好似沿海摩登女郎的姿式，其实还是他們山間原来的风趣。

近代民族学家多把俅子列入藏緬类，象凌純声氏併合这一带山区的民族，如俅子馬魯、喇溪、阿系、阿昌等人为藏緬类之緬人群，并特別声明，俅子分入緬人群，是根据罗維斯（Lowis）的，据实地的观察，这种人的驅体特別矮小，当时遇围观我們的一群中，常有好象尚有未及笄的女郎，已有嬰孩怀在襁抱，所以从前旅行家英人华金拣氏早称他們为侏儒，这样年輕的女人已有怀抱，他們的矮小，也許就是早婚的結果。

这班俅子和克依的居地，原是中緬的未定界，历年英人向東进侵，只余独龙江的上半地段的俅民，尚为中国所管，但是虽在緬甸勢力范围內的俅民，他們对于中国的傾向心，还是热誠，我們的同行陈复初先生有詩其情景，最为真切：

俅子披羊毡，	两足皆徒跣；
聞道汉官来，	走告各生喘
相率环墙立，	凝視不停眄
时后交耳語，	語細不能辨
俄而摘爪蔬，	或更宰肥雋
重譯申言辭，	区区献不腆
报之以盐巴，	贈之以細鞭
賜之以徽章，	告之以旧典
此士廿年前，	亦足中华憇
再祖与若宗，	累代貢毛毡
东未涂路艰，	難見汉官蹠
赠尔以徽章	紀念深相勉

俅子謹受之	承眶淚欲流
自言自家身	不幸隔重巒
东土渺云天	西邻失扃鍵
昔日苦思汉	忽忽竟归耕
須眉今各殊	面目良有醜
幸得覩汉官	长以为光顯
所言皆由衷	衷情殊縕縕
令我听厥言	低首自懊惱
愧煞大宗邦	雄圖不克展
喟喟向化民	翻被牛羊践
明日汉官行	俅子來婉憇
愿自携筐绳	相送過峻嶺
堅辭得伏臘	踟蹰後懷慙
望不見于旌	方始歸畦畎
是亦可怜人	安可加責譴
从此再操觚	“求”旁勿增犬

## 云 南 边 民 录

龔家驥

俅人：

俅人居瀾滄江大雪山外，近与怒人俱有流入鶴庆、丽江界内者。清職貢圖，伯麟圖說及旧省府志載：其居結草为庐，或以树皮复之。男子披发，着麻布短衣袴，跣足。妇耳綴大銅環，衣亦麻布为之，种黍稷副黃連为生。性柔懦，与怒人接壤，常为之佣工。更有居山巖中者，衣木叶，茹毛飲血，宛然太古之民。

## 滇 录

由云龙

俅夷記

俅夷又名獮夷，接壤夷西渡落葉江與緬相近，南达浪犧，北連西藏，物產丰饒、麝香、黃連等物多出于此。男女披发文身，以麻布为裙衣，风俗悉如浪犧，惟性情柔懦更甚于犧，貿販物貨不敢过江，畏鷹如虎，納稅时總子方去，藏人又來，甚至一蒙十余次之征索。俅夷為總藏管，鷹為土弁管，明矣！何石鵠謂云是化外地？况土地之广大，非同不乞者比，沿俅江各處，金矿极旺，如拉打國河，蜡清等地，法國垂涎非一朝一夕，光緒十三年，遣耿太子由維西過總江雪山走遊至此。后为道路阻塞遂止焉。今英人由派賴修路至老楚地，距此不远，夺何任其租借，弃此莫之之源利乎。

## 北段未定界与中国历史的关系

都龙族住居区域：

都龙族，从前封建时代以其多数聚居于俅江流域，故称为俅人或俅彝，又称曲子，其实都龙族分布地区相当广泛，除恩梅开江上流两岸及其源头的都龙江（旧名俅江又称曲江），狃子江，狃不勒江，股洛江流域大部为都龙族住居区外，在恩梅开江中部东岸，由高黎貢山西麓流入恩梅开江的岔角江墨河，腊埂河（又名老耿河）各支河流域两岸，以及由墨河以北恩梅开江沿岸，亦大部为都龙族居住区域，由墨河以南至深沟（又名渝抹河在小江流入恩梅开江口之北）以北一带的村落，多为朗俄族（旧称浪速）居住，但亦间有都龙族居住，又流入迈立开江的狃滿江流域，亦有少数都龙族居住。一說該地所居的恩依族，即与都龙族系一族。此則尚待进一步的調查考证。从前我国方志及私人記載，似将怒人、怒子、怒夷生活风俗及住居的地区与都龙族混为一起，无所区别，又高黎貢山西面的都龙族，除都龙江中游地区尙归我貢山县管理外，其他已属未定界范围。現将有关历史資料摘录如下：

①俅人：“俅人居瀾滄江大雪山外，系鶴庆丽江江西城外野夷，其居处結草为庐，或以树皮复之。男子披发，着麻布短衣袴，跣足，妇女耳綴大銅环，衣亦麻布，种黍稷，刷黃連为生、性柔懦，不通内地語言，无貢稅，更有居山岩中者，衣木叶，茹毛飲血，宛若太古之民。俅人与怒人接壤，畏之不敢越界”。

（载道光云南通志卷185之19頁。）

又光緒云南通志卷220之19頁。

又光緒續云南通志稿卷162之5頁。）

②“俅人丽江界內有之，披树叶为衣，茹毛飲血，无屋宇，居山岩中”。

（载雍正云南通志卷24之38頁。）

③“俅人与怒人相近，言語不通，耳穿七孔，墜以木环”（载丽江府志上卷种人）。

④“近知务耕植，常为怒人佣工，丽江府属俅江外有之”（伯麟图說轉載道光云南通志185之19頁。）。

## 云南北界勘察記（附录二）

怒俅边隘詳情 夏 瑚

夏瑚怒俅边隘詳情，于俅夷坎底各地，叙述詳瞻，旧存云南洋务局，未經刊印，恐久而就湮也，因并录附之，以資流传。尹明德識。

丽江府分駐阿墩子弹压委员，兼办怒江事宜夏瑚，为遵飭履勘边隘，繪图貼說，并陈管見，詳請衡核事。光緒三十四年五月初四日，奉丽江府轉行營務處，洋務局，究四月电內开，自汉洛孤悬江外，去察瓦龙較近，現雪融路通，应令夏委员前往該处巡查，将应办各事，妥为料理等因。委员以去秋奉飭赴怒查看，布置事竣回墩，曾以設

官，招垦，开矿，通商，练兵，兴学，六事。并同布置情形，及拟查勘独江，招撫吉匪，撤退土司，平站道途、改募防营、交通权限各节、通稟在案。嗣奉善后局轉行督宪批示、內有飭馬、司处各宪，按照所稟，並折开各节，迅速逐一仔細推敲，分別妥慎拟議办法，詳候酌夺。等因奉此。自应靜候各宪詳定办法，檄飭遵办。道途之远，維时未奉明文，虽奉馬宪电飭，只开将应办各事，委为料理二語。委員既不敢滯滯其行，有违命令，后不敢孟浪举办、致取愆尤，当具歌电稟請层宪，将詳定办法，迅賜电示，俾得遵办在案。嗣于七月初二日、奉丽江府轉行洋务局，藩宪、营务处、六月支电內开，白汉洛写悬江外、民教杂居，每年雪独路通，必派員前往查視一事，夏委員所拟設官，招垦，开矿，通商，练兵，兴学，六事，非念卒所能举办，考核不厌求詳，仍遵院批飭該員將獨江一帶情形，亲往各要隘履勘明确，繪图貼說，据实稟復，择要酌办。或就該處允公庙宇夺租，先設一二学堂，以資化导。其来往道途亦量為平治，委員权限，边地夷情，自不得不略為變通，一切尋常案件，准其裁判，惟不得設立班館，仍報該府維西辦查核。再復委歌电，已悉，并仰即轉飭知照。等因奉此，委員遵即购备賞需，率領差弁武备毕业生夏云，把总馬吉义，及譜譯通事勇丁人等，于七月初八日，由墩起行，曾經通報有案。抵白汉洛后，施將民教杂居處，巡視一周。均稱安謐，并有錢債口角，衅故數起，據任司鑄安收片請面述，當僑西造，分別和平斷結，均各相安無事，是月廿七日达昌蒲桶，小住兼甸，添募通曉獮語、熟习獮道之憲民各三人，作為通事响導。又以獮狄各江，人烟稀少，糧食夫役，難于购雇，因在邊地買備米糧糌粑各五十擔，雇定長夫三十名負運，以備不虞。其余行李犒賞鹽布貨物等件，另備短夫邊夫，于八月十八日由舊启行，越格馬刺雪山，七日达獨江之木匡汪地方，由升金狄朗东路景登擺威光隆等處循江而上，七日至上江之刺卡塌地方。（該處系與西藏擦瓦龙屬米康土千總地交界要隘。因查得由該處西行，越錫臘朋滿呆萃等雪山，計程十日，可達脫落江頭。當派差弁武备生夏云，率領兵夫十余人，由是路查勘脫落江頸各隘，并發木刻，（夷俗不知文字，惟削木為刻，令人執持層遞口傳，故因之。雇募通事鄉導。隨同前往，飭令由脫落上江，順江查至脫落圖狄子圖等處會合去訖。委員當由原洛查，經木匡圖孔妹、孔頂、孔敢、樹凹當那佩等處，至蒲卡汪。以須由該處迤南行過狄子江，不能順江勘下，因派差弁把總馬吉义，率領兵夫十余人，向蒲卡汪起，順查下江，并發木刻，雇募通事鄉導隨同前往，飭令查至加敢，翻雪山到拉打閣，直至江尾之納采，務江各隘查明、由吉大得楚總會合去訖，委員即由滿卡汪启行，翻獨江迤南之得力雪山，七日达狄子江之瓊朗地方。渡江經蒲敢、翻不党、截雪山、四日达狄不勒江。過江即達脫落江之母董地方，溯江而上、四日至不喃底，渡江經看拐，翻冷雪山，四日到潘峽。翻龍泉山，經果乃，又二日至狄蒲江。渡江經潘党克、翻蓮青雪山，五日至木里江。渡江又一日，渡浪不冷江，達木王所住之虜困地方。小住兩日，查巡上下各隘、因聞距虜困數站之普猛地方，出产沙盐，當派軍功陸云鶴，通事徐玉保，率領兵夫數人。另雇木王人四名。隨同前往查勘，飭由狄滿下江會。委員仍翻蓮青雪山，渡狄滿江，經灣枕閣、德烏溪、勒浪汪、王塢溪、翻聾莫枯大雪山、至夾上截。由脫圖渡脫落江、阿力翁渡狄子江、由狄子圖翻敢當雪山、至獨江邊之立米打地方。溯江而上、至馬揚厂渡江，抵滿堂，夏云已于先數日馳抵該處，陸云鶴則早于王塢溪地方會合，隨同翻龍格雪山，五日至獨江之普喇龍地方。适

馬弁吉义亦已釐總，以風聞川藏忽有軍事，總地民數、均深惶恐，因飭馬弁率勇廿名，駐總協防。委員卽星夜兼程，于冬月廿四日回墩，亦已先行具報案，是役也，以七月初往，冬月底還，往返五月，事始告竣，所有查得各處要隘，以及風土人情，謹逐一分別為我究討詳細陳之。

(一)查獨江(即係江)系從藏屬擦瓦龍地流入，自色賴汪以上為上江，以下為下江，拉打閣以下為江尾，獨言呼為獨汪洞。上江與擦瓦龍米康土千總接壤，以肋巴羅山為界，要隘則以木魁，茂當為最。下江則以北通上江。西通狄江，南達江尾，東達德江之滿當(又名茂頂)地方為要隘。江尾之拉打閣，四通八達，為吉匪出入之區。最為緊要。下至納采，與騰越接壤，(翻納采山至蓋達土司地方祇七站)，雖系內地，亦為江尾隘口。江面寬窄不一，有寬至四五十丈者，有窄至二十余丈者。急湍固多。安流亦后不少。獨人不知為船以渡。只用篾索三根，平击兩峯，雖以木槽溜梯，腳索系腿，仍須手挽足登，方能徐渡，非如瀾滄獨江之陡滔，可以飛渡也。兩岸地勢險峻，出產麝香、黃連、皮革、毛貨等物。上江則喇卡場較平，江尾則綠底峽以下較平，其余均保山坡，樹木丛雜。忙苦渡頭以上，惟產小麥、高粱、小米、苞谷、稗等之類。以下則產旱稻，江尾之拉打閣以下，尤为廣產，惟上下江均系地廣人稀，恆三五十里始得一村，每村居民多至七八戶，少或二三戶不等，每戶相距又或七八里十余里不等。江尾獨裸染處，居民較上下江為稍密，每村有多至二三十戶者，戶屋系隨節竹木，蓋以茅草，房中燒火一堂，家人父子圍爐歇宿。人多之戶，有燒火二三堂者。家有糧食布飾等件，則于附近山林密處，分別儲存。同需若干，臨時始往取用。六畜惟雞犬豕三項。馬牛羊則無之矣。江尾雖間有獨牛，並不以之耕田，只供口腹。农器亦無犁鋤，所種之地，惟以刀伐木，縱火焚燒，用竹錐地成眼，點種苞谷，若種荞麥稗黍等類，則祇撒種于地，用竹籜掃勻，聽其自生自長。名為刀耕火種，無不成熟。今年種此，明年種彼，將住房之左右前后地土分年種完，則將房屋弃之也，另結廬居，另坎地種。其已種之也，須荒十年八年，必俟其草木暢茂，方行復坎復種。其束裝男子均系撒發，前垂齊眉，後披青扇。左右蓋耳，尖稍長，則以刀截之。兩耳均穿，或系雙環，或系單環，或以竹筒貫之，男子下身着短褲，惟遮股前后，上身以布一方，斜披背後，由左肩右腋抄向胸前拴結，左佩利刃，右系箋籠，上江女子，頭面鼻梁兩顴上下唇，均刺花紋，取青草汁和鍋烟樣擦入皮肉成黑藍色，洗之不去。以長布兩方自肩斜披至膝，左右包抄向前，其自左抄右者，腰際以繩緊系貽肉，遮其前后，自右抄左者，則披脫自如也。男子頸項，无不喜系車磲瑣料等珠為飾，有系至十數串者。下江一帶婦女，則惟刺上下唇，江尾獨裸染處，婦女概不刺面，裸女且有着裙者，上江向歸菖蒲桶寺喇嘛管，收受錢糧，所收系黃連、篾籜、皮革之類，每年共計約值十二兩之譜，至今仍歸寺僧經收。(菖蒲桶寺所管總江錢糧，光緒二十八年，因教會具控請歸土目王國相接管經收，奉批准，惟此獨江上江，仍歸寺收。擦瓦龍千總，亦每年遣人收受錢糧一次，所收系茵布、毛筆、篾籜之類。下江自色賴汪起，至立木打止，歸叶拔土目王國相、橋頭土目王國祥二人伙管。江尾自拉打閣起，至黑挑林止，歸王國祥一人獨管。黑挑林以下，不服管束矣。以上雖歸管束，該土司等从未一至其他，擇總民中之熟习獨道者一人，派定獨管，不過每年令其赴獨收繳錢糧一次而已，惟擦瓦龍，除收錢糧外，土弁家丁，坐守喇卡場等處，按賣沙鹽

毛布等項貨物，值一隻什。該等到境，貨物則勒派百姓攜負，吃食則勒派百姓供應，否則鞭撻隨之，所押貨價，及期不償，則利上加利。覓得麝香、黃蓮等項貨物償給，則又值什折一，終年盤剥，務令其斗粟尺布，無所余存，猶民之于擦蠻，有畏若虎狼，敬如祖宗之概，而擦蠻之視猶民，直奴隸犬馬不若也。下江猶民，則又若江尾裸裸，勾結獵江吉匪，出沒無常，橫行搶殺，桓有旦夕難安之勢。上下江與江尾，又均有所謂骨尸錢糧者。（裸言為俄普骨牙）緣裸裸到處搶刦，亦到處貿易，然无不兇橫霸道，倘被人毆死，或即病死。裸又集眾往其所死之一帶地方，搶刦燒殺，累月連年，迄無休息，不得已與之讲和。願上骨尸錢糧，于是議定某項若干，村村寨寨家家戶戶，每年照上一份。裸人往收此分錢糧，尤必收為供應，地方出一裸裸命件，則此骨尸錢糧，猶人必世代上納，裸裸亦世代收受，各村上此錢糧，有多至五六起七八起者，猶狃各江，雖不用牛犁地，而以殺牛享眾為榮，（年获糧食，悉以造飯煮酒，宰牛杀豬約集十站內外亲友到家，削丈余木坊五根。豎立門外，男女分行鳴鑼亮刀，圍坊歌舞，以牛猪酒等項分享眾人，或五日或七朝，又將此項分享酒肉食盡始散。）終歲孜孜，惟在此牛耕瓦龍歲，即與上江交界，深知各江風氣，遂定以牛買人。每一人黃牛給與三條，勒令上江百姓領牛，為之買人以充奴婢，百姓畏其霸惡，不敢不依，輾轉购置，直至狃子股落各江。以此各江百姓，受其籠絡，祇圖有牛享眾，不顧欠債日多，迨受逼迫，强悍者每將懦弱者一家大小捉交擦蠻，以償牛價，或殺其強壯。捉其弱小以償。此等事無歲無之，无月無之，尤为各江第一慘狀，此則猶江要隘風土人情民生疾苦之實在情形也。

一查狃子江自滴洛江以上三站之雪山中流出，系眾山溪流混合成江，江面寬窄與猶江等。自滴洛湖起，始有人烟，經木江朗、惹籠、嚴嶺、灘稔江、蒲朗敢、瑾朗，八日至阿力翁以下之狃子圖，流入狃子，無與他屬接壤之處，惟瑾朗東通猶江，蒲朗敢西達狃不勒江而已。水勢陡，灘較少，狃人唯以藤竹一根平系兩岸，另以藤竹挽圈多數套上，經浮時，以一圈套于腰際，一圈套于腦後，手挽足登而過，較之猶人之用溜梯者，更覺危險。兩岸地勢多平，旱谷及一切雜糧，無不出產，惟較猶江尤为地廣人稀。該處山多蕉竹、董棕、藤竹之類。房頂概以竹構成，樓離地三五尺不等，上復茅草，聚族而居，中隔多間，每間即屬一家，每房屋有多至十余間二十余間者。且多結房于樹以居，如有巢氏之民者，考其巢居之由，在昔野兽較多，白昼且將噬人而食，逮曉則成群入室，抵御無方，故其先人創此巢居以避虎患，近則杀人拉人，所在恒有，亦仍以巢居避患為樂。有就地以居者，必其族大丁繁也。其裝束頭首兩耳，極喜以珠為飾，各節如猶人然。男子以布一小方，用藤索系于小腹，遮其下體，上身則寸布不着，間有披布一方者，亦仍以左佩利刃，有帶藤籜。女子面紋，只鼻尖刺一圈，下唇刺二三路不等，下身自腰至膝，以布周圍，上身亦斜披布幅，男女均善生嚼叶菸，其坎种地上，亦與猶江相若。其糧食則閭旅同種同收，共取共食，無分爾我，惟鹽布首飾各項，各人所得者。即父子兄弟皆難分用，男女身材，類皆高大强悍，面貌尤多肥胖白潤，向在化外，無人管束，早年舊蒲桶寺活佛在時，曾遣人囑其服管，怒猶江百姓上納錢糧，狃人不答。今誠有裸人骨尸錢糧一起。惟其強弱相殘殺不已，故其種族不能繁盛，此則狃子江原委風土人情之實在情形也。

一查狃不勒江自的拉朗以上三站之雪山中流出，亦系眾山溪流混合成江，江面較猶

江为界，自的拉朗起，始有人烟，經狄朗得色朗，次梯朗，四空王等处，五日至狄不图，流入脫落江，无与他属接壤交界之处，两岸地勢較平，其出产地土房屋人民，一如狄子，尚在化外，无人管束，惟其人較少較弱，不免时受狄子欺凌捻杀之患。此則狄不勤江原委风土人情也。

一查脫落江自藏属松噶曲宗地流入，江头为河独音，即与松噶地接壤，由該处翻山六站即达松噶。……两岸地勢，較猶江为平，猶漂杂处，人烟亦极稀少。松籠以上，只产小麦、青稞，各項杂粮，以下則产旱谷、黃連、皮革、鑛铁、矿砂，所在皆产。装束男女均着短布围裙，上身均披布幅，至佩刀系繩，散发穿耳，头項掛珠，一如猶狄。惟女子面紋，只剩下一層一二路。其次种地土，与猶狄各江无异。房屋仍系竹构，就地为棲以居，各自为家，不似狄人之閭族聚处。有无人管束，不上錢粮者，有上归木王者，有上归土目所派猶管者，如永岩墨合，岩阳等处居民，系由狄滿江迁来，原为木木王百姓，木王因遣人到彼收受錢粮……如夹士截，木喃敢、不喃底，看拐等处居民，系由猶江迁往，猶管仍往照收錢粮。此則脫落江原委要隘风土人情也。

……以下从略……

## 滇缅边界的菖蒲桶

方国瑜

### 前　　言(略)

#### (一)

菖蒲桶位置在怒、求两江之上游，現有設治局管理，所管境内，以天然的形势，分怒、求二境。怒境在碧罗山，高黎貢山之間，在至碧罗山頂約一百里，西至高黎貢山亦一百里，北至康属松滩約一百八十里，南至雞羅約二百六十里。求境在高黎貢山茶开山之間，东在高黎貢山頂約一百里，西至茶开山頂三百五十里，南至孔賈二百四十里，北至腊卡塔二百里，两境合計东西約六百五十里，南北約四百四十里，虽山脈河流占去了一半多，也算是一块不小的地面。只因戶口很少，荒地无人耕种，还没有設为一县。

……茶开山由西康入菖蒲桶西北境，在求江西岸，山之西，達托洛山，已归英国管理，而山上产药材貝母、黃連之类，較碧罗山高黎貢山为高。由此而西，田地也比菖蒲桶境内肥沃多了，怒江、穀江，在菖蒲桶境内并不寬大，怒江不过三十丈，穀江約十丈，因为夹在两山中間流着，水勢湍急，不能通航，連筏子都很少，当地人民渡江用溜索，所謂溜索，乃是竹子編成的索子，拴在江的两岸，把人捆着吊在索子上溜着过去，也有用斗吊起来的。甚为危险。可是当地人民过渡，好似我們过桥一样。这地方因为高山包围着，又在两条江边，空气郁塞，云雾迷蒙，湿气較重，雨多晴少，溫度也較低，最高不过华氏七十度，低則三十度，自十一月滿山积雪，旅途不能通过，直到六七月才能行走。

#### (二)

此地原属維西土司喃王两姓統治，清光緒三十一年，归維西县属阿敦弹压委员管